

KURDISTAN

په یوه نډی نیوان به کارهییانی توره کومه لایه تیه کان

و به شاری له بزووتنه وه کومه لایه تیه کاندا

تویژینه وهی: فواد خاکی به یگی

کۆکردنه وه و ئاماده کردنی: ډهممان نه قش



په یوه نډی نیوان به کار هیڼانی توره کومه لایه تییه کان
و به شداري له بزووتنه وه کومه لایه تییه کاند
تویزینه وهی: فواد خاکی به یگی

کوکردنه وه و ناماده کردنی: ډهممان نه قشې

ناوەرۆك:

پەيوەندىي نىۋان بەكارھىننى تۆرە كۆمەلەيەتتەكان و بەشدارى لە بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكاندا
(پىناسەي چەمكە سەرەككەكان ۵ - ۱)

پىشەكى

- رەگەز و چەمكە سەرەككەكانى تۆرەينەو كە
- گرینگى تۆرەينەو كە
- يەكەم گرینگى تۆرە
- دووھەم لەرووى پراكتىكەو
- ئامانجەكانى تۆرەينەو كە
- پىناسەي چەمكە سەرەككەكانى تۆرەينەو كە
- تۆرە كۆمەلەيەتتەكان (Social Media)
- بەشدارى خەلك: (people's participation)
- بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكان (Social Movement)

* پىشەينى تۆرە كۆمەلەيەتى و بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكان

- ئايەتمەندىيەكانى تۆرە كۆمەلەيەتتەكان
- پىشەينى بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكان
- جياوازي لە نىۋان بزووتنەو كۆمەلەيەتتە كلاسك و نوڤتەكان

* روانگەي بىرمەندان

- تۆرەي؛ نيل سەلمسەر (Neil Joseph Smelser)

– تيورى؛ ئالېن تۆرن (Alain Touraine)

– تيورى؛ مانۆيل كاستېلىس (Manuel Castells)

✱ بەجىھانىبوونى بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان

– كاريگەرىي ئەرئىنى تۆرە كۆمەلەيتىيەكان لە سەر بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان

– بەجىھانىبوونى بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان

– رېبەرى ئاسۆي

✱ كاريگەرىي نەرئىنى تۆرە كۆمەلەيتىيەكان لە سەر بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان:

– پەيوەندىي نىۋان بەكارھىتەنلى تۆرە كۆمەلەيتىيەكان و بەشدارى لە بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان

– بەربلاوبوونى چالاكى و سلاكتىڧىزم (Slacktivism)

– چاوەدێرى دەولەتەكان



پەيوەندىي نىۋان بەكارھىننى تۆرە كۆمەلەيتىيەكان و بەشدارى لە بزووتنەو
كۆمەلەيتىيەكاندا



(پىنئاسەي چەمكە سەرەككەيەكان ۵ - ۱)

تۆيژىنەوئى: فواد خاكى بەيگى

پىشەكى

لە سەردەمى ھاوچەرخدا، يەككىك لە گرینگىترىن رەھەندەكانى ژيانى كۆمەلەيتىيەكانى بەكارھىننى تەكنەلۆژىيائى نوئى و تۆرى پەيوەندىيەكانە. تۆرە كۆمەلەيتىيەكان يەككىك لە ئامرازە گرینگەكانى پەيوەندىيەكان بە تاكەكانە لە ھەر كۆمەلگە و ولايتىكدا.

تۆرە كۆمەلەيتىيەكان لەلايەن شارەزايان و پىسپۇرانى زانستە كۆمەلەيتىيەكان بە گرینگ دادەنرىن بۆ بەشدارىيەكان لە بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكاندا. لە دەيەي رابردوودا، تۆرە كۆمەلەيتىيەكان زۆر جار پۆلىكى گرینگىيان گىراوہ لە چۆنيەتیی

رىڭخستنى خەلگ و بەشدارىكردن لە راپەرین و بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان و ھەرودھا شۆرشەكاندا. ئەمە لە شۆرشەكانى خۆرھەلاتى نىۋەراست بە تاييەتى لە بەھارى عەرەبىدا بەدى كرا. لە ئەنجامدا، تۆرە كۆمەلەيتىيەكان ئاسانكارىي زۆريان بۆ خەلگ كردووە بۆ بەشدارىكردن لە بزووتنەو نەرەزايەتییە كۆمەلەيتىيە و رىڭخستنى چالاكىي جۇراوجۆر، بۆ ئەو مەبەستە رۆلى تۆرە كۆمەلەيتىيەكان ئەو پرسیارە دەخاتە رۆو كە ئایا دەبێت وەك بزوينەر یان نامرازىكى ئاسانكارىي راپەرین لە رۆژھەلاتى كوردستان سەیر بكرین؟

لەم تویژینەوویەدا ھەول دەدریت تویژینەو لەسەر پەيوەندىي نىۋان رێژى بەكارھىننى تۆرە كۆمەلەيتىيەكان و ئاستى متمانەي بەكارھىنەران بە تۆرە كۆمەلەيتىيەكان بە بەشدارى خەلگ لە بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان تاتوتوى بكریت، بۆ ئەم مەبەستە لەم تویژینەوویەدا لەلایەن تویژەرەو پێداچوونەوویەكى تییۆرى بە تویژینەوكانى پيشوو و ئەدەبىياتى تویژینەو كە كراو، پاشان بە وەرگرتنى داتا لە كۆمەلگەي تویژینەو كە بەشیوویەكى مەیدانى شىكردنەو بۆ دۆخى كۆمەلگەي تویژینەو كە كراو و ئەنجامەكانى خراونەتە رۆو.

رەگەز و چەمكە سەرەكییەكانى تویژینەو كە

ئەمڕۆ يەكێك لە گرینگترین رەھەندەكانى ژيانى كۆمەلەيتىيە بەكارھىننى تەكنۆلۆژىي نۆی و تۆرەكانى پەيوەندىگرتنە. تۆرە كۆمەلەيتىيەكان يارمەتیدەرن بۆ ئەو كۆمەلگەكان بتوانن بە ئاسانترین شیو و بە كەمترین تیچوو لەگەڵ تاكەكانى دیکە لە ھەر كۆمەلگە و نەتەوویەك بن پەيوەندى دروست بكەن و تاكەكان لە ھەر كۆی بن تەنھا بە ھۆی بەكارھىننى تەكنۆلۆژىي لە رینگای تۆرە كۆمەلەيتىيەكان دەتوانن لە كەمترین ماویدا ئاگادارى رۆوداوەكان بن و تەنانەت كارىگەرىي بەرچاویان ھەبێت.

لە جیھانى ئەمڕۆدا بە بۆچوونى تویژەران و شارەزایان تۆرە كۆمەلەيتىيەكان بە ئامرازىكى يارمەتیدەر دادەنرین لە بەشدارىي خەلگ لە چالاكییە جۇراوجۆرەكانى كۆمەلگە، يەك لەوان بەشدارى لە چالاكییە مەدەنىيەكان و رىڭخستنى بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكانە. ھەر وەك لە سالانى رابردوودا تۆرە كۆمەلەيتىيەكان رۆلىكى كارىگەریمان ھەبوو لە سەرھەلدانى بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان و شۆرشەكان، بە تاييەتى شۆرشەكانى ولاتانى رۆژھەلاتى نىۋەراست كە بەرچاوترىنيان شۆرشى بەھارى عەرەبى بوو.

لە ئێرانى ئەمڕۆدا، سەرھەلدانى بزووتنەو كۆمەلەيتىيە ورد (سینفى، ژنان و خۆبەندكاران) و كەلان (بزووتنەو ناسراو بە ژن، ژيان، ئازادى) لە پەرەسەندن دان، ھاوكات بەكارھىننى تۆرە كۆمەلەيتىيەكانیش لە دوو دەيەي رابردوودا

گەشەيسەندو و وا دەردەكەوئ كە پەيوەندىيەكى راستەوخۆ لە نىۋان تۆرە كۆمەلەيتىيەكان و بەشدارى لە بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكاندا ھەيئەت. بۆيە لەم تويژىنەوھەدا ھەول دەدرىت وەلامى چەند پرسىيارىك بدريتەو كە برىتىن لە: ئاستى بەكارھىتلىنى تۆرە كۆمەلەيتىيەكان لە كۆمەلگەى تويژىنەوھەدا لە چ ئاستىكدايە؟ تا چ رادەيەك كۆمەلگەى تويژىنەوھە ئامادەن بەشدارى بىكەن لە بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكاندا؟ چ پەيوەندىيەك ھەيە لە نىۋان بەكارھىتلىنى تۆرە كۆمەلەيتىيەكان و ئامادەيى خەلك بۆ بەشدارى لە بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان؟ و گۆراو ديمۆگرافىيەكانى وەكو (پەگەز، تەمەن، و برونامە) چ كاريگەرييەكى لەسەر ئەنجامەكانى تويژىنەوھە دەيىت؟

گرىنگى تويژىنەوھە

ئەم تويژىنەوھە وەكو ھەموو تويژىنەوھەيەكى دىكە لە دوو لايەنى تىئورى و مەيدانى گرىنگى تايەت بەخۆى ھەيە كە بە شىۋەى خوارەوھە:

يەكەم گرىنگى تىئورى

لەرووى تىئورىيەوھە ئەم تويژىنەوھە دەيىتە ھۆى زيادبوون و كەلەكەبوونى زانىارى لە بوارى تۆرە كۆمەلەيتىيەكان و بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان كە بابەتگەلىكى گرىنگ و ھەنووكەيى كۆمەلگەى ئىران و رۆژھەلاتى كوردستانە و تويژىنەوھە كەمى لەسەر كراو.

دووھەم لەرووى پراكتىكەيەوھە

لەرووى پراكتىكەيەوھە ئەم تويژىنەوھە بەسوودە بۆ ئەم لايەنانەى خوارەوھە:

۱- ئۇپۆزىسيونى ديمۆكرات كە خوازيارى بەشدارى خەلكن لە بزووتنەوھەكاندا.

۲- ناوھەندەكانى تويژىنەوھە كۆمەلەيتىيەتى كە خوازيارى تىگەيشتن لە دۆخى بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكانن لە كوردستان و ئىران و رۆئى سۆشال ميديا لەم بواردەدا.

ئامانجەكانى تويژىنەوھە

ئامانجى سەرەكى ئەم توئىزىنەوئە برىتتە لە دەرختىنى پەيوەندىي نىۋان بەكارھىتلىنى سۆشال مىدىا و بەشدارى خەلك لە بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان كە دەتوانىن لە چەند ئامانجىكى بچوكتىدا وردى بكەينەو:

- ۱- پىۋانەكردنى ئاستى بەكارھىتلىنى تۆرە كۆمەلەيتىيەكان لای بەشدارانى نموونەكە.
- ۲- پىۋانەكردنى ئاستى ئامادەيى بەشدارانى نموونەكە بۆ بەشدارىكردن لە بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان.
- ۳- دەرختىنى ئاستى پەيوەندىي بەكارھىتلىنى تۆرە كۆمەلەيتىيەكان بە بەشدارى لە بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكاندا.
- ۴- دەستىشان كوردنى رۆلى گۇراو دىمۇگرافىيەكانى (رەگەز، تەمەن و پروانامە) لەسەر ئەنجامەكانى توئىزىنەوئەكە.

پىناسەي چەمكە سەرەكىيەكانى توئىزىنەوئەكە

تۆرە كۆمەلەيتىيەكان (Social Media)

لە فەرھەنگى مىريام - وىبستەر (Merriam-Webster) تۆرە كۆمەلەيتىيەكان بەم شىۋە پىناسە كراون كە برىتتە لە: جۇرەكانى پەيوەندىكردن ۋەك (مائپەر، تۆرە كۆمەلەيتىيە مەجازىيەكان و وىبلاگ) لەم رىگايەو بەكارھىتەران كۆمەلەگەيەكى ئۇنلاين دروست دەكەن بەمەبەستى ھاۋەشى كوردنى زانىارى، بىرۆكە، پەيامى كەسى يا وئە و قىدىۆ.

رۇن جۇنىز (Ron Jones) نووسەر و مىدىاكارى ئەمىرىكى تۆرە كۆمەلەيتىيەكانى بەم شىۋە پىناسەي كىردو؛ "كۆمەلەيتىيەكان لە مىدىا ئۇنلاين كە تاكەكان بەشدارن، پىكەۋە قسە و گىتوگۇ دەكەن، زانىارىيەكانىيان ھاۋەشى پى دەكەن و بە ھۆيەو تۆرى پەيوەندى نىۋانىان دروست دەكەن. زۆرەي خەمەتگوزارىيەكانى تۆرە كۆمەلەيتىيەكان ھاندەرن بۆ گىتوگۇ، دەرپرېنى بىرورا لە سەر يەكتەر و كەسانى دىكە و ھاۋەشى كوردنى زانىارىيەكانىيان". ۋەك جۇنىز ئامازى پى دەكات "تۆرە كۆمەلەيتىيەكان گىتوگۇيەكى دوو لايەنەيە، رىگە بە خەلك دەدات بە دروست كوردنى پەيوەندى يا پەيوەست بوون بە مائپەر و سەرچاۋەكانى زانىارى."

لەم توئىزىنەوئەيەدا، مەبەست لە تۆرە كۆمەلەيتىيەكان برىتتە لە كۆي ئەو ئامرازە ئەلكترۇنىانەي كە تاكەكان بەكارى دىنن بە مەبەستى دروستكردنى پەيوەندىي سەرھىل.

بەشدارىي خەلك: (people's participation)

بەشدارى ھاۋواتاي ۋشەي ئىنگلىسى (Participation) - لە دەيەي ۷۰ى سەدەي بىستەم ۋەكوو چەمكىنى سەرەكى لە

تویژینه وهی زانسته کۆمه لایه تی و سیاسیه کان رۆژ له گه ل رۆژ زیاتر گرینگی پیدرا و تویژینه وهی له باره وه کرا. بانکی جیهانی له سالی ۱۹۹۶ له دووتوی کتیبیک سه باره ت به سه رچاوه کانی به شداری بلاوی کردۆته وه نه وه ده خاته روو که به شداری چه مکی فراوانه و به م شیویه پیناسه ی کردوو: "پروسه یه که تاکه کان یا لایه نه په یوه نیدارده کان کاریگه رییان له سه ر ده ستیپشخه رییه کانی په ره سه ندن، بریاره کان و سه رچاوه کان هیه و به هاوبه شی هه وئی کونترۆلی نه و بارودۆخه ده دن و لئی سودمه ند ده بن.

به شداری کرده یه کی به کۆمه ل، هۆشیارانه و خوازیارانه یه که هه نگری چالاکیی هاوولاتییه نه له بابته گشتیه کان و ئاسته جیاوازه کانی بریاردان له پروسه کانی کارگیر، سیاسی، کۆمه لایه تی و نه و ناوه ندانه ی که ژبانی تاکه کان پیوه ی په یوه سه ته. هه روه ها چه مکی به شداری بریتیه له پیوه خه ریک بوونی خه تگ له ریکخواه ئایینه کان، نه نجومه نه کان و نه و بزووتنه وانه ی که کاریگه رییان له سه ر ژبانی کۆمه لایه تییه خه تگ هیه، به لام راسته وخۆ په یوه ندی به دابه شبوونی هیژ و ده سه لات نییه. هه روه ها نه و بزووتنه وانه ی که کاریگه ری له سه ر ژبانی تاییه تییه هاوولاتیان هیه.

ئه کادیمیست "منوچهر محسنی" پیناسه ی کردوو به وهی؛ به شداری خه تگ به واتای به کارهینانی سه رچاوه که سییه کانه به مه به ستی به شداریبوون له کرده یه کی به کۆمه ل.

بزووتنه وه کۆمه لایه تییه کان (Social Movement)

له روانگه ی "نانتونی گیدینز" بزووتنه وه کۆمه لایه تی هه وئیکه به مه به ستی به ره وپیش بردنی ئامانجیکی هاوبه ش یا گه یشتن به ئامانجیکی هاوبه ش به ریکای چالاکي له ده ره وهی ناوه نده فه رمیه کان.

ئینسکلۆپیدیای ئاکسفۆرد بزووتنه وه کۆمه لایه تییه کان به ره وت یا کۆمه لیک کرده و هه و ل ده زانی ت له لایه ن کۆمه له که سیکی دیاریکراو که به شیوه یه کی تا راده یه ک به ره ده وام به ره و ئامانجیکی تایبه ت هه نگاو ده نی ی یا ئینتمایان بۆ هیه. "دیلیا و دیانی" به م شیویه پیناسه ی بزووتنه وه کۆمه لایه تییه کانیان کردوو که: "بزووتنه وه کۆمه لایه تییه کان بوونه ته نه کته ریکی گرینگ له ژبانی رۆژانه ماندا، له بهر نه وهی هه م ده ستیپشخه ری گۆرانکاری کۆمه لایه تی ده که ن و هه م به هوی گۆرانکاریه کۆمه لایه تییه کان دروست ده بن. هه روه ها له لای (تیلی) بزووتنه وه کۆمه لایه تییه کان شه ریکی درێژخایه ن بۆ گه یشتن به ده سه لات له نیوان نه یاران و خاوه ن ده سه لاته کان پیک دینن.

له روانگه ی کۆمه لئاسانه وه بزووتنه وه کۆمه لایه تییه کان هه وئیکه که م یان زۆر، به ره ده وام و ریکخواه له لایه ن ژماره یه کی

تا رادهیه ک زوری خه ئک، به مه به ستی به دیهینانی گۆرانکاری یا به رگری کردن له روودانی گۆرانکارییه.

له م روانگهی تویتزه ره وه له م تویتزه وه یه دا، بزوتنه وه کۆمه لایه تییه کان بریتیه له هه وئیکی به کۆمه ل به مه به ستی گه یشتن به ئامانجیکی گشتی له دهره وهی دامه زراوه فهرمییه کان.

ی ۲۷۲۴ سهرماوه زی

په یوه نډی نیوان به کارهینانی تۆره کۆمه لایه تییه کان و به شدارى له بزووتنه وه
کۆمه لایه تییه کاندا



(پیشینه ی تۆره کۆمه لایه تی و بزووتنه وه کۆمه لایه تییه کان)

بۆ نه وه ی له دیاردیه ک و کاریگه ری نه وه دیاردیه له سه ر ژیا نی کۆمه لایه تی مرۆف تی بگه ی ن پنیوستان به زانی نی پیشینه ی نه وه دیاردیه هیه. گه شه سه ندنی میدیا بۆ سه ر دوو سه رده می جیاواز دابه ش ده ییت. سه رده می په خشکردن و سه رده می کارلیککردن. له سه رده می په خشکردن میدیا له ناوه ند و یه ک لایه نه بوو وه ک (رادیو، ته له قزیو ن، رۆژنامه و کۆمپانیاکانی به ره مه یینانی فیلم) که په یامه کانیان به سه ر زۆر که سدا دابه ش ده کردن که په یوه نډی نیوان تاکه کان به گشتی له ناستیکی به رته سکدا بوو.

به لام نه مرۆکه به هوی په ره سه ندنی ته کنۆلۆژیا، تۆره کۆمه لایه تییه کان به یه کیک له دیارترین و باوترین نامرازه کانی په یوه نډیکردن داده نرین، که خوی له نه وه ی دووه می ویب یا سه رده می کارلیککردن ده یینیته وه، و تیییدا کارلیکی دوولایه نه ی نیوان هه ردوو لایه ن روو ده دات. (ویب ۲۰۰) چه مکیکه له سالی (۲۰۰۴) به ولاره هاته ئاراهه و ئامازه یه بۆ نه وه ی دووه می ویبی جیهانی. نه وه ی نوێ ویب تاییه ته مند ی و کارایی نوێی له خو ده گرت که له رابردوو به رده ست

نەبوون، و زنجىرەيەك پېشكەوتنى تەكنۆلۇژى لە خو دەگرىت، كە جەخت لە سەر تواناي ھاوكارى و ھاوبەشى كردنى زانبارىيەكان بە شىۋەي ئۇنلاين دەكات بۆ بەكارھىنەران. بىنەماي (ويىب ۲) لە سەر بەشدارى كردن، ھاوكارى كردن و كارلىكى نىۋان تاكەكان بە ھۆى نەرمەكالاكان و ئامرازەكانى پەيوەندى كردن دانراو و بەردەوامە.

تايەتمەندىي ويىب دوو، پەيوەندى كراو لە خو دەگرىت بە جەختكردنەو لەسەر كۆمەلگەي بەكارھىنەرانى ويىب و ھاوبەشى كردنى زانبارىي كراو تر. لە جۆرەكانى ويىب دوو دەتوانىن ئامازە بە ھىندىك نموونە بكەين وەك:

مالپەر و ويىلاگەكان؛ كە رىگە بە بەكارھىنەران دەدات داھىنانەكان يا بىركردنەوكانى خۇيان سەبارەت بە ژيانى خۇيانى تىدا بلاو بكەنەو.

ويكىبيديا و مالپەرەكانى ھاوشىۋەي ويكىبيديا؛ كە بەكارھىنەران لە سەرانسەرى جىھان دەتوانن بابەتى ئۇنلاين زياد بكەن يان نوئى بكەنەو.

تۆرە كۆمەلەيتىيەكان؛ پەرەكانى وەك فەيسبوك، تويتر، ئىنستەگرام و... رىگە بە بەكارھىنەران دەدەن كە پروفائىلى خۇيان بە پىي خواستى خۇيان دروست بكەن و پەيوەندى لە نىۋان ھاوريكانيان و بەكارھىنەرانى دىكە گرى بدەن.

چەمكى تۆرە كۆمەلەيتىيەكان بۆ يەكەم جار لە سالى (۱۹۵۴) لە لايەن (جى. ئەى. بارنز) خرايە پوو، و لە چەند دەيەي رابردوو لە بوارە جياوازەكانى كۆمەلناسىي مۇدېرن، ئەنتروپۆلۇژى، جوگرافىيا، دەروونزانىي كۆمەلەيتىيە، ليكۆئىنەوھى بواری دامەزراوھىي و زانستى كۆمپيۇتەر گرینگى پىدراو و پەرەي سەندو. لە سالى (۱۹۶۷) تۆرە كۆمەلەيتىيەكان بوون بە يەككىك لە بوارە گرینگەكانى تويزىنەوھەكان كە رىگەخۆشكەر بوو بۆ پەرەسەندى بوارە زانستىيە جياوازەكان. تۆرە كۆمەلەيتىيەكان زاراوھەكە كە زۆر جار بە كار دىت بۆ ئامازە كردن بە فۆرمە نوئىيەكانى مېديا كە بەشدارىكردنى كارلىككارى لە خو دەگرىت، و رۆئىكى گرینگ لە پەيوەندىيەكانى نىۋان تاكەكان لە سەرانسەرى جىھان دەگىرن. بە جۆرىك بۆتە بەشىكى دانەبىراو لە ژيانى زۆرىنەي خەك. ئەمە ئە كاتىكدايە كە بىنەماي سەرھەلدان و دامەزراندنى ئەم تۆرەنە؛ ئاسانكارى و كورتكردنەوھى مەوداى پەيوەندىيەكانى نىۋان تاكەكانى كۆمەلگەيە. ئەمەش بۆتە ھۆى پەيوەندى نىۋان خەك لە گەل كەلتوور و زمانە جياوازەكان لە گەل يەكتر ھەر ئەمەش واىكردووە كە سەدەي (۲۱) بە سەردەمى پەيوەندىيەكان ناوژەد بكرىت.

تايبەتمەندىيەكانى تۆرە كۆمەلەيتىيەكان

لە ئىستادا چەندىن تۆرى كۆمەلەيتىيە ھەمەجۆر ھەن كە ھەر كامەيان ژمارەيەكى زۆر بەكارھىتەريان ھەيە، بەلام كۆمەلەيتىيە تايبەتمەندىيە ھاوبەشيان ھەيە،

ھەر ئەمەش وایكردو پۆر بە پۆر ژمارەيە بەكارھىتەريان بەرز بىتەو كە بە گشتى دەتوانىن بەشەك لە تايبەتمەندىيەكان لە چەند خالىكدا بخەينە پروو:

۱- خاوەندارەتى: تۆرە كۆمەلەيتىيەكان ئىزنى دانان و دروستكردنى پەرەي كەسى و دروستكردنى تۆرى پەيوەندى لە گەل ھاوپىيان و تاكەكانى دىكە دەدەن.

۲- ھاوبەشەكردن: دەرھەت بە بەكارھىتەريان دەدات لە بلاو كەردنەو وىنە، نووسىن و قىديو و بەرھەمەكانيان و لە گەل يەكتەر ھاوبەشەكان پى بکەن.

۳- گەتوگۆكردن: تۆرە كۆمەلەيتىيەكان پىشت بە گەتوگۆ كەردنى دوو لایەنە دەبەستەن، ئەمەش پىچەوانەي مەيداي سەردەمى پەخشە، كە تەنھا كار لە بواری بلاو كەردنەو و پەخش كەردنى زانیاریيەكانى بە يەك ئاراستەدا دەكرد.

۴- كۆكەردنەو: تۆرە كۆمەلەيتىيەكان دەرھەت بە ژمارەيەكى زۆر لە بەشداربووان دەدەن لە گەل يەكتەر كۆ بىتەو و گەتوگۆ لە بارەي خائە ھاوبەشەكانيان بکەن.

۵- كارلىكەر: بە ھۆى ئەو وىرەر و وەرگەر لە تۆرە كۆمەلەيتىيەكان دەتوانن بنووسن و ولامى يەكتەر بدەنەو، بۆيە بە ئاسانى كار لىك دەكەن و كارىگەرى لە سەر يەكتەر دروست دەكەن.

۶- جىھانى بوون: تۆرە كۆمەلەيتىيەكان چر نەكراونەتەو لە ناوچەيەك يا ولايتىكى ديارىكراو، بەئكوو تۆرىكى جىھانىن و لە سەرانشەرى ولاتانى جىھان بەكارھىتەريان ھەيە.

لە نيوە دووھەمى دەيەي (۱۹۹۰) بەولاو، بە ھۆى پەرەسەندى تەكنۆلۇژيا و ئامرازەكانى پەيوەندى، زياتر لە جاران

بزووتنەو كۆمەلەيتىيە نوڧىيەكان، دامەزراوە ناھكۆمىيەكان و گروپە كۆمەلەيتىيە _ سىياسىيەكان بە بەشدارىيان لە فەزاي مەجازى بە رېڭاي بەكارھىننى سەتەلايت، ئىنتەرنېت و تۆرە كۆمەلەيتىيەكان ھاوولائىيانى ناپازى لە كار و سىياسەتى ناوچەي، نەتەوھي و جىھانى كۆ كۆرۆتەو و بەم شىۋەيە بەرنگاربوونەو و دژايەتى جىددى بۆ ھكۆمەتەكان و ناوھندە ئىۋەدەتەيتىيەكان دروست كۆرۆو. ھەرۋەھا وەكو ئەكتەرىكى گرىنگى كۆمەلگەي مەدەنىي جىھانى، تۋانىۋىانە ناپەزايەتەيتىيەكانى خۇيان بەجىھانى بگەن و بوونەتە سەرچاۋەيەكى گرىنگ و بەرزكۆرەوھى ھۇشيارى گشتى بۆ دىمۆكراسى و بەشدارى تاكەكان لە كايە جىاۋازەكانى ژياندا. بۆيە لەم بەشەدا بۆ زانىنى ئەو كاريگەريە پىۋىستمان بە خويندەوھيەكى تىۋۆريە بۆ بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان.

پىشنىيەى بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان

پىشنىيەى بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان بە درىژاي مىژۋى كۆمەلگەكان بوونى ھەبوو. بە درىژايى مىژۋو، شۆرشەكان و بزووتنەو كۆمەلەيتىيە جۆراۋجۆرەكان لە لايەن كۆيلەكان، كەمىنە نەتەوھيەكان، لايەنگرانى ئايىنەكان، جوتياران و گروپە جىاۋازەكان سەرى ھەلداۋە بەلام لە سەدەى نۆزدەيەم بەولاۋە چەمكى بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان زياتر بەكار ھات و گرىنگى پىندرا. بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان تا دەيەى (۱۹۶۰) لە چوارچىۋەى بزووتنەو كلاسىكەكان بەكار دەھات. بەلام ئەو كاتە بە دواۋە بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان وەكو يەككە لە جۆرەكانى كۆرەقتار و ناپەزايەتى دەربرىن (تۆپىكى فراۋان لە تاكەكان، گۆرۋەنەوكان و گروپە فەرمى و نافەرمىيەكان) وەكو دىاردەيەكى تايبەت بە كۆمەلگەى مۆدېرن سەير دەكرا. مەبەست لە بزووتنەو كۆمەلەيتىيە نوڧىيەكان ئەو بزووتنەوانەن كە لە دەيەى (۱۹۶۰) بەولاۋە زياتر لە ولاتانى ئوروپاي رۆژئاۋا و ئەمريكاي باكوور سەريان ھەلدا، كە زۆر فراۋان، بەرلاۋ و جۆراۋجۆر بوون و تويژىكى فراۋانى لە ھىز و گروپە كۆمەلەيتىيەكان لەخۆ گرتبوو.

جىاۋازى لە نىۋان بزووتنەو كۆمەلەيتىيە كلاسىك و نوڧىيەكان

ئەگەرچى بزووتنەو كۆمەلەيتىيە كلاسىك و نوڧىيەكان بە پىپى قۇناغ و سەردەمى خۇيان كاريگەريى بەرچاۋيان ھەبوو، بەلام ھەر كامەيان تايبەتمەندىي خۆى ھەبوو و جىاۋاز بوون لە يەكتەر،

كە گرىنگىرەن جىاۋازىي بزووتنەو نوڧىيەكان لە كلاسىكەكان برىتىن لە:

۱- بزووتنەو كلاسىكەكان پەيوەست بوون بە چىن يان گروپىكى تايبەت، بەلام بزووتنەو نوڧىيەكان؛ گشتى بوون و

پەيوەست نەبوون بە تويژىكى تايپەت و يەكگرتووى چەندىن چىن، تويژ و شوناس لەخو دەگرىت، وەكو بزووتنەوكانى ژنان، ژىنگە، مافى مەوفا.

۲- بزووتنەو كۆمەلەيتىپە نويپەكان بە پيچەوانەى بزووتنەو كلاسېكەكان زياتر رەھىندىكى جىھانىيان ھەيە تا ناوچەيى و نەتەوھيى و داواكارى و خواستە گشتىپەكانى ئەوان زياتر بۇ كۆى مەوفايەتپە وەكو تيرۆريزم و پيسبوونى ژىنگە.

۳- بزووتنەو نويپەكان، گرېدارون بە مېدىا بە تايپەت تەكنۆلۆژىاى نوپى پەيوەندىپەكان و بەو رېگايەو ھەوئى كۆكردنەو، رېكخستن و بەشدارىكردنى ناپازىيان لە ئاستى جىھانى دەدرىت؛ لە كاتىكدا بزووتنەو كلاسېكەكان وابەستەبوون بە مېدىاى گشتىي كلاسېك و پەيوەندىي پووبەروو.

۴- بە گشتى بزووتنەو كلاسېكەكان سىماى توندوتىژىيان پيۆ ديار بوو، لە كاتىكدا بزووتنەو كۆمەلەيتىپە نويپەكان زياتر ئاشتىخووانە و كەمتر توندوتىژىيان پيۆ ديارە.

۵- بزووتنەو نويپەكان بە گشتى بە شىوھى (تۆرى) بەمەبەستى دروستكردنى پەيوەندى و يەكگرتنى نىۋان ئەكتەرەكانى گروپەكان و ناوئەندە نافەرمىپەكان و بزووتنەوكانى دىكە لە ئاستى جىھانى ھەئسوكەوت دەكەن و كەمتر پروسەى بىرۆكراسى و پلەدارى پيۆ ديارە و زۆرتر بونىادىكى كراو و خۆگونجىيان ھەيە. لە كاتىكدا بزووتنەو كلاسېكەكان زياتر تايپەتمەندىي پەيوەندىي تۆرى نيو گروپى و نيو بزووتنەوھيى ھەيە تا نىۋان بزووتنەوكان و نىۋان گروپەكان.

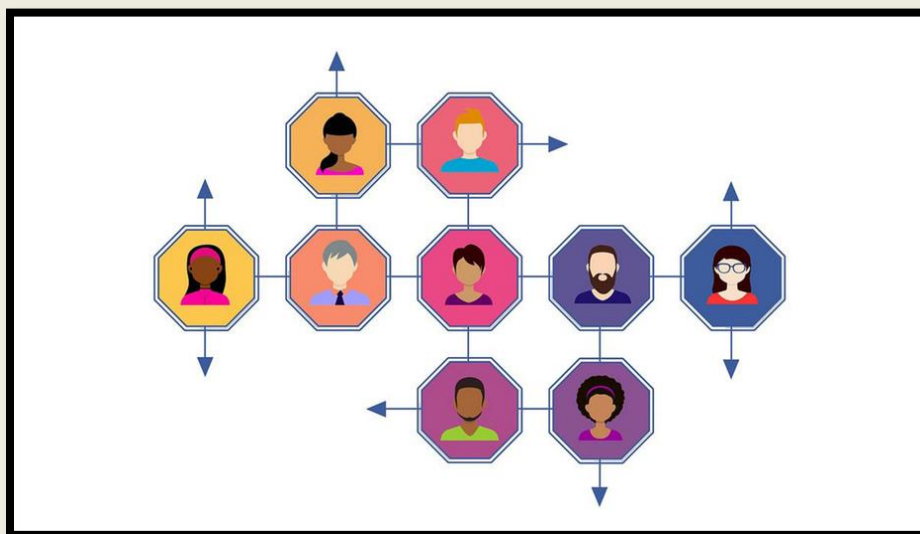
كروك و بنچىنە سەرەتايپەكانى بزووتنەو كۆمەلەيتىپەكان بە واتا ئەمەريپەكەى دەگەرئەو بۆ پىنگھىنانى (كۆمەلەى خويندكارانى لايەنگرى كۆمەلگەى ديموكراتىك) لە سالى (۱۹۶۰) و ھەر زو بە شىوھى بزووتنەو رادىكالەكان لە تويژى چەپى نوپى و بە بەشدارى خويندكاران لە چوارچىوھى بزووتنەوكانى مافى مەدەنى پەرى سەند. يەكەمىن و گرېنگترىن داواكارى ئەوان ديموكراسى، بەشدارى و ئازادىي رادەربىرەن لە زانكۆكان بوو. بزووتنەو خويندكارىپەكان لە ئوروپا و ئەمريكا لە سالى (۱۹۶۸) زياتر پەرى سەند و تەنانەت نيوەروكىكى جىھانىيان وەرگرت، كە لە گرېنگترىن ئەو بزووتنەوانە، شۆرشى مانگى مەى سالى (۱۹۶۸) بوو. بەلام قۇناغى جىددى و گرېنگ لە رەوتى پەرسەندنى بزووتنەو كۆمەلەيتىپەكان لە دەيەى (۱۹۷۰) و سەرەتاي دەيەى (۱۹۸۰) بەولەو، لە چوارچىوھى بابەتەكانى وەك؛ مافى مەوفا، ژىنگە و تيرۆريزم دەستى پيكرد و لە دەيەى (۱۹۹۰) لەگەل گەشە و پەرسەندنى تەكنۆلۆژىاى نوپى پەيوەندى كردن، بە خيبرايى گەشەى سەند.

بزوتتەو كۆمەلەيەتتەكان لە چەندىن بابەتدا جىگاي سەرنجى كۆمەتتەسان بوون؛ لە لايەك بە ھۆى ئەوھى كە زۆر جار دەبنە ھۆى گۆران لە بەھاكان و كۆمەلەيەت گۆرانكارى دروست دەكەن، و ھەندى جارېش دەبنە ھۆى گۆران لە دابەشكردنى ھىز لە كۆمەلەگەدا. ھەر بۆيە ئەو گۆرانكارىيانەى كە بزوتتەو كۆمەلەيەتتەكان لە كۆمەلەگە دروستى دەكەن زۆر بنچىنەيە و كارىگەرىي بەرچا و پىكھاتەى فەرھەنگى و بونىادى كۆمەلەيەتتى دروست دەكەن. ھەر بۆيە ئەمەش سەرنجى تويژەران و بىرمەندانى ئەو بوارەى بۆ لاي خۆى راكېشاو و خاڤيارى زانىنى ئەو بوون كە بۆ چى ئەو جۆرە بزوتتەوانە دروست دەبن و چ كارىگەرىيەكيان لەسەر كۆمەلەگە دەبىت، ھەر بۆيە بە مەبەستى زانىنى ئەو ولامانە چەندىن تىئورى و روانگەى تىئورىيان خستۆتەروو.

چەندىن تىئورى سەبارەت بە بزوتتەو كۆمەلەيەتتەكان خراونەتە روو بە ھۆى زۆرى ئەو روانگە تىئورىيانە و تىئورىشانەكان، ئەم تويژىنەوھىە ھەول دەدرىت روانگەى تىئورى سى تىئورىشان بخرىتە روو ، بە تايبەتتى تىئورى (مانئۇل كاستىس) كە پەيوەندى راستەوخۆى بە بابەتتى ئەم تويژىنەوھىە ھىە.

١٩ سەرماوھى ٢٧٢٤

روانگه ی بیرمندان له سر په یوه نډی نیوان به کارهینانی توره کومه لایه تیبه کان و به شدارى له بزوتنه وه کومه لایه تیبه کان



په یوه نډی نیوان به کارهینانی توره کومه لایه تیبه کان و به شدارى له بزوتنه وه کومه لایه تیبه کان
(روانگه ی بیرمندان)

تینوری نیل سملسر (Neil Joseph Smelser)

یه کیک له ناراسته گرینگه کانی شیکردنه وه بزوتنه وه کومه لایه تیبه کان، ناراسته ی تینوری کوره قناره و "نیل سملسر" به یه کیک له دیارترین نهو بیرمندان دده نریت که گرینگى به و بابه ته داوه. نیل سملسر، کومه ناسی دیاری نه مریکایى له تویننه وه کی مەیدانی له ماوه ی شەش سالدان توانیویه تی بگاته نه نجامی گرینگ دهر باره ی کوره قنار و بزوتنه وه کومه لایه تیبه کان. نهو له شیکردنه وه یو کوره قنار به گشتی و بزوتنه وه کومه لایه تیبه کان به تایبه تی "مؤدیلى به های زیاده (Value-Added Model)" ی به کار هیئا.

تینوری به های زیادکراو چوارچیویه کی شیکاریی ناؤزه که ههول ددهات نهو هیزانه ناشکرا بکات که کرداره به کومه نه کان له سیسته می کومه لایه تیبه دده جویینن. تینوری به که نهو بارودوخه کومه لایه تیبه کان (که به دیاریکه ی کرده ی به کومه نه ناو دهرین) له نیو کومه لکه کاند دهنششان دهکات که یارمه تیده ره له روودان و دهرنه نجامی نهو جوره کردارانه. نهو جوره

رەفتارانە بە شىۋەيەكى وردتر و فراوانتر پىناسە كراون و رەفتارە بە كۆمەلەكانى وەك؛ بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان، مېلىشياكان، كوتلە ئايىنبىيەكان، شۆرشگىران و ھاوشىۋەكانى لە خۆ دەگرىت. بىنەماي سەرەكى تىنۆرىي بە ھاى زىادكراو، ئەوويە كە دەبىت ھۆكارىكى ديارىكراو بوونى ھەبىت تا كەدەيەكى بەكۆمەل رۆبەدات و لە رىگەي پىرۆسەي بە ھاى زىادكراو، ھەر دياردەيەك ئەگەرى رۆودانى كەدەيەكى بە كۆمەل و كەريگەربوونى زىاد دەكات. ھۆكارى ناوئىننى ئەم تىنۆرىيە -بە ھاى زىادە- بۆ ئەو دەگەرپتەو كە چۆن ھەولەيى بەكۆمەل بە شىۋەي دووبارە بە ھاى دەبىت لە ھەر قۇناغىكى كەشەسەندى تا دەركەوتنى وەكوو كەدەيەكى بەكۆمەل.

سەلسەر ھەروەھا شەش مەرجى بۆ بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان ديارى كەدە، ئەو شەش مەرجە قۇناغى يەك لە دواي يەكى دروستبوونى بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان و تەواوبوونى ھەر قۇناغىك مەرجى دەستپىكى قۇناغىكى دىكەيە، كە برىتىن لە:

- باروودۇخى بونىادى: باروودۇخى گشتى كە ھاندەر يا رىگەر لە دروستبوونى جۆرە جىاوازەكانى بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان.

- گوشارى بونىادى: ئاۋزى، نىگەرانى سەبارەت بە داھاتوو، ناروونى، يان پىكدادانى راستەوخۆ ئامانجەكان كە دەبىتە ھۆي بەرژەوەندىي دژ بە يەك لە نىۋو كۆمەلگە.

- پەرەسەندى باوەرە گشتىنراوەكان: بزووتنەوەكان ئەژىر كەريگەرىي ھىندىك ئايدۆلۆژى تايبەت كە ھۆكارن بۆ دەركەوتنى نەزەيەتى و رىكارى كەدەيى بۆ نەھىشتىيان پىشان دەدات، دروست دەبن.

- ھۆكارە خىراكەرەكان: ئەو رۆوداو و پىشھاتانەي كە دەبنە ھۆكارى ئەوئەي ئەو كەسانەي ئەنۆو بزووتنەوەكان دان راستەوخۆ ھەنگاوى كەدەيى بنىن.

- گرۇپەكانى رىكخستن: كەرەستەكانى پەيوەندىكەردن، رىكخستن و رىبەرىكەردنى بزووتنەوەكان.

- ئامرازەكانى كۆنترۆلى كۆمەلەيتى: كە ولامدانەوئەي دەسەلاتدارانە لە بەرانبەر بزووتنەوەكان، ھەروەھا چۆنىەتتى رىبەرىكەردن لە لايەن نوخبەكانى كۆمەلگە يا رىكخەرانى بزووتنەوەكان ديارى دەكات ئاخۆ ئەو بزووتنەوئەي دەستى پى كەدەو بەردەوام دەبىت و سەركەوتوو دەبىت يان نا؟

تىئۇرېيەكەي سەلسەرى رەخەنى زۆرى لىگىرا، بە تايىبەتى رۇبەرۇوى ئەو رەخەنە بۆۈە كە ئەم تىئۇرېيە بۇ شىۋەكەردنى رەقتارە كۆمەلەيەتتەكان گونجاۋە نەك بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكان. بەلام ھىشتا تىئۇرېيەكەي ھەمەلەيەنى و لايەنگرى زۆرى ھەيە و دەكرىت لە سەر بىنەماي ئەم تىئۇرېيە شىكردنەو بۇ زۆر لە بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكان بكرىت، بەلام كىشەكە ئەۋەيە (بارودۇخى بونىيادى و گوشارى بونىيادى) كە بە ھۆكارى دروستبۇونى بزووتنەوكان دادەنرىن ناروونىي پىۋە ديارە و بە وردى شىۋەكى نەكردەو.

تيورىي "ئالېن تۇرن"

ئالېن تۇرن (Alain Touraine 1925) كۆمەلەنئاسى فەرانسى بە يەككىك لە تىئۇرېسيەنەكانى نىۋو ماركسيەكانى بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكان دادەنرىت. بەلای تۇرن بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكان ھۈچەرەكان ئامانجيان رزگاركردى ئەو خۇدەيە كە چەمكى "بەكرى كۆمەلەيەتى" نۆينەرايەتى دەكات، واتە ئەو چەمكى پەيوەندىيە كۆمەلەيەتتەكان دەكات بە رەھەندىكى رەسەن لە تاكدا. تۇرن جەخت دەكاتە سەر ئەۋەى بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكان زادەى ويست و ئاگايى تاكەكانن، ئەۋەش بە رىگەى دروستكردى سەندىكەى سياسى، لە پىنناۋ داكۆيكردن لە داخۋازىيەكانيان. ھەرۋەھا دەئى؛ بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكان تازەكان لە رىگەى كارى سياسى و پىكدادانەو دروست نابن بەلكوۋ لەئىر كارىگەرىي راي گشتى دروست دەبن.

تۇرن پىيۋايە لە جىھانى مۇدىرن بەبى گەفتۇگۆى دىموكراتىك لە ئاستى گشتى و فراۋاندا، ناكرى كولتۇورى دىموكراتىك و رەخەنگرانە و نارەزايەتىدەربىرن دروست بىيىت، و پىداگريش دەكات لەسەر ئەۋەى كە دەكرىت لە رىگەى بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكانەو بەرگرى لە ناسنامە و سەربەخۇبۇونى خود و ئازادىمان بەكىن. ئەو پىيۋايە بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكان دياردەى رىزپەر نىن، بەلكوۋ بە بەردەۋامى لە ناخى كۆمەلگە ھەن.

بە برۋاي ئەو چۈار بىنەما يارمەتيدەرە لە ناسىنى بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكاندا كە برىتىن لە:

۱- ھەبۇونى شوناس: بەو مانايەى كە لايەنگرەكانى كىن و چۆن خۇيان پىنئاسە دەكەن.

۲- ھەئويست ۋەرگرتن سەبارەت بە بابەتتىك يا دژايەتلىكردى: واتە ئەو بزووتنەوانە لە بەرانبەر چ كەسانىكن، بە واتايەكى دىكە بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكان كاتتىك بىچەم دەكرن كە لە نىۋان "ئىمە" و "ئەۋان"دا بە تەۋاى سنوورىان بۇ ديارى كرايىت.

۳- نامانجی کومه لایه تیبه بزووتنه وه که، واته لایه نگران و به شدارنی بزووتنه وه که به دواي سه قامگیری چ جور نهم و نامانجیگی کومه لایه تیبه داند.

۴- بواي هاویه شی کولتووری و گشتگیریون وهک په سندرکدنی به هاکانی مافی مروث، تندرستی، ژینگه پاریزی و نازادی له لایه ن نندامانی بزووتنه وه که.

"تورن" به تایبه تی جهخت له سهر ناسنامه دهکاته وه و پیی وایه بنه مای کاری گشتی که له بزووتنه وه دا درست ده بیت نه و ناسنامه یه که له نیو به شداربووان ههستی په یوه ست بوون درست دهکات، و سنووری هه موو دامه زراویهک یا گروپیکی تایبه تی ده په پرنیت، له هه مان کاتا جیاوازی و تایبه تمه نډی که سی بکه ران ده پاریزی. له بهر نه وهی بزووتنه وه یهک نه وکاته له نیو ده چیت که ناسنامه کانی ریکخواوهی به سهریدا زال بن و ههستی گریډراوی به کومه لایکی به رفراوانتره وه بخاته ژیر کاریگری خویه وه. بزووتنه وه کومه لایه تیبه کان تورن که له هه لاسوکه وتی نیوان بکه ره جیاوازه کان و به پیی هه لومه رجه کان ده توانیت ریکخواوه فهرمی و نافه رمیبه کان بگریته وه، له بهر نه وهی بزووتنه وه کومه لایه تیبه کان نه ندامیان نیبه، به لکوه به شداربووان هه یه. نه م به شداربوونه سه چاوه که ی ههستی بوونی تاکه له هه ولکی گشتیدا، بی نه وهی گریډراوی فهرمی به ریکخواویکی تایبه ته وه هه بیت، به م شیویه به شدارنی تاک له سهر بنه مای مهیلی تاک خوی ده بیت. بزووتنه وه کومه لایه تیبه کان به رای "تورن" رهنګدانه وهی گرینگی نه و چالاکیاننه که له کومه لکه کان بو گه یشتن به نامانجه که کانیان نه نجام ددرین. هه روه ها خوازباری تیگه یشتن نه و نامانجان به وو که بزووتنه وه کومه لایه تیبه کان به دوایدا ده گهرین و نه و بوچوون و بیروکانه ی که دژی کار ده کن. نه و پیی و ابوو که پیویسته بزووتنه وه کومه لایه تیبه کان به کرده یی و له گوره پانی کردار و چالاکي بزووتنه وه کان توژینه وه یان له سهر بکریت. مه به ست له گوره پانی کردار ناماژیه بو په یوه نډیبه کانی نیوان بزووتنه وه کومه لایه تیبه کان و نه و هیز و فاکته رانه ی که بزووتنه وه که روویه پرووی ده بنه وه. "تورن" سه باره ته داهاتوی بزووتنه وه کان و پیکهاته ی ریکخواوه ییان جهخت له سهر شیواز و په یوه نډیبه کانی بزووتنه وه و پیکهاته کانیان دهکاته وه. پییوایه پرۆسه ی گفتوگوی روویه روو که له مهیدانی کارکردن هه یه، له وانه یه بیته هۆکاری گورانی که له هه لومه رجه کاند، که بزووتنه وه که هه ولکی به رنګاوبوونه وهی داوه، به لام له وانه شه بیته هوی تیکه لبوون و یه کگرتنی دیدی هه ردوولا، له هه ر یه کی که له و بارودوخانه دا له وانه یه بزووتنه وه که له ناو بجیت یا وهک ریکخواویکی هه میشه یی به ییته وه.

تویری "مانویل کاستلیس"

مانویل کاستلیس (Manuel Castells 1942) کومه لاسی نیسپانی له "هیژی په یوه نډیبه کان" دا بوچوونه کانی خوی

خستوووتە روو، ئەم كىتەبە تىشك دەخاتە سەر پەرەسەندنى تەكنۆلۇژىي زانىيارىيەكان و جەخت لەسەر گۇرانكارىيەكانى كۆمەلگەي مۇدىرەن لە پەرەسەندنى تەكنۆلۇژىي زانىيارىيەكان وەكو مۇبايل، ئىنتېرنېت و تۆرى پەيوەندىيە كۆمەلەيەتتەكان دەكات و مېتۇدۇلۇژىيەكى سەرەخۇ و تا رادەيەك گشتگىر دەخاتەروو. بە جورىك كە بەرھەمەكانى ھاوكات لەسەر بنەماي ئەو تىببىنى و نامار و داتايانەيە كە خۇي تىببدا بەشدار بوو و ئەزمۇونى كردوون و نىوەرۇكىكى رەخنەگرانەيان ھەيە، ھەر بۇيە ھىندىك كەس "كاستىس" تا ئىستاش بە ديارترىن تىنۇرىفانى جىھانى و تايەت بە سەردەمى زانىيارى دەزانن.

چوارچىوئەي ھزرى "كاستىس" لە سەر چەمكى (كۆمەلگەي تۆرى) سەستاوو. لە روانگەي ئەو كۆمەلگەي تۆرى جىھانى، كۆمەلگەيەكە كە بونىادە كۆمەلەيەتتەكانى لە چوارچىوئەي تۆرە چالاكبووكان بە رىنگاي تەكنۆلۇژىي زانىيارىيەكان، پەيوەندىيەكان و رىكخستى داتا بە شىوئەي دىجىتالى لەسەر بنەماي مايكروئىلېكترونىك بېچمىيان گرتوو. لە وەھا كۆمەلگەيەك تۆرەكان دەسلەتايان ھەيە بە سەر ئەو چالاكى و ئەو كەسانەي كە لە روانگەي تۆرەكان (دەرەوئەي و نىوخۇي) بە ئەزمار دىن و ھەر لەم سۆنگەشەو تۆرە جىھانىيەكان ھۆكارن بۆ لەنىوچوونى تۆرە خۇجىيەكان.

"كاستىس" لە كىتەبەكەي دىكەي - تۆرەكانى توورەي و ھىوا؛ بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكان لە سەردەمى ئىنتېرنېتدا - زياتر دەپرېرتتە سەر بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكان لە دەيەي رابردوودا. ئەو پىيوايە بزووتنەو بەتۆرەكراوكانى سەردەمى پەيوەندىيەكان شىوازىكى نوئ لە بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكان، ئەو بزووتنەوانەي كەمتر زنجىرەي پەلەبەندىن و زياتر لە سەر بنەماي بەشدارى كردن. بزووتنەو بى رىيەرەكان، زياتر لە سەر بنەماي تۆرە ئاسۆيەكان، خۇيەرئەوئەبەرىي سىياسى تاك و يەكانگىرى پلان بۆ دانەرېژراو پاووستاوو. لە روانگەي "كاستىس" ئەم جورە بزووتنەوانە لە تۆرە كۆمەلەيەتتەكانەو دەست پى دەكات و لە جىھانى ئەمروئەي پەيوەندىيەكان وەكو ڤايرۇسىكى گوازراو، لە رىنگاي مۇبايل و گواستەوئەي نووسىن و دەنگ و رەنگ پەرە دەستىنېت. ئەو پىيوايە كە ئىنتەرنېت بارودۇخ و دەرھەتتىكى راستەوخۇ بۆ گواستەوئەي زانىيارىيەكان و بەشدارى پىكردن، ھەستەكانى توورەي گشتى و ھىواي دروست كردوو. ئەو بە مەبەستى زالبوون بەسەر ترس و دۆزىنەوئەي ھىوا، پەلەكشىمان دەكات بۆ چەمكىنى گرېنگ لە بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكاندا، ئەويش چەمكى "شوناسى گشتى"يە. شوناسى گشتى ئامارەيە بۆ سىستەمىكى پتەو و تىكەلاو لە پەيوەندىيەكان كە بە ھۆيەوئە بىكەران دەتوانن پىناسەيەكى يەكگرتوو، بى سنوور و نەگۆر لە (ئىمە) لە ھەر كاتىكى دىيارىكراو بخەنە روو و بە بەشدارى كردىيان لە بزووتنەوئەكە پىكەوئەيان گرى بدات. لە روانگەي كاستىس ئەمە بابەتتىكى بنەدەت و گرېنگە بۆ بزووتنەوئەكان، لەبەر ئەوئەي خەلك بە ھۆي پىكەوئەبوون بەسەر ترسىياندا زال دەبن و دەتوانن ئاسۆي ھىواكانيان بدۆزنەوئە. پىكەوئەبوون ھەمان چەمكى (كۆمەلگە) ناگرىتەوئە، لەبەر ئەوئەي كۆمەلگە پىيوستى بە ھەبوونى كۆمەلەيەك بەھاي ھاوبەشە و ئەمەش ھىشتا لە بزووتنەوئەكە دروست نەبوو بەلام بەرەو دروستبوون دەچىت، لەبەر ئەوئەي زۆرىك لە خەلكانى بەشداربوو بە خۆزگە و ئامانجى تايەتتى خۇي پەيوەست بە بزووتنەوئەكە دەبن و دواتر ھەول دەدەن شتە ھاوبەشەكانيان لە رەوتى

بزووتنەو كەدا بدۆزىنەو؛ ھەر بۆيە كۆمەلگە ئامانچىكە كە دەيىت بە دەست بىت بەلام پىكەو بوون خالى دەستپىك و سەرچاوى گەشتىن بە ھىزە.

كاستىس لە كىيەكەيدا ئامازە بە بزووتنەو كەنى دەيە رابردو دەكات و بە بزووتنەو كۆمەلەيەتتە تۆرپەكان ناوى دەبات، كە سەرەتا لە جىھانى عەرەب پەرەي سەند و پووبەرووى توندوتىژى تۇقنىنەرى دىكتاتۆرى عەرەبى بوونەو. ئەم بزووتنەوانە چارەنووسى جىاوازيان ھەبوو، ھەر لە سەرگەوتن تا دانوستان، رەشەكۆزى بەردەوام و تەنەت شەرى نىوخۆيان ئەزمون كردو، دواتر بزووتنەو كەنى دىكە دژى بەرپەبەرى ناتەندروستى قەيرانى ئابوورى لە ئوروپا و ئەمريكا سەريان ھەلدا.

سەبارەت بە پروداو كەنى ناسراو بە بەھارى عەرەبى و بزووتنەو كەنى "وال سترىت" لە كىيى (تۆرەكانى توورەي و ھىوا؛ بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكان لە سەردەمى ئىنتېرنېتدا) چەند ئايەتمەندىيەك بۆ بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكان دەيەرى دەكات كە برىتىن لە:

۱- بزووتنەو كەنى بە شىۋازە جۆراو جۆرەكانىان تۆرىن (Networked)، كە ئىنتېرنېت، مۇبايل و ئامرازەكانى دىكەى ئۇنلاين و ئۇفلاين دەورى سەرەكى دەيىن.

۲- لە كاتىكدا ئەو بزووتنەوانە بە گشتى لە تۆرە كۆمەلەيەتتەكانى ئىنتېرنېتەو سەرھەلەدەن، تەنھا بە داگىر كەردى ئىنگەى شار دەبنە بزووتنەو كەنى گشتىگىر، چ بە دەستبە سەرداگرتى گۆرەپانە گشتىيەكان بىت يا بەردەوامىي خۆپىشانەكان لە شەقامەكان. كەشى بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكان ھەمىشە لە كارلىكىي نىۋان كەشى رەوتەكانى سەر ئىنتېرنېت و كەشى ئەو شۆنەنى كە خۆپىشانەنى ئى دەكرىت پىك دىت، ھەربۆيە ئەم تىكەلابوونەو كەشى سەرھىل و كەشى شار، سىيەم كەش بە دواى خۆيدا بەناوى كەشى ئۆتۆنۆمى. ئەم كەشى ئۆتۆنۆمى (خۆدەختارى) سە شىۋازى نوئ بزووتنەو كۆمەلەيەتتە نوئەكانە.

۳- ئەگەرچى بزووتنەو كەنى بە ھۆى دەستبە سەرداگرتى و خۆپىشانەكان لە شەقامەكان تارادەيەك رەگىان لە ئىنگەى شار داکوتەو، بەلام بەردەوام بوونى ئەوان لە كەشى ئازادىي ئىنتېرنېت دەستبەر دەيىت. بە لەبەرچاوگرتى ئەو كە بزووتنەو كەنى تۆرىن لە تۆرەكان، دەتوانن بەبى ئەو شۆنىكى دىيارىكراويان ھەبىت بە رىگەى كارلىكىي نىۋان ئەو تۆرە يەكگرتووى و يەكەنگىي خۇيان دەستبەر بەكەن.

۴- بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكان بە ھۆى پرىشكىكەو دەست پىدەكات كە دەكرى بە ھۆى رووداويكەو بىت يا بە ھۆى بىزارى زۆر لە كەردەو دەسلەتداران. كە لەم بوارەدا رۆلى گواستەو دىمەنەكان زۆر گرینگن، بەتايبەتى مالىپەرى يوتىوب دەورىكى كارىگەرى ھەبوو لە رىكخستنى قۇناغە سەرەتايبەكانى بزووتنەوكاندا.

۵- بزووتنەوكان لە ھەمان كاتدا كە ئۇكائىن، جىھانىيىش؛ بە ھۆكارى تايبەت بەو ژىنگە يا كۆمەلگەيە لە بەستىنىكى تايبەتەو سەر ھەلەدەدەن و كەشكى گشتى دروست دەكەن لە رىگەي داگىركردنى كەشى شار و پەيوەست بوونىان بە ئىنتىرنىت، كاردانەو دەيىت لە ئاستى جىھانى، لەبەر ئەو بە ھۆى نامرازەكانى تەكنۆلۇژيا و ئىنتىرنىت پەيوەندىيان بە سەرانسەرى جىھان ھەيە و بۆ رىكخستنى خۆيان سوود لە ئەزمونەكانى دىكە وەردەگرن. و وەكوو قايرۆسىكى گوازراو لە شارىكەو بۆ شارىكى دىكە و لە ولاتىك بۆ ولاتىكى دىكە وەك ئەزمونى بزووتنەوكانى ناسراو بە بەھارى عەرەبى كە چەندىن ولاتى عەرەبى گرتەو كە زۆرىنەي ئەوانە بە ھۆى خراپىي دۆخى گوزەرانى خەلك و دىكتاتورىيەتى دەسلەتداران بوو.

۶- قۇناغى تىپەرىين لە توورەيەو بۆ ھىوا بە رىگەي ھاوڤكرى لە كەشى ئۆتۆنۆمى دەستەبەر دەيىت. بىرپارەكان بە گشتى لە كۆبونەو و لىژنەكان بە وەرگرتنى راي بەشداران ديارى دەكرىت. لە راستىدا ئەم بزووتنەوانە بى رىبەرن، ئەووش نەك بە ھۆى نەبوونى خواست يا نەبوونى كەسى شىواو، بەلكوو بەھۆى بى متمانەيى زۆرىنەي بەشدارانى بزووتنەوكانە بەرانبەر ھەر جۆرە نوینەرايەتى كردن و پى سپاردنى دەسلەتەكان.

۷- تۆرە ئاسۆيە فرە رەھەندەكان لە كەشى ئىنتىرنىت و كەشى شار، دەبنە ھۆى ھەستى پىكەو بوون، بە خالىكى سەرەكى بۆ بزووتنەكان دادەنرىت. لەبەر ئەو بە ھۆى پىكەو بوون بە سەر ترسيان زال دەبن و ئاسۆى ھىوايان دەدۆزنەو. ھەر بۆيە ئاسۆيى بوونى تۆرەكان دەبنە ھۆى بەھىزبوونى ھاوكرى و يەكانگىرى لە نىۋان بەشداران و پىويستى ھەبوونى رىبەرى قەرمى كەم دەكاتەو.

۸- بزووتنەوكان بەبەردەوامى خۆيان ھەلەدەسەنگىنن و لەسەر تۆرە كۆمەلەيەتتەكان باسى ئەو دەكەن چ جۆرە كۆمەلگەيەك و دىموكراسىيەكيان دەيىت. بزووتنەوكان لە بنەرەتدا توندوتىژ نىن، پشت بە نافەرمانى مەدەنى دەبەستن، بەلام ناچار دەكرىن بە مەبەستى گوشار خستەسەر دەسلەتداران شۆنە گشتىيەكان بگرن يا پشت بە تاكتىكى تىكدەرەنە بىەستن.

بەجىھانىبوونى بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان



پەيوەندىي نىۋان بەكارھىتەنلى تۆرە كۆمەلەيتىيەكان و بەشدارى لە بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكاندا

(بەجىھانىبوونى بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان)

لە نىۋەي دووھەمى دەيەي (١٩٩٠) بەولەو، بەكارھىتەنلى ئىنتېرنېت لە بوارەكانى ئابوورى، سىياسى و كۆمەلەيتىيەكان لە ولاتە پىشكەوتوۋەكان و تا رادەيەكەش لە ولاتەكانى لە حالى گەشەسەندەندە، فراوان بوو و بەھۆى كاريگەري بەربەلەوى لە سەرچەم كايەكانى ژيانى تاكەكان، بۆتە ھۆى ھاتەنە كايەى چەندىن چەمەك ھەك "گوندى جىھانى"، "وشيارى ھەسارەيى" و "گۆتايى جۇگرافيا" لە ناوھەندە ئاكادىمىيەكانى ئەم سەردەمە. ھەك دەگۆترى سىياسەت بە سەربالەكانى راگەيانەندەكاندا دەسوورپەت. بە تايبەت بەھۆى ژۆرى بەكارھىتەنلى كۆمەلگەى مەدەنى لە ئاستى ناوچەيى، نەتەھەيى، نىۋەتەھەيى و جىھانى لە ئىنتېرنېت، پۆلگىرانيان لە ھەسوكەوتى و چالاكەيە سىياسىيەكان زياتر بەديار دەكەوئەت. ھەروەھا تەكنۆلۇژىيەى نۆي ئەو توانايەيان ھەيە كە كۆمەلگەى مەدەنى و ديموكراسى لە سەرتاسەرى جىھان بەھيژ بکەن.

شۆرشى پەيوەندىيەكان، لە رېگاي سەتەلايت، ئىنتېرنېت و جۆرەكانى دىكەى مېدياي كۆمەلەيتىيەكان جىھانىكى نۆيى ھاوتەرييى لەگەل جىھانى راستەقىنە دروست كەردە كە تىيدا جۆرىكى نۆي لە پەيوەندىيە مەجازىيەكان ھاوتەتە كايەو، كە بە ھۆيەو كونتوورەكان لە رېگاي ئامرازەكانى ئەلەكترونىكەو دەگوازيەنەو و چەمەكەكانى كات و شوين

واتايەكى تازە پەيدا دەكەن. پىشكەوتنى تەكنۇلۇژى گۇرۇنكارى بەرچاويان ھىناوئە كايەو لە كولتور، سەرچەشەكانى بەكۆمەلەيتىيەبوون، دامەزراو كۆمەلەيتىيەكان و كارلىكى رۇژانەماندا. لە ئەنجامى ئەو گۇرۇنكارىيانەيە "كاستىس" پىنى وايە لە كۆتايى ھەزارەى دووھەمدا جىھانىكى نوئ خەرىكى فۇرمگرتنە كە خاوەن بونىادىكى نوئى كۆمەلەيتىيە.

ھەر بۆيە بزووتنەو كۆمەلەيتىيە نوئەكان، رىخراو نەكۆومىيەكان و گروپە كۆمەلەيتىيە و سىياسىيەكان بە بەشداربوونيان لە فەزاي مەجازى بە رىگاي بەكارھىتەن ئىنتىرىت و سەتەلايت، ھاوولائىيانى ناپازى بە سىياسەتى ناوچەيى، نەتەوئەيى و جىھانىيان كۆكردۆتەو و رىكىان خستەو، بەم شىوئەيە چالاكىيەكان و دژايەتییان بە دژى حكومەتەكان و رىخراو نۆدەولەيتىيەكان رىكخستەو. ھەرەھا وەكوو ئەكتەرى سەرەكىي كۆمەلەگەى مەدەنى ناپەزايەتییەكانيان بە جىھانى كردو و بوونەتە سەرچاوەيەكى گرینگى دروستكردن و بەھيزكردنى راي گشتى بۆ دەربىرىنى خواستەكانيان. لە لايەكى دىكەو بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان بۆ بەرپەرچدانەوئەى كارىگەرىي مەيداي دەسەلاتداران، بە تايبەتى دەسەلاتدارانى دىكتاتور، پشتيان بە تۈرە كۆمەلەيتىيەكان بەستووە.

ژمارەى ئەو كەسانەى پەيوەستن بە ئىنتىرىت و تۈرە كۆمەلەيتىيەكان مەيلاردا بەكارھىتەن تىيەپاندەو و بەردەوام لە زىادبووندايە. ئەم گەشەسەندنى چەندايەتى و چۆنايەتییە لە ئامرازەكانى پەيوەندى كردن كارىگەرىي زۆرى لە سەر كۆكردنەوئەى سەرچاوەكان لە نىۋان بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان ھەبوو. ھەرەھا پەيوەندى نىۋان بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان و بۆلەبوونەوئەى زانىبارى لە ئاستى گشتى و جىھانى، بۆتە ھۆى گۇرۇنكارىيەكى گەورە لە پىنكەتەى تۈرە كۆمەلەيتىيەكان، و جىگەى فۇرمە كلاسىكەكانى كۆكردنەوئەى پىشەوئەى تاكەكانى گرتۆتەو و بۆتە ئامرازىكى نوئى ھەماھەنگى بۆ كۆكردنەوئەى چالاكان و ناپازىيان لە دەورى بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان و رىكخستى خۆپىشانداكەكان و ھاودەنگاكردنى چالاكان و بەشدارانى بزووتنەوئەكە.

كارىگەرىي تۈرە كۆمەلەيتىيەكان لە سەر بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان راستىيەكى حاشاھەنەگرە و شىۋاز و كارىگەرىي بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان لە ئىستادا بەشىكى دەگەرپتەو بۆ پەرەسەندنى تەكنۇلۇژى و تۈرە كۆمەلەيتىيەكان. بە مەبەستى باسكردن لە كارىگەرىي تۈرە كۆمەلەيتىيەكان لە سەر بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان ئەوا دوو ئاراستە يا تىرپوانىن ھەيە، تىرپوانىنى گەشپىنانە كە باس لە كارىگەرىي ئەرتىنى و تىرپوانىنى رەشپىنانە باس لە كارىگەرىي نەرتىنى تۈرە كۆمەلەيتىيەكان بۆ سەر بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان دەكات. تىرپوانىنى گەشپىنانە ھىوادارە كە سروشتى ھىز لە تۈرەكانى دىجىتالى بگۆردى بۆ سروشتى ھىز لە دىئاي واقىيى، لە بەر ئەوئەى تۈرەكانى دىجىتال زياتر لە ھەر كات لەگەل ژيانى ئىمە تىكەلەون.

ئەو ئاراستەيەي كە باوەريان بە گەشينيى ديجيتالى ھەيە لايەنە بەھيز و باشەكانى ئىنتېرنېت بۇ چالاكەيە بەكۆمەلەكان دېننە بەرباسى كە چەند بواری لە خۆ دەگريت و بریتين لە:

كارىگەريى نەريىيى تۆرە كۆمەلەيەتتەكان لە سەر بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكان

گرينگترين كارىگەريى ئىنتېرنېت لە سەر بزووتنەو كۆمەلەيەتتە نوێيەكان، رېكخستنى خۆپيشاندانەكان و ھاودەنگکردنى چالاكانە. بۇ ئەووي كە ئىنتېرنېت يارمەتيدەري رېكخستنى خۆپيشاندانەكان بى پېويستە پېشتەر دوو قۇناعى شوناسسازى و پېكەينانى تۆرى پېكەينايېت. لە ئىستادا ئىنتېرنېت تواناييەكى بەرچاوى ھەيە لە دروستکردنى شوناسى بەكۆمەلە، بە پېكەينانى پەيوەندى و ئالوگۆرى زانيارى و باوەرەكان لە كەشى سايبەرتتيكى.

تېئورىي "شوناسى بەكۆمەلە" لە لايەن (ئالبرتو ملوچى Alberto Malucci) خرايەرەو. خالى سەرەككىي تېئورىيەكەي؛ تېگەيشتن لە ئامانجەكان و خواستى بکەرەن و چالاكانە. ئەو پېيوايە كە کردەي بەكۆمەلە شتيك نييە بېجگە لەو ئامانج و خواستانەي كە بکەرەن بە مەبەستى دەستراگەيشتن پېي ئەنجامى دەدەن. خالى گرینگ سەبارەت بە کردەي بەكۆمەلە لە روانگەي (ملوچى) ئەوويە كە شوناسى بە كۆمەلەي تارادەيەك جېگير و تېگەلەو، دەييت لە نيو ئامانجەكان، ئامرازەكان و شېوازە جياوازەكانى يەكانگيرى و كارى رېكخراويى دروست بيت.

بۇ نموونە لە رووداوەكانى ناسراو بە بەھارى عەرەبى رۆلى سەرەككىيان ھەبوو لە بەھيزکردنى شوناسى بەكۆمەلە بە رېنگاي بلاوکردنەووي پەيام و فيديو و وینەكانى فەيسبووک، تویتير و ويېلاگەكان رۆليكى بەرچاويان ھەبوو لە بەھيزکردنى شوناسى بەكۆمەلە لە نيو خەلکدا. ھەرودھا لە رووداوەكانى بەھارى عەرەبى راگەيانەندەكان و تۆرە كۆمەلەيەتتەكانى - يوتيوپ، فەيسبووک و تویتير- وېراي ويېلاگنوسانى ئۇنلاين و مۆيايل لە دروستکردنى پەيوەندى، ھاوئاهەنگى و چاوەدېرى رەوتى خۆپيشاندانەكان لە ناوچەي رۆژھەلاتى ناڤين و باکوورى ئەفريقا رۆلى سەرەككىيان ھەبوو. بە تايبەتى لە ميسر و توونس كە شۆرشى كۆمەلەيەتى تېياندا سەرکەوتن، كە بەشيكي دەگەریتەووە بۇ ھاوئاهانگيى چين و تویتيرەكان و کردەي ئالوگۆرخوازەنە لە رېنگەي تۆرە كۆمەلەيەتتەكان بەرنامەريژى بۇ كرا.

جېگەي ئامازەيە تۆرە كۆمەلەيەتتەكان لەو نيوەدا ھۆكار بوون بۇ رېكخستن و خيراکردنى رەوتى خۆپيشاندانەكان، نەك دەستپېكەري جموجۆل و پاپەرنەكان. لەگەل ئەوھشدا رۆلى فەيسبووک و تویتير بە چەشنيك پېر رەنگ و بەرچاوى بوو كە بەشيک لە تویتيرەكان و ھەرودھا ھەوائينيرى رۆيتير لە چەمكەكانى وەك "شۆرشى فەيسبووک" يا "شۆرشى تویتير" بۇ

ئامازەدان بە راپەرەنەكان بەكار دەھىتەن.

بەجىھانى بوونى بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكان

پېشكەوتنى تەكنۆلۇژىيا و پەرەسەندى ئىرخان و ھەرۈھەدا دابەزىنى نىرخ بۆتە ھۆى گەشەكردىكى يېۋىنە لە دەستراگەيشتى خەلەك بە تەكنۆلۇژىيا زانىارى و پەيوەندىيەكان و بە مىلياردھا خەلەكى لە سەرەنسەرى جىھان پېكەوھە گرى داوھ. شۆرى پەيوەندىيەكان لە رېگاي سەتەلايت، ئىنتېرنېت و جۆرەكانى دىكەى مېدىياى كۆمەلەيەتتەوھە جىھانىكى نۆيى ھاوتەرىيى لە گەل جىھانى راستەقىنە دروست كردوھە كە تىيىدا جۆرىكى نۆي لە پەيوەندىيە مەجازىيەكان ھاوتوونەتە كايەوھە، لەم جۆرە پەيوەندىيە مەجازىيەدا كۆلتوورەكان لە رېگاي ئامازەكانى ئەلكترونىكەوھە دەگوزارەنەوھە و چەمكەكانى كات و شوين واتايەكى تازە پەيدا دەكەن.

لە سەردەمى بەجىھانى بوون رەگەيانەكان جىگە و پېگەيەكى تايىبەتيان لە ئاستى جىھانى بەدەستەيىنا و بوون بە ھۆكارى بەشېك لە ئانۇگۆرەكانى ئەم سەردەمە. سىروشتى ئەو رەگەيانەكان سەرو نەتەوھىي و نەبوونى سىنورە كە لە ئىستادا دەست پېراگەيشتى ئاسان كردوھە. نەوونەيەكى بەرچاۋ لە بۆرى سوود وەرگرتن لە ئىنتېرنېت بۆ بەجىھانى كەردى بزووتنەوھە كۆمەلەيەتتەكان؛ راپەرەنى (زەپاتىستەكان) لە مەزىكە. زەپاتىستەكان لە ۋەلامدانەوھە بە ھىرشى نىزامىي ھىكۆمەت كە گرى و ئانۇزى تىكەوت، ھەوليان دا بەمېدىيايى كەردى ئەو بابەتە و سوود وەرگرتن لە ئىنتېرنېت، نەزەزايەتى خۇيان بە گرى جىھانىان بگەيەنن. زەپاتىستەكان تىگەيشتن كە تاقە رېگاي سەركەوتن و گەيشتن بە ئامانجەكانيان بەدەستەيىنانى لايەنگرى و پىشتىوانىي جىھانىيە. بەمېدىيايى كەردى ئەو بزووتنەوھە، بەرەستى سەركەى لە بەردەم تۆلەكەردنەوھى توندوتىزى ھىكۆمەت دروست كەرد. ئىنتېرنېت و تۆرە كۆمەلەيەتتەكان لە نىۋەدەولەتى كەردى ئەو بزووتنەوھە رۆلى سەركەي گىرا، بۆ گروپىكى بچووكى وەكوو زەپاتىستەكان لە كۆمەلگەى مىكزىك تىرىبوونىكى نەتەوھىي و نىۋەدەولەتى پىكەيىنا و راي گشتى جىھانى بە لايەنگرى لە زەپاتىستەكان و بە دزايەتى كەردن لەگەل ھىكۆمەتى مىكزىك كۆ كەردەوھە. بە واتايەكى تر بابەتى ناوچەيى زەپاتىستەكانى بە جىھانى كەرد و ھىنايە بەردەم دادگاي راي گشتى جىھانى.

وھەك چۆن لە بزووتنەوھەكانى بەھارى عەرەبى رەگەيانەكان و تۆرە كۆمەلەيەتتەكان رۆلى گرىنگيان گىرا بۆ گەيانەندى دەنگى ئەوان بە ئاستى جىھان، بە ھەمان شىۋە لە بزووتنەوھە داگىر كەردى (ۋال ئىستىرت) ىش تۆرە كۆمەلەيەتتەكان رۆلىكى سەركەيىان گىرا و دەنگدانەوھەكى بەرچاۋ لە ئاستى جىھانى ھەبوو. ئىنتېرنېت و پەيوەندىي تۆرە كۆمەلەيەتتەكان لە بزووتنەوھە ۋال ئىستىرت لە كۆمەلگەى ئەمىرىكا، رەگەيانەندىكى نەتەوھىي و نىۋەدەولەتى پىكەيىنا و راي گشتى جىھانى بە لايەنگرى لە بزووتنەوھە و دزايەتى لەگەل ھىكۆمەت و نىزامى سەرمایەدارى مەوجود ھىنايە سەر ھىل و

بزووتنەوئەكەى بە جىھانى كرد.

ھەربىيە سەروو نەتەوئەيى بوون و دەنگدانەوئەى لە ئاستى جىھانى بوو بە يەككە لە تايبەتمەندى و پىكھاتەكانى بزووتنەو كۆمەلەيتىيە نوپىيەكان، كە ھۆكارى سەرەكى ئەمەش دەگەرپتەوئە بۆ سوود وەرگرتن لە تەكنۆلۇژيا، ئىنتېرنېت و ئامرازەكانى پەيوەندىگرتن و ئەمەش دەگەرپتەوئە بۆ كارىگەرپى پەھەندى تەكنۆلۇژى و تۆرە كۆمەلەيتىيەكان لە ھەرچى زياتر پەرەسەندى دياردەى بە جىھانىبوون.

رېبەرى ئاسۆيى

"كاستلىس" لە كتيبى "تۆرەكانى توورەيى و ھىوا؛ بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان لە سەردەمى ئىنتېرنېت" ئاماژە بەو دەكات كە قۇناغى تىپەريين لە توورەيى بۆ ھىوا لە كەشى ئۆتۆنۆمى (خودمۆختارى) دەستەبەر دەبيت. بىرپارەكان بە گشتى لە نىو گرووپدا دەدرت و بزووتنەوئەكان بۆ رېبەرن. ئەمەش ئەك بە ھۆى ئەوئەى كەسى شىاو نەبيت يا كەس خواستى رېبەربوونى نەبيت، بە ئكوو بە ھۆى بىتمەنەيى زۆرى بەشدارانى بزووتنەوئەكانە بەرانسەر لە جۆرە نوپنەرايەتى كردن و بەسەنتەركردنى دەسەلات. ھەرئەھە باس ئەو دەكات كە ئاسۆيى بوونى تۆرەكان دەبيتە ھۆى بەھىزبوونى ھەستى ھاوکارى و يەكەدەنگى ئەنۆ بەشداران و پىويستى ھەبوونى رېبەرى كەم دەكاتەو.

نوپترين نموونە دەتوانين ئاماژە بە شۆرشى نوپى "ژن، ژيان، ئازادى" لە پۆژھەلاتى كوردستان و ئيران بە گشتى بکەين كە رېكخستى كۆبوونەوئەكان و چالاكپەكان لە لايەن ئاوەندىكى ديارىكراوى رېبەرى و سەنتەر بوونى رېكخستەكان نەبوو، وەكوو شۆرشە كلاسپكەكانى ئوروپاي پۆژھەلات و كۆمارەكانى يەكپەتەيى سۆفپەتى پيشوو كە كەسانىكى ديار و ناسراو وەكوو كاريزما، رېبەرى شۆرشەكانيان دەكرد. بە ئكوو شۆرشى "ژن، ژيان، ئازادى" ھاوشپەوى شۆرشەكانى ناسراو بە بەھارى عەرەبى بە رېگای رېبەرىكردنى فراوان و ئاسۆيى و چالاك بوونى گروپە خۆجىيەكان بوو.

وەك چۆن لە بزووتنەوئەكانى ميسر و تونيس رېبەرى يا حيزبى پيشەنگيان لە سەرووى بزووتنەوئەكە نەبوو، لەو بزووتنەوانە بەر ئەوئەى لە دەورى تاكك كۆبنەوئە لە دەورى ئايدنۆلۆژىيەكى تايبەت وەك يەكسانىخوازى، مافى مروق يا ديموكراسى كۆ دەبوونەو. ھەرئەھە رېبەرى كاريزماتىك جىگەى بە رېبەرى بە كۆمەلدا كە زۆرەى كات لە فەزاي سايبىرتىكى پىك دىت و دواتر چالاكى دەكەن. شۆرشى ميسر ھىچ رېبەرىيەكى نەبوو و ھىچ حيزب و گروپىكى تايبەتەش رېنیشاندەرى نەبوو و ئەوئە خودى خەلك بوون كە لە رېگای راگەياندەكان و بەتايبەتى تۆرە كۆمەلەيتىيەكان دەستيان بە رېكخستن و بەرپەوئەردى رېرەوى ئارەزايەتپەيەكان و خۆپيشاندەكان كرد. ھەر بۆيە بزووتنەوئەى شۆرشگيرانەى خەلكى ميسر نموونەيەك بوو لە

تهواو خه ئکی و رېبه رییه کی ئاسویی هه بوو زیاتر شۆرشه که له خوارئ بو سهرئ بوو.

بزووتنه وهکانی دهیهی رابردوو زیاتر له وهی به کرده وهیه کی تاکه که سی له رېگای یه ک یا چه ند که سی کی کاریزماتیک بناسرین، به رهوتی به کۆمه ل و کاریگه ری پیکهینانی گروپه کان به شیوهی ئونلاین دهناسرین. بویه نهو بزووتنه وانه له ژیر ناوی "شۆرشه بی رېبه رهکان" پیناسه دهکرین. به هه مان شیوه بزووتنه وهی داگیرکردنی وال نیستریت هیچ رېبه رییه کی نه بوو، نه رېبه ری ناوچه یی، نه نه ته وهیی و نیوده و نه تی. بنه مای بی رېبه ری له راستیدا تاقیکردنه وهیه ک بوو بو ریکه ستنی بزووتنه وه کۆمه لایه تییه کان. لهو بزووتنه وانه دا کۆمه لیک کارکردی رېبه ری هه بوون به لام نه وانه ش به شیوهی ناوچه یی له رېگای نه جو مه نیکی گشتی یا کۆبوونه وه گشتیه کان داده ریزان. ههروه ها کۆمه لیک هاوئا ههنگی هه بوو که یارمه تیده ر بوو بو دارشتنی بریاری به کۆمه ل و نهو کردارانه ش له رېگای رابوژکردن له که شی ئینتیرنیّت و تۆره کۆمه لایه تییه کان پیک دههاتن.

نه وهی که خرایه روو روانگهی گه شینهانه بوو سه بارهت به کاریگه ری نه رینیی تۆره کۆمه لایه تییه کان له سه ر بزووتنه وه کۆمه لایه تییه کان، وهک له بزووتنه وهکانی دهیهی رابردوو که کاریگه ری به رچاویان هه بوو له سه ر ناراسته کردنی بزووتنه وهکان و فراوان بوونی بزووتنه وهکان. به لام بیگومان هه ر دیاردهیه ک دهکریت سه ره پای باشیه کان و کاریگه رییه نه رینیه کانئ ههوا کۆمه لیک کاریگه ری نه رینیش به دوای خویدا بیئی. بویه له درێژه دا هه ول دهدریت گۆشه نیگای ره شینهانه یا کاریگه ری نه رینیی تۆره کۆمه لایه تییه کان له سه ر بزووتنه وه کۆمه لایه تییه کان بخریته روو.

كارىگەرىي نەرىنىي تۆرە كۆمەلەيتىيەكان لە سەر بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان



پەيوەندىي نىۋان بەكارھىننى تۆرە كۆمەلەيتىيەكان و بەشدارى لە بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان

بىرمەندانى زانستە كۆمەلەيتىيەكان پىيانوابوو فراوانبوونى بەكارھىننى تۆرە كۆمەلەيتىيەكان دەتوانىت رۆلىكى كارىگەر و نەرىنىي لە پەرسەندىي بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكاندا ھەيىت. ھەرچەندە لە رابردوودا نوخبەكان و چالاكانى بزووتنەوكان بە بەكارھىننى تۆرەكانى گەياندىي زانىياري سونەتى بە خىياري كەم و تىچووي زۆر ھەولى كۆكردنەو و رىكخستنى خەلكيان دەدا، بەلام لەگەل ھەرچى زياتر فراوانبوونى و لە بەردەست بوونى بۆ گشت كەس سەرەپاي زيادبوونى خىياري لە گەياندىي زانىياريەكان تىچووي ئەو چالاكييانە تارادەيەكى بەرچاو كەم بۆتەو، بەلام بەكارھىننى ئەم رايگەياندىي و تۆرە كۆمەلەيتىيەكانە لە ھىندىك كات ئاراستەي بزووتنەوكان دەگۆرەيت و تەنانەت رەنگە بىيەتە ھۆي لاوازبوون يا لە نيوچوونى بزووتنەوكانە.

پەيوەندىيەكان لە رىنگاي ئىنتىرنىيت و تۆرە كۆمەلەيتىيەكان رۆلى گرىنگيان لە زۆربەي بزووتنەو سياسى و كۆمەلەيتىيەكاندا ھەبوو. ھەر بۆيە چەندىن توپىرنەو سەبارەت بە تاوتويكردىي رۆلى ئەم ئامرازانە لە كارلىكى مەدەنىي و بەشدارىي سياسى ئەنجام دراو. بەپىي ئەو روانگانەي كە ھەولى شروڤە كردنى كارىگەرىي ئىنتىرنىيتى لە

بزووتنەوكان داو، ئىنتېرنېت نەك چالاكىي ئۇنلاينى خىراتر كردۆتەو بەلكو فۆرمىكى نوئى بە چالاكىيەكان بەخشيە. ھەر ئەمەش بۆتە ھۆكارى زۆربوونى روانگەي نەرىنى و خوشيىنانە بەرانبەر پۆلى ئىنتېرنېت لە سەر بزووتنەو كۆمەلەيەتپەكان. روانگەي نەرىنى دىجىتالىي ھىوادارە كە بتوانى نىوەرۆكى ھىز لە تۆرە دىجىتالىيەكان و ھەرودەھا نىوەرۆكى ھىز لە جىھانى واقىيى بگۆرىت، لەبەر ئەوئى ئەو تۆرە دىجىتالىيەكان زىاتر لە ھەر كات تىكەل بە ژيانى مرقۇھەكان بوون، بەلام زۆرى نەخيانە كە لە بەرانبەر ئەو تىروانىنە نەرىنانە، تىروانى نەرىنى يان رەشپىنانە پەرى سەند، كە پۆلى ئىنتېرنېت لە بزووتنەو كۆمەلەيەتپەكان دەخاتە ژىر پرسیار. ئەم تىروانىنە رەخنەگرانە پىيان وایە كە كارىگەرىي ئىنتېرنېت لە سەر دىموكراسى ئەوئەندەش نەرىنى و خوشيىنانە نىيە.

لێرەدا چەند خاىك سەبارەت بە كارىگەرىي نەرىنى ئىنتېرنېت و تۆرە كۆمەلەيەتپەكان لە سەر چالاكىي بزووتنەو كۆمەلەيەتپەكان دەخىتە روو:

بەربلاوبوونى چالاكى و سلاكتىفېزم (Slacktivism)

لەم سالانى دوايدا توانايى ئىنتېرنېت و تۆرە كۆمەلەيەتپەكان وەكو ھۆكارى گۆرانى كۆمەلەيەتى و گۆرانكارىيە سىاسىيەكان، بە شىوئەيەكى فراوان جىگای مشتومرى توژەران و بىرىارانى ئەو بوارە بوو. روانگەكان سەرەتا سەبارەت بە پۆلى ئىنتېرنېت لە چالاكىيەكان و بزووتنەو كۆمەلەيەتپەكان نەرىنى بوون. بەلام دواتر روانگەيەكى رەخنەگرانە ھاتە كايەو لە ژىر ناوى (سلاكتىفېزم)، كە چالاكىيە دىجىتالىيەكان بە چەندىن ھۆكارى وەك؛ كەمتەرەمى، كەمى تىچوو، نەبوونى پەيوەندى لەگەل جىھانى واقىيى (جىھانى ئۇفلاين)، نەبوونى پابەندى، پەيوەندى كەم و لاوازىي تاكەكان لە گەل يەكتەر، كەمبوونەوئى كارىگەرىي يا نەبوونى كارىگەرىي رەت دەكەنەو.

چالاكىي ئۇنلاين وەكو (سلاكتىفېزم) لە ئىستادا كەوتۆتە بەر رەخنە بەو مانايەي كە چالاكىي ئۇنلاين كارىگەرى راستىيەقىنەي لە سەر ئالوگۆرى كۆمەلەيەتى نىيە و تەنەنەت چالاكىي مەدەنىي داھاتووش دەخەنە مەترسىيەو. (سلاكتىفېزم) كە بە "خەبات لەژىر لىفە" ناسراو. فرىدكلارك و دوايت ئۆزارد (Fred Clark and Dwight Ozard) لە يەكەم كەسانىك بوون كە لە سالى ۱۹۹۵ چەمكى (سلاكتىفېزم)يان بە واتايەكى نەرىنى، بۆ ئامازە كردن بە چالاكىيەكانى لە خوارەو بۆ سەرەوئى گەنجان بە مەبەستى كارىگەرى دانان لە سەر كۆمەلگە لە ناستى بەرتەسك بەكار ھىتا. بەلام لە ئىستادا ئەم چەمكە واتاي نەرىنىي خۆي لە دەست داو و بە واتاي نەرىنى بەكار دىت. چەمكى سلاكتىفېزم لە وشەي (Slacker) بە واتاي بى ھىز كردن و وشەي (activism) بە واتاي چالاكىيەكان پىكەھاتوو. كەواتە سلاكتىفېزم بەواتاي بىھىزكردنى چالاكىيەكان دىت.

"خستو و هاوکارانی" له هه لسه نگانندی بزووتنه وهی سه وزی ئیران ناماژهیان به رۆتی ئینتیرنیته له لاوازیوونی هیژ و جوښ و خرۆشی بزووتنه وه و راپه رینه کانی نه و کات کردوه. به پنی نه نجامه کانی نه و تویرینه وهیه له نځوان زوربوونی چالاکي له کەشی مه جازی و هاتنه خوار و که مېوونه وهی به شداری خه لک له هاتنه سهر شه قام په یوه نډی ههیه. له دواي ۲۶ مانگی پووشپه ری ۱۳۸۸ (۱۷ - ۷ - ۲۰۰۹) چالاکي مه جازی بزووتنه وه روو له هه لکشان دهکات، له و ماوه یه دا بچووکتیرین هه وال و رووداو شه پۆلیک له سازبوونی بابه تی نووسراو و فره په هه نډی میډیایي به دواي خړیدا دینی و به لایک و کۆمیت و سهرله نوځی بلاوکردنه وهی نه و هه وال و دیمه نانه، چالاکيیه کان ده که ویتنه وه به ریدید و بۆچوونی خه لک. تیپینی گرینگ له و قوناغه دا گۆرانی هه سترکردن به به رپر سیاریتی نه ندامان سه بارت به ریکخراو و بزووتنه وه که یه.

به لام خویپشانده ران و نارازیان له جیاتی سودوهرگرتن له هیژ و توانایي نه نته رنیته بۆ کۆنترۆل و گه یانندی هه وال و زانیاریه کان، چالاکي له ریگای کلیک کردن و سهرله نوځی بلاوکردنه وه یان هه لبرارد که نه وه هه مان خه بات و تیکۆشان له ژیر لیفه یا تیکۆشان له ریگای کلیک و سهرله نوځی بلاو کردنه وهی بوو.

به و شپوهیه کاتیک رهوتیکی کومه لایه تی له جیهان شکلی نه گرتی یان نه و رهوته به رنامه یه کی ریکوپیک و روونی نه بی تیکۆشانی مه جازی له ژیر هه ر ناویک بی شتیک جگه له پی رابواردن به هه ول و تیکۆشان و لیدان له پیگه ی تیکۆشهران دژی بارودوخی هه نووکه یی نییه. له کۆتاییدا ده بی بگوتی که چوونه سهری ناستی سودوهرگرتن له نامرازه به رده سته کانی راگه یانندن، هوکار نییه بۆ چوونه سهری ناستی چالاکيیه کان؛ واته هه لکشان سودوهرگرتن له راگه یاننده مه جازییه کان له کومه لکه زیاتر نه وهی له ده که ویتنه وه که هاوولاتییان له دیاریکردنی به ستینی تیکۆشان تووشی هه له بن و له جیاتی هاتنه سهر شه قام و گووشاره یانان بۆ حکوومه ت، چالاکي له توره کومه لایه تیبه کان وه کوو به ستینی چالاکي هه لبرن، له کۆتاییدا توره کومه لایه تیبه کان به کارهینه ران تووشی سهرلیشیواوی دهکا. نه و سهرلیشیواوییه کاتیک به ره ورووی پرسیکی کومه لایه تی یا چالاکيیه که ده بیتنه وه، هه ر له سهره تاوه راسته قینه بوونی خو له ده ست ده دات.

چاوه دیری ده و نه ته کان

نه گهرچی ئینتیرنیته جیهانیکی بیسنوره و هه موو که سیک ده توانیت له ریگای دروستکردنی مایه ر یا توریکی کومه لایه تی چالاکي بکات و زانیاریه کانی هاو به شی پی بکات، یان کاریگه ری له سهر کومه له که سیک دابنیت به لام ده و نه ته کان ده توانن به پچرانی ببنه هوکاریک بۆ لاوازکردنی چالاکي و ناره زایه تیبه کان و نارازیان نه توانن به نامانه کانیان بگه ن یان گه یشتن به نامانه کانیان دژوار بکات. له راپه رینه کانی به هاری عه ربی ریژیمه کانی نه و ناوچانه به پچراندنی ئینتیرنیته و چاوه دیری په یوه نډی ته له فوونی و پیښگرتن به کاری رۆژنامه وانانی بیانی و نه دانی فیزا و ده سترانه گه یشتیان به

ولات، بوون بە ھۆكارى سانسۆر و بەرتەسكەردنەو چالاكىي راگەيانندنەكان و نارازىيان، لە ئەنجامدا دژوارکردنى پەيوەندىکردنى بەشداربووان بەيەكتەر. (ايوچنى موراو) لە كتيبەكەيدا بە ناوى "فريودانى تۆرى" باس لەو دەكات ئىنتىرنىت تەنھا تايبەت بە خواستە ديموكراتىكەكان نييە، بە ئكوو ريزيمە سەركوتكەرەكان لە ئىستادا زياتر سانسۆرى ديجيتالى بەكار دىنن، پەيوەندىيە تەلەفۇنيەكان كۆنترۆل دەكەن، ھىرشى سايبىرى بەكار دىنن و چالاكوانانى راگەيانندن و نيارانىيان بە ئامانج دەگرن، ئەگەرچى جىگاي ئامازەيە كە ئەو چالاكوانانە بە شىۋازى جۇراوچۆر بەرھەلەستى ئەو كۆنترۆل و كۆت و بەندانە دەبنەو. ھەروەھا لە كاتى سەرھەلدانى بزووتنەو سەوز لە ئىران، ريزيم بە كەلكۆەرگرتن لە ئەزموونى راپەرینەكانى ئۆكرائىن، سوود وەرگرتنى خەلك لە مۇبايل و ناردنى نامە و بانگەيشتى خەلك بۆ دريژەدانى ناپەزايەتى ھەيىوو، دەستى كرد بە پچراندنى سىستەمى كۆرتەنامە و ھىنانەخوارى خىرايى ئىنتىرنىت لە رۆژانى راگەيانندن ئاكامى ھەلبژاردنى سالى (۱۳۸۸ى ھ). ئەو كارەش بەتايبەتى لە رۆژانى سەرھەتاي بزووتنەو سەوز كارىگەرييەكى بەرچاوى لە كۆنترۆلى چالاكىيە ناپەزايەتییەكاندا ھەبوو.

سەرھەتاي ئەوانە چاوەدەئىرى و پىداچوونەو دەوڵەتان لەسەر چالاكىيە كۆمەلەيتىيەكان دەكرى ناپاستەوخۆ بەرپەو بچى، لەو بارەو دەوڵەتان بە پالپشتى نەكردن لە بەرنامەكانى پەرەسەندن لە بوارى تەكنۆلۆژىي زانىيارى و پىئەندىيەكان دەتوانن بەر بە شكۆگرتنى ژىرخانى گونجاو بگرن كە دەكرى بەستىنى گونجاو بۆ كەلك وەرگرتن لە ئىنتىرنىت و تۆرە كۆمەلەيتىيەكان لە بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان بخۆلقىنن. لەوبارەو "سەردارنىيا" باس دەكا كە " ھەرچەندە ئاستى گەشەپىدنى نابووورى و كۆمەلەيتىيەكانى وولات لە بوارە جۇراوچۆرەكانى وەك راھىنان و پىئەندىيەكان و ھەروەھا ژىرخانى پىئەندىيە ئەلەكترونىكى- موخابەرەتییەكان زياتر بى، ريزەى دەستراگەيشتن بە ئىنتىرنىت و پىئەستى دەستراگەيشتن پىي زياتر دەبى. لەلایەكى تر ھەرچەندە ئاستى پەريپىدنى سىياسى و ديموكراسى لە وولات بچيئە سەرەو ريزەى دەستراگەيشتن بە ئىنتىرنىت دەچيئە سەرى و بەرپەستەكانى سەر رىگا كەمتر دەبن.

لە ميانى ئەوئى خرايە روو، ئەوئەمان بۆ دەردەكەويت، ئىنتىرنىت و تۆرە كۆمەلەيتىيەكان رۆلى شمشىرى دوو دم دەگىرن بۆ بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان. ئەو راگەيانندانە لەلایەك دەتوانن لە دامەزرانى بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان سەردەم رۆلگىر بن و بەستىن بۆ كۆكردنەو و رىكخستى سەروو نەتەوئىي نارازىيان پىك بىنن، كە ئەمەش لە روانگەى گەشەپىنانە بە كارىگەرى و رۆلى ئىنتىرنىت و تۆرە كۆمەلەيتىيەكان لە سەر بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان ئامازەى پى كراو. ئىنتىرنىت ئامرازىك دەخاتە بەردەست نارازىيان كە بە ھۆيەو شوناسسازى، پىكھىنانى تۆر و دواچار رىكخستى ناپەزايەتییەكان بەدواى خۆيدا دىنى. جگە ئەوانە ئىنتىرنىت بەھۆكارى بىسنوور بوون و بەجىھانى بوونى بەستىن بۆ سەروو نەتەوئىي بوونى بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان دەخۆلقىنن. ئىستا بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان زۆر ئاسايى و بە ئاسانى دەتوانن لە

ناوچەيەك و ولاتىك بگەنە شۆينەكانى تىرى جىھان. چونكە چالاكانان لەو بزووتنەوانەدا دەتوانن ئايديا، ئارمان و نامانجەكانيان لە فەزايەكى جىھانى كە ئىنتېرنېت پىكىھىناوە بىننە بەرباس.

لەلەيەكى تىرىيەكىك لە تايبەتمەندىيەكانى بەرچاوى بزووتنەو ھاوچەرخەكان كە پشت بەستوو بە ئىنتېرنېت و تۆرە كۆمەلەيتىيەكانن ئەوئەيە كە بى پىبەرن و ھەستى كارى بە كۆمەلە ئەنىو بەشداران بەھىز دەكات. ئەو كەشپىيىيە بە رۆلى ئىنتېرنېت و تۆرە كۆمەلەيتىيەكان لە بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان دەگەرپتەو ھەو ئەو كارىگەرپىيە كە ئەو راگەيانەنە نوپىانە لە بزووتنەوكان وەك زاپاتىستەكان لە مېكزىك، بزووتنەوئە دژ بە رېكخراوى تىجارەتى جىھانى لە سالى (۱۹۹۹) لە سياتىل، بزووتنەوئە دژ بە شەر لە سالى (۲۰۰۳)، راپەرپىنەكانى بەھارى عەرەبى و بزووتنەوئە داگىرکردنى وال ئىستىرت ھەيانبەو.

سەرەراي گۆشەنىگا و روانگەي گەشپىانە كە بە كارىگەرى و رۆلى ئىنتېرنېت و تۆرە كۆمەلەيتىيەكان لە بزووتنەوكان ھەيە، بەشەك لە گۆشەنىگا رەشپىانەكانىش لەو بارەو گەشەيان كەردووە كە باوەرپان وايە دەبى لە ھەئۆست گرتەكانيان پىداچوونەو بىرى. بەپىي بۆچوونى ئەو بەشە لە پىپۆر و شەرەزايانى ئىنتېرنېت و تۆرە كۆمەلەيتىيەكان بە پىنداگرى جۆرىك لە چالاكى كە چالاكى لەژىر لىفە يان (سلاكتىفېزم) دەناسرى، بەستىن بۆ پاسىشبوونى چالاكىيەكان و ئامادە نەبوون لە گۆرەپانى كەردەوئە پىك ھىناو. بەپىي ئەو بۆچوونە چالاكان بە كەردەي ناكارىگەرى وەك لاىك، كۆمىنت، دانى يارمەتى بە بىكەي خىرخوازي، سەرلەئۆي بلۆكەردنەو و دووبارە بلۆكەردنەو، واژو كۆكەردنەوئە ئۆنلاىن يان ھەر كەردەوئەيەكى تىر لە دىيەي مەجازى وا ھەست دەكەن كارىكى گەورەيان بەرپەوئەردووە، لەھالەكدا بۆ ئالوگۆرى بىچىنەيى پىويستى بە چالاكى لە سەرلەقام و كەردەوئە واقىيەيە. لەلەيەكى تىر دەوئەتەكانىش بە بەرپەست دانان و ئەنجامدانى ھىندىك كەردەي وەك فېلېتېرىنگ و سانسۆر دەبنە ھۆكارى بە ئاكام نەگەيشتنى بزووتنەو كۆمەلەيتىيە نوپىەكان.

ئەو جۆرە كەردارەش لە بزووتنەوئە سەوزى ئىيران، راپەرپىنەكانى بەھارى عەرەبى و چالاكىيە بەكۆمەلەكانى دىكە لە سەرلەسەرى جىھان بەرچاو دەكەون كە دەوئەتەكان لە پۆزانى سەرەتەي بزووتنەوئە ھەوئىيان داوہ بە بەرتەسكەردنەوئە دەستراگەيشتنى چالاكان بە تۆرە كۆمەلەيتىيەكان بەرپەست دروست بىكەن بۆ پىشگىرى لە پەرەسەندنى بزووتنەوكان. سەرەراي ئەوانە خودى تۆرە كۆمەلەيتىيەكانى وەك فەيسبوك، تويتېر، ئىنستەگرام و نەرمە كالاكانى دىكە و مۇبايل زياتر لەوئە كە بۆ نامانجى سىياسى دامەزراپن بە مەبەستى سەرقال كەردن و دروستكەردنى كۆمەلەگەي بەكارھىنەر دروست كراون.

بەلام ئەگەل ئەوئەشدا ئىنتىرنىت و تۆرە كۆمەلەيتىيەكان ھۆكارىن بۇ ئەوئە كە بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان قۇناغىك لە ژيانىان ئەزموون كەردووە كە ئەگەل رابەردوو زۆر جىاوازە. پىشتەر بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان پىشتەستوو بوون بە راگەيەندراوى جىگرمووە وەك؛ كاسىت، شەونا، تىلگراف و راگەيەندراو كۆمەلەيتىيەكان. ئەو راگەيەندراوانە كە دەست پىراگەيشتن پىيان بەرتەسك بوووە بوونە ھۆكارى ئەوئە كە رەوتى شەل گرتن و بە ئاكام گەيشتن بزووتنەوئەك دوور و درىژ بىتەو، لەلەيكى تر تەنبا بەشكى كەمى خەلك ئىمكاني دەستراگەيشتن بەو نامازانەيان ھەبوو. ھەروەھا رۆلى رىبەرى و نوخەكان لە بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكانى رابەردوو زۆر بەرچاو و ديار بوو و پىشتى پى بەستراو، بەلام لە بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان بە لەبەرچاو گرتن ئىمكاني كەلك وەرگرتن لەو راگەيەندراوانە بۇ كۆى كۆمەلگە، لە رۆلى رىبەرى لەو بارەو كەم بۆتەو. سەرەراي ئەوانە خىرايى بلاوبوونەوئە زانىارىيەكان لە ئاستىكى بەرز دايە و بزووتنەوكان لە ماوئەك كورتدا دەتوانن بە جىھانى بن.

خائىكى تر كە پىويست بە نامازە پىكردنە بە ئەگەرى زۆر كارىگەرى لەسەر داھاتووى بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان دەبى چوونە سەرى كەلكوەرگرتن لە ئىنتىرنىتى ماھوارەيىيە، كە ئەوئەش بوارى بەرتەسككردن و فىلتىرنىكى ئەلەين دەوئەتەكان نىيە يان كەمترە، دەتوانن بەستىن بۇ سازبوونى بزووتنەو كۆمەلەيتىيە جۆراوچۆر بخولقنىن. بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكانى داھاتوو رەوتىكى جىاواز ئەزموون دەكەن چوونكە ھۆكارى سەرەكى لە پىداچوونەو و چاوەدئىرى كەرەسەكانىان ئىتر دەوئەتان نىن بەلكو بازار و خاوەن كۆمپانىا راگەياندنەكان كە ديارى دەكەن ئىنتىرنىت و تۆرە كۆمەلەيتىيەكان لەكام بزووتنەو و بە چ شىوئەك بەكار بھىنرى. ئەوانەيە بەرژەوئەندى ئەو سەرمايەدارانە ئەوئەدا بىت كە لە بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان لە ولاتانى لە حالى گەشەسەندندا پىشتىوانى بكە. بەلام ئەگەر بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكانى داھاتوو بە شىوازيك بن كە دژى سەرمايەدارى و بە تايبەت چاوەدئىرى كۆمپانىا و بازار بن ئەوسا شىوئە ھەلسوكەوتيان لە بەرانبەريان جىاواز دەبى. بەلام ئەگەل ئەوئەش ھاوولاتيان بە پىكھىنانى گرووپى ھاككردن و چالاكى خراپكارانە لە بەستىن ئىنتىرنىت ھەول دەدەن كە چاوەدئىرى و كۆنترۆلى دەوئەت و كۆمپانىاكان دەور لىدەن و بەستىن بۇ پىكھىنانى جۆرى نوئتر لە بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان بخولقنىن.

جىھانى نوڧى و نىتەرنىت و بزوتنەو كۆمەلە تىيەكان



(گۆشە نىگای رەشىنەنە)

بە پىڧى رەشىنى چالاكى دىجىتالى ئەگەر كەسىكە بىتەنەن بىر لە كەلگى زۆر باش و بەھىز لە راگەيەنراو دىجىتالىيەكان بكتەو مەلۇوم نىيە كە بەسىجى دىجىتالى، پىئەندىيەكان و تىكنۇلۇژى بە شىۋە ئۆتوماتىك ئاكامى دىمۇكراتىك و دەست بىنن، چۈنكە نىتەرنىت لە كىشە و گرتەكانى كۆمەلگەى ھاۋچەرخ جىگەى ھەيە و لەوانەيە بى كارىگەرى كات يان كارىگەرىيەكەى روون ئەكرابىتەو. ئەو بۆچۈنەنەى لە رىزى رەشىنى دىجىتالى رىزەندى كراون ئامازە بە شتگەلى وەك بەرلەبوونى چالاكى (اسكتىۋىستى) و چاۋەدىرى دەلەتەكان و دەسەلاتدارانى بەھىز دەكەن.

نەلف: بەرلەبوونى چالاكى (اسكتىۋىستى)

كردەوگەلى ئانلاين وەكوو (اسكتىۋىستىم) كەوتەنەتە بەر رەخنە بەو مانايە كە كردەوگەلى ئانلاين كارىگەرى راستەقىنەيان لەسەر ئاۋگۆرى كۆمەلەيەتى نىيە و تەنەنەت چالاكى مەدەنى داھاتووش دەخەنە مەترسىيەو. (اسكتىۋىستىم) كە بە "خەبات لەژىر لىفە"ش ناسراو بەو چالاكىيە مەجازىيانە دەوترى كە بەكارھىنەر ھەستى ئاسوودەيى درۆيىن لە بەرپەردىنى كردەوۋى باش و بەھىز سازدەكا. فرىد كلارك و دوايت ئۆزارد يەكەم كەسانىك بوون كە سالى ۱۹۹۵ دو چەمكى (slacker) بە واتاى كەسى تەمبەل و سست و بى ھەوسەلە و (Activism) بە واتاى چالاكىان پىكەو.

تیکه ل کرد و (اسلکتیویستم) یا بو نه و لاوانه به کار برد که دهیاننه ویست به کاری بچووی وک چاندنی نه مانیک یارمه تی تیکدانی ژینگه بکه ن (شهرق، ۱۳۹۷). خه ستوو و هاوکاران (۱۳۹۶) له هه لسه نگانندی بزوتنه وهی سهوژی نیوان ناماژیهان به رۆلی ئینتیرنیت له کزبوونی هیژ و تینی بزوتنه وه کومه لایه تیبه کان کرد. به پیی ناکامی نه و لیکۆلینه وهیه له نیوان چوونه سهری چالاکي له دنیای مه جازی و هاتنه خوار و که مپوونی به شداری خه لک له هاتنه سهر شه قام پیوهندی ههیه. "دوای ۲۶ مانگی پووشپهر چالاکي مه جازی بزوتنه وه روو له هه لکشان دهکا. لهو ماوهیه دا بچووکتیرین هه وال و رووداو شه پۆلیک له سازبوونی بابته تی نووسراو و فره توخمی میدیایی به دوای خویدا دیئ و به لایک، کۆمینت و سهرله نوئ بلاوکرده وهی دهکه ویتته بهر دید و بۆچوونی خه لک. تیپینی گرینگ لهو دورانه دا گۆرانی هه سترکردن به بهرپرسیاریه تی نه نامان به نسبته ریکخراو و بزوتنه وهیه" (خه ستوو و هاوکاران؛ ۱۳۹۶: ۱۰۲). خۆپیشاندهر و نارازیان له جیاتی که لکوه رگرتن له زهر فیه تی ئینتیرنیت بو کۆنترل، چاوه دیژی و راگه یاندن تیکۆشان له رینگای کلیک کردن و سهرله نوئ بلاوکرده وهیانه هه لبرارد که نه وه هه مان تیکۆشان له ژیر لیه یان تیکۆشان له رینگای کلیک کردن و سهرله نوئ بلاوکرده وه بوو. بهو شیوهیه کاتیک رهوتیکی کومه لایه تی له جیهان شکلی نه گرتی یان نه و رهوته بهرنامه یه کی ریک و پیک و بوونی نه بی تیکۆشانی مه جازی له ژیر هه ر ناویک بی شتیک جگه له پی رابواردنی به هه ول و تیکۆشان و لیدان له پیگه ی تیکۆشهران دژی بارودوخی مه وجود نیه. له کۆتاییدا ده بی بوتری که چوونه سهری ناستی که لکوه رگرتن له راگه یه نه راوه بهرده سته کان که به پیویستی ده زانی ناگات به چوونه سهری ناستی چالاکیه کان؛ واته هه لکشان که لک وه رگرتن له راگه یه نه راوه مه جازیه کان له کومه لگه زیاتر نه وهی له دهکه ویتته وه که شارۆمندان له دیاریکردنی به ستینی تیکۆشان تووشی هه له بن و له جیاتی هاتنه سهر شه قام و گووشار هینان بو حکومت ئینتیرنیت وه کوو به ستینی چالاکي هه لبرژرن له لیکدانه وهی کۆتایی توره کومه لایه تیبه کان به کارهینان تووشی سهر لیشیواوی ده که ن. نه و سهر لیشیواویه کاتیک به ره ورپووی پرسیکی کومه لایه تی ده بیته وه یان برپاره که چالاکیه ک له گه ئی له پیوهندی دابی هه ر له سهره تاوه راسته قینه بوونی خوئی له ده ست ده دات و به وته ی به کارهینان دانکیشوونگه لی په سامۆدیرن که نه و جار سواری نایه د و گوشی و لابتۆبه کانیا ن و پۆشته و په رداخ به که ره سه ی پیوهندی جوراوجور به فیزیکی چه ندقات ناراست و ناواقعی و بیسوود ده چنه شه ری ناشه کانی هاوچه رخ یان هه مان رووداوه کان (سهرچاوه ی پیشوو).

ب: چاوه دیژی و پیداچوونه وهی دهوله ته کان

هه رچه ند که ئینتیرنیت فه زایه کی بیسنووره به لام ژیر به ناکانی له سنووری سهرزه ی ولاتان دایه و بویه دهوله تان ده توانن به پچرانی ئینتیرنیت بنه هۆکاریک بووهی چالاکیه ناره زایه تیبه کان نه توانن بگه ن به نامانجی له بهرچاوه گیرایان. لهو بواره دا خه ستوو و هاوکاران (۱۳۹۶) ناماژیهان به پچرانی ئینتیرنیت و ناردنی په یامه ک له رهوتی بزوتنه وهی سهوژ له نیوان کردوه و به یه ک له هۆکاره کانی سهره کی تیداچوونی نه و بزوتنه وهیه و گۆرانی به چالاکي (اسلکتیویستی) ده زانن.

"ئىران بە كەلكەن وەرگرتن لە ئەزمونىك كە لە راپەرىنەكانى پىشتەر وەك ئۇكرائىن و كەلكەن وەرگرتىيان لە موبایل و ناردنى پەيامەك بۆ بانگىشتى خەلك بۆ درىژەي ناپەزايەتتى ھەيىوو، دەستى كرد بە پچرىنى سىستىمى پەيامەك و ھىنانەخوارى خىرايى ئىنتىرنىت لە رۆژانى راگەياندى ئاكامى ھەلبەزاردن". ئەو كارە بەتايىبەت لە رۆژانى سەرەتاي بزووتنەو سەوز كارىگەرىيەكى بەرچاوى لە كۆنتروۆلى چالاكىيە ناپەزايەتتەكاندا ھەبوو. ھەر لە سەرەتاي رۆژانى خۆپىشاندا ھەكان دەوڵەتى ئىران دەستىكرد بە پچرىنى وىب سايەتەكان و راگەيەنراو كۆمەلەيەتتەكان كە يارمەتيدەر بوون لە رەوتى فەراخان بۆ خۆپىشاندا و بلاوكردنەو ھەوائى رووداو ھەكان بە ناپازىيەكان. ھىنانەخوارى خىرايى ئىنتىرنىت، راگەياندى زياتر لەرەگەي ھەوائىيەكان لە راستاي شەفەفسازى رىژەي كۆژاوان و دژكردەو ھەرييەكان، بەردەوامى پچرىنى سىستىمى ناردنى پەيامەك، حزوورى ھىزى پولىس لە شەقامەكان و ھەول بۆ ھىوركردنەو ھەوى رەوانى لە كەردەوگەلى دەوڵەت لەو بوارەدا بوون. ھەرەھا لە راپەرىنەكانى بەھارى عەرەبىش رىژىمەكانى ناوچە بە پچرىنى ئىنتىرنىت و چاودەيى پىوەندى تەلەفونى و پىشگرتن بە كارى رۆژنامەوانانى بيانى و نەدانى وىزا و دەست رانەگەيشتىيان بە ولات، بوون بە ھۆكارى سانسۆر و بەرتەسكەردنەو ھەوى رەوتى راگەياندى. ھۆكۆمەتى موبارەك لە مىسر و سەرھەنگ قەزافى لە لىبى لە ھەوى پۆشتەكردنى لايەنگەرنى دەوڵەت لە شوىن و كاتى ديارىكراو لەرەگەي داواكارى بە دابىنكەرانى خەدەماتى راگەياندى و موبایل بە ناردنى پەيامەك بوون. تاكتىكىك كە بۆ ھەلخەلەتەندى ناپازىيان بەكار ھىنرا.

سەرەراي ئەوانە چاودەيى و پىداچوونەو ھەيى دەوڵەتان لەسەر چالاكى كۆمەلەيەتتەكان دەكرى ناپاستەوخو بەرپەو بچى لەو بارەو دەوڵەتان بە پاپىشتى نەكردن لە بەرنامەگەلى گەشەكردن لە بوارى تىكنۆلۆژى زانىارى و پىوەندىيەكان دەتوانن بەر بە شكۆ گرتنى ژىربەناي گونجاو بگرن كە دەكرى بەستىنى گونجاو بۆ كەلكەن وەرگرتن لە ئىنتىرنىت و تۆرە كۆمەلەيەتتەكان لە بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكان بخۆلقىن. لەوبارەو سەردارىيا (۱۳۸۷) باس دەكا كە "ھەرچەندە ئاستى گەشەپىدانى ئابوورى و كۆمەلەيەتتى ولات لە بوارەكانى جۆراوجۆر وەك رايەتەكان و پىوەندىيەكان و ھەرەھا ژىربەناگەلى پىوەندىيە ئىلىكترۆنىكى- موخابەرەتتەكان زياتر بى رىژەي دەست راگەيشتن بە ئىنتىرنىت و پىوشتى دەست راگەيشتن پىي زياتر دەبى. لەلەيەكى تر ھەرچەندى ئاستى پەرىپىدانى سىياسى و دىمۆكراسى لە ولات بچىتە سەرى رىژەي دەست راگەيشتن بە ئىنتىرنىت دەچىتە سەرى و بەرەستەكانى سەر رىنگا كەمتر دەبن."

۳- ئاكام

ئاكامى وتارى بەردەست نىشانى دەدا كە ئىنتىرنىت و تۆرە كۆمەلەيەتتەكان پۆلى شمشىرى دو لىۋار دەگىرى بۆ بزووتنەو كۆمەلەيەتتەكان. ئەو راگەياندا ھەلەلەك دەتوانن لە دامەزرانى بزووتنەو كۆمەلەيەتتى سەردەم پۆلگىر بن و بەستىن بۆ بەسىج و رىكخستى ناپازىيەكان پىك بىن. ئەو گۆشەنىگا گەشەپىدانەيە بە كارىگەرى و پۆلى ئىنتىرنىت و تۆرە

کومه لایه تیبه کان له بزووتنه وه کومه لایه تیبه کان به فایده و سودی ئینتیرنیت و توره کومه لایه تیبه کان بۆ بزووتنه وه کومه لایه تیبه کان ناماژهی پیکراوه. ئینتیرنیت که ره سه گه لیک ده خاته به رده ست نارازییه کان که له ږنگای و بیه وه بتوان شوناس سازی، پیکهینانی تور و دواچار ږنځستنی نارهایه تیبه کان به ږوه به رن. جگه له وانه ئینتیرنیت به هوکاری بی سنوور بوون و به جیهانی بوونی به ستین بۆ جه ماوه ریتکردنی بزووتنه وه کومه لایه تیبه کان ده خوئینتی. ئیستا بزووتنه وه کومه لایه تیبه کان زور ناسایی و به سانایی ده توان له ناوچه یهک و ولایتیک بگه نه شوینه کانی تری جیهان، چونکه چالاکان له و بزووتنه وانه ده توان ئیده، نارمان و نامانجه کانیان له فه زایه کی جیهانی که ئینتیرنیت پیکری هیناوه بیننه به رباس.

له لایه کی تر یه کییک له تاییه تمه نډیبه کانی به رچاوی بزووتنه وه هاوچه رځه کان که پشت به ستو به ئینتیرنیت و توره کومه لایه تیبه کان نه ویه که بی ږبه رن و روو حیه ی کاری هاو به شی چالاکانه که ده بیته هوکاری ږنځستنی چالاکیه کان. نه و گه شینیه به ږوئی ئینتیرنیت و توره کومه لایه تیبه کان له بزووتنه وه کومه لایه تیبه کان ده گه ږته وه نه و کاریگه ږیه ی که نه و راگه یانده نویانه له بزووتنه وه کان وهک زاپاتیسته کان له میگزیک، بزووتنه وه دی دژ به ږنځراوی تیجاره تی جیهانی له سالی ۱۹۹۹ له سیاتیل، بزووتنه وه دی دژبه شهر له سالی ۲۰۰۳، راپه ږینه کانی به هاری عه ږبه ی و بزووتنه وه داگیرکردنی وال ئیسترت له سر شانیان بووه. دهره نجامی لیکوئینه وه جوړاو جوړه کان که چهند دانه له وان له و وتاره ده شهن و که و کران، نیشاندهری ږوئی کاریگه ری ئینتیرنیت و توره کومه لایه تیبه کان له بزووتنه وه نوییه کان.

سهره پای گوښه نیگا و بۆچوونی گه شینانه که به کاریگه ری و ږوئی ئینتیرنیت و توره کومه لایه تیبه کان له بزووتنه وه کان هیه، به شیک له گوښه نیگا ره شینانه کانیش له و باره وه گه شیان کردوه که باوه ږمندن ده بی له هه نویست گرتنه کانیان پینداچوونه بکری. به پینی بۆچوونی نه و به شه له پسپور و شاره زایانی ئینتیرنیت و توره کومه لایه تیبه کان به پینداگری جوړیک له چالاکي که چالاکي له ژیر لیفه یان (ئیسکتیویسم) ده ناسری، به ستین بۆ پاسیف بوونی چالاکان و نه بوونی جزویران له کرده وه گه لی واقعی پیک هیناوه. به پینی نه و بۆچوونه چالاکان به کرده وه گه لی ناکاریگه ری وهک لایک، کو مینت، دانی پول به بنکه خیرخوازی، سهر له نوی بلاوکردنه وه و دووباره بلاوکردنه وه، یان ههر کرده وه یه کی تر له دنیای مه جازی و هه ست ده کن کاریکی گه وره یان به ږیوه بردوه له حالیکدا بۆ ئالوگوری بنچینه یی پیویستی به چالاکي له سهر شه قام و کرده وه واقعییه. له لایه کی تر ده و له ته کانیش به به ربه ست دانان و به ږیوه بردنی کرده وه گه لی وهک فیلترینگ و سانسور ده بنه هوکاری به ناکام نه گه یشتنی بزووتنه وه کومه لایه تیبه کانی نوی. کرده وه گه لی له و چه شنه له بزووتنه وه سهرزی ئیران، راپه ږینه کانی به هاری عه ږبه ی و چالاکیگه لی تری به کو مه ل له سهرتاسه ری جیهان به رچاو ده که وی که ده و له ته کان له ږوژانی سهرته ای بزووتنه وه هه و لیان داوه به به رته سک کردنه وه ده ست راگه یشتنی چالاکان به تور کومه لایه تیبه کان نه هیلن بزووتنه وه په ره بستینی. سهره پای نه وانه خودی توره کومه لایه تیبه کانی وهک فه یسبووک، تویتیر، ئینستاگرام و

نەرم ئەفزارگەلى كەردارى تەلەفۇنى ھەمرا زياتر لەووى كە بۆ ئامانجى سياسى دامەزراپن بە مەبەستى سەرگەرم بوون و كۆمەلگەى مەسرهفې رادەكيشى ھەتە چالاكان و بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان. لەراستيدا ئەگەر ئەوۆكە لە تۆرە كۆمەلەيتىيەكان بۆ چالاكىگەلى سياسى كەلك وەردەگيرى زياتر لەبەرودىيە كە چالاكان ئەو جۆرە ھەزايەيان بۆ بەريۆەبردنى كارى ھاوبەشيان بە باشتر دەبين و بوويتنە ھۆكار كە كركردى سەرەكى زۆرىك لە تۆرە كۆمەلەيتىيەكان پىژەيى بەو كەلك وەركرتەى كە لىي دەكەن بگۆردى.

سەرەپاى خالگەلى باسكراو ئەو تىيىيىيە ئامازەپىكردى زەرورە كە ئىنتىرنىت و راگەيەنراو كۆمەلەيتىيەكان ھۆكارىكن بۆووى كە بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان قۇناغىك لە ژيانىان ئەزموون كەردوو كە لەگەل رابردوو زۆر جىاوازە. پىشتەر بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان پشت بەستوو بوون بە راگەيەنراوى جىگەرەو وەك كاسىت، شەونامە، تىلگراف و راگەيەنراو كۆمەلەيتىيەكان. ئەو راگەيەنراوانە كە دەستپىراگەيشتن پىيان بەرتەسك بوو ھۆكارى وەى كە رەوتى شەكل گرتن و بە ئاكام گەيشتنى بزووتنەو وەيەك دوور و درىژ بىتەو، لەلەيەكى تر تەنيا بەشكى كەمى خەلك ئىمەكانى دەستراگەيشتن بەو راگەيەنراوانەيان ھەبوو كە ئەو بابەتە رۆلى رىبەرى و نۆخبەكانى لە بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكانى رابردوو بىرەبۆ سەر بەلام لە بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكانى سەردەم بە لەبەرچاو گرتنى ئىمەكانى كەلك وەركرتن ئەو راگەيەنراوانە بۆ تەواوى كۆمەلگە، لە رۆلى رىبەرى ئەو بارەو كەم بوويتەو. سەرەپاى ئەوانە لە راگەيەنراو نۆيەكان خىرايى بلاو بوونەو زانىارىيەكان لەسەرىيە و بزووتنەوكان لە ماوەيەكى كورت دا دەتوانن بەجىھانى بن. ئەو لە حالىكىدايە كە بزووتنەو كلاسىكەكان بە ھۆكارى وەى كە پشت بەستوو بوون بە كەرسەگەلى راگەياندى بەرتەسك و خاوتر لەبوارى دانى زانىارى و راگەياندىن، ئەو سورەتە زۆرى بلاو بوونەو زانىارى و بەجىھانى بوونيان نەبوو. تەنانەت دەكرى بوترى كە بزووتنەوكانى رابردوو ئىمەكانى بەجىھانى بوونيان نەبوو و زياتر لە ئاستى ناوچەيى چالاكيان ھەبوو. بەجىھانى بوون بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان پرسىكە كە تايبەت بە سەردەمى ئىمەيە كە ئىنتىرنىت و تۆرە كۆمەلەيتىيەكان ئەو بەستىنەيان پىك ھىتاو تا چالاكان لە ھەر شۆيىكى جىھان بتوانن بە نەسبەت كىشە و پرسەكانى شۆينە جۆراو جۆرەكانى جىھان دژكردەويان ھەبى. سەرەپاى ئەوانە راگەياندى نوئ ھىزى پىكھىتەنى بەستىنى گشتى جىگەرەوئى ئانلاينيان ھەيە كە تىيدا پرسەكان شەن و كەو دەكەن، ئەو پرسە بوويتە ھۆكارى وەى كە كاريگەرى و رۆلى ئەو راگەياندىنە نۆيانە لە بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان زياتر لە رۆلى تەنيا كەرسەيى بن.

خالىكى تر كە ئامازەپىكردى زەرورى بە ئەگەرى زۆر كاريگەرىي لەسەر داھاتووى بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكان دەبى چوونە سەرى كەلك وەركرتن لە ئىنتىرنىتى ماھوارەيىيە. ئەو جۆرە لە ئىنتىرنىت كە ئىمەكانى بەرتەسك كردن و فيلتىرىنگى لەلەيان دەولەتەكانى نيە يان كەمترە، دەتوانن بەستىن بۆ سازبوونى بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكانى جۆراو جۆر بخوئقىن. بزووتنەو كۆمەلەيتىيەكانى داھاتوو رەوتىكى جىاواز تەجروپە دەكەن چوونكە ھۆكارى سەرەكى لە پىداچوونەو و

چاوه دیری که ره سه کانیا ن ئیتر ده ولته تان نین به ئکوو بازار و خاوهن کۆمپانیا راگه یاندنه کانن که دیاری ده که ن ئینتیرنیت و تۆره کۆمه لایه تییه کان له کام بزووتنه وه و به چ شیوه یه که به کار بهینری. له وانه یه به رژه وهندی له وه سه رمایه دارانه له بزووتنه وه کۆمه لایه تییه کان له ولاتانی له حالی گه شه دا پشتیوانی بکا و ته نانه ت ژیرساختیک بۆ زووتر سه ره له دانی بزووتنه له و ناوچانه دروست بکا، به لام نه گهر بزووتنه وه کۆمه لایه تییه کانیا داها توه به شیوازی که بن که دژی سه رمایه دارا و به تایبته ت چاوه دیری کۆمپانیا و بازار بن نه وسا شیوه ی هه ئسوکه وتیک له به رانه بریا ن ده گیرئ جیاواز ده بی. چاوه پروان ده کړئ له داها توه نه کته رانی سه ره کی بزووتنه وه کۆمه لایه تییه کان ئالوگۆپی به سه ر دابی و بۆ لای کۆمپانیا چه ند نه ته وه ییه کان له رووبه روو بوونه وه له گه ل شارۆمه ندانی جیهانی بگه ن. له گه ل نه وه ی شارۆمه ندانیش به پیکهینانی گرووپی هه کیری و چالاکی خراپکارانه له به ستینی ئینتیرنیت هه ول ده دن که چاوه دیری و کۆنترۆلی ده ولته ت و کۆمپانیاکان ده ور لێده ن و به ستین بۆ پیکهینانی جوړی نویتر له بزووتنه وه کۆمه لایه تییه کان بخۆلقینن.

٤ی خه رمانانی ٢٧٢٤

سه رچاوه: "رۆژنامه ی کوردستان" و "مائپه ری کوردستان میدیا"

پیکه وتی: ٥ی ربه ندانی ٢٧٢٤

کۆکردنه وه و ناماده کردنی: ره حمان نه قشی

بووشپه ری ٢٧٢٥ی کوردی = جوولای ٢٠٢٥ی زایینی



سیاس و پِزانین

بۆ ھاوړی فواد خاکی بهیگی بۆ نووسین و ئاماده کردنی ئهم بابته به نرخه .

دهستان خوش و ههروا قهلهه رهنگین بن بۆ گهل و نیشتمان .

په حمان نه قشی

