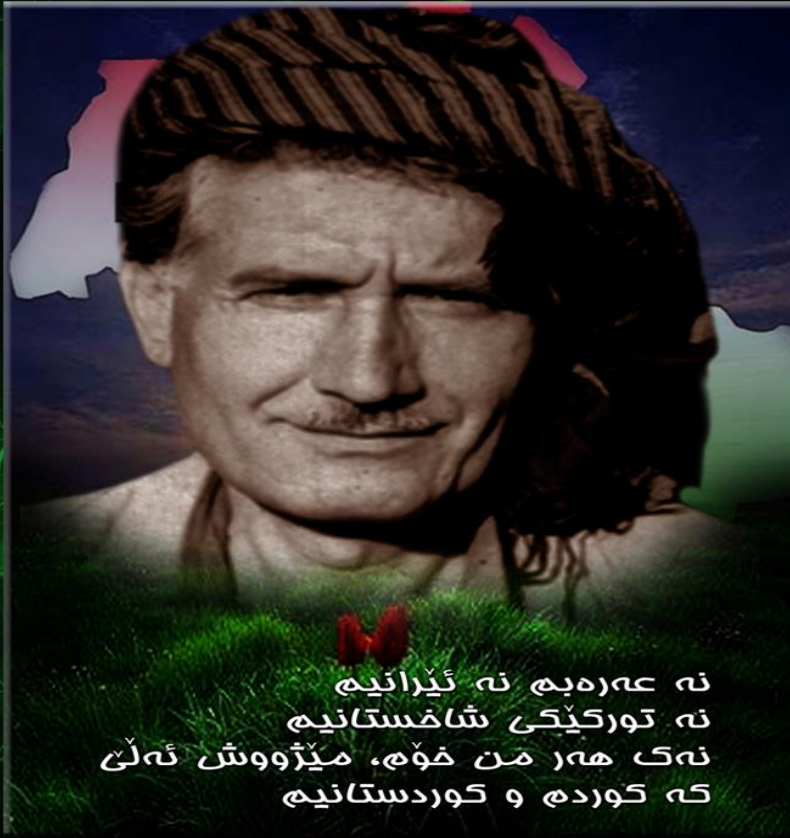


KURDISTAN



نه عه ره بيم نه ئيرانييم
نه توركيكي شامستانييم
نهك هه ر من خو، ميژووش ئه لئ
كه كورد و كوردستانييم

**ياديك له ماموستا نيبراهيم نهحمەد
سياستمه دار، نووسەر و شاعير**

كوکردنه وه و ناماده كردني: رهه مان نه كشي

پیراست

- ۱- ژباڕنامە نا؛ بوار نۆرەدین سایبر ۵
- ۲- بۆ یادی مامۆستا ئیبراهیم ئەحمەدی نەمر بارزان شیخ عوسمان ۹
- ۳- د.موکەرەم تائەبانی لەمییانی بەرگی دووهمی بیرەوهرییهکانیدا ۱۱

بابەتی سائی: ۲۰۱۵ لاپەرە ۱۶

- ۴- برابم ئەحمەد، لەنیوان شۆرش و ئەدەبدا مەحمود ئەجمەدین
- ۵- برابم ئەحمەد، نووسەر و مروۆف لەتیف فاتیح فەرەج
- ۶- پێشەنگی شیعی ریاڵیزم و پەخشان نووسی ئەدەبی کوردی عەدنان وەلی
- ۷- ئیبراهیم ئەحمەد لە نیوان رەهەندی داهاووینی و وەهمی ناخەزانیدا بەرزان حاجی برابم چەرەگا

بابەتی سائی: ۲۰۱۶ لاپەرە ۳۰

- ۸- پیرەمێرد و برابم ئەحمەد و شارستانیتی ئەدەب عومەر مەعروف بەرزنجی
- ۹- هەندی لەبیرەوهرییهکانم لەگەڵ مامۆستا برابم ئەحمەدی نەمر مام جەلال
- ۱۰- برابم ئەحمەد لەدیدى رۆشنبیران و سیاسەتمەدارانەوه کوردستانی نوێ
- ۱۱- برابم ئەحمەد وەک سایکۆلۆجیستی جەماوەری حسەین لەتیف
- ۱۲- صرخە کردستان؛ گۆفاریکی فەرامۆشکراو ئەوزاد عەلی ئەحمەد
- ۱۳- برابم ئەحمەد چرای روناکی مەحمود ئەجمەدین
- ۱۴- شۆینی ژانی گەل لەئەدەبیاتی کوردیدا دانا عەسکەر
- ۱۵- لەنیوان بلەى رۆمانتوس و برابم ئەحمەدا ئیسماعیل حەمەئەمین
- ۱۶- گۆفاری گەلاوێژ، دەروازەیهک بۆ ریبازی کوردایەتی و فیکری سەرپه خۆیی بارزان شیخ عوسمان
- ۱۷- بەئیمزای مامۆستا برابم ئەحمەد مائپەری کوردستانی نوێ
- ۱۸- کتیبەکانی برابم ئەحمەد مائپەری کوردستانی نوێ

- ۱۹- ئیبراهیم نهحمهه بیبلۆگرافیا و پیرستی لهکتیبی کوردیدا سالی ۱۹۵۹ - ۲۰۱۰ مائپهری کوردستانی نوئ
- ۲۰- رووناکی برایم نهحمهه له کوردستانی نوئ دا مائپهری کوردستانی نوئ
- ۲۱- تیوری زیرهکی ئارتیفیشالی له شیعرهکانی برایم نهحمهه دا پ.د. زاهیر لهتیف کهریم
- ۲۲- کوردبوون له شیعریکی (مامۆستا برایم نهحمهه) دا سهیدیق سهعید رهواندزی
- ۲۳- له نیوان (شاناز و شانازی) دا دیار نهحمهه
- ۲۴- له یادی ۱۶ سالهی کوچی دوایی ئیبراهیم نهحمهه مستهفا سالح کهریم

بابهتی سالی: ۲۰۱۷ لاپههری ۱۰۲

- ۲۵- مامۆستا برایم نهحمهه، له باسی په یوهندی ژیکاف به (هیوا) و بیرهوه ریبهکانی له گهژ مامۆستا رهفیق حیلمی دا
گۆران حکیم
- ۲۶- ئیبراهیم نهحمهه له ناو رووناکی میژوودا مهحمود مهلا عزهت
- ۲۹- ئیبراهیم نهحمهه دو روژنامهوانی نهوشیروان مستهفا نهمین
- ۳۰- ربازهکی مامۆستا ئیبراهیم بارزان شیخ عوسمان
- ۳۱- په لکه ژیرینهی خهبات و داهینان کوردستانی نوئ
- ۳۲- چالاکییهکانی ۱۷هین سالیادی کوچی دوایی مامۆستا برایم نهحمهه کوردستانی نوئ
- ۳۳- پیناسهیهک بو کتیبی "برایم نهحمهه و ستراتیزییهتی دهق" ژینو عهبدوئلا
- ۳۴- گهلاوێژ له سلیمانی هه ئدیتهوه خهلیل عهبدوئلا

بابهتی سالی: ۲۰۱۸ - ۲۰۱۹ و ۲۰۲۰ ۱۴۳

- ۲۵- بیری نهتهوهیی له هۆنراوهکانی (برایم نهحمهه) دا سامان سهلاح لهتیف
- ۳۶- بو یادی مامۆستا برایم و یادی روژنامهگهری کوردستانی نوئ مائپهری کوردستانی نوئ
- ۳۷- برایم نهحمهه لهتیف فاتیح فههرج
- ۳۸- ژن له قهئمه نهینیهکی ئیبراهیم نهحمهه دا مهریوان مهسعود

بابه تی سائی: ٢٠١٩

- ٣٩- برایم نهحمهه؛ مهشخه ئی بیرى نوى مائپه ری كوردستانی نوى
٤٠- ئیبراهیم نهحمهه، باوكی بزوتنه وهی شوڤشگێری كورد رێبین عومه ر
٤١- بهها زالهكان له شیعری برایم نهحمهه دا پ. د. زاهیر لهتیف كه ریم - پ. د. نیان نهوشیروان فوناد مهستی
٤٢- مامۆستا برایم نهحمهه، مامۆستای كوردیه تی مائپه ری خاك
٤٣- برایم نهحمهه و ناسیۆنالیزمی نوى كوردی سه لاجوددینی موهتهدی

بابه تی سائی: ٢٠٢٠

- ٤٤- برایم نهحمهه؛ مهشخه ئی بیرى نوى خه لیل عه بدوئلا
٤٥- مامۆستا!.. یادداشتیک سه بارهت به جیهانبینی سوورین ئیبراهیم
٤٦- برایم نهحمهه، نهو رابه ره ی كه هه میسه ربهازه كه ی ئاوه دان و فراوانتر ده بیته بارزان شیخ عوسمان
٤٧- ئیبراهیم نهحمهه، میراسیک تیکۆشان بو یه کیته ی نه ته وه یی به ره هه م له تیف



ژیاننامه

نیبراهیم نهحمهه



* نیبراهیم نهحمهه فهتازاده مستهفا، بهچهند ناویکی تریش (بله - برایم نهحمهه) ناسراوه.

* ۶ - ۳ - ۱۹۱۴ له سلیمانی له دایکبووه. باوکی دۆستیکی نزیکی شیخ مهحمود بووه. رهمزی بهگی مامی نهفسهری سوپای عوسمانی بووهو کاتی دامهزاندنی حکومهتی کوردستانی شیخ، گهراوتهوه سلیمانی و وهک نهفسهریکی رووناکییرو بهئهزموون بهشداری نهو خهباتهی کردووه.

* نیبراهیم، خراوته هوجرهو پاشان قوتابخانهو تا پۆلی دووهمی ناوهندی له سلیمانی و پۆلهکانی سییهمی ناوهندی و دوو پۆلی لقی نهدهبی نامادهیی و کۆلیژی حقوقی (۱۹۳۷) له بهغدا تهواوکردووه، مامه رهمزی زۆر کاری تیکردوووه له خویندنیشتا هاوکاری سههرکی بووه.

* له زانکۆی بهغدا (همزه عهبدوئالی ناسیوهو سانی ۱۹۳۷ به هاوکاری نهو، نامیلکهی (العرب والاكراد)یان به عههههیی بلاوکردوووتهوه، به زیرهکی و وریایی نووسراوه بهشیوهیهک باسی مافی نهتهوهکانی عیراقتی کردووه که شایههنی وهرگرتن و تیگههیشتن بییت، چهند بابهتیکی وروژاندوووه که له سههردهمهکهیدا سهرکیشی بوون و باسی مافی چارههی خۆنووسینی کوردیشی تیدا کراوه، نهههش دهنگۆی زۆری ناوهتهوهو قهدهغهکراوه ههردووکیان دراونهته دادگا.

* سه ره تای سالانی سی، له گه ل چهند هاورپییه کی کۆمه ئی (لاوانی کورد) یان له به غدا پیکه ئیناوه دوو گۆقاری (یادگاری لاوان) و (دیاری لاوان) یان دهر کردوو (که سالی ۱۹۶۴ پ. بوخارد برینتس"ی نه ئمانی بابه تیگی له سه ره بایه خی نه م قوناغهی رۆشنییری کورد نووسیوه). ته مه نی هه ژده سال بووه که له رۆژنامه ی (ژیان) دا کاری کردوو هه هاورپی نزیکی فایه ق بیکه س و گۆران بووه.

* سالی ۱۹۳۹ به پشتیوانی کوردیکی فهیلی (مه مه مه د باشقه ۱۸۹۰ - ۱۹۸۰) مۆله تی گۆقاری (گه لایوژی وه رگرتوو، سه ره تا زۆریه ی کاروباری گۆقاره که ی به ته نها راپه راندوو. ۱۹۴۲ ناچار کراوه وه ک حاکم له شاری هه ولیر دابمه زریته و نه وه نده ی پینه چوو ه گوازاوه ته وه هه له بجه، په یوه ندی به هیزی له گه ل روناکییرانی نه و دوو شاره دا هه بووه. میری ته نگی پنه هه لچنیوه و ناچار ئابی ۱۹۴۴ وازی له حاکمی هیئاوه هاتوو ته وه سلیمانی و کاری پاریزه ری کردوو. (عه لئه دین سو جادی ۱۹۱ - ۱۹۸۴) هاوکاری سه ره کی گۆقاره که بووه تا ۱۹۴۹ به رده وه مابوو و ۱۱۸ ژماره ی به ۱۰۵ به رگ ئی بلا بووه ته وه.

* ۱۹۴۷ وه ک سه ره کرده یه کی دیاری پارتی دهر که وتوو وه له ۱۹۴۹ وه نزیکی دوو سال زیندانی کراوه، به بیانوی نه وه ی خاوه نی گۆقاره که (زیندانی) یه، ئیتر راگیراوه.

* له ۱۹۴۴ وه له گه ل چهند تیکۆشه ریکی تر دا، کۆمه له ی (ژ - ک) یان دامه زران دووه نه مه ی وه ک لیپرسراوی لقه که هه لبرێراوه. توانیویانه له زۆریه ی کوردستان دا، لقی به هیز بو (ژ - ک) و پاشان بو (حدک) دروستبکه ن، که بو یه که مینجار خانمیک (زه کییه بابان) پۆستی سه ره کردایه تی هه بووه.

* کاتیک بو یه که مین کۆنگره ی پارتی بانگ کراوه، هه زی نه کردوو ه بچینه ریزه کانی پارتی و لقی (ژ - ک) هه لبو هه شینیته وه که (حزبی دیموکراتی کوردستان) له سه ره بنه ماکانی (ژ - ک) دامه زراوه، نه وانیش لقه که ی خویان کردوو ته قوریانی نه و پارته سیاسییه و دای رووخانی (کۆمار) هه ر نه م نه ندامانه، چوو نه ته وه ریزی (پارتی دیموکراتی کورد - عیراق) و هه ندیکیشیان چوو نه ته ناو (حشع) ه وه، نه م کراوه ته وه به لیپرسراوی لقی سلیمانی پارتی.

* دای نازاد بوونی و سه ره تای مارتی ۱۹۵۱ به شداری دووه کۆنگره ی پارتی کردوو له به غدا، بو چوونی زۆریه ی نه ندامانی کۆنگره ی یه که خستوو ه، به کۆی ده نگ وه ک سکرتری گشتی پارتی هه لبرێراوه. له سه ره پینشیاری نه م کۆنگره ناوی حیزبه که گۆراوه به رنامه ی پیشووی به لاهه نراوه. بریاریشیدا وه پرۆگرامیکی نوئ و پینشکه وتوخواری چه پتری هه بیته. له مه کاته دا له سه ره نه رکی خۆی رۆنیویه ک و تاییکی بو پارتی کریوه.

* ئەو رێبازه نوێیە پارتی، بوووتە هۆی نزیکبوونە لە (حزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران)، لە عیراقیشدا لە گەڵ (حزب وحده الشیوعیین) و (حزبی نیشتمانیی دیموکراتی) و (حزبی شیوعیی عیراق)دا، پەییوەندی هاوخواهاتی بەستوو، بەتایبەت دواى ئەووی (حشع) دانى بەمافی چارهى خۆنووسینی گەلی کورد دا ناوه، که ئامانجیکی سەرەکی ئەم بووو پاشان لە پرۆگرامی پارتیشدا جینکردوووتەوه.

* نیوانی لە گەڵ قازی محەمەددا هەبووو پێشەوا بە (بیلە- بیلبلەى چاو) ناویبردوو، ئەمیش بە (شینى پێشەوا) سۆزی بۆ لەسێدارەدانى دەربریوه. خەمخۆری کوردانی پارچهکانی تری کوردستان بووه، ئەوکاتەى سکریتیژی گشتی پارتی بووه، هەندیک ئەندامی پارتی بۆ تورکیا ناردوو لە پیناوی خۆنندن و دۆزینەوهی کەسانی کورد پەرورەو چە پرەو، ئەو سەرەمەشدا پێشوازی لە د. قاسمۆ کردوووه هاوکاری نیوانی پارتی و (حدکای) خۆشتر کردوو.

* لە کۆنگرەى سێهەمدا که بەرپەری خۆی لە کەرکوک (٢٦ - ٢٧ى کانوونی دووهمی ١٩٥٣) بەستراوه، پێرەو و پرۆگرامی نوێی بۆ پارتی دەرشتوووه بەرەو خەباتی هەموو چین و توێژەکانی بردوو، هەرۆهە پێشنیاری دامەزراندنی (یەکییتی) قوتابیان و لاوان و ژنانی کوردستانی کردوووه بەرپنۆینی ئەم، هەرسێکیان دامەزران. نووسینگەى داکوکیکردنیان لە پیناوی خەباتی جیانیهتیدا کردوووتەوه، بەکردهوش بەرگرییان لە جوتیاران کردوو، ئەم خەباتەدا م. برایم سائی ١٩٥٤ کراوتە ئامانجی ئاغایەک و بەخەستی بریندارکراوه.

* سائی ١٩٥٤ رۆژی سەرکەوتووێ لە یەكخستنی (حشع)دا هەبووه، هەمان سالی و دواى هاتنه سەرکاری (نوری سەعید) ماوهیهک خۆی شاردوووتەوهو بەنهیینی خەباتی کردوو. سائی ١٩٥٥ بە پێشنیاری ئەم و بۆ یەكەمجار چەند خۆنێندکاریکی کورد (که سەرۆکی وهفده که مام جهلال بووه) نیراون بۆ فیتستیقای لاوان و خۆنێندکارانی جیهان لە وارشۆ، یەکیک لە ئەرکهکانیان پەییوەندیکردن بووه بە (مەلا مستەفای بارزان) لە سوڤیت و سەرکەوتوو بوون .

* سائی ١٩٥٦ بەهەوێی ئەم بانهکانی پارتی یەكخراوتەوهو (پ.د.ک) دروستبووه. سائی ١٩٥٧ ویستووێهتی سەردانی جەمال عەبدولناسر بکات. ١٦ی تەممووزی ١٩٥٨ کۆمیتەى ناوهندی (پ.د.ک) کۆبوونهتەوهو لەسەر پێشنیاری ئەم، بلاوکراوهیهکی پشنگیرییان بۆ شۆرشەکه دەرکردوو. لە پیناوی چەسپاندنی مافەکانی گەلی کورد لە دەستووری کاتییدا، ٢٧ی تەممووز بە سەرۆکایەتی م. برایم و نوێنەری شارەکانی کوردستان، سەردانی بەغدايان کردوو. هەوێی زۆریان داوه ئۆتۆنۆمی بخەنە دەستووری کاتییهوه، که سەرکەوتوو نەبوون و تواناوه بڕگەى (کوردو عەرەب هاوبەشن لە نیشتماندا...) بخریته دەستوورەکهوه. دیداری بارزانی لە گەڵ جەمال عەبدولناسردا ریکخستوو، که سەرپه‌شەیهکی زۆری بۆ م. برایم دروستکردوو، بەتایبەت لای عەبدولکەریم قاسم.

* رهزانه ندیی رۆژنامهی (خهبات)ی وهگرتهوهو یه کهم ژمارهی له ۴ - ۴ - ۱۹۵۹ دا دهچووه، که بلاوکراوهیهکی رۆژانهی پرتیراژی پیشکهوتووخواز بووه. زۆریه ی سهروتارهکان خۆی نووسیونی و سه رپهرشتی هه موو به شه کانی کردووه، په یادکردنی چاپخانه کهش ههر به ده ستپیشکه ری و کۆشی ئه م بووه. دواتر ئیمتیازی (خهبات)ی داوه به پارتی و مۆلتهی رۆژنامهی (کوردستان) وهگرتهوهو مام جه لال تائه بانی کردووه ته سه نووسه ری، که ته نها پینج ژماره ی لیده رچووه.

* وهک سه رکرده یه کی خه باتی شاخ، به شداری شوڤشی ئه یلونی ۱۹۶۱ کردووه، تا ۱۹۶۴ که به ناوی (بائی مه کته بی سیاسی) له پارتی جیابوونه ته وه، ناکۆکییه که تا ۱۹۷۱ به رده وامبووهو ئه وسا بوونه ته وه به پشتگیری شوڤش.

* پاش ۱۹۷۵ له له ندهن نیشته جیبووه. چالاکییه کانی ده سائی دواپی ته مه نی له پیناوی چالاکی کوردستانی گه وردها ته رخانکردووهو گوڤاری (چریکه ی کوردستان) یان ده رکردووه.

* ئیواره ی ۸ - ۴ - ۲۰۰۰ له له ندهن کۆچی دواپی کردو له (گردی سه لیم به گ - سلیمانی) نیژراوه.

* ئیبراهیم نهحمهه دوا ی شیخ مه حمودی هه فید، به دیارترین سیاسه ته داری کوردستانی عیراق داده نریت، به تاییه ت له نیوه ی یه که می سه ده ی بیستدا. له بواری نووسیندا سه ره تا وهک رۆماتیکیکی شوڤشگیر ده رکه وتووه، دواتر چوو ته سه ر ریازی ریالیزم، ئه وسا وهک په خشاننووسیکی کارامه ده رکه وتووه. شاعیرو کوردیزانیکی باشبووهو چه ندی ن دا هینانی له وشه سازی کوردیدا کردووه.

* له رۆمان و چیرۆکنوو سیندا پیشه نگی سه رده مه که ی بووه، کۆنره وه ری و ژانی گه ل و دواتیری که وان، نموونه ی شاکاره ئه ده بییه کانی ئه من، تا سائی ۲۰۱۰ نزیک به ۲۶ کتیب و سپیاره ی چاپکراوی هه یه (رۆمان، کورته چیرۆک، وه رگیان، شیعو په خشان، میژوو، زمانه وان و رۆژنامه گه ری... هه ندیکیان چه ند جاریک چاپکراونه ته وه)، ۱۷ کتیبی سه ره به خۆ له باره ی ژیان و به ره مه کانی و له ۲۶ کتیبیشدا، بابه تی له باره وه نووسراوه.

* سائی ۲۰۰۱ ریکخوا ی (ئیبراهیم نهحمهه) دامه زرا، که سالانه (خه لاتی به) پیشکه ش به که سایه تیبه دیارو سه رکه وتووکان ده کات. سائی ۲۰۰۷ (جه میل رۆسته می) کاری ده ره یانی بو رۆمانی (ژانی گه ل) کردو له لایه ن (کۆمپانیای سولی فیلم) هوه به ره مه یینرا.

سه‌رچاوه:

* پوخته‌ی ژياننامه‌ی مامۆستا ب‌رايم نهحمه‌دی نه‌مر، مام جه‌لال تائه‌بانى، بلاوكراره‌ی مه‌كته‌ب ريكه‌ستنى (ى.ن.ك.)، سلیمانى، ئۆفیسیتی رووناكییری، ۲۰۰۱.

* رۆژنامه‌ی ژيان، چوارهم به‌رگ - به‌شى یه‌كه‌م، ئاماده‌کردنى ره‌فیک سائج و سدیق سائج، بنكه‌ی ژین - سلیمانى، ۲۰۰۵، ل ۲۲.

ژانى گه‌ل، ب‌رايم نهحمه‌ه، بلاوكراره‌ی ده‌زگای چاپ و بلاوكردنه‌وه‌ی ئاراس، چ (ئاراس)، هه‌ولیر، ۲۰۱۰، پيشه‌كى: كه‌مال فوناد، كورته‌یه‌ك له ژياننامه‌ی مامۆستا ئیبراهیم نهحمه‌ه: جووتیار؟

* ئیبراهیم نهحمه‌ه - ببیلیۆگرافیاو پیپستی له كتیبي كوردیدا ۱۹۵۹ - ۲۰۱۰، ئا: بوار نووره‌دین (ده‌ستتوس)

سه‌رچاوه: مائپه‌رى خاك - ريكه‌وتی: ۶ ئه‌ په‌یلی ۲۰۱۶

بۆ یادى مامۆستا ئیبراهیم نهحمه‌دی نه‌مر



بارزان شیخ عثمان

سه‌رکرده‌ی نه‌مر مامۆستا ئیبراهیم نهحمه‌ه له‌سه‌رده‌میکى زۆر ناسک و پر کیشمه‌کیشمی سیاسى و کۆمه‌لايه‌تى و فه‌ره‌ه‌نگیدا هاته مه‌یدانى خه‌بات كه‌كه‌رته‌كان هه‌مووی تیکه‌ئبوون و جیاكردنه‌وه‌ی هه‌روا ئاسان نه‌بوو.

كورد به‌ده‌ست هه‌ردوو كیشهى نه‌ته‌وايه‌تى و چينايه‌تیبه‌وه ده‌ینالاند، كه‌لتووری ده‌ره‌به‌گایه‌تى به‌سه‌ر كۆمه‌لدا زائبوو،

ئابووری ولات لاوازو بی هیژ بوو.

دهزگاو دامهزراوهکانی ولات به جیماو و میرانگری سهردهمی عوسمانلی بوون، هه ره شهکان له هه موولایه که وه ناراسته ی گه له که مان ده کرا، فیکری سیاسیش له کوردستان بگره عیراقیشدا بهرچا وروونی تیدا نه بوو، بویه بلیمه تی نه م رۆنه هه لکه وتوو هی گه لی کوردستان له وه دا ده رکه وت که هه م فیکری سیاسی خسته سهر شارپی خۆی، هه م نه خشه یه کی ریگه شی دانا بو مامه ته کردن له ته ک رووداوهکانی نه و سهرده مه دا.

سیاسه ته دارو رووناکیرو نه دیب و پارێزهر روژنامه نووس مامۆستا ئیبراهیم نه حمه ه زۆر شاره زایانه و وه ک سیاسه ته داریکی به نه زمون له هه موو مه یدانه کاندای کاریکردو شه پی هه موو به رهکانی به قه نه م و بیره رووناک و کراوه که ی کرد.

له سیاسه تدا، دیموکراسی و پیکه وه ژبان و بیری کوردایه تیه کی مۆدیرن و پیشکه وتنخوازو شارستانی کرده هه توانی هه موو برینه کان و ریگه چاره ی کیشه ی نه ته وه یی و چینایه تی له کوردستان.

له رووناکییری و نه ده بدا، بووژانه وه هه لکردنی چرای ئازادی ده برپین و سوودوه رگرتن له نه ده بی جیهانی کرده رینما بو پیراگه یشتی کورد به رووناکییری و رۆشنییری شارستانی و پیشکه وتوو.

له پارێزه ریشدا، قانون و کارکردن به بنه ماکانی قانونی کرده نه و چه که ی که مافی به شخوراوان بگه ریته وه و سه نه ریته وه، هه ر به و چه که ش داکوکی له چینی هه ژارو چه وساو هی گه له که ی ده کرد.

له روژنامه نووسیشدا، له رپی گوڤاری گه لاویژه وه پانتایی و روویه ریکی فراوانی ره خساند بو نه وه ی روژنامه گه ری بیته نه و ده لاقه و کلاو روژنه یه ی که کورد بتوانیت داواکانی خۆی بخاته روو به ئازادی راده برپینیش ناشناییت.

مامۆستا ئیبراهیم نه حمه دی نه م له هه موو به رهکانی به رهنگاری و شه ردا کوپو رۆنه ی نه و به ره یه بوو که شه ری تیدا ده کرد، چ سیاسه ت، چ پارێزه ری، چ روژنامه گه ری. نه و له سالانی په نجاو شه سته سهدی رابردوودا شه ریکی گه وری برده وه له داکوکیکردنی له مافهکانی گه لی کوردستان که شوڤینییهکانی نه ته وه ی سهرده ست دژی کورد به رپایان کردبوو، نه ویش له رپی وه لامدانه و بیان له رپی زمانحالی پارتییه وه نه و سهرده مه دا.

مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه کهیهکهه سکرتری پارتی دیموکراتی کورد بوو و دواتر بووه پارتی دیموکراتی کوردستان. به لگه نامه میژوو بیهکانی کردبووه چهکیکی بههیز بو چه سپاندنی مافهکانی کورد له عیراق که به رهههه و نووسینهکانی نهو سهردهمهه تانیستاش گهنجینهیهکی بهنرخ و گرتگن.

مامۆستای نهمر پهیامی کوردایهتی به پهیامیکی پر بههای مرۆفایهتی و یهکسانی مرۆفهکان له نههرک و ماف و بهدیپنانی کۆمه لیک یهکسان و وهک یهک سهیر دهکرد، کوردایهتیشی له پری پیشهوهی ههر مهسه له یهکدا دانابوو تا نهو رۆژهشی مائاوی یهکجارهکی له نه ته وهکهی و چینی نه دارو هه ژاران و رهنجده رانی بیروبازو کرد له پیناویدا خهباتی کردوووه بو ساتیکیش لهو خهبات و تیکۆشانه دا و چانی نه داو سازشی نه کرد. نه مرۆش نه وهکان له کوردستان شانازی بهو ئیبراهیم نهحمهه-هوه دهکهن که له دوینییهکی پر له سهختی و زهحمهت و ئاؤزیدا به تاقی ته نیا هاته مهیدان و له سیاست و رووناکییری و قانوندا گه ورهترین خزمهتی نه ته وهکهی کردو چه ندین تیکۆشه رو سیاسی و رووناکییری پیگه یاندو گهنجینهو سامانیکی له ته وا بوون نه هاتوو ی بو نه ته وهکهی جیهتشت.

سه رچاوه: مائپه ری کوردستانی ئو - ریکه وتی: ۷ ئه پریلی ۲۰۱۰

د. موکهرههه تائه بانی له میانی بهرگی دووه می بیره وه ریبه کانیدا (۱۹۲۳ - ۱۹۵۸):
شاکاره شیره ریبه کی مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه له زیندانی به غداده وه سه رچاوه ی گرت



به مه بهستی تیشک خستنه سه ر نریکه ی ههشت دهیه له ژبانی تایبه تی خوی و رووداوه سیاسی و کۆمه لایه تییهکانی کوردستان و عیراق و به ستنه وه یان به رووداوهکانی ناوچه که و جیهانه وه، د. موکهرههه تائه بانی که سایه تی سیاسی ناواری کورد به مدوا بیانه بیره وه ریبهکانی خوی نووسیوو ته وه، به و پیه ی بوخوی له چه ند دهیه یهکی نهو میژوو ه دا کاره کته ریکی گرتگی سیاسی بووه له سه ر ئاستی عیراق و کوردستان و له هه ندیک قۆناعی گرتگی مه لانی و گفتموگۆکانی عیراق له گه ل

کوردستان و ولاتانی دەورووبەردا رۆئی میانگیری بینیووو لهبیرەوهریبهکانیدا بهدۆیکۆمینتەوه تۆماری کردوون، کوردستانی نوێ به پێویستی زانی بهریککەوتن لهگەڵ نووسەردا پوختەیهکی ئەو بیرەوهریبانه بلاوبکاتهوه.

بهشی چوارەم - بهرگی دووهم

نا: محەمەد میرگەسۆری

رۆژنیکیان «من و جهمال حەیدەری و نافع یونس و ئەحمەد غەفور و یوسف حنا و سابیر قادرو مەجید شیخ جەلال و توما شابه» یان لەژووڕیکدا کۆکردووە. ئەمە ئەوەی گەیاندا که بۆ دادگاکردنە. دەمانزانی دادگاییکردن تەنها بۆ چاوەبەستەکییە و سزا لەجینگاکی تر دەردەچێ، جهمال حەیدەری لەبنەمائەلی حەیدەری (ماوەران) ه خۆی و براکانی، هەر لەسەرەتای ژیانیانەوه ریگای خەباتی شۆرشگێرانەیان گرتەبەر. جهمال خۆیندنی سەرەتایی و ئامادەیی لەشاری هەولێر تەواوکرد، دواتر چوووە کۆلیژی پەرورده لەشاری بەغداد، لەوێش لەریزی خەباتکەرانی حزبی شیوعی درێژە بەخەباتدا. رۆژنیکیان عەمیدی کۆلیژ «نازانوی هاشمی هەبوو» لەسەر چالاکى سیاسى بى شەرمانە لەکچیک بەناوی (نایدن الرحال) دەدات. جهمال حەیدەری ئەو بەندەنگ نەبوو و بەعەمیدی وتبوو: شەرم ناکەیت دەست لەکچان بەرز دەکەیهوه، ئەگەر پیاوی وەرە لە من بدە. عەمید ئەنجومەنی کۆکردەوو بپاری دوورخستەوهی جهمال حەیدری لەکۆلیژ دەکرد. بەمەش کۆلی نەداو خۆی تەرخانکرد بۆ چالاکى و خەباتى ریکخراوهی و حزبی. لەم بنەمائەیهدا، هەر یەک لەعاسم و جهمال و جهمشید و سألح لەریزی پێشەوهی خەباتکراندا جینگایان وەرگرتبوو. هەر لەم بنەمائەیهدا تاهیر حەیدەری وەکو کاربەدەستێکی دەستپاک و میلیهتپەرور و بەوهفا ناسراوه. نافع یونس کۆری شیخ یونس هەولێرییە، که بەمروۆقیکی ناینداری بەریز ناسرا بوو، لهگەڵ ئەوهشدا کچەکانی یەكەم کچی هەولێر بوون، که کۆتی کۆمەلایهتیان شکاندو هاتنە ریزی خەباتکەرانهوه. نافع خۆیندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی لەهەولێر تەواوکرد، هەر ئەو ماوهیهشدا پەيوەندی بەشیوعییهکانەوه کرد، که رابەری ئەو سەردەمه لههەولێر مهلا شەریف بوو، نافع لەپاش تەواوکردنی قۆناغی ئامادەیی، هاته کۆلیژی حقوق لەشاری بەغداد و لەسەر خەبات بەردەوام بوو، لەپاش کۆتایی هیان بەخۆیندنی کۆلیژ، هاته کەرکوک، وەکو سکرتیری لیژنەى کەرکوک و ئەندامی لیژنەى لقی حزبی شیوعی لەکوردستان دەست بەکاربوو. ئەحمەد غەفور لەبنەمائەلی بابانە، بەلام ئەدەوتەمەندانى نەبوو، مامۆستای قوتابخانەى سەرەتایی بوو، بووه سکرتیری لیژنەى سلیمانی و ئەندامانی لیژنەى لقی کوردستانی حزبی شیوعی عیراقی. مۆکەرەم تالەبانی لەبنەمائەلی تالەبانییە لەسالی ۱۹۲۳ له گەرەکی بەرتەکیه لەشاری کەرکوک هاتۆته دونیاوه، لهتەمەنی یەك سالی چووته دێی زەرداو، که ۲۳ کیلومهتر لەباشووری شاری کفریهوهیه. لەسالی ۱۹۳۱ چوووه خۆیندنگای سەرەتایی و لەسالی ۱۹۳۷چوووه خۆیندنگای ناوەند لەکەرکوک و لهگەڵ هاورپیانیدا، کۆمەلەى دارکەریان دامەزراند، پاش سالیك بووه حزبی هیوا بەسەرۆکایهتی مامۆستا رهفیق حیلمی. لەسالی ۱۹۴۳چوووه کۆلیژی حقوق و لەسالی

۱۹۴۶ پروانامهی قانونو و سیاسهی وهگرتهو بووه ئەندامی حزبی شیوعی عیراق، هاوکات بووه پارێزهر لهکه رکوکو له دادگای که رکوک پارێزگاری له سه رکردهکانی مانگرتتی کرێکارانی نهوت کرد. له سالی ۱۹۳۷ له دادگایی سزای شاری بهغداد پارێزگاری له هاوڕێ فههدو ههقالانی کرد.

سایبر قادر، خه لکی شاری» کۆیه» یهو له شاری که رکوک ماموری فه رمانگهی ئاوه دانکردنه وه بوو، هاته ناو ریزی حزبی شیوعیه وه.

مه جید شیخ جه لال قه رداغی باوکی له که رکوک فه رمانبه ر بوو، له خویندنکا ده یخویندو بووه ئەندامی حزبی شیوعی. تۆما شابه له کۆمپانیای نهوت شۆفیر بوو، له به ره ئه وهی فه رمانی گرتنی بو ده رچوو بوو، بو ماوهی شه ش مانگا، له دییه کی کوردستان به نه ئینی مایه وه. له و ژووره ی کۆکراینه وه، له به ر ده رگاکی عه ریفی ناسایش نه بو هه میدو هاوڕێه که ی لی بوو، هه رجاریک، که ده رده چووین بو سه ر ده ستشۆری، به زۆر پیا ئه یه کی چای ده رخوا رد نه دام، که پێیان ناخۆش بوو، به لام نه بو هه مید خۆی به موریدی شیخانی تائه بانی داده ناو ئەمه ی به بچووکتترین خزمه ت ده زانی و له پاراستنی ژووره کان و کاروباریان به ولاوه ئه رکی تریان نه بوو. له پیش دادگاییکردن قژی سه رم زۆر هاتبوو نه مویست به مچۆره بچمه دادگا، سه رتاشیکی لی بوو، که ده رکراین بو سه ر ده ستشۆری، چووم سه رم تاشی. زۆر سه یر بوو، که نافع یونس به رپرسیی حزبییم بوو، کردیه مشتومر له گه ئمدا، که چۆن به بی پرس سه رم تاشیوه؟.

له به رده م دادگایی عورفیدا

روژیک ئاگاداریان کردین، که بو به یانی ئاماده بین بو بردنمان بو دادگا. له سه عات ۹ ئه و روژه به ئۆتۆمبیلیکی ره شی داخراو براینه دادگا. سه روکی دادگا عه قید عه بدو ئلا نه عسانی بوو، به دادوه ریکی بی ئابرووی دوژمنی نیشتمانپه روه ران ناسرابوو، که کراینه قه فه سی تۆمه تباران، هه ر له سه ره تاوه به پێی ریز به ندی سزادان ریز کراین، چونکه سزا له ته حقیقاتی جینائییه وه داده نرا، ریزی یه که م: جه مال هه یده ری و نافع یونس و نه حمه ه غه فو ر بوون.

ریزی دووه م: من و سایبر قادر بووین.

ریزی سێیه م: تۆما شابه و مه جید جه لال بوون، له دوا ی تۆمارکردنی ناوو ناو نیشانمان، دادوه ر ده پرسیت تاوانباریت؟

ئه وه لامدا: نا.

نه عسانی داوای کرد شاید مالک سیف بانگ بکن، که چاوم پیکهوت، ناسیمه وه. جاریک هاته کهرکوک ویستی فانج یونس بینیت، من به مائی نافعم نه ده زانی، یان خوی ده هاته مالم یان یوسف حنا، حه لقه ی په یوه ندیم بووهو یوسف بهو ناوه، له نووسینگه ی پاریزه ریمدا سکر تیرم بوو، نهو گه یان دیه لای نافع. مالک سیف، یهک یهک بهر پرسیاری حزیمانی بو دادوهر ژماردو نه وهشی وت: که له کهرکوک هاته لام. وتی: پییان وتبووم نه گهر موکه رهم له وی نه بوو، له چیشته خانه که ی عه لی بهگ یه کیکی قه لهو هه یه ناوی مه هدی هه میده، له ریگای نه وه وه ده توانیت نافع یوسف بینیت. له داوای مالک، فوناد به هجهت- یان بانگ کرد، به شه رمه وه نه وه ی له سه رمانی ده یزانی، به دادگای وت. مه جید ره ئوفیش زمانی ده گرت، که به رامبه ر ئیمه وه ستا، به ته واوی لال بوو.

داوای نه وانهی ناوم بردن، دادگایی کردن گه یشته ئیمه وه له ریزی یه که مه وه دهستی پیکرد تا کو ریزی داوایی، هه رچه نده دانمان به نه ندامیتی حزبی شیوعی نه نا بوو، پاریزگاریمان له بیروباوهری نیشتمانی کرد.

نه عسانی پیی دهوتین: «احجو شما تجون» به نووسهره که شی دهوت: نه مانه تو مار مه که، که لی بووینه وه، دوا جار دادگا بریاریدا، ریزی یه که م ده سالو ریزی دووم حهوت سالو ریزی سییه م به دوو سالو زیندان بیی کردن سزا دراین، له کاتی خویندنه وه ی بریاری حکومداندا، ناوی مه جید جهلال نه بوو، نه به سزاو نه به نازاد کردن، مه جید وتی: ناوم نه هاته، من چی بکه م؟ دادوهر به بی نه وه ی ناوی پرسیت وتی: برؤ توش دوو سالو حوکم درای.

له به ندیخانه ی سه ره کی به غداد

عه بدو لره راق عه بدو لغه فور به حوکمی تاوانباری و سزاوه له گه ئماندا هاته به ندیخانه ی سه ره کی به غداد، که له گه ره کی (العیوضیه) ی نزیک ی باب المعظم بوو، تا کو چو ن چو نی کارکردن یان به رامبه رمانیان پی بییت. هه ر که گه یشتین، جله کانمانیان لیسه ندو جلی به ندیخانه یان داینی، یه کیگ شهروالی پان و کورتو کراسی ته سکو یه کیگ شهروالی ته سکو کراسی پانویو، به جلی تانجیش نه ده شیوا؟ سه رتاشیکیان ناماده کردبوو، به زورداری موویان به سه رمانه وه نه هیشت.

له جیاتی زنجیر تاوانبارانی دزو پییاو کوژ، نه وه شیان پی رهوا نه بینین، دوو زنجیرو له نیوانیاندا شیشیک به درنژایی ۳۰ سم، له لایهن ناسنگه ره وه له پییمان داکوترا، که نه مانده توانی هه نگاوینک برؤینو نه پیشمان جووت بکه یین. به مجوره وه کو مندالیک که تازه پی بگریت به هزار حال گه یشتینه نهو به شه ی، که بو شیوعیه کان دانرا بوو، هه ر گه یشتینه لای نه وانه له پیش ئیمه دا سزادرا بوون، به زره ی زنجیره وه پیشوازیان لیگردینو پیخه فه کانیان لی وه رگرتینو جیگیان بو ناماده کردینو ئاو و چایان بو هینانین. له وانهی که ده مناسین خلوق نه مین زه کی عه بدول جه بار شوکت سری سوچی محمه د قوبانچی و

جه عفر نه بو لعيس... تاد. بوون.

له دواى چهند روژيک كه سوکار بو دیدارمان هاتن، كه دهریانهینان وهكو مندالی یه كسالان، به تاتی-تاتی یاخوا به خیرهاتی، پینان گه یشتین و پیدایستی وهك بهرگو خوراکیان بو هینابوین. له دواى نه وه، به چهند روژيک، هاوړپیانم جه مال حیدره یو فانج یونسو نه همد غه فورو مه جید جه لالو توما شابهیان دهرهینرانو لیمان جیاكرانه وهو به سهر به ندیخانه ی (نوگره سه لمان) و (به ندیخانه ی کوت) دا دابه شکران. به لام من له به ندیخانه ی سهره کی به غداد مامه وه، له به ره وه ی له پایه ی حزیدا له هه موویان بالتر بووم، بهرپرسیاری ریگخستی حزبی و کاروباری ژبانی روژانه یان له ناو به ندیخانه دا خسته نه ستوی من.

بویه روژ به روژ، دهسته دهسته، شیوعی و نیشتمانیه روه رانیان به سزای جوراوجور ده ناخیه نه و به ندیخانه یه، ههر له دوو ساله وه تاكو زیندانی هه تاهه تایی تیدابوو، له بهر نه وه نه مه وهكو ویستگه ی گواستنه وه ی لیها تبوو، نه و به ندرکراوانه چهند روژيک ده مانه وهو له پاش بینینی كه سوکاریان، ده گویزانه وه بو به ندیخانه ی نوگره سه لمانو کوت. به لام نه وه ی واسته ی هه بویه، له به ندیخانه ی سهره کی به غداد ده مایه وه. نه م به شه ی به ندیخانه بریتیبوو له چوار ژورو هه مامو ده ستشوری و هه وشیک ته سكه له به رده میاندا هه بوو. بهرپوه بهری به ندیخانه موقه دم ساج فهوزی بوو، كه له کاتی خویدا له له شکر دا نه فسر بوو، به نه ته وه په رستی ناسرابوو، له به ره وه ی هاوکاری ئینقلابه که ی ره شید عالی گه یلانی کرد بوو، له پاش سزادان و نازادکردنی په شیمان ببوو وهو کرایه بهرپوه بهری به ندیخانه ی به غداد، زور درنده نه بوو، به لام دژی شیوعی بوو. هه روه ها ماموری به ندیخانه ملازم سه عدون محمهد رامز بوو، كه نه ویش له له شکر دهرهینرا بوو و کرابوو ماموری نه م به شه و گرتوخانه ی گشتی، كه له نیمه وه نزیك بوو، له گه ل نیمه شدا باش بوو، به لام نه وه نده ی پینه چوو ماموریک تری رووگرژو توندیره و به ناوی عه بدول فه تاح سه عدون هات، هه موو روژيک کیشه یه کی بو ده ناینه وه، تاكو روژيک له هه چه وه شه قا زلله یه کی له عه لی فه تاح دزه ییدا، كه دزه ییه كان زوره یان به ره و ناراسته ی نیشتمانیه روه ی و نه ته وه ییدا دهره یشتن، وهكو کورانی عه زیز ناغا برایم جه وه ره و کانه بی و کورانی هه مه د ناغا نوری و عزه دین و کورانی و له دوایشدا وه چه کانیان له وانه ی هینرایه نه م به ندیخانه یه، حسین به گی جاف وارماوه بوو، كه به تاوانی شیوعی به دوو سال زیندانی سزادرا بوو، عه لی کوریک هینم و عاقل روو خوش بوو، له دواى نازادبوونی له به ندیخانه، به چهند سائیک چوو ره یزی پارتی دیموکراتی کوردستان. له وانه ی له وی مانه وه شهریف شیخ و عه بدول ره حیم شهریفو حسین الرچی (سه لام عادل) بوون. له دوایشدا ماموستایان خوالی خوشبوو برایم نه همدو خلیل هوشیار به تاوانی نه ندنامه تی له لیژنه ی هاوکاری له گه ل حزبی شیوعییدا، به دوو سال زیندانی سزا درابوون. بویه كه نه و به ندیخانه یه، كه ماموستا برایم نه همد، گوی له زره ی زنجیری پی نیمه بوو، كه دلمان لی نه ده له زری، له دلیدا جیگیر ببوو، كه دواتر شاکاره شیعی (له زره ی زنجیر دلت نه له زری) یی، نووسی.

ئیمه زۆر بهرێزهوه پیشوازیمان له مامۆستا ئیبراهیم نهحمههوه خهلیل هوشیار کردو ئهوانیش له ناو ئیمهه دا خۆیان به غهریب نهدهزانی. بهلام كه حهמיד عوسمان له دژی فهرمانهی شهری حزب له بهندیخانهكاندا ئینقلابی کرد، سهروکی سهندیكای کریکاران عهبدول موحسین عهبدول جهباری بهناوی نهخۆشی له بهندیخانهی کوتهوه نارد به عهدادو بهرپرسیاری ئهم بهشهی بهندیخانهی لهمن سهندو کارو کردهوکانی له گهڵ غهیره شیوعیهکاندا به عاقلانه نهبوو، بۆیه ههر كه هات، شیوعیهکانی له نیشتمان پهروه رانی تر جیا کردهوه.

سهرچاوه: مایپهڕی کوردستانی نۆی - ریکهوتی: ۲۱ ئۆکتۆبهری ۲۰۱۳

بابهتی سائی: ۲۰۱۵

برایم نهحمهه، له نیوان شۆرش و نهدهیدا



مهحمود نهحمهه دین

برایم نهحمهه له ۶ - ۳ - ۱۹۱۴ له بنه مائهیهکی ناسراوی شاری سلیمانی له دایکبووه، رهزنی فهتاح که ئهفسهریکی کورد بووه مامی مامۆستا برایم نهحمهه بووه، کاریگهیری زۆری له سههر لایهنی روشنی بربوونی برازاکهه ههبوو، ههرویه زوو رهوانهه قوتابخانهی دهکات.

ئهم کاریگهرییهی مامی تا قوتابخانهکانی دواناوهندیی خۆیندنی ههر بهردهوام بوو، له سائی ۱۹۳۷ له شاری به عهدا کۆلیژی

یاسا تەواو دەکات. هەر زوو مامۆستا برائیم ئەحمەد لەشاری سلیمانی گۆییستی سروودو هۆنراوی نیشتمانی پەرەزان و هەوائی شۆرشى شیخ مەحمودی نەمر بوو، هەرودەها بۆردومانی شاری سلیمانی لەلایەن فرۆکەکانی ئینگلیزەو کەری تێکردوو، جگە لەو هەلومەرجە تاییبەتیەى ئەوکاتەى سلیمانی، (مامە رەمزی)یشی رێبەراییەتى کردوو بۆ ئاشناکردنی بەخەباتی رزگاری و نەتەوایەتیی. لەسالانی سییەکاندا لەگەڵ کۆمەڵیک خوێندکاری کورد لەبەغدا گرووپیکی پیکهیناوه بەناوی (لاوانی کورد) و گۆفاریکیشی بەناوی (دیاری لاوان) بلاوکردۆتەو. مامۆستا برائیم ئەحمەد بەدامەزرینەری و ئیپرسراوی (ژ.ک) لەکوردستانی باشوور دەناسریت، کە سەر بەمەتبەندی کۆمەڵەى ژێلانهوێ کوردستانی رۆژھەلات بوو، کە سەرودری دامەزراندنی کۆماری کوردستان (مەھاباد ۱۹۴۶) ی هەیه.

لەگەڵ هەقائەکانیدا توانیبوو لەزۆر ناوچەى کوردستان لق بۆ (ژ.ک) و پاشان بۆ (ح.دک) بکاتەو. پاش رووخانی کۆماری مەھاباد لەسالی ۱۹۴۷ دا مامۆستا برائیم ئەحمەد بەسەرۆکی لقی سلیمانی پارتی دیموکراتی کوردستان هەلبژێردرا.

ناچاربوو شاری بەغدا بەجیبهینیت

لەسالی ۱۹۴۸ پاش ئەوێ دەسەلاتدارانی ئەو کاتەى عیراق بەربوونە گیانی شۆرشگیرانی کوردو پارتی دیموکراتی کوردستان، برائیم ئەحمەد بۆ ماوێ سائ و نیویک بەندکرا. ئەوکاتەى ئازادکرا تا هەنگیرسانی شۆرشى ۱۴ تەمموزی سالی ۱۹۵۸ عیراق رینگای خەباتی نەینى گرتەبەر. لەشوباتی سالی ۱۹۵۱ لەمیانەى کۆنگرەى دووہمی پارتی لەشاری بەغدا بەکۆی دەنگ کۆنگرەى پارتی برائیم ئەحمەدی بەسکریتی گشتی پارتی هەلبژارد. هەر لەمیانەى هەمان کۆنگرەدا لەسەر پێشینیازی ئەو ناوی (پ.دک) گۆرا بۆ پارتی دیموکراتی کوردستان-عیراق.

لەسەر کارو چالاکى رامیاری ئەهاوینی سالی ۱۹۵۱ لەسلیمانییەو بۆ کەرکوک گۆیزرایەو. لەسالی ۱۹۵۳ کۆنگرەى سییەمی پارتی دیموکراتی کوردستان بەرێبەراییەتى برائیم ئەحمەد کراو لەم کۆنگرەیدەدا دامەزراندنی بەکییتی نافرەتان و لاوان و قوتاییان پەسەندکرا.

لەسالی ۱۹۶۱ برائیم ئەحمەد وەک سکریتی پارتی دیموکراتی کوردستان و سەرنووسەری رۆژنامەى خەبات کاری دەکرد، پیش داخستنی رۆژنامەى خەبات و هەنگرتنی مۆلتەى پارتی لەکۆتایی سالی ۱۹۶۱، ناچاربوو شاری بەغدا بەجیبهینیت و خۆی بشاریتەو.

لەگەڵ هەنگیرسانی شۆرشى ئەیلول روویکردۆتە شاخ و لەرووی سیاسییەو شۆرشەکەى بەرێوەبردوو.

له سائی ۱۹۶۴ تا سائی ۱۹۷۱ سکرتری بائی مهکتبهی سیاسی پارتی دیموکراتی کوردستان بووه، پاش ههرهسی شۆرشه که رووده کاته هه ندهرانو زۆربهی ژبانی له شاری له ندهنی پایتهختی بهریتانیا گوزهراندوووه.

ژیانی نهدهبی و روژنامه نووسی

برایم نهحمهه ههر له سه رهتای ژبانییه وه دهستی داوه ته کاری نووسین و کاری روژنامه نووسی، ههر بویه له ته مه نی ۱۸ سائیدا له روژنامه ی (ژیان) کاریکردوووه نو بیهری نووسینه کانی له وی بلاوکردووته وه. له بهر شاره زایی نووسین حاجی توفیق (پیره میرد) ی شاعیر و خاوه نی روژنامه ی ژبان له نووسین کیدا ستایشی برایم نهحمهه ده کات و ده ئیت: «ژیان چاوه پیری نه م کوردییه رهوانه یه، پیره میردیش به هیوای نهوجه وانانه. کاتیکیش خویندن ته واو ده کات، دیسان پیره میرد باسی ده کات و ده ئیت: «له خوینده وه ره له ئیژدرا وه کانه مان برایم نهحمهه که کۆلیژی مافی ته واو کردوووه.»

له سائی ۱۰۳۹ بو سائی ۱۹۴۹ له گه ل ماموستا عه لادین سه جادی گوڤاری (گه لایژ) دهرده که ن، ههر بویه ناچار ده ئیت له سائی ۱۹۴۴ ده ست له کاری حکومی هه ئیگریت. پاش سه رکه وتنی شۆرش ی ۱۴ ته مموزی ۱۹۵۸ مۆله تی بلاوکردنه وه ی چه ند ژماره یه کی گوڤاری زرگاری پیبه خشاو هاوکات بهر پرسیاریتی روژنامه ی (خه بات) یشی ده کرد.

برایم نهحمهه بیجگه له و روژنامه نه ش خاوه نی روژنامه ی (کوردستان) یش بوو، که جه لال تاله بانی زاوی سه رنووسه ری بووه.

به هوی بلاوکردنه وه ی وتاریکی بهرووی ده سه لاتدارانی عیراقد، خه بات و کوردستان له سائی ۱۹۶۱ داخران و فه رمانی زیندانیکردنیش بو برایم نهحمهه ده رچوو.

له بواری نه ده بيشدا برایم نهحمهه چه ندين کاری به نرخی نووسیوه، نه ویش به چه ند شاکاریکی به نرخی وه ک (ژانی گه ل، کویروه ری، دوا تیری که وان و ... هتد). نامیلکه ی (الاکراد والعرب) یش که له سائی ۱۹۳۷ به عه ره بی نووسیویتی، هه وئیک بووه بو ریکه ستنی په یوه ندی نیوان کوردو عه ره ب له عیراقد.

برایم نهحمهه له ته مه نی ۸۶ سائیدا له ئیواره ی ۸ - ۴ - ۲۰۰۰ له ندهن کۆچی دوایی کردو ته رمه که ی گویزرایه وه بو شاری سلیمانی و ههر له ویش نیژرا.

پیاوی داهینان و تیکۆشان بوو

۸۶ سال ژبانی ئەم پیاوه تیکۆشهره بهرهممهکهی کۆمه لیک شاکاری ئەدهبی و روژنامه وانی و هاوکات شاکاری سیاسی و تیکۆشانه، برابم ئەحمهه له ماوهی ژبانی سیاسی و روشنبیرییدا تا دوا هه ناسه پیاوی داهینان و تیکۆشان بوو، سانه هیهک بی ماندوو بوون خزمهتی کرد، له روژنامه کوردیه کانی وهک ژبان، خهبات، کوردستان کاری کردوووه چه ندين بابهتی سیاسی و ئەدهبی نووسیهوه. هاوزه مان به شاریکی چالاک و کاریگهری هه بووه له تیکۆشانی شوژگیگری گهلی کورددا.

له گه نه جیتییه وه ههنگای بو شوژش ناو له نیو پارتو ریکخواه سیاسی و شوژگیگرییه کاندای روژی بهرچاوی هه بووه. چ له نیو کۆمه لهی ژک-و چ له نیو پارتی دیموکراتی کوردستانی عیراق.

ژبانی ئەم پیاوه و چالاکیی سیاسی و شاکاره ئەدهبییه کانی به لگه داهینان و قودرهتی ئەم پیاوه درده خه ن که له ماوهی ژبانییدا چه ند چالاکانه و بی ماندوو بوون له بواری ئەدهب و روژنامه گه ریبی و سیاسیدا کاری کردوووه و هه مهش واده کات بلین برابم ئەحمهه پیاوی تیکۆشان بوو له خهبات و شوژشدا، له ئەدهب و روژنامه گه ریشدا داهینه ربهوه.

خه لاتی پیاویکی شایسته بو مرۆقه شایسته کان

ئەم نووسهرو خه بانکاره ماندوو نه ناسه ی که ئەمرۆ پانزه سال به سه ر مردنیدا تیده پهری و سالانه خه لاتی ئەوی شایسته ده به خشریتته کۆمه لیک خه لکی شایسته، له دوا ی کۆچکردنییه وه، له سالی ۲۰۰۲ هوه ریکخواوی برابم ئەحمهه فاونده یشن سالانه به هاوکاری ناوه ندی چاپه مه نی و راگه یانندی خاک خه لاتی نمونه یی ده به خشریتته ئەو که سانه ی که دیاری ده کترین له بواره کانی دایکی نمونه یی، خوندکاری نمونه یی، پيشمه رگه ی نمونه یی، هونه رمه ندی نمونه یی، نووسه ری نمونه یی و کارمه ندی نمونه یی. له ماوه ی ئەم چه ند ساله دا کۆمه لیک خه لکی شایسته و ماندوو نه ناس و تیکۆشهر له بواره جیاوازه کاندای له پای ئەو خزمه ته ی که کردوو یانه خه لاتی بله -یان پی به خشراوه. له وانه که ئەو خه لاته یان پی به خشراوه: خه لاتی دایکی نمونه یی به خشراوه ته کۆمه لیک دایکی نازا و تیکۆشهر له وانه» گۆله باخ نامیق عه بدو ئالا، نه سرین فه تاح مسته فا، ره حمه نیسماعیل مه حمود، خه یال سه مه د، خاتوو سه بیجه ی خیزانی شه هیدی سه رکرده عه لی عه سکهری، خاتوو گه لایوژ ره شید توفیقی خیزانی شه هید عه به ی نایشی، گه لایوژ قادر حسین، په روین عه لی قادر، لیمو نیبراهیم شه ریف.

خه لاتی پيشمه رگه ی نمونه ییش به خشراوه ته: مه حمه د عه بدو لره حمان مه حمه د، عه لی شامار ئەمین، عه بدو ئالا سه عید

عهبدوئلا که بهعهبدوئلائی سهعهمیراو ناسراوه، عهلی عهبدوولعهزیز، عهلی عهبدوولقادر عهزیز که بهعهلی رهشی گهرمیان ناسراوه، محهمهده عهبدوئلا خدر ناسراو به (حهمه کۆشکی)، سهلامی کوئخا عهزیز، لالۆ عهبدوولپهرحمان پینجوینی، سهعدی کهریم مهحمود (مامه سهعه)، محهمهده عهبدوولپهرحمان محهمهده ناسراو بهحهمه پاریولهیی و گیانبازی هوشیار عهبدوول حهسهن ناسراو به (هوشیاری نهئغام).

خهلاتی کارمهندی نمونهییش بهخسراوته نهمانه: عهزیز حسین محهمهده، عهמיד ئاراس رهئوف محهمهده، حهمهسهعهید حهسهن سهعهید. مامۆستا مویارهک حسین.

خهلاتی خوئندکاری نمونهییش بهخسراوته: کاروان بهختیار محهمهده، سۆران لهتیف سلیمان، رهئودهر شیخ حسین شیخ کهریم، مهسعود مستهفا، نهمیر محهمهده عهبدوئلا، هیمن حسین شهریف سهعهید، رهوهز ئیسماعیل قادر، سهقهر حهسهن، ههزیم عهلی نهحمهده، رۆژان ئیبراهیم ههقی.

خهلاتی هونهرمهندی نمونهییش بهخسراوته: دلیر ئیبراهیم، عهلی جۆلا، خالد سهرکار، سهردار نهحمهده عهبدوئلا، فرهئیس داود، کهریم کابان، بیژهن کامکار، باکووری، ششان پهروه.

بۆ خهلاتی نووسهری نمونهییش-ش دئزازی شاعیر، رهووف بیگهرهده، قوباد بههرهوه، محهمهده مهلا کهریم، (د. رهفیق ساییر، نووسهری ناوداری عهدهب شاکر خهسباک، د.عیزهدین مستهفا رهسوول، مهسعود کهتانی، لهتیف ههئمهت، کهئیموئلا تهوههودی و خهلاتهکهیان وهرگرتهوه.

خهلاتی وهرزکاری نمونهییش بهخسراوته سوچی کامیل، رهئوف ئاکرییی، خهلاتی شوئنهوارناسی نمونهییش بهخسراوته سمکو بههرۆز محهمهده، خهلاتی نهخۆشخانهی نمونهییش، بهخسراوته نهخۆشخانهی (هیوا) که د.میران محهمهده بهرپهوهبری تهنروستی سلیمانی بهنونهرایهتی نهخۆشخانهکه، خهلاتهکهی وهرگرت، هاوکات لهدواهههین یادکردنهوی مامۆستا برام نهحمهدهدا ریکخراوهکه میدالی خهبات وهک خهلاتیک تایبهت بۆ کهسایهتی نمونهییش بهخشیهته سهرکردهی باکوور عهبدوئلا ئۆجهلان. نهوه خهلاته تایبهتهش بۆ پشتیوانیکردنی خهباتی کورد بوو لهکوردستانی باکوور میدالی زیرینی تایبهت بهیویلی سهده سائهی لهدایکبوونی مامۆستا برام نهحمهدهی نهمرهوهوه خهلاتهکهش لهلایهن خاتوو هیرۆ ئیبراهیم نهحمهدهوه بهخسرایه نهوه سهرکردهیهوه لهلایهن حیسهمههین زهندهلی ئوغلوی پههلهمانتارو مهزوم دینچ پاریزهری بهرئیز ئۆجهلانهوه وهرگیرا.

بۆچووینی رۆشنییران له‌سه‌ر برابرم نهحمهه

سه‌لاخوودینی موهته‌دی: برابرم نهحمهه له‌و رێبه‌رانه‌یه خه‌باتی خۆی وه‌ک رووناکییر له‌گه‌ڵ خه‌باتی سیاسه‌تمه‌دار له‌یه‌کتیری موتوربه کرد.

سه‌لاخوودینی موهته‌دی له‌بابه‌تتیکدا به‌ناوینشانی (برابرم نهحمهه‌و ناسیۆنالیزمی نوێی کوردی) ده‌ئیت: برابرم نهحمهه؛ له‌و رێبه‌رانه‌یه که خه‌باتی خۆی وه‌ک رووناکییر و تیۆریسیه‌ن له‌گه‌ڵ خه‌باتی وه‌ک (سیاسه‌تمه‌دار و به‌رپوه‌به‌ر) له‌یه‌کتیری موتوربه کردو له‌نه‌جامدا: ده‌سته‌ملانی و هاوپه‌یمانی و هه‌ماهه‌نگی دیاکتیک و هارمۆنیک له‌نیوان داخوایی (چینایه‌تی و نه‌ته‌وايه‌تی) و دژایه‌تیکردنی هه‌ر رێبازیکی راسته‌وو چه‌په‌وه که یه‌کیک له‌و دوو ناوه‌رۆکه فه‌رامۆش بکات، حاشای ئێبکات یان وه‌لای بنی، بوو به‌تیۆری ناسیۆنالیزمی نوێی کوردی و بوو به‌داهینانیکی میژوویی له‌و کاروانه دوورو درێژی کوردایه‌تییدا، که مۆرکی برابرم نهحمهه‌ی بۆ هه‌تاهه‌تا له‌سه‌ر نه‌خشاوه.

حه‌مه‌دێیر نه‌مین میسری: برابرم نهحمهه له‌سه‌ره‌تای لاوتییبه‌وه ئاییدیای خۆی دیاری کردبوو

مامۆستا حه‌مه‌دێیر نه‌مین میسریش له‌بابه‌تتیکدا به‌ناوینشانی مامۆستا برابرم نهحمهه، شا قه‌له‌می بوێرو ترۆپکی هه‌ئۆیست له‌رۆژنامه‌نووسی کوردیدا ده‌ئیت: مامۆستا برابرم هه‌ر له‌سه‌ره‌تای لاوتییبه‌وه، ئاییداو بیری خۆی دیاری کردبوو، یاخی بوو له‌نه‌ریتی باوو سه‌رکه‌ش بوو به‌رامبه‌ر یاسای سه‌پینراوو رێگه‌چاره‌ی جیاوازتری هه‌بوو بۆ خه‌بات و به‌گه‌ژاچوونه‌وه، به‌لام نه‌م سووربوونه په‌یوه‌سته به‌بیرورای ناسیۆنالیزم چه‌په‌وه، تووشی ده‌مارگییریان نه‌کرد، ریزی نه‌ویدی لایبوو، باشترین به‌نگه لایه‌ره‌کانی گۆقاری گه‌لاویژه له ۱۹۳۹ - ۱۹۴۹ هه‌موو ده‌نگ و قه‌له‌م و بیروبوچوونییکی له‌سه‌ر خوانی لایه‌ره‌کانی رازاندۆته‌وه، ده‌رگای له‌رووی که‌سدا کلۆم نه‌کردوو، لێگه‌راوه بانبووسن و سه‌ربه‌ست بن، هه‌ر نه‌و سنگه‌راوانی و بڕوابوون به‌دایه‌لۆگه بوو (گه‌لاویژ) یان کرده (یه‌کیک له‌گۆقاره به‌رزه‌کانی رۆژه‌لاتی ناوه‌راستی سه‌رده‌می خۆی).

حه‌سین له‌تیف: برابرم نهحمهه‌و پیره‌مێردو عه‌لادین سه‌جادی و گۆران زه‌مانی نه‌ده‌بیی کوردیان له‌هه‌ژموونی نه‌و زه‌مانه ئاینیه‌ی رزگارکرد که له‌هوجره‌کانه‌وه هات

حه‌سین له‌تیف نووسه‌رو لێکۆنه‌ر له‌نووسینیکیدا به‌ناوی «برابرم نهحمهه وه‌ک سایکۆلۆجیستی جه‌ماوه‌ری» که له‌سایتی میلیه‌ت بلاوبه‌ته‌وه ده‌ئیت: بۆ من برابرم نهحمهه‌ی رۆماننوس و چیرۆکنووس و رۆژنامه‌نووس جیاوازه له‌برابرم نهحمهه‌ی سیاسی. برابرم

نهحمهه دیک له گۆقاری گه لایویشو له ژین کاری کردوو له گه ل پیره میردو عه لادین سوجادی و گۆراندا زمانی نه ده بیی کوردی له هه ژمونی نه و زمانه ئاینیه رزگار دهکن که له حوجره کانه وه هاتو زمانی باوی نووسین بوو، ته نانه ت له سه رده می حکومه ته که ی شیخی نه مریشدا زمانی ره سمی نووسین بوو. به لام هه و ته کانی نه وان برایم نه حمهه له چیرۆکدا و پیره میردو گۆران هه ریه که وه به تاییه ته نه دیی خویانه وه له شیعر دا و عه لادین سوجادی له ره خنه دا تاراده یه کی زۆر باش هه ژمونی زمانی دینیان له سه ر زمانی نووسینی کوردی کاکرده وه.

ته ها بابان: یاسانسی هۆیه ک بوو برایم نه حمهه به کاریه یناوه بو گه یشتن به نامانجیکی دوورترو گه وره تر ته ها بابان له نووسینی کدا سه باره ت به برایم نه حمهه ده ئی: من که له میژووی ژبانی برایم نه حمهه ده کۆلمه وه نه ک هه ر هه ست، به لکو به ته واوی نه و راستیه م بو ده رده که ویت که یاسانسی خواستی به روداوی نه و نه بووه، به لکو هۆیه ک بوو که به کاریه یناوه بو گه یشتن به نامانجیکی دوورترو گه وره تر که نه ویش ئازادی میله ته که ی و رزگارکردنی نیشتمانه که ی بووه له ژیره ده ستیی. به واتایه کی تر نه و کاتییک خویندنی یاسای هه ئبژاردوو به نه وه نه بووه که ببیت به پاریزه رو له داوییدا به دادوه رو به وه پله و پایه ی کۆمه لایه تی شیاوو ژبانیکی خوشی ره نگاوه نگ وه ک نه وانی تر بوخۆی فه راهه م بکات، نه خیر به لکو له به ره نه وه بووه تابه توانی له هه موو جوهره کانی تر به توانای بکاتو به هره کانی به ته قینیته وه و زیاتر بشیت بو نه و ده وه ی که قه ده ر پیی ره وایینی له چاره نووسی میله ته که ییدا له وه شدا به هه له نه چوو بوو، چونکه زۆربه ی پیاوانی میژوو سیاسه ته دارانی دوینی و نه مرۆی جیهان له یاسانسه کانه هه ر وه ک نه و.

سه رچاوه: مائپه ری کوردستانی نوئ - ریکه وتی: ۸ ی نه پریلی ۲۰۱۵

برایم نهحمهه، نووسهر و مرؤف



له تیف فاتیح فهرهه

برایم نهحمهه نووسهر و شاعیر و رومانوس و سیاسی، وهک چۆن له سیاستا واقعی و پر ئومید بووه و ههرگیز، به نئومیدی نه بینراوه، ته نانهت له دوا دوا ته مهنی و له دیداره جیاجیاکاندا هه میشه ئومیدی به سبهینی باشتر هه بووه، له نووسینه کانی شیدا، به رومانه زۆر تراژیدی و پر کاره ساته کانی شیهوه، هه میشه ئومیدی به خشیوه ته وه.

له گه ل کاروانی زرگاری،

گه لان ئه روا به چالاک

له سه ختی ری، له دووری جی،

دری دوژمن نییه باکی

نه کۆلدان و نه لادان و نه ویستانی نییه ههرگیز

پشو نادا هه تا نه بری،

رهگی چهوسانه وه و ماکی

ئهمه په یام و بهرده وامی برایم نهحمهه بووه، نهو نووسهر و مرؤقهی چ له پرۆژگاری ژیا نییا، چ دواتر، بی هیج هویه کی دروست بهرده وام له لایهن هه ندی کۆنه خواز و تاریکینه وه هیرش کراوه ته سه ری و نه ویش، که له ژیا ندا بووه، زیاتر نهو هیرشانه هانی داوه، بهرده وام بیته و نه که وی، به نووسینه کانی نهک ههر کورد، ته نانهت عه ره بی شی هیتا وه ته پای نه وهی بیر له مافی نه وانی تر بکه نه وه و له ریگه ی نووسینه وه بهرچاوی زۆر روشنی پرو سیاسی عه ره بی روشن کردوه ته وه، بو نه وهی ریژ له کورد بگرن و وهک نه ته وه و مرؤف سهیری بکه ن، نهک وهک دوژمن، وهک هاو بهش له گه ئیا بزین نهک وهک نه وهی نهو بهرده ست بیته و نهوان سهرده ست.

بگه نه نهو ئاسته ی چ جوریک له پیکه وه ژیان هه ئبژیرن.

قسه کردن له باره ی برایم نهحمه ده وه، قسه کردنه له باره ی که سیکه وه که زیاتر له فرههنگیک دهچیت تا که سیکه ئاسایی، نهوهش هه ره له بهر نهوه ی که نهو له زور بواردای بوون و ناماده یی بهرچاوی هه بووه، رۆمانهکانی «ژانی گهل، کویره وهری» شاهیدی ناماده یی بهرچاوی نهون له بواری رۆمانتوسیدا، بۆ بوارهکانی دیکهش ههروایه، نهه کورته نووسینهه زیاتر بۆ نهوه بوو، تا ببیته وهلامیک بۆ نهوانه ی بهبۆنه و بیبۆنه پهلاماری نهو پیاوه دهدهن.

نهو پیاوه ی هه همیشه هه وئێ داوه نیو مائی کوردهواری تهباو ریک بیت بۆ نهمهش باجی گه وهری داوه، بهلام هه همیشه وهک چرایهکی روناک ده مینیتته وه. نا نا من هه ره خۆم نیم به ته نیا نهکه وتومه ری هه زاران هه ژاران هه ژاران هه موو به جارێ، نههجاره هه موو به جارێ نهروین به رهو روناک.

سهرچاوه: مائپه ری کوردهستانی نوێ - ریکه وتی: ۲۵ ی نه پریلی ۲۰۱۵

پیشهنگی شیعری ریالیزم و پهخشان نووسی نهدهبی کوردی



عهدنان وهلی

مامۆستای هه همیشه زیندوو برایم نهحمهه.....

نهگه ره قوتابخانه شیعری یه ریالیزمی کۆتایی میرنشینی بابان چهند که له شاعیریکی تیا دا هه لکه وتبێ، نهوه بی سی و دوو، مامۆستای هه همیشه زیندوو، برایم نهحمه ده یه کیک بووه نهو که له هۆزاتشانانه، نهگه ره بزاقی پرگاری خوازانه ی کورد

چهند سیاسهتهداریک وسهرکردهیهکی له مهیدانی خهبات و تیکۆشاندا، تیادا هه لکه وتبێ ئهوه بێ شک مامۆستا برابم ئهحمهه یهکیک بووه له ههره سهرکرده دیارهکانی شۆرشێ رزگاری خوازی گهلی کورد، نهگهر قوناعی پاشایهتی و دهره به گایهتی ئهوه سهردهم تهنگی به چهوساووه جوتیاران هه لچنی بێ، ئهوه تیشکی خۆری لێ راپه یوه وشه وه زهنگی به رهو روونکی بردهوه، بۆیه ئهوهی شایهنی باسه و پێویسته باسی لێوه بکریته ئهوهیش، قوناعهکانی ژبانی سیاسی و نهدهبی ئهوه روئاکبیره مه زنه یه، مامۆستا برابم ئهحمهه ناسراو به (بله) له ساڵی ۱۹۱۴ ز له گهرهکی گۆیژه له شاری هه لمهت و قوربانی له شاری هونه رپهروهی سلیمانی له دایک بووه، له ساڵی ۱۹۳۷ خویندنی حقوقی تهواو کردوه، ته نیا بۆ ماوهی ۲ ساڵ کارمه ندی میری بووه وهک دادوهر، له ساڵی ۱۹۴۴ وازی له وه زیفه که ی هیناوه و له هه مان ساڵدا بۆته به رپرسی لقی کۆمه له ی ژبانه وهی کوردستان (ژ - ک)، له ساڵی ۱۹۴۶ بووه به ئه ندای پارتی دیمۆکراتی کوردستان، له ساڵی ۱۹۵۰ له گۆنگره ی ۳ دا بووه به لیبیرسرای مه کته بی سیاسی پارتی و یه کیک بووه له ههره سهرکرده دیارهکانی (پارتی دیمۆکراتی کوردستان) و بزاقی رزگاری کورد، له نه جامی بیرواری جیاواز و دروست بوونی کیشه و نا کوکیهکانی بالی مه کته بی سیاسی، له کۆنگره ی ۶ و دوو له تبوونه که ی ته مووزی ۱۹۶۴، مامۆستا برابم ئهحمهه وازی له پارتی دیمۆکراتی کوردستان هیناوه، ده توانین بلیین مامۆستا برابم ئهحمهه ههر له سالانی زوهوه تیکه لاو به دونیای راپه رینی سیاسی و رۆشه نبیری و بزوتنه وهی سه ره به ست خوازانیه ی گهلی کورد بووه و رۆتی گرنگی له و یاره وه دا گیراوه، له ساڵی ۱۹۳۹ تا ساڵی ۱۹۴۹ له گه ل زۆریه ی رووناکبیرانی ئهوه سهردهمی شاری سلیمانی دا گفتوو گو ی چروپری هه بووه به تاییه تی له گه ل مامۆستا (عه لانه دین سجاد) له سه ر ئه وهی ریکه ون که کاتی ئه وه هاتووه پارتیه ک، ریکخراوینکی رۆشه نبیری، رۆژنامه یه ک، گو قاریک سه ربه بییری نه ته وهی دامه زینن به مه بستی گوردان به باری رۆشه نبیری و بزوتنه وهی سه ره به ست خوازی گهلی کورد، ئه وه بوو له هه مان ساڵدا توانیان گوواری (گه لاویژ) ده ر بکه ن، بۆ ماوه ی ۱۰ ساڵی ره به ق به ردهوام بوو زیاتر له ۱۰۰ دانیه به چاپ گه یاند، ئامانجی سه ره کیان گه یاندنی بییری نه ته وهی بوو له ریگای ئه و گوواریه وه بۆخه لکی سه تم دیدی کوردستان، ئه وهی شایه نی باسه مامۆستا برابم ئهحمهه له و ریگه وه خزه ته تیکی بێ پایه نی گه لی کوردی کرد و گه لیک بابه تی سیاسی و کۆمه لایه تی و رۆشه نبیری ... هتد تیادا بلاوه کردوه، سه رجه م نووسینه کان و هۆنراوهکانی بریتی بوون له هاندان و وریا کردنه وهی گه لی کورد و پشتگیری له شۆرشێ رزگاری کورد، جیگای داخه له ساڵی ۱۹۴۹ رژیمی ئه و سه ردهم گو قاری گه لاویژیان داخست و مامۆستا برابم ئهحمهه بۆ ماوه ی سا ل و نیویک زیندانی کرا، به کورتی مامۆستا برابم ئهحمهه، جگه ئه وهی سیاسه ته دارو سه رکرده یه کی ناودارو بویری کورد بوو، هه موو ژبانی خۆی و قه له مه که ی تا دوا هه ناسه ی ژبانی ته رخان کردبوو له پیناو دۆزی ره وای گه لی کورد، مامۆستا برابم ئهحمهه چه نیدین به ره هه می سیاسی و کۆمه لایه تی و نه ده بی به چاپ گه یاندوه، له وانه (شاکاره جوانه که ی شیرین به هاره ی یادگارو هیوا، له ولاتی قاره مانانا، الاکرا د و العرب، ژانی گه ل، کویره وه ری و ... جگه له زمانی کوردی، شاره زاییه کی ته وای هه بووه له زمانی (عه ره بی، فارسی، ئینگلیزی)، هیچ زنده رۆی نییه گه ر بلیین پیشه نگ بووه و یه کیک بووه له و که ئه شاعیرانه ی که رۆلیکی به رچاوی هه بووه له بوژانه وهی نه ده بی ریالیزمی کوردی و په خشان و بزوتنه وهی رزگاری خوازی گه لی کورد، بۆیه زۆرجاران له سه ر ئه وه هه لویسته

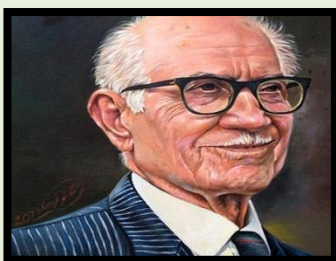
جوامیرانه‌یدا گیراوه و توشی زندانی و روبه‌روی دادگایی بۆته‌وه، گهر له‌به‌ر مملانیی سیاسی نه‌بوایه، هۆنراوی (ههرکورد
نه‌بین)، یه‌کیکه له شاکارترین هۆنراوکانی نه‌و سه‌رده‌مه شایه‌نی نه‌ویه که بکریته سرودی نیشتمانی ههرچوارپارچه‌ی
کوردستان....

داگیرکهری دل پر له‌قین
درنده‌ی بئ ویزدان و دین
گهر قه‌ندیل و ناگری و شیرین
یه‌کسان که‌ی له‌گه‌ل رووی زه‌مین
ناتوانی واکه‌ی کورد نه‌بین
ههرکورد بوین و ههر کورد نه‌بین

ئوسترایا - سیدنی

سه‌رچاوه: مائپه‌ری کوردستانی نوئ - ریکه‌وتی: ۱۰ ديسه‌مه‌ری ۲۰۱۵

نبیراهیم نه‌همه له نیوان ره‌ه‌ندی داها‌تووینی و وه‌می نا‌ه‌زانی‌دا



به‌رزان حاجی برام چه‌مه‌گا

پروسهی شیواندنی وینهی راسته قینهی پالنهوان له میژوودا حاله تیگی ناساییه و نامۆ نییه وله قولایی میژووی مروقاییه تیدا بوونی چه سپاوی خوی ههیه. رهنگه هۆکاری سه رهکی نهم دۆزهش بریتیبیت له وهی که پالنهوان به ژۆری بانگه شه بو هزرگه لیک دهکات، که دابراوه له گه ل نهو تیروانینو ترادیسیا وه ستاوانه ی که جه ماوه ره نهوه به دوای نهوه وهک میراتییک پینکیانهیناوه و پارێزگارییان لیکردوه.

جا کاتییک نهو که سانانه (پالنهوانان) نهو واقیعه تیده په رینن و بانگه شه بو هزرگه لیک نوئ دهکهن و کار بو فه راهه مهینانی نامرازو شیوازی جوراوجور دهکهن بو گۆرینی واقیعی کۆمه لایه تی و پاککردنه وهی له چه مکه په کخه ر (تعگیل) و مردوو هکانی نیو کۆمه لگه، بیگومان نهوهش شه پۆلگه لیک گهرده لویی لیبه ییدا ده بیت که هه ژانی کۆمه لایه تی قول ده ورژینیت و دۆخی بیده نگه و وه ستاوی ده شه قینیت.

نهو کات کۆمه لگه به چه ند به ره یه کدا دابه شه ده بیت و له رووکه شدا دووانیان به دیار ده که ون، یه کیکیان لایه نگیری نهو (گۆن) ه دهکات، که له پیشینه کانه وه به میراتی بوئ ماوه ته وه، به لام نهوی دیکه یان په یوه ندی به کاروانی چاکخواز یا شوژشگێر یا خود نویکاره وه دهکات و ته به نی هزره نوینه کان دهکات و له پیناو سه ر له نوئ بو نیاتانانه وهی کۆمه لگه له چوارچیهی نهو هزرگه ل و رزگارکردنی له چه مکه کۆنه کان تیده کۆشیت.

نهمه له کاتییکدا به ره ی یه که م به توندی به رگری هه ر هه و لدا نیک دهکات بو پیندا چوونه وهی رابردوو خویندنه وه و شیکردنه وهی پینکینه ر (مکونات) هکانی، تیروانینی کلاسیکی و هه موو شیوازییک که توانای به سه ردا بشکیت ده گریته به ر بو له باربردنی نهو هه ولانه، جا رهنگه شیواندنی هزی چاکه خوازو ناشرینکردنی وینه که ی ورورژاندنی گومان ده رباره ی په یامو بانگه وازه که ی یه که مو ناسانتین نامرازین که رابردو و خوازان پشتی پینده به ستن.

لیه ره وه گه لیک جار وا ریک ده که وت، که له کۆرو کۆبوونه وه کانه مانداو یا له چه ندین جیگه ی تردا ماموستا (نیبراهیم نه ههمه) ده بووه بابه تی گفتوگۆ که مو ژۆر بیروپا له باره یه وه ئال و گۆر ده کرا، نهو ده مانه ی - من وهک خۆم ژانی گه لم ده خویندنه وه ربه ری کاریگه ری نهو که له نووسه ره زیاتر به ناخمددا شوپوویه وهو به کاریزما شیوازو ره هه نده کانی نه و دیو به ره هه مه کانی ناشنا بووم به سیاسه ته داریک له ره حمی نه ته وه یه کی بیده ره تاندا هه ئقولا بییتو ناکامی بیرمه ندی و لیوه شاهویی هه ر زوو خستیبیتیه ژیرباری مهینه تی و باری گرانی ناکاری نه ته وه که ی.

رۆژیک کادریکی نهو سه رده مه ی سالانی شه سه ته کانم بینیو ده رباره ی کاری سیاسی نهم رۆژگار هه وتینه گفتوگۆوه، پیئ و وتم با به سه ره اتیکی واقیعیت بو بگێرمه وه، نهو وتی: سالی (۱۹۶۳) من کادری حیزبی بوومو ده رباره ی حیزبایه تی بو خه ئکی

دهدوام، رۆژیک مامۆستا (ئیبراهیم نهحمهه) بۆههندی راسپاردهو کاروباری حیزبی ناردی به دوامدا، له نیو قسهکاندا پرسیارم لیکرد: ئەم بارودۆخه چی لینهسهردیت؟ له وهلامدا ووتی زۆرمان ماوه بۆ نهوهی باشتتر تیت بگهیهنم، بهلام دست بخه ژوور سهرت بۆ چل سائی تر چونکه تا نهو کاته بهرژهوهندی کوردو نهوروپاو نهمریکا ناچنه سهر یهک هیل!

ئهدهبو رهخهگرو مافناسو سیاسهتهدارو سهرکرده ئەم پیشبینیانهی کردییتو رهههندی بیرو نهتهوه له دوورپانی ئاسۆیهکی داهاوودا وهک خۆی بینیییت، تازه دهبینین لیره وهوئ وهندی جار لهسهر رووبهاری گۆقارو رۆژنامهکان، نهو ویزدان مردووانهی چاوی راستی له تاریکیدا دهکه نهوهو به نارهوا مهلاشوی بهدرۆو ناودراوییان والا دهکهنو جهسارهتی نهوه دهکهن، که نهو زاته بکه نه بابهتو میژووی پرشکوو درهوشاوهی بهلاپیدا بهرن، نهوانه نیشانه لهشهوهزهنگدا دهنیتهوهوچال کهن ههمیشه له بنی چاندایه! گۆقاری گهلاویژ، رهخههی سیاپۆش، بهرگریکاری جوتیاران، ژانی گهل، شیرین بههاره، مشتیکن له خهرواری پر سهروهروی وهلامدهرهوهیهکی شیاوی مایه پووچی جیهانی سیاسهتو لهبارچووانی گهل و نهتهوهن!

ههر له بهر نهو تهمه نه پر بهرههه بوو که له نیو لاپه رهکانی میژووی نهتهوهکه ماندا وهک هه ئۆی بهرزهفری ئاسمانی نهدهبیاتو خاوهن قه له می پر برشتی رهخهه و قه ئغانی جوتیارانی بی دهرهتانو ستهملیکراوان، ناوی نهخشینرا.

سهرچاوه: مالپهری کوردستانی نوی - ریکهوتی: ۱۴ دینه مهبری ۲۰۱۵

باهتی سانی: ۲۰۱۶

پیره میرد و برایم نهحمهه و شارستانیته نهدهب



لهچارمین سانیادی مامۆستا برایم نهحمهه دا

عومهر مهعروف بهرزنجی

وتهیهکی بهرای

کام سهردهمی میژوویی بگرین و بهدووچاوی سهرنج لیبی وردیینهوه، دهبنین که وهک کاریکی سروشتی دهستهیهک خویندهوار و شاعیر و نووسهر و کهسانی بالای بهخووه گرتووه و سهرحم شهل و تام و بوی نه و روزگاریان پیوهلکاوه و بوونهته نوینهری فوناغهکه.

لهنیوهی یهکهمی سهدهی رابردوودا (۱۹۰۰ - ۱۹۵۰) خوالیخوشبوو حاجی توفیقی ناسراو بهپیره میرد (۱۹ - ۶ - ۱۸۶۷ - ۱۹۵۰) وهک کهسیکی دیار و دلسۆز لهبوارهکانی شیعر و چیرۆک و پهخشان و وهرگیپران و سهربوردی دیرین و نووسین و چاپکردنی کتیب و کاری رۆژنامه نووسی و خولیاو سهوداسهری نه ورۆزی کورد، گهیشتبوهه ناستیکی بالاو شیوهی فهیله سوپیکی دهواند.

پیره میرد کهسیکی بهتوانست و بهرچاو روون بووه، یهکیک لهخاسیهته درهوشاوهکانی په لگرتن و رینمایی و هاندانی

نهوی تازه پیگه یشتوو بووه، به تایبه تی نهوانه ی له سه ره تاوه پر شه ی زرنگی و لیها تو بیان پیوه دیار بووه، لی ره دا ده توانین که روونا کبیری خوالیخو شبوو (برایم نهحمهه) بکهینه نموونه یه کی ره زا سوکی نه م ره وته شارستانییه.

- ۱ -

(برایم نهحمهه) له دایکبوی سالی ۱۹۱۴ی گهره کی گویژهی شاری سلیمانیه، له سه ره تاوه وهک خوینده وارینکی تازه کووری تمهن ههژده سالن به کوول و دلوهه رووی له رۆژنامه ی (ژبان) ی پیره میرد کردوو و نو به ره ی نووسینی تینا بلاو کردوته وه، نه م بابه ته سه ره تاییه به بیدهنگی به سه ره خوینده وارن و به ریوه به ری رۆژنامه که دا تینه په ریوه، به لکو پیره میردی نه م به چاوی سه رنج و ریژه وه بابه ته که ی نر خاندوو به خوشنوودیه وه پیشوازی لی کردوو بووته یه که م هاندهری و له هه مان ژماره دا نووسیویه تی: (ژبان چاوه ری نه مجوره کوردیه ره وانیه، پیره میردیش به هیوا ی نه وجه وانانه) (۱) و مرگینی ده داتی که لا په ره کانی رۆژنامه که ی بو نه مجوره بابه ته به پیزانه ناوا لیه، دیاره له م نووسینه وه برایم نهحمهه وهک قه له میکی به توانست و نووسه ریکی دره وشاوه ده که ویتته به رچاوی پیره میرد و په یوه ندی نیوانیان به ره و به هیزی و هه لکشان ده روات، نه وه تا له کاتی که دا که برایم نهحمهه کولیزی- حقوق- ته واو ده کات و ده بیته پاریزه. پیره میرد یه که م که س بووه که به شه ووق و نه له وه پیروزیایی لی کردوو له رۆژنامه که یدا هه وا لیه که ی به خوینده وارن گه یان دووه نووسیوی تی: (له خوینده وه ره هه لبرژاوه کانمان نیبراهیم نهحمهه کولنجی - حقوقی ته واو کردوو، سه ودا ی وه زیفه ی نه که وتوته که له وه، هاتوو- نه وقات- ی نه کا، نه م کو ره ئیمه نه یناسین، له هه رچی زمان هیه شیوه یه کی زور په سه ندی بوخوی داناوه، خه له فی- خه له ف شه ووقی یه، به زه ووقیکی عیلمی جه زه یه کی شاعیری هیه، نه توانی ده عوا له په رده یه کی جوان دا ته سویر بکاو بیباته زیهنی گونگرانه وه، خوا وینه یان زیاد بکات) (۲).

نه و بیرو رایه ی که پیره میرد به رامبه ر به برایم نهحمهه نووسیویه تی، تابللی کاریکی شایسته و دانسه یه، له و ته مه نه دا برایم نهحمهه دی کردوو به جیگره وه ی نووسه ری گه و ره و زمانان و رۆژنامه نووسی سه رکه وتوو (خه له ف شه ووقی داودی) (۳) که له و رۆژگاره دا له قه نه مه ده رکه وتوو هکان بووه خاوه نی چه ندین کاری چاپکراوه.

- ۲ -

گۆقاری گه لاویژ ۱۹۲۹ - ۱۹۴۹ له میژووی رۆژنامه نووسی کوردیدا شوینیکی شایسته و به دیمه نی گرتوو، له لایه ن نووسه رو شاعیره ناسراوه کانی کورده وه هاوکاری کراوه چه ندین قه نه می ناوازه و به توانستی له ده ور کۆبووه ته وه، له پیش هه موویانه وه (پیره میرد) ی نه م له یه که م ژماره وه تاکوتایی له هاوکاری نه پچراوه و به رده وام ناگای له گۆقاره که بووه به بینینی گه شاوه ته وه و به لاوازیو نیشی دته نگ بووه، نه وه تا سالی ۱۹۴۳ که ده بینینی له به ر نه دارایی ماوه یه که له کار وه ستاوه سه ره له نوی بووژا وه ته وه، له رۆژنامه ی (ژبان) دا نووسیویه تی:

نۆخه ی گه لاویژ وا ده رکه وتیه وه

وهک چرای به ختی کورد سه رکه وتیه وه (۴)

یان سالی ۱۹۴۸ ده رباره ی ده وری چراخانی گه لاویژ دیسانه وه رووده کاته گۆقاره که وه ده ئی:

گه لاویژ که ی سه رچای گمۆ

ئیستا هیوامان هاتووته سه رتۆ

له ناو گیتی دا هه رتۆمان ماوی

بۆ به دخوای کوردان تانه ی سه رچای (۵)

له لایه کی تره وه له سالی پینجه می گۆقاره که وه تا سالی نۆیه م، هه موو سالیگ به شاعر پیرۆزبایی لیکردوووه شاعره کان له گه لاویژدا بلاوکراونه ته وه.

- ۳ -

پیه ونه دی و دۆستایه تی و هه ئچوون و لیکدا بران سروشتیکی ناسایی مرۆقه و به شیکی دانه برای ژیانیتی، به لام گه وره یی و سه ربێندی له وه دایه که نه م کاره نه خریته پیش به رژه وه نیدی گشتی و مه سه له بنه ره تییه که ی ژیان نه ته وه وه، دیاره نه مه یش نیشانه ی به رچا وروونی و تیگه یشتن و به ناگاییه له بنه ماکانی شارستانیته ئه ده ب.

نووسه رو رووناکییری دئسۆز خوالیخۆشبوو (عه بدوئلا جه وه ره ۱۹۲۰ - ۱ - ۶ - ۱۹۸۲) چهنه جاریک و له بۆنه ی تایبه تیدا پیه ونه دی نیوان پیره میردو برایم نه همه دی بۆ باسکردووم، ته نانه ت له و چاویکه وتنه پینج سه عاتییه دا که کاک (حسین محمه د عه زیز) له گه لا (برایم نه همه د) دا سازی کردوو، خوالیخۆشبوو مه سه له ی پیه ونه دی و دوورکه وتنه وه ی وهک نمونه یه کی هه ئویستی وروژاندوو، به لام گه ر ناوړیک به دینه وه بۆ روژگاری داخستنی گۆقاری گه لاویژو به ندرکنی خوالیخۆشبوو (برایم نه همه د) و چاویک بگیڕین به ژماره (۹۷۸) ی روژنامه ی ژین-ی روژی ۲۵ ی ئابی ۱۹۴۹، ده بینین که چۆن پیره میرد ئۆقره ی لیده بری و به هه موو لایه کدا چه پۆکان ده کات و نامه یه کی په له ی ماته میش بۆ ماموستا (سه جادی) ده نیتری و له روژنامه ی ژین-دا بۆ گۆقاره که ده لاوینیته وه کوژی شیوه نی بۆ گه رم ده کات و ناوی (برایم نه همه د) و (عه لانه دین سه جادی) ده خاته شاعره که وه:

داد له ده ست جه ورت هه ی چه رخی سه رچه وت

وا گه لایوئژ کهوت، گه لایوئژ بوچ کهوت
ناسوی نه ده بی کوردی پر ته مه
سفیده ی به بیان شینه، ماته مه
ژین بو گه لایوئژ بو بووو به په رژین
نیستا نه دوای نه و بیزاره نه ژین
(نیبراهیم) له ناو (نار) سوتاوو
(سه جاده) ته فتوا بی رایه ل ماوه
هیوامان وایه که چه رخ وهر گه ری
سه جاده م به سهر شه تدا بگه ری
پیاوئیکمان به ری ته عزتی بو ده گرین
بوچ بو گه لایوئژ نه گرین تا ده مرین
گه لایوئژ هه رچه ند جار جاره هه لئی
له بورجی خویدا دوایی هه ر هه لئی

سه رچاوه و په راویزه کان:

- ۱- (ژیان) ژ: ۳۲۶ روژی ۱۱ حوزهیرانی ۱۹۳۲
- ۲- ژیان، ژ ۵۲۸، روژی ۳۰ نابی ۱۹۳۷.
- ۳- خه له ف شهوقی سالی ۱۸۹۸ له دایکبووه، نووسه ریکی دیارو شاره زابوو، به کوردی و تورکی و عه ره بی به ره ه می هه یه، له چه ندین گوشارو روژنامه ی روژگاری خویدا کاری کردوو، خاوه نی کومه ئی به ره ه می چاپکراوه، سالی ۱۹۳۹ کۆچی دوایی کردوو.
- ۴- ژین، ژ ۷۱۷ روژی ۵ - ۸ - ۱۹۴۳.
- ۵- ۵۱ گه لایوئژ، ژ ۱ - سالی ۱۹۴۸.

سه رچاوه: ئارشیشی بابه ته کانی خاک - ریکه وتی: ۳ نه پریلی ۲۰۱۶

هه ندی له بیره وه ریه کانم له گه ل مامۆستا برایم نهحمه دی نه مر



مام جه ل

یه گه م چاویتکوتن

دیاره من ناوی مامۆستا برایم نهحمه دم بیستبوو. ههر له دوای ۲ - ۳ سال له دهه رچوونی گۆقاری گه لایژه وه ناویم بیستبوو. بگره له دووریشه وه دیبووم. من خویندکاری سه ره تای بیوم نه ویش بۆ چه ند رۆژیک به حاکمی نیردرابوو بۆ کویه. له وی ده وایه کی دژی هه قه کان هه بوو. مامۆستا برایمی حاکم پشتیوانی کردبوون و ته بریه ی کردبوون. نه وه ش ده نگه دایه وه چونکه حکومه ت و هه ندی له ناغاکان دژی هه قه کان بوون. له وساره، له دووره وه، مامۆستا برایم ناسی نه ک هه ره وک خاوه نی چاکترین گۆقاری سه ره ده می خۆی. به لکو وه ک دئسۆزکی هه ژاران و پشتیوانیکی جوتیاران و لی قه وماوانی کوردیش. به لام هه م سه باره ت به ته مه ن و هه م سه باره ت به نه بوونی هه یچ مونسه به یه ک به دیداری مامۆستا برایم شاد نه بووم تاکو نه و ساله ی له زیندان نازاد کرا، سالی ۱۹۵۱. له شوباتی نه و ساله دا له گه ل خوالیخۆشبووان عه ونی یوسفو نوری شاهویدیس له هه ولیره وه چوو بووین بۆ کۆنگره ی دووه می پارتی دیموکراتی کورد-عیراق که له مانی شه هیدی نه مر عه لی حه مدی به روار ی ده به سترا.

نه وسا ناکۆکی یه کی توند هه بوو له ناو پارتیدا، کۆنگریس (۳) به ش بوو، نیمه مانان، خوالی خۆشبووان حه می عه لی شه ریف، نوری شاهویدیس، عه لی حه مدی به روار ی له گه ل به نه ده و کاک مه جیدو کاک به کرو چه ند هه قانیکی تر بائی مامۆستا حه مزه عه بدوئالی خوالیخۆشبوو بووین. کاک سه لاج روشدی و خوالیخۆشبوو مسته فا که ریم مه لا سه یفوئالا مزوری مه لا سدیق بلوکینی بائی کاک سالیج و دژی کاک هه مزه بوون. مامۆستایانی خوالی خۆشبوو برایم نه حمه دو کاکه ده بابه، جه لیل هوشیارو عه ونی یوسف له گه ل کاک عه لی عه بدوئالا بی لایه ن بوون. به لام به بیچه وانه وه ی بائه که ی کاک سالیج روشدی له گه ل پاراستنی یه کیتی پارتی دا بونو ناماده ی خۆنه پالوتنه وه ش بوون بۆ سه رکردایه تی پارتی له پیناوی نه و یه کیتی یه دا.

مامۆستا برایم و کاک جهلیل تازه لهزیندان ئازاد کرابوون، بۆیه جیگهی مومتانهو ریزی ههموو بائهکان بوون: بۆیه کهوتنه بهینهوه بۆ پاراستنی یهکیتی پارتی، ئیمه مانانی (حهزهیی) میان هه ئیژارد بۆ گفتوگۆکردن لهگهڵ مامۆستا برایم که لهئوتیل ترۆکادیرۆ دابهزیبوو.

کاک کاکان منی برده لای و منی پی ناساند. ئهوش زۆر بهلوتفهوه منی دواندو پینویستی پاراستنی یهکیتی ریزهکانی پارتی بۆ روون کردمهوه تیی گهیاندم که نابی لهو راستابهدا مهسهلهی بهشه زۆر و کهم بیهته کایهوه. منیش نهوهم قبوول کرد بهو شهرتهی نهک ههر مامۆستا حهزه لهسهکردهیهتی دا نهبیت بهئکو ههموو نهندامانی پینشوی ک.م-ی تیا نهبیت تاکو کۆنگرهی داهاتوو، مامۆستا برایمیش نهو پینشیرهی ئی قبوول کردم بهو شهرتهی ئیمهش دهنگ بدین بۆ کاک جهلیل هوشیار بۆ ک.م. که گهپامهوه لای ههقائهکانی بائی خۆمان ههمویان پهسندیان کرد بهمامۆستا حهزهشهوه.

دیاره نهو رۆژه ههمومان جگه لهکاک سائح روشدی و تاقمهکهی مامۆستا برایم نهحهدهمان وهک رزگاریهینهر بۆ پارتی و ربهریکی شۆرشگیری پیشکهوتنخواز دادهنا. ههر بۆیهش بهگشتی دهنگی کۆنگرهی دوو کرا بهسکرتیری پارتی و بۆ ک.م-یش. له هه ئیژاردندا ههقآلان خوالیخۆشبوو نوری شاههیسو خوالیخۆشبوو حهمهدهمین مهعروف کاک بهکر ئیسماعیل و مام جهلال هه ئیژاردان.

دوای نهوه مامۆستا برایم منی جیاکردهوه و گوئی نهوه ههقآلانی ئیوه بهپهچهوانهی ریککهوتنهکهمان کاک جهلیل-یان هه نهه ئیژاردوهو بهئکو توپان هه ئیژاردوه. منیش پیم راگهیاندم که من خۆم نهپالوتبوو، ههر بۆ خاتری سهرخستنی ریککهوتنهکهش تهنازول دهکهم و دوای من کاک جهلیل دیت و دهبیهته نهندامی ک.ن. ههرواشم کرد نهوسا مامۆستای نهمریش رازی بوو.

لهیهکهم دیدارما لهگهڵ مامۆستا برایم نههمه دی نهمردا زۆر ئیعبابم پینی پهیدا کرد. جاری بهکوردیهکی رهوانی زۆر جوان، بیروباوهری خۆی بۆ روون کردمهوهو تیی گهیاندم که دهبی یهکیتی پارتی بپاریزین، جاریش وهختی گۆرینی پهیرهو و پرۆگرام نییه، چونکه کاری وا گرنگ به پهلهو بهسهریپی ناکرئ. دهبی خۆی بۆ ناماده بکهین. پرۆژهیهکی تیروتهسهل ناماده بکهین، بیخهینه بهردهست ههقآلان لهههموو شانه و لیژنهکاندا بیروپای خۆیانی لهسهر بدن، دهوئهمهندی بکهنو گهشهی پی بدن، ئینجا بهیندریتهوه بهردهم کۆنگرهیهکی فراوانتر (شهرعی تر) لهمهی ئیستا بۆ بریار ئی دانی.

بیروباوهره چهپیهکانیشی سهرنجی راکیشام، مامۆستا برایم ههر لهسهرهتای ژیانیهوه، چهپ بوو، زۆریش لهژیر تهئسیری لینیزم دا بوو، دوای نهو بهماوتسی تۆنگ و تاقی کردنهوهی چینی موعههب بوو. بۆ یهکهمین جار گویم ئی بوو، پاشانیش

زۆری دهگوتتهوه، كه (خۆزیا ماكسیزم - لینینیزم له رینگه ی چینهوه بۆ رۆژههلاتی ئیمه دههات) نهو بیروكهی خۆی باش بۆ شهرح كردم و پیتی سهلماندم. سهبارته بهوهی كه ههلوهمهرجی چین لههه رۆژههلاتی ئیمه زۆر نزیكتره ههتاكو ههلوهمهرجی نهوورپا. چینییش وهك ئیمه ولاتیك بوو نیمچه سهرمایهدارو نیمچه دهربهگ، بن دهست و بن بهش لهسهربهخۆیی، نهویش لهقونای رزگاری نیشتمانیو دیموكراسی دا بوو، دیموكراسییهكهشی دیموكراسیی نوێ بوو. كه مامۆستا برایم باشی تی گهیشتهبوو و چاكیش لهمنی گهیاندا. مامۆستا برایم دهیهویست نهوهش بخاته ناو پرۆگرامی پارتیهوه، واته دیموكراسی نوێ، كه قونایگه لهبهینی سهرمایهداری كلاسیکی و سۆشیالیزمدا.

مامۆستا برایم لهكۆنگرهی دووههدا ههلبژێردرا بهسكرتیرو بیروپراكهشی لی پهسهند كرا كه ههه تهنها ناوی حزب بگۆردیتو كرا به (پارتی دیموكراتی كوردستان - عیراق) پرۆگرامو پهیرهوی كۆنیش بهلاوهنران، بهلام بۆ هی نوێ خرایه نهستۆی (ك.ن)ی نوێ كه نامادهی بكات بۆ كۆنگرهی سی پارتی.

دوای تهواو بوونی كۆنگره مامۆستا برایم لهدوی ناردم و چوومه لای له ئۆتیهلهكه. سوپاسی كردم و ریزی له هه ئۆیستهكهه گرت و زۆریشی پێ خوشبوو كه بۆم باس كرد به دل و به گیان نهو هه ئۆیستهه ههبووه. بهتایبهتی من خوشم به شایستهی نهو شۆینه نهدهزانی سهبارته بهوهی كه نهوسا سنفی چواری سانهوی بووم و ئاستی هوشیاری سیاسیم زۆر بهرز نهبوو.

ههه لهوكۆبوونهوهیهدا رینونتی كردم كه (الديمقراطية الحديثة) كهی مامۆستا خوالیخوشبوو زهکی خهیری بخوینمهوه كه بهشیکی به عهربهی كراوی كتیبه گۆرینهكهی نهدگار سنو بوو بهناونیشانی (نهستیرهیهکی سوور بهسهه چینهوه). پیتی گوتم كه ههولدهم دیموكراسی نوێی ماویش پهیدا بكهه و بیخوینمهوه، ههروهك باسی نهوهشی بۆ كردم كه پێویسته ئیهتیمام به كریكاران و جوتیاران و خوندكاران بدهین و ئامۆزگاری كردم ك كادری جوتیاری پهروهده بكهین بۆ لادینی دهستی ههولیر و قهراج و بهرانتهی، واته سهرنجی بۆ لای رهجدهرانی بیروبازوو راكیشام.

له وهرامی پرسیاریکی من دا باسی بۆ كردم كه ستالین له موحازه رهیهیهکیا بۆ زانكۆی رهجدهرانی رۆژههلات باسی ۲ جۆر پارتی پێشپهوه دهكات یهكێکیان لهو ولاتانهی كه پرۆلیتاریا تیا به ژماره ههنده و به چۆنایهتش خهملیوه، یهكێکیان لهو ولاتانهی پرۆلیتاریا بهلام زۆر نییه و تاقی كردنهویه كریكارانهی كهمه، یهكێکیان ولاتانی بن دهستهی بن چینیکی كریكاری خهملیون، كه دهبن پارتی پێشپهویان (دیموكراتی شۆرشیگر) بیت.

بهراستی بهو دوو دانیشتنهوه زۆر كهكهم لهمامۆستا برایم وهگرت و زۆری لی فیربووم و زۆریش چووه دل و دهروونمهوه، بهتایبهتی كه ئیمهمانان نهوساش بائی چهپ بووین، لهناو پارتیشدا بائه چهپه توندهوهكه بووین و مامۆستا برایمی

نەمریش بە سیاسەتەکەى خۆى وەتەرى دئمانى ئەلەراندهوه.

* ئەم بابەتە ئەژمارە (٢١٢٢) ى كوردستانى نوئى بڵاوبۆتەوه.

سەرچاوه: مائپەرى كوردستانى نوئى - رێكەوتى: ٨ ى ئەپرلى ٢٠١٦

برایم نهحمەد له دیدى رۆشنبیران و سیاسەتمەدارانهوه



راپۆرتى كوردستانى نوئى

ئەزموونى سیاسى و رۆشنبیرى برايم نهحمەد له نێوهندى سیاسى و رۆشنبیرى كوردیدا ئەزموونىكى دەولەمەندهو یەك لهو نووسەرە شۆرشگێرانیه كه به تەمەنى خۆى بەردهوام خزمەتى نەتەوهكەى كردوووه چ لەدنیای رۆشنبیرى چ لەدنیای سیاسەت و شۆرشدا رۆلى گرنكى هەبووهو چەندین نەوهى پینگەیاندوووه. له پای تیکۆشانى سیاسى و یاسایى و رۆشنبیرییدا ژيانى هەموو بەنەهامەتى وزیندان وئاواریى بەسەر بردوووه.

چوست و چالاکى وههولە باشەکانى ئەم شۆرشگێرە ماندوونەناسە سەرنجى زۆر نووسەر و رۆشنبیرى سەردەمەكەى خۆى وپاش خۆشى راکیشاووه قسەیان لەسەر كردوووه،

ئێمه لێرهدا بۆ دەولەمەندکردنى بابەتەكەمان چەند نموونەیهك له راوبۆچوونى نووسەر و رۆشنبیر و سیاسەتمەدارهكان وەردهگرین كه لهبارەى برايم نهحمەدوه گوتیانە.

دانیال میترا دایکه دئسۆزه‌که‌ی کورد له‌باره‌ی مامۆستا برایمه‌وه و تویه‌تی: برایم نه‌حمه‌دی شاعیر و نووسهر و سیاسه‌تمهدار که خه‌باتی کرد بۆ ناشتی و نازادی و هه‌روه‌ها ولاته‌که‌ی و گه‌له‌که‌شی خوشده‌ویست.

مام جه‌لال سه‌باره‌ت به‌برایم نه‌حمه‌د وتویه‌تی: پێویسته له‌پیشه‌وه نه‌و راسته‌یه سه‌له‌مین که پێکهاته‌ی که‌سایه‌تی مامۆستا برایم نه‌حمه‌د تیکه‌لا‌بوونی به‌هره‌و توانا و بیرو هۆش وه‌هست و خۆستی خۆیه‌تی، هه‌ر له‌مائه‌وه‌وه له‌سه‌ر ده‌ستی مامی په‌وشت و خوه به‌ره‌زگانی وه‌ک سه‌رراستی و راستگۆیی و سه‌راسته‌ت و جورئه‌ت و قسه‌ی حه‌ق له‌په‌رووی دۆژمندا و ییزکرده‌وه له‌دوو په‌رووی و نۆکه‌رایه‌تی بیگانه‌و هه‌ستی کوردایه‌تی و جوامی‌ری و دلیریایه‌تی فێر بووه.

نه‌وشیروان مسته‌فاش سه‌باره‌ت به‌برایم نه‌حمه‌د وتویه‌تی: ده‌توانین بلیین وتاری (شاعیره‌کانمان) مه‌به‌ست وتاری برایم نه‌حمه‌ده، چوار چێوه‌یه‌کی تیرۆرییه‌ بۆ گۆرینی شیعی کوردی له‌په‌رووی ناوه‌رۆک و شیوه‌دا. هه‌وئیکه بۆ په‌خنه‌یه‌کی وردی نه‌ده‌بی بۆ ده‌ربازکردنی شیعی کوردی له‌قالبی کلاسیکدا به‌ره‌و نوێکردنه‌وه‌وه ئه‌م وتاره تا ئیستا نرخیکی نه‌ده‌بی هه‌یه.

نووسه‌رو سیاسه‌تمهدار که‌مال فوناد له‌پیشه‌کی چاپی رۆمانی ژانی گه‌ل دا سه‌باره‌ت به‌رۆمانه‌که نووسیویتی: نه‌وه‌ی راستی بێ، به‌ره‌وه‌ی رینگای خۆی بگری به‌ره‌و چاپخانه، ماوه‌ی چهند مانگیکیش له‌لای من مایه‌وه. ئه‌م ماوه‌یه‌دا چهند جارێکم خوینده‌وه، جاربه‌جار له‌لام شیرین تر ئه‌بوو، ویستم له‌م پێشه‌کییه‌دا شتیکی له‌سه‌ر ناوه‌رۆکه‌که‌ی بنووسم، چهند لاپه‌ره‌یه‌کم ره‌شکرده‌وه، ته‌ماشام کرد هه‌قی خۆیم نه‌داوته‌تی، له‌به‌ر نه‌وه‌ وام به‌باش زانی که ئه‌م نه‌رکه به‌ره‌و په‌رووی شاره‌زایانی نه‌ده‌ب بکه‌مه‌وه.

سه‌باره‌ت به‌ئه‌زمونی چیرۆک و رۆمانی برایم نه‌حمه‌د چیرۆکنووس و رۆماننووس حوسین عارف پینی وایه: له‌چیرۆکه‌ کورته‌کاندا مه‌لانیی چینه‌یه‌تی زاله‌و له‌رۆمانه‌کاندا نه‌ته‌وایه‌تی نه‌گه‌رچ له‌هه‌ردووکیاندا فیکریکی روونی شوێشگێرانه هانده‌رو ره‌نگرێژی به‌ره‌مه‌کانه. عومه‌ر مارف به‌رزنجی له‌کتیبه‌ی برایم نه‌حمه‌د له‌کاره‌ زانستی و نه‌ده‌بیه‌کانی پرۆفیسۆر د. مارف خه‌زنه‌داردا نووسیویتی: برایم نه‌حمه‌د چیرۆک نووسیکی گه‌وره‌یه، پائه‌وانی چیرۆکه‌کانی له‌دوو به‌ره‌دا ده‌وستن، لایه‌ک جوتیاری هه‌ژارو دوکه‌وتوو کورده، لایه‌که‌ی تر ده‌ره‌به‌گ و ده‌وله‌مه‌ندو موچه‌ خۆری میری و ده‌ستوپێوه‌نده‌کانی، ناوه‌رۆکی چیرۆکه‌کانی له‌ناخی روداو و ژبانی هه‌ناسه‌ ساردی خه‌لکی ساکاره‌وه هه‌له‌ینجاوه، به‌شی زۆری به‌سه‌ره‌اته‌کانی به‌چاوی خۆی بینیه‌وه و له‌گه‌ڵیاندا ژیاوه.

دکتۆر جه‌مال نه‌به‌ز له‌باره‌ی برایم نه‌حمه‌ده‌وه وتویه‌تی: له‌گۆره‌پان و زمانی وێژه‌ و بزوتنه‌وه‌ی رامیاری کورده‌دا، به‌دریژایی سه‌ده‌ی بیستم، بابه‌تیکی دیارو به‌رفراوانه‌و شایه‌نی لیۆردبوونه‌وه‌ لیۆکۆلینه‌وه‌ی زانستیانه‌ی رۆشنییرانه‌یه.

بارزان شیخ عوسمان لهبارهی مامۆستا برایمهوه وتویهتی: مامۆستا برایم نهحمهه ههمیشه سهرخستنی قانون وسهروهیری قانونی بهلاوه گرنگ بووه نههمش لهپیشهکهیدا رهنگی داوتهوهوه ههمیشه داکۆکی لهههژاران و جوتیاران کردوهوه لایهنگری نهوان بووه، چونکه لای بهرجهسته بووبوو که قانون بهقازانجی نهوانه لهو پیناوهشدا لهسالی ۱۹۵۴ دا خهریک بوو گیانی خۆی ببهخشیت.

نووسهر و میژوونوس مهحمود مهلا عزهت لهنووسینیکیدا بهناونیشانی لهناو رووناکی میژوودا سهبارهت بهمامۆستا برایم نهحمهه وتویهتی: مامۆستا برایم نهحمهه لهههریهکه لهلایهنهکانی ژبانی سیاسی و دیپلوماسیی، حزبایهتی و کاری فیکری وریکخستن و تیۆری، رۆژنامهگهیری، شاعیری چیرۆک و رۆماننوسی، نووسهری، زمانهوانی و رهوانیژی، یاساناسی، نهستیرهیهکی گهشی ناسمانی کوردهواری و سیاسیهکی گهورهی بهتوانا و رابهریکی گهورهی کوردایهتی و ریبازی کوردستانیهت بووه، بیرچهپی واقیعیبنانه ههمیشه پائیشتی ههژار و لیقهومان بووه

نووسهر و لیكۆتهر نامانج حهسهن نهحمهه لهکتیپی برایم نهحمهه رۆئی لهبزاڤی رزگاربخواری و روناکییری گهلی کوردا نویوتی: شایهنی باسه رۆژنامهگهیری بهشیکی فراوانی لهژبانی (برایم نهحمهه) داگیر کردوهوه یهکیک لهحهزو نارهزووهکانیشی کارکردن بووه لهبواری نووسین و رۆژنامهگهیریدا، چوونیشی بۆ کۆلیژی یاسا ههر بۆ نهو مهبهسته بووه، چونکه لهو کاتهدا ههر یهکیک که خاوهن نمتیاز یا سهرنووسهر یان بهریوبهیری نووسین بوایه پتیوست بوو که دهرچووی کۆلیژی یاسا بیت، که بیگومان نههمش جوړیک لهفشارو سانسۆری حکومهتی پاشایی دهردهخات بهرابهر بهخاوهنداریتی رۆژنامه و بلاوکراوهکان.

عهلی قازی کۆری پیشهوا سهبارهت بهمامۆستا برایم وتویهتی: پیش پیکهاتنی کۆماری مهبادو لهکاتی کۆماردا یارمهتی کۆماری داوهو جی پهنجهی بله زۆر دیارو ناشکرا بووه.

د. تاهیر لهتیف کهریم لهکتیپیکیدا بهناوی برایم نهحمهه وشعیریهدا نویوتی: مامۆستا بهو پییهی سیاسهتهدارو یاساناس و خاوهن بههریهکی نهدهبی وشعیریش بوو، ههمیشه ههوتیداوه تاکی کورد رابهیتیت لهسهه پرسیار و کیشه و داواکارییهکانیان، که له لایهن رژیم ودهسهلاته سهرکوتکههرهکانهوه کۆت ورنجیر کرابوو. ههر لهبهه نههمشه نووسین ودهفته نهدهبی وشعیریهدا ههتقولاوی ژینگهیهتی بهتایبهت بازنه کۆمهلایهتی و فیکری و سیاسیهکان.

لهتیف فاتیح فهروج لهبابهتیکدا که لهسایتی ویستگه بلابوتهوه بهناونیشانی برایم نهحمهه نوسهرومرۆڤ دهتیت: نزیکهی ۶۰ سال لهمهوبهر برایم نهحمهه نووسهر و شاعیر و رۆماننوس و سیاسیهکی ناودار بووهو دهستی بردبی بۆ ههر

کاریک ویستویهتی لهوانی دیکه نهچیت، نزیکهی ۶۰ سال لهمهوهبریش له نامیلکهی «العرب و الاکراد» دا دیدو سهرنجی وردی خۆی بۆ پینکهوه ژبانی ناشتیانهی نهو دوو گه له خستوهتهروو، کهواته نهو وهک مرۆفیک، وهک کوردیک که نهتهوهکهی پارچه پارچه و پرش و بلاو کراوتهوه، نهوهی لهبیر نهچوو، چون به پیتی قوناغهکان نهو نادادیه راست بکریتهوه که لهسایکس بیکوو جهنگی جیهانی یهکه مدا لهکورد کراوه، نهو لای وابوو پیتیسته به پیتی پیشکهوتنی زهمهن کوردو عهرهب بگه نه نهو ناستهی چ جوریک له پینکهوه ژبان هه لبرن.

بۆ کۆکردنهوهی بۆچوونی نهو روشنبیر و سیاسهتهداران ه سوودمان له م سهرچاوانه وهگرتهوه

* رۆژنامهی کوردستانی نوئ، پاشکۆی بهرهو روناکی که ریزینانی کوردستانی نوئ بووه لهبرایم نهحمهه

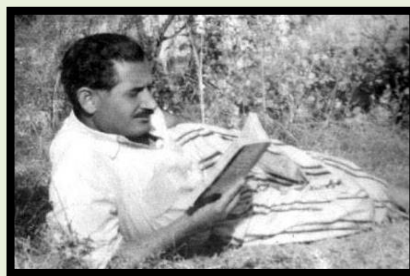
* سایتی ویستگه

* برایم نهحمهه و شیعریهت - د. تاهیر لهتیف کهریم

* برایم نهحمهه ژبان و بههره داهینان - نهحمهه شریف عهلی

سهرچاوه: مائپهری کوردستانی نوئ - ریکهوتی: ۸ له پریلی ۲۰۱۶

برایم نهحمهه وهک سایکۆلۆجیستی جهماوهری



هسه بن لهتیف

بۆ من برایم نهحمهه دی رۆماننوس و چیرۆکنوس و رۆژنامه نووس جیاوازه لهبرایم نهحمهه دی سیاسی. برایم نهحمهه لهگۆفاری گه لایوژو نهژین کاری کردوو لهگه ل پیره میرد و عه لانه دین سوجادی و گۆران دا زمانی نهده بیی کوردی لههه ژموونی نهو زمانه

ئاینیه رزگار دهکهن که له حوجره کانه وه هاتو زمانی باوی نوسین بوو ته نانهت له سهردهمی حکومه ته که ی شیخی نه مریشدا زمانی رهسی نوسین بوو. به لام هه و له کانی نه وان برابم نه همه له چیرۆکدا و پیره میرد و گۆران هه ریه که وه به تاییه تمه ندیی خۆیا نه وه له شیعردا عه لانه دین سوجادی له ره خنه دا تاراده یه کی زۆر باش هه ژموونی زمانی دینیان له سه ر زمانی نوسینی کوردی کال کرده وه.

برایم نه همه د رۆشنییریکی مه وسوعی بووه له نووسینی چیرۆک و رۆماندا، به تاییه تی له رۆمانی (ژانی گهل) دا چه نده به ته نگ نوسینی رۆمانیکی هونه ریه وه یه نه وه ندهش وه ک دروون ناسیک دهرده که ویت. سالی ۱۹۹۰ بو یه که م جار ناشای نووسینی چیرۆک و رۆمانه کانی بووم (ژانی گهل) یه که م جار خوینده وه بهاس له وه دهکات (ژنیک ژان دهیگریت و میرده که ی دهرات مامانی بو پهیدا بکات. به لام له دهره خۆپیشانان به ریوه ده چیت. به ریکه وت ده که ویتته ناو خۆپیشانان ده که وه ده گیریت. خۆپیشانده ران داوای نازادکردنی ده که ن.)

مامۆستا برایم نه همه له په نای نه م گیرانه وه یه وه ده یه ویت پیمان بلیت: کۆمه نگه ی کوردی قاره مانه کانی به ریکه وت دروست بوون. دروست بوونی قاره مانه کانی هاوشیوه ی قاره مانی رۆمانی ژانی گهل به ره ه می هۆشیاری قاره مانه که نییه نه وه نده ی به ره ه می ریکه وت وجه ماوه ریکی بیناگیه.

کۆمه نگه ی کوردی پانه وانه کانی به سروشتی به ره ه م ناهینیت به لکو به ریکه وت ه. نه مه ش بریکی زۆر په یوه ندی به سایکۆلۆجیای جه ماوه ره وه هه یه که تیایدا تاک خودئاگای و هۆشیاری له ده ست ده دات و ده بیته به شیک له (حشد)، له لایهن کۆمه نه وه ناراسته ده کریت نه ک خۆی توانای ناراسته کردنی هه بیته. پانه وانه که ی رۆمانی ژانی گهل ویستی خۆی نییه بو بوون به پانه وان به لکو (حشد) ناپۆرا دروستی ده که ن. نه گهر شانۆ نامه نوسی نه رویجی هینریک نه پسن له دوژمنی گهل دا وینه ی تیکشکانی دکتور ستوکمان به پلانی کاربه دهستان و جه ماوه ریکی غافل بکیشیت نه وا برایم نه همه د وینه ی دروست بوونی پانه وانیکی نه ته وه ییمان بو ده کیشیت که به ره ه می جه ماوه ریکی غافل. خانی هاویه شی نیوان برایم نه همه دو هنریک نه پسن نه وه یه هه ردووکیان کار له سه ر عه قل و سایکۆلۆجیای جه ماوه ر ده که ن. عه قل و سایکۆلۆجیای جه ماوه ر لای برایم نه همه د پانه وان دروست دهکات ولای نه پسن پانه وان تیک ده سکینیت. خانییک که برایم نه همه د و نه پسن له یه ک نزیک دهکاته وه تیگه یشتن و روانیانه بو جه ماوه ر خانییکیش له یه کیان جیاده کاته وه جۆنیه تی و میکانیزمی خسته نه روی روانینه کانینه بو جه ماوه ر. میکانیزمی یه که میان رۆمانه و میکانیزمی دووه میان شانویه. په نابردنی برایم نه همه د بو رۆمان له خسته نه روی پرسیکی وه هادا ده گهریتته وه بو نه وه ی جگه له وه ی خۆی نه دیب بووه رۆمانیش له سه ره تای دهرکه وتنی بووه له م رۆشنییرییه دا، په یوه ندی به وه شه وه هه بوو کۆمه نگه ی کوردی کۆمه نگه یه کی نامۆ به دیالۆگه به لکو شه یدا ی گیرانه وه یه. نه مه ش دووباره سایکۆلۆجیستی بوونی برایم نه همه د ده سه له مینیتته وه نه گهرنا ده ی توانی به وتاریکی رۆژنامه وان

مؤعالمهجهی پرسیکی وهها بکات.

گۆستاف لوبون لهکتیبه نهناوبانگهکهیدا سایکۆلۆجیای جهماوهه باس لهبێ متمانهیی خۆی بهجهماوهه دهکات. پێوايه (نهو شتهی ئەمڕۆ جهماوهه دروستی دهکات سبهینی ههر خۆی دهپروخینیتهوه). جهماوهه چهنده هیزی دروستکردنی ههنگرتوووه لهخۆیدا، هیندهش ههنگری هیزی ویرانکهره. برایم نهحمهه هیزی دروستکردنی جهماوهه نیشانداوتهوه. نهپسنیش هیزه ویرانکارهکی نیشان داوتهوه. خالی هاوبهش و جهوههههه له نیوانیاندا نهوهیه کردهی جهماوهه کردهی ناعهقلانییه.

سهراچه: مائپههه کوردستانی نوێ - ریکهوتی: ۸ی نهپریلی ۲۰۱۶

صرخه کردستان؛ گۆشاریکی فهرامۆشکراو



نهوزاد عهلی نهحمهه

بۆ نههه باسه!؟

زۆریهه ههرهزۆری نووسههه نهدیبهه رۆژنامه نووسانی کورد ناشنان به بهرهههه و کارهکانی مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه، منیش ههر زوو لهکۆتایی ههفتاکانی سهدهی رابردوو یهکهمین بهرهههه که خویندمهوه رۆمانی «ژانی گهل» بوو. بهلام بۆ نهزیکهوه ناسینی بۆ نهو سهردانهی دهگههههههه که لههاوینی سالی ۱۹۹۱ هاتهوه کوردستان و زۆریهه کات لهشاری شهقلاوهبوو، ئیمهش نهو کاته خهریکی خۆنامهدهکردن بووین بۆ کۆنگرهی نووسهران و پێش کۆنگره ههر لهشهقلاوه بهناوی یهکیتی نووسهران چهندان کۆپی نوازهمان سازکرد، لهنیوه نهو کۆرانهدا کۆریکمان بۆ مامۆستا برایم بوو، نهو کۆره من بهرئوهه دهبرد، بهداخهوه نازانهه دهقی تۆمارکراوی نهو کۆره کهوتۆته لای کێ؟! ههروهها لهکاتی کۆچی دوایی تا رۆژی

چلهکهیدا ههفتانه یهك لاپههه سهبارته بهرۆل وجئ په نهجهی مامۆستا براهیم له رۆژنامهی خهبات دا له رۆژنامهی كوردستانی نوێ ده نووسی، بۆ چلهكهی، بابه ته كه كرا به كتیب و له هۆڵه كه دا دابه شكرا. ههروهها چهندان بابتهی تریشم سهبارته به بهرهمهكانی مامۆستا براهیم نووسیوهو بلاوكردۆتهوه. ئهه هۆكاره و هۆكاره هه ره سه ره کیی من مامۆستا براهیم به ناویکی ره چه شكین له بواری نه دهه ب و رۆژنامه گه رییدا ده بینیم، هه ربه یه كه وتهه خویندنه وه وه گه ران و سو را گه ردی به ره همه كانی، یه كیک له و گۆقاران هه له كاتی سو را گه ردنه كانمدا كه وته به ره چاوم گۆقاری صر خه كوردستان بوو.

ئهمه و خانی هه ره جه وه هری بۆ نووسینی نهه بابه ته، تا ئیستاش پسپوران و میژوونووسانی كورد گۆقاری «صر خه كوردستان» نانسو زانیاریان نیه، نه وه نه دی باس كراوه ته نیا ئاماژه دانه به ناوی گۆقاره كه. خانیکی تر نه وهی زۆر دلگه رانی كرده و پیش چه ند سانیك له مه وه به ره یه كیتی نووسه رانی كورد - لقی سلیمانی، گۆقاری «چریكه ی كوردستان» یان چا پكر ده وه، به لام به داخه وه كه وتوونه ته چه ند هه ئه یه كه وه. لی ره دا نه و كورته وتاره م تیهه ئگیشی نهه پیشه كیبیه ده كه م كه دوا ی چا پكر ده وهی هه وت ژماره كه ی چریكه ی كوردستان نووسیم به لام وتاره كه م بلاونه كرده وه وا لی ره دا بۆ یه كه مه چار بلاویده كه مه وه؛ دوا ی چا پكر ده وهی «چریكه ی كوردستان» سه رنج و پیشنیار بۆ یه كیتی نووسه رانی كورد - لقی سلیمانی

چه ند هه فته یه ك له مه وه به ره له ده ستییكی كاره چا پكرا و رۆژنامه گه رییه كانیدا، یه كیتی نووسه رانی كورد- لقی سلیمانی له دوو به رگدا ۷ ژماره له گۆقاری «چریكه ی كوردستان» ی چا پكر ده وه. گۆقاری ناوبراو دوا به ره مه ی رۆژنامه گه ریی و رۆژنامه نووسییه كانی مامۆستا براهیم نه حمه ده. به ره همه كه ی یه كیتی نووسه رانی كورد- لقی سلیمانی به هه ق جیگای ده ستخۆشی و پیژانی نه. له به رگی یه كه می كۆبه ندی ژماره كانی گۆقاره كه دا ۴ ژماره دان درا وه و له به رگی دو وه میشدا ۳ ژماره. هه ردوو به رگه كه له چا پخانه ی ده زگای چاپ و په خشی هه مدی چا پكرا وه. بۆ چا پكر ده وهی گۆقاره كه یه كیتی نووسه رانی كورد- لقی سلیمانی پیشه كی نووسیوه و ئیندیكسی بۆ بابه ته كان و نووسه ران ناماده كرده وه. له په ره گرافی پیشه كیه كه دا نووسیویانه: (مایه ی شانازی یه كیتی نووسه رانی كورد- لقی سلیمانییه كه نۆبه ری چالاكیبیه چا په مه نبیه كانی، چا پكر ده وهی نهه گۆقاره بایه خداریه كه شا كاریكی تری مامۆستای مه زن، نه دیب و رۆژنامه نووس، شاعیر و سیاستمه دارو كه سایه تی ناوداری كورد مامۆستا براهیم نه حمه دی نه ره. گۆقاری چریكه ی كوردستان له ماوه ی سالانی ۱۹۷۹ - ۱۹۸۳ دا نه گه رچی تیکرا هه وت ژماره ی به كوردی و دوو ژماره ی به عه ره بی به ناوی صر خه كوردستان ئی بلاوكرایه وه). چا پكر ده وهی كاریكی له وجۆره پیویستی به به داوادا چوون و پرس و را هیه. سه ره تا سه رنجه كانم له و چه ند دی ره سه رچا وه ده گرن كه پیشتر گواستومه ته وه. گۆقاری چریكه ی كوردستان نه وه نه دی تا ئیستا من بینوومه و له كتیبخانه گه رۆكه كه مدا پاراستومه ۷ ژماره ی ئی ده رنه چووه، به ئكو ۹ ژماره یه. پاشكۆی گۆقاره كه ه كه به ناوی صر خه كوردستان بلاوكرا وه ته وه ۲ ژماره نیه به ئكو ۵ ژماره یه. كه وا ته دوا ژماره سالی ۱۹۸۳ ده رنه چووه، نه گه ر پشت به پاشكۆی گۆقاره كه بیه ستین نه وه داوا ژماره سالی ۱۹۸۶ ده رچووه، به لام ژماره ۸ - ۹ ی كوردیبیه كه مانگی نه یلونی سالی ۱۹۸۵ بلاوكرا وه ته وه. نهه گۆقاره ته نیا له یه ك دوو سه رچا وه دا باس كرا وه به لام

زانباریه کان پرن له که موکوری و هه لهی سهیر. من له چهندان شویندا ناماژم بهو گوڤاره داوه، به لام سالی ۲۰۰۴ له سالتی کۆچی دوائی ماموستا برایمدا، له سستوکهۆلم کۆریکی شایسته له لایهن کۆمه لهی گهلی کوردستان به رێوه چوو، له کۆره که دا باسیکی وردم سه بارت به گوڤاری ناوبراو پيشکه شکرد و پاشان له ژماره ۹ ی گوڤاری «رۆژنامه نووس» با به ته کهم بلاوکردهوه، که دهکرا ناماده که رانی چاپکردنه وهی گوڤاره که سه رهتا بانگه وازیکیان بلاو بکرد بایه وه، تا به کۆمه ئیک سه رچاوه کتیبه که یان دهو له مه مند بکرد بووايه به م شیهویه و تاره کهم کۆتایی دیت.

به لام نه وهی دنگرانتتری کردووم نه وه چوار سال زیاتره ژماره ۸ - ۹ ی گوڤاری چریکه ی کوردستان له گه ل ههر ۵ ژماره که ی صرخه کوردستان-م ناماده کردوو به یه کیتی نووسه رانی کورد - لقی سلیمانی-م داناوه، سالی یه کهم چهندان وه عدی چاپکردنیان پیدام، که چی نه وه عد جی به جی کرا نه مسوده ی کتیبه که شیان بو گه راندمه وه؟! هیوادارم خه مخوریکی به ره مه کانی ماموستا برایم وه لامم بدانه وه به هه ق گوڤاری صرخه کوردستان شایانی چاپکردنه وه یه.

ماموستا برایمی رۆژنامه نووس

وهک له پيشه وه ناماژم پيدا چهند سالی که له مه وه ره لیکۆتینه وه یه که م سه بارت به گوڤاری «چریکه ی کوردستان» نووسی، له وی به کورتی ناماژم به ژبانی رۆژنامه نووسی نیبراهیم نه همه دابوو، وا لیره دا نهو چهند دیرم کورتتر ده که مه وه و به م شیهویه نهو به شه ی ژبانی ماموستا برایم پۆلین ده که م:

- ۱- گوڤاری گه لاویژ له نیوان سالانی ۱۹۳۹- ۱۹۴۹ ده کردوووه (۱۱۶) ژماره ی لیده ره چوووه.
- ۲- نووسه ریکی دیاری رۆژنامه ی (رزگاری) نۆرگانی پارتی دیموکراتی کورد بووه.
- ۳- رۆلیکی سه ره کی هه بووه له ده رکردنی رۆژنامه ی (خه باتی کوردستان).
- ۴- رۆژنامه ی خه بات (۴ - ۴ - ۱۹۵۹) تا (۲۸ - ۳ - ۱۹۶۱) (۴۶۲) ژماره ی به ناشکراو به ره سمی له به غدا لیده ره چوووه وخواهه و سه رنووسه ری بووه.
- ۵- رۆژنامه ی (کوردستان) سالی ۱۹۶۱ پینچ ژماره ی به ناشکراو به ره سمی له به غدا لیده ره چوووه، پیکه وه له گه ل مام جه لال ده ریانکردوووه.
- ۶- تا دوو له ته بوونه که ی پارتی له سالی ۱۹۶۴ دا (خه بات) له سالی ۱۹۶۲ - ۱۹۶۴، یازده ژماره ی لیده ره چوووه نهو یازده ژماره یه به نهینی ده ره چوووه ماموستا برایم سه ره ره شتی کردوووه.
- ۷- رۆژنامه ی (خه بات) ی پارتی دیموکراتی کوردستان، با له که ی مه کته بی سیاسی له ده ره چوون به ره ده وام بووه و تا رۆژی تیکه لاو بوونه وه که ی پارتی له سالی ۱۹۷۰ دا زیاتر له (۱۰) ژماره ی لیده ره چوووه ماموستا برایم سه ره ره شتی کردوووه نووسینی

تیدا بلاوکردۆتهوه.

۸- له نیوان سالانی (۱۹۷۹ - ۱۹۸۵) دا له نهئهنه-ی پایتهختی بهریتانیا گۆقاری (چریکهی کوردستان) ی بهزمانی کوردی دهرکردووو پاشکۆیهکیشی بو گۆقارهکه بهناوی (صرخه کردستان) بهزمانی عهرهبی دهرکردووو. نهوهی لیهدا باسی دهکەین دواکاری رۆژنامه نووسی مامۆستا برایمه، بهتایبهتی صرخه کردستان چونکه دوا ژماره ی سالی ۱۹۸۶ دهرچووو، بهلام گۆقاره نهسلیهکه واته «چریکهی کوردستان» دوا ژماره ی سالی ۱۹۸۵ دهرچووو.

فۆرم و دیزاین و ناساندن

گۆقاری (صرخه کردستان) سالی ۱۹۸۱ تا ۱۹۸۶ له نهئهنه دهرچووو، نهگهرچی ناوی مامۆستا برایم لهسهه گۆقارهکه نه نووسراوه بهلام دوا ی سوراغ و به دوا داچوون و بیینی چهنه به لگه نامهیهک، نهو گۆقارهکهی دهرکردووو زۆریه ههره زۆری بابتهکانی ناماده کردووو وهرگیراوه. نامانچ له دهرکردنی نهه گۆقارهدا زیاتر کاریکی دۆکیۆمینتکاری بووه، وهک له ژماره ۱ دا نووسیهتی: «بهشاریکردنیکه بو تهوسیکردنی برایهتی خهبات له نیوان کورد وگه له تیکۆشه رهکان له پیناوی رزگاری له چهوسانهوهو ئیمپریالیزم و نیستفالادا، ههروهها له پیناوی خۆشهویستی بو نازادی و دیموکراتی و ناشتی له رۆژههلاتی ناوهراست بهتایبهتی و جیهان بهگشتی. نهمه و نهکیکی تری گۆقارهکه گوزارشتکردنه له نازارو هیواکانی نهتهوهی کورد له تهواوی بهشکهکانی نیشتمانهکهی کوردستان دا» ههروهها له پهههگرافی دووهه ما هاتووو: «نهمه و نهتهوهی عهرهب له پیشهوهی نهو نهتهوهو که لانه دیت که هه وئدهههین پهیهههندی تیکۆشان له گه لیاندا بکهین، چونکه ههر له کۆنهوه پهیهههندی میژوویی، ئاینی، رۆشنییری و دراوسییهتی بههیز له نیوان ههردوو نهتهوهدا ههیه».

گۆقاری صرخه کردستان، بهزمانی عهرهبی دهرچووو، پینچ ژمارهیه، بابتهکانی بهتایپی دهستی تاییکراونو له وههدهچیت دوا ی دیزاینکردنی له ریگای ئامیری فۆتۆکۆپی دانهی له بهرگیراوهتهوه. قهبارهکهی بریتیه له ۱۴،۵ به ۲۰،۵ سم، له ههر پینچ ژمارهکهدا نهخشه ی کوردستان له سهه بهرگهکهی داندراره. له بهاری چاپدا بهراورد به گۆقارهکانی نهوی رۆژی که له نهههروپا دهردهچوون پیشکهوتوو نیه. له ناوهوهی ژمارهکاندا ناویشانی بانکی چهنه ولاتییک داندراره بهمه بهستی بهشاریکردن له کپینی گۆقارهکهدا. گرنگی به بلاوکردنهوهی وینه نه داوه ته نیا له ژماره ۴ - ۵ چهنه وینهیهکی بلاوکردۆتهوه. له چاپکردنیدا کاغه زیکی کوالیتی باش به کارهاتووو، بو بهرگه کهشی کارتۆن به کارهینراوه. نهوههندی زانیاریم کۆکردۆتهوه تهواوی کارهکان له تاییکردنهوه تا دیزاین و کۆپی و کۆکردنهوه و دابهشکردندا مامۆستا برایم خۆی رایی کردوون، ته نیا بو ههندییک له کارهکاندا هاسهرو کچهکانی یارمهتیا داوه.

له ژماره ۱ و ۲ دا هیچ پیناسهیهک بو گۆقارهکه دانه دندراوه، بهلام له ژماره ۳ و ۴ - ۵ دا له سهه بهرگی گۆقارهکهدا

نووسراوه؛ گۆقاریکی رۆشنییری گشتی سه ربه خویه.

بابهت و ناوه پۆک

گۆقاره که له ژماره ۱ دا وهک گۆقاریکی دۆکیۆمینیتاریی خۆی ناساندوو، به هه له دانه وهی لاپه ره کانی ده و له مه نده به چه ندان بابته و باس که رۆژنامه کانی جیهان سه بارته به کورد و کوردستان و ناوچه که بلاویانده کرده وه، هه روه ها کۆمه ئیک راگه یانندی نه منیستی ئینه رانشانی تیا به که سه بارته به تاوانه کانی عیراق ده ریکردوو، له چه ندان شوین و ژماره دا ده قاده ق ئۆرجینالی کۆمه ئیک دۆکیۆمینیت کۆپیکراوه ته وه و جاریکی تر بلاوکراوه ته وه، بۆ نموونه نووسینگه ی گه لی جه ماوه ری گه لی سۆشیالیستی عه ربی لیبی له ستۆکهۆلم واته «بالیۆزخانه ی لیبیا له ستۆکهۆلم» نامه یه کی ناراسته ی خه لکی کوردستان کردوو و ریککه وتی رۆژی ۲۰ - ۳ - ۱۹۸۱ ی له سه ره. هه روه ها له گه ل بلاوکردنه وهی چه ند به لگه نامه یه کدا شیکار بۆ به لگه نامه کان کراون، نه وهی جیگای سه رنجیشه چه ند باس و لیکۆئینه وه یه کی وردی زانستیشی بلاوکردۆته وه که ته نیا ئماژه به ناویشان و ناوه پۆکی چه ند بابته ئیک ده ده م، لیکدانه وه یه کی ورد له ژماره ۱ دا سه بارته به جه نگی ئیران-عیراق بلابوته وه، نه وهی گرنکه له م نووسینه دا هۆکاری جه نگه که وه ه ئۆیستی ولاتان سه بارته به جه نگه که روونکراوه ته وه، بۆ باسه که پشت به چه ندان زانیاری ورد به ستراوه، هه ر له م ژماره یه دا بابته ئیکی تر له مه ر ده سه لاتی سوپا له تورکیا دینه به رچاو که پره له داتا و زانیاری به سوود، به هه مان شیوه له ژماره کانی تریشا کۆمه ئیک بابته ئی تر سه بارته به میژووی نه ته وهی کورد، ریککه وتنامه ی جه زانییر. له ژماره ۱۳ دوو نووسین سه رنجی راکیشام؛ ئیسلام و کورد له گه ل بابته ئی کهرکوک شاری ئاگرو رۆشنایی له ژیر نه م ناویشانه دا دوو نووسین داندراوه یه کیکیان کهرکوک له قاموسی نه علام «ل. ن» له زمانی تورکی وه ریکگیراوه، نه ویتیش له ئینسکلۆپیدیای ئیسلامی وه رگیراوه وه لگه وت حه کیم وه ریکگیراوه، نه م دوو بابته دوو به لگه ی حاشاهه ئه گرن بۆ کوردستانیه ئی شاری کهرکوک و ده ور به ری، هه ردوو نووسینه که به چه ندان په راوینز و سه رنج ده و له مه ندرکراون.

له ژماره ۴ - ۵ دا نه مه و چه ندان نووسین و بابته سه بارته به مافی چاره ی خۆنووسینی گه لی کوردستان بلاوکراوه ته وه.

هه روه ها له هه ر پینچ ژماره که دا گرنگیبه کی دیار به نه ده ب دراوه و له ژیر گۆشه ی «باخچه ی نه ده ب» کۆمه ئیک ده قی شیعی بلاوکراوه ته وه که زۆربه ی ده قه کان ده چه نه خانه ی نه ده بی به رگریبه وه، نه وهی زۆر سه رنجی راکیشاوم زۆر گرنگی به جاریکی تر بلاوکردنه وهی شیعه کانی شاعیری فه ئه ستینی سه میح نه لقاسم دراوه، نه مه و له هه ر پینچ ژماره که دا مامۆستا برام ته نیا یه ک شیعی وه رگیردراوی خۆی بلاوکردۆته وه، شیعی «نازار و نازاره کان» له نووسینی مامۆستا برامیه و له ژیر ئیمزای «ب. ا. ر» واته «بله ی نه حه ره ش» بلاویکردۆته وه و نه م چه ند دیره ی له سه ره تای شیعه که نووسیوه: «نه م

شیعهره له بیرهوهری ریکهوتنامهی نازاری ۱۹۷۵ نووسیوه و نهو کارهساتانهی روویاندا دواى ملکه چکردنی سه رکردایه تی شۆرش بۆ فه رمانه کانی نه مریکا و شا، نه ویش به دانانی چهک و وه ستاندنی خه باتی چه کداری که له پیناوی ئۆتۆنۆمی بۆ کوردستان و دیموکراتی بۆ عیراق بوو»

پیتیسته ناماژهش به وه بدهم زۆریه ی هه ره زۆری نووسین و باس و بابته کانی نه م گۆقاره مامۆستا برایم نووسیویه تی یان ئاماده ی کردوون یاخود بۆ سه ر زمانی عه ره بی وه ریگیپراون به لام به بی ئیمزا بلاویکردوونه ته وه.

ناونیشانی بابته کان

بۆ باشتەر ناشنا بوونی خوینهران به ناوه رۆکی گۆقاره که، وا ناونیشانی بابته کان به وه رگیپردراوی بۆ سه ر زمانی کوردی ده نووسمه وه:

- ژماره ۱، مانگی حوزهیرانی سالی ۱۹۸۱، ۹۰ لاپه ریه.

پیشکەشه - دهسته ی نووسهران... ل ۱

ئیران له نیو زریان دا... ل ۲

سه بارهت به جهنگی ئیران - عیراق... ل ۵

ئیبیای جه ماوه ری ومافی نه ته وه چه وساوه کان، م. د ل ۱۳

حوکمی ژهنه رانه کان له تورکیا..... ل ۱۷

سه بارهت به هه لباردنه کانی سه رۆکایه تی نه مریکی..... ل ۲۷

سادات و بیگن..... ل ۳۲

کیشه ی نه فقانی..... ل ۴۲

باخچه ی نه ده ب

• گوتاریک له بازاری بیکاریدا، سه میح نه تقاسم..... ل ۵۳

• تاوانبارکردن، مزه فه رنه لنه واب.... ل ۵۵

• نازارو نازاره کان، ب. ا. ر..... ل ۵۵

عیراق: به لگه ی نازاردان، نه منیستی ئینته رناشانل.... ل ۶۹

تیرۆر، ناوهندهزانستییهکانی عیراق رادهمائیت..... ل ٧٤

دهقی وتاری سهروک معهمهر قهزافی.. ل ٧٩

ئوتۆنۆمی نموونهیی، د. ل ل ٨٥

لهگه ئ چهند کورته بابتهی تردا.....

- ژماره ٢، مانگی تشرینی دووهمی سالی ١٩٨٢، ٨٦ لاپهه

عیراق دواي رووخانی سهدام..... ل ١

رژیمی خومهینی و سیاسهتی راگواستنی کورد..... ل ١٠

نهتهوهی کورد لهژیر سایهیی چهوساندنهوهی بیسنوور، شیرکو..... ل ١٣

بهیاننامهی کۆمیتتهی بهرگریکردن له مافهکانی دیموکراتی لهتورکیا سهبارته بهزیندانیان له زیندانهکانی دیاربهکردا.... ل

١٥

شیخ عیزهددین حوسینی رژیمی خومهینی ئیدانه دهکاته..... ل ١٧

پرسیار و وهلام، نون ل ١٨

هستهکانی کوردیکی کۆچههر بهرامبهه بهمهههگه ساتهکانی فه تهستین-لوبنان.... ل ٢٠

هه ئیژاردن له روژنامهو گوڤارهکاندا... ل ٢١

سوپا بهبۆمب ورهشاش ههیرش دهکاته سهه زیندانیانی کورد..... ل ٢٦

گهلی کورد وریککهوتننامهی جهزانیهر... ل ٢٩

باخچهی نهدهب

• بلاوکراوهی فیدائییهکان لهسهه دیوارهکانی ئیسرائیل، نزار قهبان... ل ٣٣

• چهند بهشیک لهگۆرانی لاوک، لهتیف ههتهته ل ٣٦

• سه شیعری سهمیح نهلقاسم..... ل ٣٨

• سهروودی خوڤاگری، گۆران..... ل ٤٠

سهکۆی نازاد..... سهبارته به تهرویچی بیهری خهباتی کوردستانی، کامهران دتسۆز.... ل ٤١

- ژماره ٣، مانگی نابی سالی ١٩٨٤، ١٠٢ لاپهه

ئیمپریالیزمی نهمریکی و روژهلاتی ناوهپاست.... ل ١

ئیسلام و کورد ل ۹

له گه ل گوڤاری Arabia له راپورتیکدا سه بارهت به کورد، به شی یه که م..... ل ۲۰

هر ته نیا نه ته وهیی به س نیه..... ل ۲۶

باخچی نه ده ب

• نامه کان بو نیشمان، سه میح نه لقاسم..... ل ۳۳

• نویره که م، کریستو بو تیف..... ل ۳۵

• سه بی نی، خه سه ره گوئسروخی، وه رگی پانی: فه ره اد شاکه لی..... ل ۳۷

• نه ستیره، کالی نی چا چان، وه رگی پانی: ع. م..... ل ۳۹

که رکوک: شاری ناگرو روئشانی، که رکوک له قاموسی نه علام، وه رگی پانی ل. ن..... ل ۴۱

که رکوک له ئینسکلوپیدیای ئیسلام، وه رگی پانی: هه لکه وت جه کیم..... ل ۴۵

هه لپژارده له روژنامه و گوڤاره کاندای..... ل ۵۷

ستراتیژیکی نو، جونا پان کنورت..... ل ۷۱

سه کوی نازاد: گه لی کورد پیویستی به پانته ری دهره کی نیه، برزوو عه لی..... ل ۷۷

- ژماره ۴ - ۵، مانگی ئابی سالی ۱۹۸۶، ۲۰۸ لا پهره

رای صرخه؛ جهنگی عیراق - ئیران..... ل ۱

تاوانی ئیداره ی ریگان له بلاوکراوه کانی ئوپوزیونی عیراقیدا..... ل ۷

بروسکه ی نه مینداری گشتی بو سه رکرده ی شوژی فاتیحی لیبی..... ل ۹

نه ته وه ی کوردو مافی جیگی ری میژوو یی بو مافی چاره نووس و دامه زانندن دی ده لته تی نه ته وه یی « ده لته تی کوردستانی

یه کگرتوو»، سیوه یلی..... ل ۱۱

هه ئویستی شوڤینی به رامبه ر به گه لی کوردو کی شه نه ته وه یی به که ی، نا کریت به رامبه ری بن ده نگ بین، د. ماجد ره زا..... ل ۱۶

باخچی نه ده ب

• فه ره یه ک نازارم ده دات، شندور بیتوفی..... ل ۳۳

• شوژی هوشیاری، ئیبن نه لخره زا..... ل ۳۴

- هەناسەمان بۆنی نیشتمانی ئی دئی، شاخەوان..... ل ۳۵
 - جەنگی نازادی، نازم حیکمەت. وەرگیڕانی؛ نۆزەدەمیر..... ل ۳۷
 - بیرهوهری و هیوا..... ل ۳۸
 - سروودی یه کیتی..... ل ۴۲
 - دوا چامه، خەسرهو روزبه..... ل ۴۳
- چاوپێکهوتن له گەڵ ئەدیبی کوردی سۆفیەتی حاجی جندی؛ رۆشنییری تەنیا له سایە دیموکراتیدا گەشه دەکات، سازدانی:
سەعدی مالح..... ل ۴۴
- مافەکانی مرۆف و کێشە کورد، جین دان..... ل ۴۹
- ورۆژاندنی کێشە کورد له کۆمیتە مافەکانی مرۆفی نەتەویە کگرتوووەکاندا.. ل ۵۹ باسیل نیکیتین؛ دەروازەیهک بۆ ژیان و
کارەکانی ۱۸۸۵ - ۱۹۶۰، هەنکەوت جەکیم.. ل ۶۹
- گەلی کورد و بەنگەنامە بیانییەکان، م. هاوار..... ل ۸۱
- کورد، سابیر ئەحمەد..... ل ۹۳
- بۆچوون؛ سەبارەت بە وەستانی جەنگ، م. د..... ل ۱۰۱
- سەگۆی نازاد؛ سەبارەت بە کتیبی کێشە کورد له بیستەکان دا، ئاگادار..... ل ۱۰۵
- بڕیاردان لەسەر مافی چارەنووسی گەلی کورد مەرچیکی سەرەکییە بۆ سەرکەوتنی شۆرش دیموکراتی میلی..... ل ۱۳۳
- دەرکردنی یه کیتی و ریکخراوەکانی خۆیندکارانی بەعس..... ل ۱۷۵
- بۆچوونی صرخه؛ خۆپارێزی له چهکی ناوهکی بەرگریکردنه له مرۆف و بەهایه کهی.. ل ۱۸۱
- بۆچوونی صرخه؛ هەر شتییک به که ئکی سەدام بیئت زیان به عیراق دەگەیه نیئت... ل ۱۸۷
- جمهوری ئیسلامی ئیدانە دەستدریژی تورکی دەکات.... ل ۱۹۵
- ئیسلام و نەتەوایهتی؛ بۆچوونیک سەبارەت به ئەزموونی گەلی کورد، فازیل رەسوول. ل ۱۹۸
- له گەڵ چەند کورتە بابەتیکی تردا.....

نەجام و پێشیار

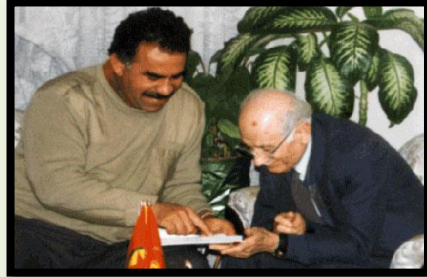
گۆفاری صرخه کردستان، وهک پاشکۆی گۆفاری چریکهی کوردستان خۆی ناساندوو، دوا کارو به رهه می رۆژنامه گهری برایم

ئەحمەد-ه، بەرھەمیکی دۆکیۆمینتاریی دەوڵەتمەندە بە دەیان وتارو بابەت کە لەرۆژنامەو گۆڤارەکانی جیهاندا سەبارەت بە کوردو کوردستان بلۆکراونەتەوه، لە پال ئەمەشدا چەندان نووسین وباسی دیکەى بلۆکردۆتەوه، ئەگەرچی زۆریەى ھەرەزۆری نووسینەکان ناوی نووسەریان بەسەرەوه نیە بەلام وتارگەلیکن دەکریت پسیۆران و لیکۆلەران ھەئەستە بۆ ناوەرۆکیان بکەن. گۆڤاری صرخە کوردستان لەبارى فۆرم و دیزایندا دەچیتە خانەى ئەوى رۆژی رۆژنامەگەری کوردی لە تاراوگەدا. سەبارەت بەم گۆڤارە گەلاویژ خانى ھاوسەرى مامۆستا برايم لە کوردستانى نوێ، ژمارە (٢١٥٠) رۆژی شەممە ٢٥ - ٥ - ٢٠٠٠ دەئیت: (لەدەربەدەرى و ئاوارەى لە ئەندەن دەرئەکرا، بەدەستى خۆى تايپى ئەکرد و فۆتۆکۆپى ئەکردو ریکى ئەخست، تەنیا بۆ بەرگ تیگرتن ئەیناردە بازار، ھەموو ئەم کارانە ھەر خۆى ئەیکرد، چونکى پارەى نەبوو لە چاپخانەکان بۆ چاپ بکەن).

لەکۆتایى ئەم نووسینەدا پيشنيار دەکەم کە لیژنەىەکی پسیۆر پیکهینریت بۆ بەدواداچوون و سۆراغکردن وکۆکردنەوهو پاشان پۆلینکردنى بەرھەمەکانى مامۆستا ئیبراهیم ئەحمەد، ئینجا کتیبخانە و ئەرشیقیکى تايبەت بە بەرھەم و چالاکییەکانى بکرتتەوه، ئایا رەوايە تا ئیستا رۆژنامەى خەبات «قوناغە ئاشکرا» یەکەى چاپ نەکراوتەوه؟ ئەرى بۆ دیوانیکى کوالیتى بەرزى نیە؟ ئەرى بیجگە لەوکارانەى من کردووہ چ کاریکى رۆژنامەگەری رۆژگارى ئەینى مامۆستا برايم کۆکراوتەوهوچاپکراوتەوه؟ ئەرى ھەق نیە نامەو دەستخەتەکانى چاپ نەکرین یاخود بخرینە بەردەست تویژەران؟ ئەرى ھەر تەنیا ئەو چەند چیرۆکەى نووسیوہ کە چاپ وبلۆکراونەتەوه؟ من دئیام خاوەنى کتیبخانەىەکی دەوڵەتمەندە وھەزاران سەرنج و تییینی لە پەراویزو قەراغ وسەر پەرى کتیبەکان نووسیوہ ئەرى بەرھەم وچالاکى ئەو سەنتەرى لەبەرىتانیا دامەزرا چیبە و چی بەسەرھات؟ هیوادرم خانەوادەکەى بە زووترین کات خەمیک ئەو ھەزاران وتار و بەیاننامەىە بخۆن کە مامۆستا برايم نووسیویەتى وکەس نازانیت بە قەئەمى ئەو نووسراون، کە رەنگە رەشنووسى ھەندیک لە وتارەکانى ھە ئگرتیت!

سەرچاوه: مائپەرى کوردستانى نوێ - ریکەوتى: ٨ى ئەپرلى ٢٠١٦

برایم نهحمهه چرای روناکی



مهحمود نهحمهه دین

سهدهی رابردوو بۆ کوردو گهلیک نهتهوهی دیکه سهدهیهک بوو سیخناخ له شهرو کاولکاری و خوینپرشتن. دوو جهنگی جیهانی گهوره که به ملیونهها مرۆقی تیدا بووه قوربانی. کوردستانیش پریشکی نهو ناگرههی بهرکهوت، شهرو کاولکاری جهنگه گهورهکان و هه ئهوشانهوهی نیمبراتۆریهتی عوسمانلی، له عیراقیش کۆتایی هاتن به پاشایهتی و دامهزاندنی کۆماری خوین و مهرگ. شهرو درێژهی هه بوو تا سهردهمی پهیدا بوونی به عسیبهکان، له عیراق و سوریا به پهیدا بوونی به عسیبهکان دۆخه که هیندهی تر خراپوو، به عسیزم نازیزم بوو له کهوتیکی نویدا. به ههاتی سهدام حوسین زنجیرهی شهرو مائویرانی و خوین رشتن نهو ولاتهی کاولکرد، کوردستانی باشووری به زورلکینراو به عیراقهوه تووشی نه ههاتهتی و ئاوارهیی و بهدبهختی بوو. کورد له به شه داگیرکراوهی کوردستاندا هیچکات ناگرهکهی دانه مرکاوه هه میسه شۆرش له کلپه سهندنابوووه. سهدان پیاوی تیکۆشهرو رۆشنفیکر له پیناوی نه تهوهو ئازادی و سهربه خوییدا شه هید بوون. له پال شۆرش و سیاسهتدا نووسهران و رۆشنییرانی نهو رۆژگاره بیدهنگ نه بوون و له ژێر باری قورسی ستهمی داگیرکهدا به رهزالهت و نه ههاتهتی و نه بوونی ژیان تیکستی زۆر جوانیان به رهه مهینا.

به رهه می نهو ستهم و نه ههاتهتیانهی که به سههه گه لی کوردا هینرا. نووسههه وهک عه لادین سه جادی و مامۆستا شیخ محمه دی خال و پیره میرد و گۆران و توفیق وهه بی و چه نیدین رۆشنییری دیکه بوون. نیمه ئیره دا باسی شۆرشگیر و رۆشنفیکریک ده که یین که نهوهی نهو سهردهمی ستهم و خوین و جهنگه یه، نهو پیاوه (برایم نهحمهه) ه. ژیا نی مامۆستا برایم نهحمهه له سال ۱۹۱۴ ده ستیپه دکات و له سالی ۲۰۰۰ کۆتایی به بوونه جهسته ییه کهی دیت. نه گهه سه رنجی نهو سالانه بدهین که مامۆستا برایم تیدا ژیاوه سیخناخ بووه له شهرو شۆرش و ئاوارهیی و کودهتا، ههه دوو شههه یه کهم و دووه می جیهانی، شههه داگیرکاری و جهنگی ئییران عیراق و کودهتا و داگیرکردنی کویت و راپهه رینی کورد له باشوور ... ههه لهو سالانهی ژیا نی برایم نهحمهه دا له سههه رانهههه کوردستانی گهوره دا کورد چه ند جاریک راپهه ریوهو شۆرش کردوه، له راپهه رینی

شەشی ئەیلول و شۆرشی کوردانی سۆقیهت و بهههریم بوونییان و شۆرشی شیخ مهحمودو قازی مهحمهه دو شۆرشی ئەیلول و شۆرشی نوێ و بهرخودانی پارتی کرێکارانی کوردستان و.. چەندی راپهڕینی جهماوهری و شۆرش و تیکۆشانی دیکه که له کوردستاندا ههنگیرساوان، له بهشی زۆری ئەم شۆرشانهدا برابیم نهحمهه رۆلی گرنگی ههبووه به دڵ و بهگیان له گهڵ نهتهوه که یهیدا بووه، له بهشیکی ئەم شۆرش و راپهڕینانهدا مامۆستا له بهر نهوهی ته مهنی زۆر نهبووه وهک گهنجیک به دنگه رمییه وه له گهڵ شۆرش و راپهڕیندا بووه و له بهشیکی ئەو شۆرشانهدا مامۆستا تینیدا وهک سه رکردهی سیاسی رۆلی زۆر گرنگی ههبووه، دارپژهر و بیرمه ندی خهباتی نوێ بووه و هه میشه به بیرۆکه و شیوازی نویه گهجهکان و پیاوانی دڵ گه رمی شۆرش له دهوری کۆبوونه ته وه. برابیم نهحمهه دو جهلال تائه بانی و چەند سه رکردهیهکی دیکه له رۆژگاری شۆرشی ئەیلولدا کۆمه لێک سه رکردهی گهنجی خوینه وارو خاوهن فیکر بوون. ئەم پیاوه له پال شۆرش و تیکۆشانی سیاسی په نهجهکانی هه رگیز ماندوو نه بوون له نووسینی جوان و به رهه می داهینه رانه و له پای ئەو به شدارییه چالاکانه ی چەند جارێک زیندانی کراوه و ژانی ناوارییه و سته می دوژمنانی چه شته.

له ژبانی سیاسی و شۆرشگێرانه ی خۆیدا گه لێکی سه ختی بینیه، به رهه مه نه ده بییه کانی گوزارشتن له و سه ختی و ناره خته ی و نه هه مه تیبیانه ی به سه ر گه له که یهیدا هاتوه. نه گه ر به وردی سه رنجی به رهه مه نه ده بییه کانی یانژی ته واوی نووسینه کانی به دین گوزارشتن له و به د به ختیبانه ی به سه ر گه له که یهیدا هاتوه. ته نانه ت ئەو به رهه مانه ش که وه ریگێراون دیسانه وه گوزارشت بوون له نه هه مه تی و سته می زۆرداران. واته ئەم پیاوه هه میشه له گه ل ئەو چینه چه وساوویه بووه له هه ر کۆتیه کی دنیا بووبێ. له گه ل ئەوه ی ژبانی ئەم پیاوه نا جیگێری بووه، به شداری سیاسی و تیکۆشان و ژبانی شاخ و خه بات به رده وام له نا جیگێریدا بووه یان به شاخه وه بووه، یان له زیندان و یاخود ناواری کیوان و ولاتان بووه و ئەو نه هه مه تیان هه وێنی داهینان بووه بۆی و هه میشه بییری پر بووه له داهینان. له ژبانی کاتی به فیرو نه داوه له کوی بۆی گونجاوه و چۆن بۆی گونجاوه کاری کردوه به رده وام له جو له دا بووه، هه ر بۆیه کارو چالاکی ئەم نووسه ره شۆرشگێره به سه ر چەند بواریکدا دابه ش بووه. که ئیبه لیره دا باسی ئەو بواران هه کەین مامۆستا کاری تیدا کردوه. نه گه ر لیکۆلینه وه ی وردو چر له به ره ی به رهه مه کانی ئەم تیکۆشه ره وه بکه یین به نووسینی وتاریک ناتوانین بابه ته که تیر بکه یین، چونکه بابته ت و کارو چالاکی رۆشن فیکری و نه ده بی مامۆستا هینده زۆره ته ئی ده توانین لیره داو له م بابه ته کورته دا سه ر ژمیریان بکه یین.

قاره مانی دادگا

با سه رته تا له کاری پارێزه رییه وه ده ست پینکه یین. برابیم نهحمهه وهک پارێزه ر خاوه نی کۆمه لێک دۆسیه که میژوو شاهیدی توانا وه لۆیستی نه وه، له دۆسیه ی پارێزه رییدا توانیوتی سه رکه وتن به ده ست به یینی وهک پارێزه ریگی چاونه ترس و نازا به رگری له هه ژاران و سته م لیکراوان کردوه. دژی ناغا کان بووه مه حکمه ی لیکرتوون، نه به ییشه وه پارووی هه ژاران

بهگروویاندا رۆبچیتته خوارو هیج کات نهدهسه لاتداران و ستهمکاران نهترساوه، تهناهت ههدهشه و بریندارکردنیشی نهبوته هه هوی مامۆستا برابم بۆ ساتیک پاشگهزبیتتهوه لهوکارهی کردویهتی و ههمیشه سنگی ناوته بهرگولله و تیری نهو ناغاو دهسه لاتدارانهی ستهمیان لهههژارو نهداران کردوووه. بۆیه بواری پارێزه‌ریشی وهک ههموو بواره‌کانی دیکهی ژبانی که هه‌ندیک جار به‌ره‌و مه‌رگی بردوووه، به‌مۆفه‌قی و سه‌رکه‌وتن به‌ریکردوووه و نازاو چاونه‌ترسانه به‌رگری له‌حه‌ق کردوووه.

داهیتان له‌نه‌ده‌بیاندا

برابم نه‌حمه‌ه له‌دنیاى نه‌ده‌بیات و نیوه‌ندی رۆشنییرییدا نووسینی زۆر جوان و نایابی به‌ره‌م هه‌یناوه، نه‌زمونی نه‌ده‌بی و رۆشنییری نه‌م نووسه‌ره هاوته‌ی بواره‌کانی دیکه‌ی پره‌ له‌کار و چالاکی، که به‌سه‌ر کۆمه‌لیک بواریا دابه‌ش ده‌بیت له‌وتاری نه‌ده‌بی و چیرۆک و رۆمان و شیعروهه تا ده‌گاته وه‌رگه‌یرانی نه‌ده‌بیاتی بیانی. به‌ره‌می نه‌ده‌بی برابم نه‌حمه‌ه بریتیه‌ له‌رۆمان و چیرۆک و وتارو شیعر و په‌خنه‌ی نه‌ده‌بی و وه‌رگه‌یران. «شیرین له‌سه‌ره مه‌رگدا، شین بۆ گوئی، نمونه‌ی وتاره‌کانیته‌ی. نامیلکه‌ی «الاکراد و العرب» یش که له‌سالی ۱۹۳۷ به‌عه‌ره‌بی نووسیوتی، و هه‌وئیک بووه بۆ به‌ده‌سته‌هینان مافی کورد له‌عیراقد و بۆ په‌یوه‌ندی ناشته‌وایی نیوان کورد و عه‌ره‌ب له‌عیراقد.

رۆمانی ژانی گه‌ل و درک و گوول و چیرۆکه‌کانی کویزه‌وه‌ری، باوک و کور، پرسه‌ی شه‌هید، که‌ره‌لوئی مه‌نچه‌ر، خازی، توئه‌سه‌ندن، له‌ولاتی قاره‌مانا.. هه‌موو نه‌وانه به‌ره‌می نه‌ده‌بی مامۆستا برابم که تیندا چیرۆکی نه‌هامه‌تی نه‌ته‌وه‌یی و چیرۆکی سته‌می زۆرداران و ناغاو و ده‌سه‌لاتدار ده‌گه‌یریتته‌وه. نه‌م نووسه‌ره له‌رۆمانه‌کانیدا ده‌مانباته‌وه بۆ سه‌ره‌اتی نه‌ته‌وه‌و سته‌می ده‌سه‌لات له‌گه‌ل. له‌چیرۆکه‌کانیشدا باسی سته‌می ده‌ره‌به‌گ ده‌کات له‌جوتیارو سه‌پان و خه‌نگی هه‌ژار. به‌ره‌می شیعر لای برابم نه‌حمه‌ه کۆمه‌لیک شیعرن که هه‌موو گوزارشتن له‌جه‌ربه‌زه‌یی و هه‌لوئیست و سۆز بۆ نیشتمان و شۆرش، شیعه‌کانی برابم نه‌حمه‌ه بریتین له « یادگار و هیوا، خۆشه‌ویسته‌که‌م، نیسته‌ی ته‌ماوی، نه‌یژهن، دوا تیری که‌وان، هه‌ر کورد نه‌بین، بۆ گیانی هه‌مید باتاس، نازارو به‌هار، کورده‌هاواره، یاران، به‌ره‌و رۆناکی، نه‌هورۆزی من.... چهن‌دین شیعی دیکه، که هه‌موو گوزارشت له‌هه‌لوئیست و چاونه‌ترسی شاعیر چۆن به‌چه‌ک و به‌پینووس و به‌یاسا تیکۆشانی کردوووه نه‌ترسانه به‌رانبه‌ر به‌دوژمن وه‌ستاوته‌وه .

نه‌و وتارانیه‌ی مامۆستا برابم وه‌رگه‌یراون بریتین له (ولاتی ژاپۆن، ژنانی ترکه‌ستان، چۆن ئیش بکه‌ین، بلیمه‌تی، ره‌گه‌زو خوینی پاک، شیت یان ژیر، رۆژنامه‌نه‌ینییه‌که‌ی پلۆدسکی، نبره‌یه‌کی تال، چی ده‌زانی له‌بابه‌ت دتته‌وه ... چهن‌دین وتاری دیکه). چیرۆکه‌ وه‌رگه‌یرداوه‌کانیشی بریتین له (بازگانی فینسیا، نووسینی شگسپیر. خان و کوره‌که‌ی، نووسینی مه‌کسیم گۆرگی. له‌شه‌وی جه‌ژنا، نووسینی هانز کرستیان نه‌ندرسۆن. تاوانی باوکیک، خه‌بووو، داستانی کچیک، سی چیرۆکی

مۆپاسانە، لیرەپەک، نووسینی لووسیان دی ھەم. قارمانی کچیکی لیتوانی، نووسینی نیپو منباشچی. دکتۆری دان، شەویتی بەسام، دوو چیرۆکی چیخۆف، بی تاوان، نووسینی تۆلستوی. ھەلاتوو، نووسینی ئەلفرید دۆئی. کۆشکی چۆل، نووسینی بەلزاک. چیرۆکی خزمەتکار نووسینی سیمیونوف... چەندین چیرۆکی دیکە. لەشیرە وەرگیپردراوەکان دل بەندیەک، نووسینی جازیا دیلیدا. دواى مردن، نووسینی گرێگۆر واھانیان. کە ھەرچارە نەیت بمرین، نووسینی کلۆد ماکى. بەردەباز، نووسینی راج داندریج. خۆشەویستی نەمر، نووسینی شکسپیر... چەندین شیعری دیکە.

لەقیەت و بەھای ھەولەکانی ھیچ نووسەر وەرگیپرک کەمناکەینەو. سوپاسگوزاری ھەموو نووسەر وەرگیپرکین کە تیکستیک دەنووسى یان تیکستیک وەرەگیپر و بۆ دەولەمەند کردنی ئەدەب و پیشکەوتنی نەتەوئەکەى. لەبوارى وەرگیپراندای خەڵکانى وەک شوکور مستەفا و عەبدوئەلای ھەسەن زادە... تا دەگاتە ئەمڕۆ خەڵکانى وەک سەباح ئیسماعیل و ئەمین گەردیلانی و عەزیز گەردى فرە چالاک و چەندین وەرگیپر دیکە. ھەموو ئەمانە وەرگیپر بەتوانا و خاوەن سەلیقەن و ئینکاری جوانووسی و وەرگیپرانى پر سەلیقەیان ناكرى، بەلام با قسەپەک لەبارەى وەرگیپرکەو بەکەین کە لە رۆژگارێکی سەخت و پر نەھامەتییدا ئەو ھەموو کارە جوانەى کردوو، ماموستا برايم لەبوارى وەرگیپراندای یەکیکە ئەو وەرگیپر بەتوانا و بەسەلیقەنەى کە زۆر بەچرى کارى کردوو و چەندین بابەت و چیرۆک و شیعری وەرگیپراو، بەلام داخى گرانم نەدەزگاپەک و نەووزارەتى رۆشنیریبەکەمان و نەدەرگا ئەھلیبەکان و ھیچ لایەنیک بیریان ئەو نەکردووئەتەو ئەو بەرھەمە نایابانەى ماموستا وەرگیپراون و ئەگەل نووسینەکانى ھەمووی ئەدووئەتوی چەند بەرگیکدا کۆیکریتەو و چاپبکری. ئەوێ جێی داخە گەلێک نووسەر ھەن بەرھەمەکانیان چەند بارە چاپکراوئەتەو، ئەمە لەکاتیکدا بەشیک ئەو نووسەرانە ھینستا بەرھەمەکانیان ئەزیر زەمینی چاپخانەکاندا کە ئەکە کران و کەچى جارێکی تر چاپدەکرتەو، بەرھەمی برايم ئەحمەدیش ییناز و ھەرامۆشکراو. برايم ئەحمەد سەرەدەمانیک چیرۆکی نووسیوھ چیرۆکنووسانی کوردستان بە پەنجەکانى دەست دەزگیران، زەمانیک ئەم رۆشنیرە چیرۆکی مۆپاسان و چیخۆف و تۆلستوی و سیمیونوف و شکسپیر و بەلزاک... وەرگیپراو بۆ خوینەرى کورد نۆبۆون، برايم ئەحمەد خاوەنى رۆشنیریبەکی دەولەمەند بوو و ئینگلیزى زانیکى باشبوو و ھاوکات خوینەریکی جیدی بوو تیکست ناسبوو، نووسەرى باش و خراپى لایەک جیاکردوئەتەو، ئەمەش بە بەلگەى ئەوێ ئەو لەو رۆژگارەدا مۆپاسان و بەلزاک و تۆلستوی و سیمیونوف.. بە خوینەرى کورد ناساندوو. ئەو وەرگیپرانى شیعریدا کۆمەلێک شاعیری جیھانى ناسراوی بە خوینەرى کورد ناساندوو.

چراى رۆژنامەگەرى

لەبوارى رۆژنامەنووسیشدا ئەگەل ئەوێ لەگەنجیتیبەو بەردەوام کارى کردوو و بابەتى بۆ رۆژنامەکان ناردوو بۆخۆشى وەک سەرنوووسەر و بەرپرس ئەم بلاوکراوانەدا رۆلێ گرانگى ھەبوو تەوانیوتی چەندین ئەو پنبگەینەن، ئەسالانى ۱۹۳۹

تا ۱۹۴۹ گۆقاری گهلاویژی دهرکردوو، له سالانی ۱۹۵۹ تا ۱۹۶۱ رۆژنامهی و سالانی ۱۹۷۹ تا ۱۹۸۵ چریکهی کوردستان و سالانی ۱۹۸۱ تا ۱۹۸۶ سرخه کردستان و سالی ۱۹۶۱ رۆژنامهی کوردستان. له سالانی سییهکانیشدا لهگهڵ کۆمهڵیک خویندکاری کوردی له بهغدا گروپیکى پیکهیناوه بهناوی «لاوانی کورد» و گۆقاریکیشی بهناوی «دیاری لاوان» بلاوکردۆتسهوه وههروهها شوین پهنجهی بهرۆژنامهی رزگاریشهوه دیار بووه. مامۆستا بهدەر لهوهی وهک بهرپرس و سهرنووسهر و خاوهن ئیمتیاز لهچهند بلاوکراوهیهکدا شوین پهنجهی دیاربوو، وهک نووسهر و وهرگیڕنکی بهسهلیقه و چالاک بهردهوام بووه له نووسین .

ئهو ههموو کاره نایابهی که ئهم نووسهره نووسیونی، ئهمه لهکاتیکدا بهشیکى زۆری ژيانى ئهم نووسهر لهزیندان و ئاوارهیی دا بووه، یان سهقائى کارى سیاسى بووه واته وهک نووسهرانى دنیا ئهو چانسى نهبووه که بهئاسوودهیی و بیکیشه سهقائى نووسین بیت. جا نهگهر برايم نهحمهه کیشهی سیاسى نهبوایه و لهولاتیکی نازاد و بیکیشه بوایه لهوانه بوو بهرهههکانی زۆر زیاتر بووایه، بهلام لهگهڵ ئهوهشدا بهرهمى نووسین و وهرگیڕانى ئهم نووسهره هینده زۆره ئهگهر بیتو کۆی بهرههههکانی چاپ بکریتهوه لهو باوهردام لهده بهرگدا خۆی بیینیتهوه.

بۆ نووسینی ئهم بابته سوودم لهم سهرچاوانه وهرگرتوو.

- * برايم نهحمهه و شيعريهت - د. تاهير لهتيف كهريم
- * برايم نهحمهه ژيان و بههره داهيتان - نهحمهه شهريف عهلى
- * پاشكۆی بهرهو رووناكى ريزلینانی كوردستانى نوێ لهبرايم نهحمهه لهگهڵ ژماره ۶۳ ۴۸ى رۆژنامهكهدا بلاوبوتهوه
- * نیبراهیم نهحمهه له سێ بهنگهنامهی میژوویدا - شازین هیرش

سهرچاوه: ماڵپهڕی كوردستانى نوێ - رێكهوتی: ۸ى ئهپریلى ۲۰۱۶

شوینی ژانی گهل له نهدهبیاتی کوردیدا



دانا سهسهر

به کورتی له باره ی رۆمانی (ژانی گهل) وه له راستیدا ناکریت قسه له سههر رۆمانیکی وهک ژانی گهل بکهین و ناوهر له قوناغهکانی نهدهبی کوردی نهدهینه وه، بۆ نهوهی له روئیاو دونیابینی و زمان و نیستاتیکیاو فهنتازیا لهو رۆمانه دا بخوینینه وه دهبی بهوردی له واقعیی کۆمه لایه تی و سیاسی نهو قوناغه بکوئینه وه که نهو رۆمانه ی تیدا نووسه ره وه، گه رانه وهی نیمه بۆ نهو میژوو، گه رانه وهیه بۆ قوناغ و دونیابینی نهدهبی کوردی سههرده میک به داخه وه هه م میژووی نهدهب وهه م رۆلی نهدهبی کوردیمان تیدا به هه ند وه رنه گرتوو، له نیستادا ده کریت نیمه وردتر له جومگه بنه ره ته کانی بدوین، نهوانیش فیکرو زمان و خه یال و نیستاتیکیاو دونیابینییه، راسته له رۆماندا کۆمه لیک جومگه ی سه ره کی هه ن پیوسته به گرتگییه وه ته ماشا بکیرن، نهوانیش (زمان و کات و شوین) ن، له م رۆمانه دا ره هه ندی کۆمه لایه تی و سیاسی به شیوه یه کی گشتی کاری له سه هرکراوه، نه مه سه رچاوه که ی بۆ په یوه ندی نیوان شوړش و لیکچوونی نازاره کان ده گه رپه ته وه، که واتا ره وتی ریالیستی له نیستادا نه گه ر به فیکری نیستا قسه ی وردتری له سه هر بکه ین، بیگوومان ده بی قسه له سه هر نه شکالییه تی زمان و فۆرم و فه نتازیا ش بکه ین، بۆ نه وهی سیاقی قسه کردنی نیمه له سه هر رۆمانی ژانی گهل سیاقیکی با به تیا نه بیت، ده بی سه ره تا نه وه بلین له م رۆمانه بۆ سه ره ده می خۆی یه کیک بووه له رۆمان یا چیرۆکه کاریگه ره کانی نه ده بیاتی کوردی، به لām نه وهی له م رۆمانه ی خسته ده ره وهی خویندنه وهی بیرى نیمه، بیسه لیقه یی ره خه ی نه ده بی کوردی بوو، که من له بابه تیکدا به وردی باسم لیوه کردوو، بۆیه کاتیک قسه له سه هر له م رۆمانه ده که ین ده بی نه وه مان بیرنه چیت که ره سته ی نیشکردن و روئیای نووسینی با به تی نه ده بی لهو قوناغه دا له ژنیر کاریگه ری ره وتی جه ماسه تدا بوو، بۆیه هه موو جومگه کانی له م رۆمانه له ناو نهو جوړه فه زایه دا گه و ره ده بیت، هه ر نووسینه وهی له م رۆمانه و پیشکه شکردنی به شوړشی جه زانییر، نه وه مان پینه لیت که پیشتر ناماژم پیدایا، نه ویش شوړش و نازاره کانی ئینسان هه موو له یه ک ده چن، ته نانه ت زمان و دونیابینی شی به ناپارسته یه کدا بر دووه، ره نگه قورس بیت به مانه وێ زمان لهو رۆمانه دا وهک زمان له رۆمانیک له نیستادا نووسراییت ته فسیر بکه ین، ژانی گهل، بۆ خۆی له ناو نیشانه که یه وه نه وه مان بۆ ناشکرا ده کات که به دیدیکی ریالیستیانه نووسراوه، بۆیه سه ره تا له وه وه

دهست پیدهکەین، ئەم رۆمانه ههنگری چ دیدیکی دونیایینی و ههنگری چ سیحریکی جیوازه که له واقعیه بهمانا وجودیهکە جیا بکاتهوه.

له میژوی نووسینی رۆمانهکەوه دهتوانین وردتر ناماژه بهمهکانهتی زمان وفیکر بدوین ویزانین چ کاریگهری بهسهر واقعییه ئەدهبی کوردیهوه ههبووه، ئەمه لهکاتیکیدا ئیمه خاوهنی هیچ میتۆدیکی فیکری مهعریفی و زانستی نیین، به پێی جیاکردنهوهی قۆناغهکانی ئەدهبی کوردی.

من لهوتاریکدا بهناوی (قۆناغهکانی ئەدهبی کوردی و بیسهلیقییه رهخهنی ئەدهبی کوردی)، قۆناغهکانی ئەدهبی کوردیم دابهش کردووهته سهر چوار قۆناغی جیوازه، که لهساڵهکانی ۱۹۱۹ و ۱۹۲۰ دهردهکەون، تا دواي راپهڕینی ۱۹۹۱.

بۆ ئەوهی لهسیاقییه بابهتیانهی بابهتهکهمان دهرنهچین، من ههول ئەدهم تهئها باس لهقۆناغی دووههم بکهم که تیبدا خاوهنی ئەم رۆمانه، واتا برایم نهحمهه، وهک یهکیک لهکارهکتاره دیارهکانی ئەم قۆناغه دهناسریت.

قۆناغی دووههم له رۆژگاری جهنگی جیهانی دووههم دهردهکەون (۱۹۴۴ - ۱۹۴۷)

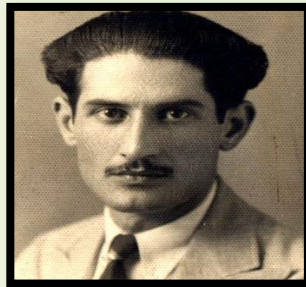
گووتاری ئەم نهوهیه له رۆژگاری سه رهه ئدانی گرژی و ئالۆزیدا سه رهه ئدهدات، ئەم گووتاره به جیوازه له گووتارو رهوتی پیش خۆی دهردهکەویت، گووتاریک دهیان خهون لهزاکیرهی نهوهکان دهکووژیت، خهونیک لهههولئیه نهوهدایه نهتهوهیهک بخته سه ر ئیچکهکانی مژده و چاوکراوهیی، خهونیک نهتهوه دهخاته بهردهم روانین بهرهو ئاسۆکانی روونی، گووتاریک لهخهونی نهتهوهوه بۆ خهونی حیزب دهگۆردریت، لیرهوه خهون و مژدهکان بچووک دهکرتنهوه، حیزب دهچیتته شوینی نهتهوه، نهتهوهش چرای بهختی کزدهبیتهوه، کۆمه ئیک گهنج دهردهکەون دهیانهوهی حیزبی سیاسی دروست بکهن، ئیتر حیزب بهر لهههه شتیک قسه دهکات، نهتهوهو نیشتمان بهزمانی حیزب دهوین روئیاو دیدی نهتهوه لهسیاقی بهرتهسکی حیزبیدا دهردهکەویت، ئەمان لهبری ئەوهی بهناوی رۆشنییرهوه قسه بکهن، بهناوی حیزبهوه قسه دهکەن، ئەمان لهبری دونیایینی رۆشنییری وهک گروویکی ناسیونالیستی دهردهکەون، خهونی ئەمان ئیشکرده وهک ناسیونالیستی کوردی، بهلام لهناو حیزب، بۆیه بی وستی ئەمان ههم رۆشنییری وهک کایهیهکی مرویی و نهتهوهش له چوارچیوهی حیزبیدا بچووک دهکەنهوه، کهسه دیارهکانی ئەم قۆناغه برایم نهحمهه وره فیهی حیلمی بوون، ئەمان نهگهرچی خۆیان حیزبیان دروستکردو بهردهوام وهک خهنگی سیاسی دهردهکەوتن لهههه مان کاتدا نووسهری لیها تووی قۆناغهکەهی خۆیان بوون، ژانی گهل رۆمانیکی دیاری برایم نهحمهه، لیرهوه دهتوانین قسه لهسهر رۆمانی ژانی گهل بکهین، نهگهر له پیشهکییهکەهی کهمال فونادهوه لهم رۆمانه بروانین که ۲۱ - ۱۰ - ۱۹۷۱ نووسیویهتی، ئەو لهو پیشهکییهدا دهلی: ئەم نووسینه پرۆژهیهک بوو میژوووهکەهی دهگهرتیهوه بۆ

سالی ۱۹۵۶، و کاریگهری نووسینی ئەم رۆمانه دهگهڕیتهوه بۆ سههرهتدانی شۆرشی جهزائیر له‌دژی داگیرکاری فەره‌نسا، ئەمه به‌سه بۆ ئەوهی بزائین نووسینی ئەم رۆمانه په‌یوه‌ندی به‌شۆرشی کوردیه‌وه نییه، به‌لام ئەمه ئەوه ناگه‌یه‌نی که ئەم رۆمانه خزمه‌تی به‌ ئەده‌بیاتی کوردی نه‌کردوه، خه‌ونی خاوه‌نی ئەم رۆمانه زۆر له‌وه گه‌وره‌تر بووه وه‌ک که‌سیکی ناسیونالیستی بیربکاته‌وه، نه‌گه‌ر وردتر له‌ناوه‌رۆکی ئەم رۆمانه بروانین، رووداوه‌کانی کوردستانه، به‌لام سروشتی بیرکردنه‌وهی نووسهر له‌وه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتووه شۆرش بۆخۆی له‌هه‌ر پانتاییه‌کی دنیا بیت ئینسان ده‌توانیت له‌واقیعی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی خۆیدا ته‌رجه‌مه‌ی سه‌ر نه‌زی واقیعی بکات، خه‌ونی قۆناعی دووه‌مه‌ بزوتنه‌وه‌ی ئەده‌بی کوردی نه‌گه‌رچی له‌ناو حیزبه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتووه، به‌لام هه‌شتا مه‌یلی حیزب هه‌ر له‌سیبه‌ری نه‌ته‌وه‌دا بیرده‌کاته‌وه، بۆیه دروستکردنی حیزب نابیته‌ رینگ له‌به‌رده‌م بیرکردنه‌وه‌ی دنیاویه‌یه‌، نه‌گه‌ر ژانی گه‌ل بۆخۆی روئیایه‌کی دنیاویه‌یه‌ هه‌بیت بیگوومان سه‌روه‌یه‌که‌ی بۆ ئەده‌بی کوردی و نووسه‌ره‌که‌یه‌تی که‌ شۆرشی جهزائیری وه‌ک هه‌نگاوێک بۆ رزگاربوون له‌داگیرکاری ته‌ماشاکردوه‌وه، واتا هه‌موو گۆشه‌یه‌کی ئەم رۆمانه وه‌ک ئەده‌بی ریالیستی په‌یوه‌ندییه‌کی قوویی له‌نیوان شۆینه‌کاندا هه‌یه، ره‌هه‌ندی قوویی ترادسیۆنی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی نیوان کولتووورەکان له‌کۆمه‌لیک گۆشه‌وه ده‌چنه‌وه سه‌ریه‌ک، بۆیه شۆین و فه‌زای سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی کوردستانه‌وه‌خه‌ونی نازادکردنه‌که‌ش جهزائیره که‌ په‌یوه‌ندی راسته‌وخۆی به‌رزگارکردنی کوردستانه‌وه هه‌یه، ئەمه به‌سه بۆ ئەوه‌ی له‌وه تینگه‌ین که‌ رۆمانی (ژانی گه‌ل) رۆمانیکی ئۆکانی نییه، به‌لام له‌ناو ئەده‌بی کوردیدا نه‌توانراوه به‌و بووعده دنیاویه‌ ته‌ماشابکریت و ته‌نانه‌ت له‌ناو خودی ئەده‌بی کوردیشدا وه‌ک رۆمانیکی گرنگ ته‌مasha بکریت، ئەمه‌ش بۆ بیسه‌لیقه‌یی ره‌خنه‌ی ئەده‌بی کوردی ده‌گه‌ڕیته‌وه، بۆ ئەوه‌ی له‌سه‌لیقه‌ی نووسینه‌وه‌ی ئەم رۆمانه بکۆلینه‌وه، هه‌نده‌ی پینۆستمان به‌دووئیاپینی نووسه‌ری رۆمانه‌که هه‌یه، هه‌نده بیر له‌زمان و ئیستاتیکا ناکه‌ینه‌وه، من بۆخۆم هه‌نده‌ی وه‌ک چیرۆکیکی درێژ ته‌ماشای ده‌که‌م، هه‌نده وه‌ک رۆمانیک ته‌ماشای ناکه‌م، به‌لام ئەمه مانای ئەوه‌نییه ئەم رۆمانه یا ئەم چیرۆکه کاریگه‌ری ئیجابی نه‌بووه، بۆیه من نه‌گه‌ڕیمه‌وه سه‌ر سه‌رده‌می ده‌رکه‌وتنی ئەم دوو بکه‌ره نه‌گتیقه‌ی ئەده‌بی کوردی له‌و قۆناعه‌دا، واتا له‌سائه‌کانی (۱۹۴۴ - ۱۹۴۷). بۆخۆی ناچارمان ده‌کات له‌هه‌ر خۆینده‌وه‌یه‌که‌دا هه‌لۆسته له‌سه‌ر ئەم قۆناعه‌وه بکه‌ره‌کانی بکه‌ین، دروستبونی حیزبی کوردی له‌و سه‌رده‌مه به‌هه‌موو سلیباته‌که‌یه‌وه بۆخۆی ره‌هه‌ندی نیشتمانی هه‌یه، به‌وه‌ی رۆمانی ژانی گه‌ل له‌قولا‌یی شۆرشی جهزائیره‌وه سه‌رچاوه ده‌گرتا، واتا رۆمانی ژانی گه‌ل ته‌رجه‌مه‌یه‌کی فیکری شۆرشه بۆ سه‌ر نه‌زی واقیعی کوردی، وه‌ک چۆن ئیمه سوودمان له‌رۆمانی (دایک) ی مه‌کسیم گۆرکی و ده‌یانی تربینی، بیگوومان ژانی گه‌لیش بۆخۆی شۆرشیکی مه‌جازیه هه‌م له‌فه‌ره‌نگی سیاسی کوردی و هه‌م له‌ئه‌ده‌بیاتی کوردیدا، ئەوه‌ی ئەم رۆمانه یا چیرۆکه ده‌خانه ده‌ره‌وه‌ی ئەم هاوکیشه‌یه، بێده‌نگی ره‌خنه‌ی کوردی و بیسه‌لیقه‌یی نووسینی کوردیه تاکوو ئیستا به‌جیدی ناو‌ری له‌وئیستگه گرنگه‌کانی ئەده‌بی کوردی نه‌داوه‌ته‌وه، تۆ بزانه تا ئیستا چه‌ند لیکۆلینه‌وه‌ی ورد و جیدی له‌سه‌ر (مه‌م و زین) هه‌کی ئەحمه‌دی خانی کراوه؟، له‌م دووبه‌دا به‌وردی قسه له‌سه‌ر نالی و مه‌حوی کراوه، پێشتر مامۆستا عه‌بدو‌الکه‌ریمی موده‌ریس و مه‌سعود مه‌مه‌دو و مه‌مه‌دی مه‌لا که‌ریم زیاتر که‌م بوون ئەوانه‌ی ناو‌ریان له‌ئه‌ده‌بیاتی ئەو که‌ته نووسه‌رانه داوه، تا ئیستا جگه له‌مه‌لا عه‌بدو‌لکه‌ریم

مودهریس کۆ له سهر مهولانا خالید لیکۆلینهوه یا نووسینیکی کردووه، بۆیه دهبی بزاین نهک ههر ئاور له رۆمانی ژانی گهل نه دراوتهوه، نیمه به شیوهیهکی گشتی له بهرانههر میژوو و سه لیکه ی نه ده بیاتی خۆمان زۆر که مته رخه مین، نه گهر به میژووی نه ده بیاتی کوردیدا بچینه وه، ده بینین میژوویهکی ساردووسر، ده قه کوردیه کان هه ژارتیرین هاوری نووسین و لیکۆلینه وهن، کتیبخانه ی کوردی هه ژارتیرین گتیبخانه ی دونیایه، ئیتر نه وه حه قیه تیکه ده بی بگوتیریت، نه وه ژانی گهل نییه به ساردی تیده پهریت و کۆتایی دیت، نا نه وه ره خنه ی نه ده بی کوردیه چه قو ده نیته گهردی زۆره ری نووسینه ناوازه کان و نه ده بی کوردی ده خاته بهرسیبه ری که مته رخه مییه کی قووتی بی ئامانه وه .

سه رچاوه: ماله پهری کوردستانی نوی - ریکه وتی: ۸ ی نه پرلی ۲۰۱۶

له نیوان به ی رۆمانوس و برام نه ههمه دا



نيساميل هه مه نه مين

له وه ته ی له م له نده قه ره باله دا نیشه جی بووم، دوا ی نۆزه سال ژيان له نه ئمانیا، کولتوری له نده ن و په نگه هه میشیه کانی بو خۆیم راده کیشیت. له هه مانکاتیشدا نه رمی زمانی ئینگیزی و حه زی ئینگیز بو چیرۆکنوسین، به پینچه وانیه ی نه ئمان که حه زکردن بو پیشه سازی، پیشه ی ده ستی، کاری قورس له نایدیاکانی ژیان رۆژانه یاندا، زیاتر سه رسامم ده کات. ئینگیز نووسین و نووسینی داهینه رانه ی هه میشه له لاگرنگ بووه، جگه له وه له نده ن خۆی شاری هه موو رۆژه لاتیه کانه، به نوسه رو هونه رمه ندو سیاسیه کانه وه.

کولتوری ئینگیز کولتوری چیرۆک و هونه ری گیرانه وه یه، له وه ته ی من لی ره نیشه جی بووم هه میشه تارمایی یه کیک

دهیینیم وهک خۆم، تارمایی چیرۆکنوسییک که له شهستهکانی سهدهی بیستهوه هاتوووه بۆ نهندن وههر لهویش بهبیدهنگی رۆژهکانی خۆی به دووی خۆیدا پاکیشاوه و به ته نهایی له گهه خۆیدا مردوووه. نهو که سه بهی چیرۆکنوسه، بهیههک هه رگیز چهزینه کردوووه بییت به برایم نهحمهه دی سیاسی.

له نێوان سیاسهت و نه ده بدها، برایم نهحمهه هه میسه ناوی دووه می پێخۆش بوو، نهویش مرۆقه ساده کورده دل ساف و جوانه که به (به)یه. هه ر بۆیه کۆی نوینی برایم نهحمهه سیبه رهکانی بهی پێوه دیاره و زۆر به شیان خۆی له ژێر نهو نازناوه بلامو یکردوو نه ته وه.

برایم نهحمهه یه کیکه له منه وه رهکانی سه دهی بیستی کوردی، یه کیکه لهو که سانهی برۆای به پرنسیبه کانێ رۆشن گهری هه بوو که له شۆرشێ فه ره نسیدا له م سێ وشه یه دا ته عبیری له خۆی کردوووه (نازادی، یه کسانێ، برایه تی). هه روه ها برایم نهحمهه پیاویکی چه پی مارکی لینی بووه، پیاویک بووه له پرزی به هه ژاره کانێ میله ته که یدا بووه. سه ره رای نه وه وهک (کافکا) پارێزه ر بووه له شارێکدا که سێ چاره کی نه خوینده واری (ئه لف و با) بوون، به مانای یه کیک بووه له که سه ده گمه نه کان که برۆانامه ی بالای هه بییت و چه پ بییت، هه روه ها که سێکی سیاسی بووه تاپله ی سه ر کردایه تی. به لام له نێو نه م برایم نهحمهه دی سیاسی و پارێزه ره دا، جوړیک بیزاری هه یه له گهه زه مه نی کوریدا، زه مه نی سیاسه تی دیوه خانه سیاسی هه کان که تا وه کو نه مرۆ درێژ ده بنه وه. زه مه نی سیاسه تی نه قلی باوکسالاری وشه پکردن له گهه نه م نه قله که له جیا بوونه وه ی بائی رۆشنی رهکانی نێو پارتی ته عبیری له خۆی کرد.

له نێو نه م روودا وانه دا نه قلی کوردی چه زه دکات برایم نهحمهه دی میژووی و سیاسی سه ر کرده بناسییت، به لام زۆر ناو ر له بیدهنگه ی مه نفای ناداته وه، که بیدهنگی بهی رۆماننوسه! چونکه له نێو ناخی نوستووی هه ر تاکیکی کوردا چه زکردنیک هه یه بۆ پیاوی به هیز که له سه ر کورسی سیاسه ته، له نێو ناخی هه ر کوردی کدا وهک هه ر رۆژه لاتی هه ک ماسۆشیه تیک هه یه بۆ بلامکردنی وینه ی ده سه لات.

لێره دا له م پێچه تر سنا که دا وهک (کافکا) که نه یده و بیست (دکتور فرانز کافکا) ی یاساناس بناسریت و (گریگۆری سامسا) ی پانه وانی رۆمانه که ی (دهعه جانیبوون) وه ناگادینیته وه له خۆیدا و له (نامه یهک بۆ باوکم) نه م خوده ی خۆی نا شکراده کات. ناوه اش برایم نهحمهه دی سیاسی به که ی رۆحی وه ناگا دینیته وه و بۆ نه به د سیاسه ت به جیده هیلت تامردن ناو ر له سیاسه ت ناداته وه، لێره وه بهی رۆماننووس برایم نهحمهه دی سیاسی له کورده ستان جیده هیلیت و به ره وه مه نفای نه نده نی سه ره ته ده گرت.

کەسیتی (جوامیر) نهگوتراوی بلهی رۆماننوسه، بهشیکه له بیوگرافیای نهو، وهک ئهوهی بلیت؛ منی برایم نهحمهه وهک جوامیر بهریکهوت کهوتمه ئهم سیاسهتهوه، من خهمی له دایکبوونی رۆمان و چیرۆکم ههبوو، بهلام سیاسهت لهگهڵ خۆیدا بردمی. لهم پێچهدا برایم نهحمهه دو جوامیری نیو رۆمانهکهی (ژانی گهڵ) رۆوبهرووی یهکتری دهبنهوه و قسه لهگهڵ یهکترا دهکهن، لهم پێچهدا دیالۆگی ئهم دووانه دهیگهیهنیته بریاریکی ژبانی که لهیهکهم فرسهتا جیهه جیههکات، بهوهی نهو وهک چارهنوسی جوامیری ئی بهسهرنهیهت. ئهو نایهویت بهریکهوتیش چیدی خوی نهکاتهوه بهخۆپیشاندان و قهرهباغی سیاسهت کهکوئایی نایهت، بهئکو بهکوئانی پشتهوهی سیاسهتا بروات و دهیهویت بیتهوه بهو بلهیهی لهبیدهنگی خۆیدا تامردن، رۆمانیک بنوسیتهوه که (رۆمانی بیدهنگی)یه.

ههموو جاریک کهدهچمه میتروکانی لهندهنهوه بیر لهم پیاوه بیدهنگه دهکهمهوه، که له شهستهکانی سهدهی بیستهوه تامردنی بهبیدهنگی وهک بلهی رۆماننوس، وهک بلهی کوردی و جوامیره دئشکاوهکهی نیو رۆمانهکهی لهبهردهم ئهم میتروئانهدا وهستاوه، دهبیت بیرى لهچی کردبیتهوه؟!

سهراچاوه: مائپهری کوردستانی نوێ - ریکهوتی: ۸ ئه پریلی ۲۰۱۶

گوئاری گهلاویژ، دهروازهیهک بۆ ریبازی کوردایهتی و فیکری سهربهخوئی مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه



بارزان شیخ عوسمان

ههر کهسیک، له بیروباوهرو فیکرو ریبازی مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه ورد بیتهوه، ئهو راستیهی لا بهرجهسته دهبیت که ئهم رۆئه ههئکهوتوی کورد، ئهم سهرکردهورابهره خاوهنی مهدرسهو ریبازیکی فراوانه که چهندین لقی ئی دهبیتهوه، ئهوهشی لاساغ دهبیتهوه که خهم و خولیاکانی تهنیاو تهنیا بۆ گهیااندنی گهڵ ونهتهوهکهی بوه بۆ نهو کهناره نارامهی که گهلانی

دنیا پئی گه‌یشتون، خه‌مه‌کانی بو هوشیار بونی گه‌له‌که‌ی بوه به‌چه‌کیکی به‌هیزی نه‌ته‌وه‌یی دیموکراسیی پیشکه‌وتنخوازی هاوچه‌رخ و نازادو سه‌ربه‌خۆ و به‌دییه‌نانی کۆمه‌لایکی یه‌کسان به‌ریبارزکی نوێ که عه‌داله‌تی کۆمه‌لایه‌تی تیایدا به‌رقه‌رار بیته. هیواو ئاواتی نه‌و بوه که رۆنه‌کانی نه‌ته‌وه‌که‌ی به‌زانست و زانیاری پر چه‌ک بن.

نه‌گه‌ر زۆر به‌قولییش نه‌چینه ناو جیهان بینیی و فیکرو روانینه‌کانی نه‌م زاته، ته‌نیا چاو به‌ژماره‌کانی گوڤاری گه‌لاویژدا بگه‌ڕین به‌وه ئاشنا ده‌بین که مامۆستا ئیبراهیم نه‌همه کوردایه‌تی له‌ریزی پیشه‌وه داناوه‌وخه‌باتی بو چه‌که‌ره کردن وگه‌شه‌کردنی بی‌سه‌ربه‌خۆیی بوه هه‌ر له‌سه‌ربه‌خۆیی بی‌باوه‌ری فه‌دی و سه‌ربه‌خۆیی بی‌باردانی سیاسی تا سه‌ربه‌خۆیی نه‌ته‌وه‌یی. به‌دییه‌نانی عه‌داله‌تی کۆمه‌لایه‌تی و دامه‌زراندنی کۆمه‌لایکی بی‌چه‌وساندنه‌وه‌ی چینایه‌تیش نه‌و ریبارهبو که مامۆستای نه‌م به‌گه‌نگ و نه‌خشه‌ی ریگای پیکه‌وه ژبانی چینه‌کانی داناوه له‌ناو کۆمه‌لایکی فره‌ییدا. هاوکات په‌ی به‌و راستییه‌ش ده‌بین که مامۆستا ئیبراهیم نه‌همه گوڤاری (گه‌لاویژ)ی به‌ریگاوده‌روازه‌یه‌کی گه‌نگ زانیوه بو به‌دییه‌نانی نه‌م ئامانجه پیرۆزانه، هه‌ربۆیه سه‌رباری ریگری و دروستکردنی کۆسپ و ته‌نگ و چه‌له‌مه‌ی زۆر، کۆلی نه‌داوه‌و سور بو له‌سه‌ر نه‌وه‌ی (گه‌لاویژ) له‌ناو نه‌و ژانه به‌نازاره‌ی نه‌ته‌وه‌که‌یدا له‌دایک بیته و په‌یامه فره‌نامانج و ریباره‌ مرویی و سیاسیه پیرۆزه‌که‌ی بگه‌یه‌نیت، چونکه ده‌یزانی نه‌م گوڤاره ده‌توانیت چ رۆلایکی کاریگه‌ر بیینیت له‌بواره جیا‌جیاکانداو چ کاریگه‌رییه‌کی ده‌بیته له‌سه‌ر بی‌کردنه‌وه کان و ئاراسته‌کردنی چین و توێژه‌کانی کۆمه‌ل. له‌پروژه‌ی (گه‌لاویژ) هوه که داهینانیکه مه‌زن بو بو‌به‌ره‌م هینانی نه‌وه‌یه‌کی نوێ، به‌فیکرو ریباره‌که‌ی مامۆستای نه‌م ئاشنا ده‌بین که چه‌نده تینوی نازادی و سه‌ربه‌خۆیی گه‌ل و نه‌ته‌وه‌که‌ی بوه، له‌و کاته‌دا هه‌مو پۆست و ده‌ستکه‌وتیکه ماددی و شه‌خسی ره‌تکردۆته‌وه و خه‌بات و کۆشه‌که‌ی چر کردۆته‌وه بو نه‌وه‌ی له‌ری رۆژنامه‌گه‌ری و خه‌باتی فیکری و روناکبیری و نه‌ده‌بییه‌وه رۆنه‌کانی گه‌ل گوش بکات و ئاماده‌یان بکات بو تیگۆشانیکه زانستی سه‌رده‌میانه‌ی شارستانی.

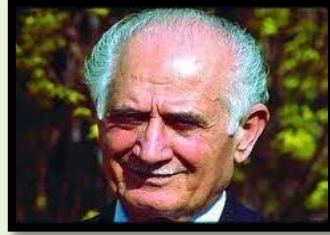
هه‌ربۆیه به‌هه‌لدانه‌وه‌ی لاپه‌ره‌کانی گه‌لاویژو پیاچونه‌وه به‌بابه‌ته‌کانیدا، ده‌بینین گوڤاره‌که مه‌درسه‌و ریبارزکی ده‌وتمه‌نده و له‌هه‌مو ده‌رگاکی ژبانی داوه‌و دائیره‌ تولمه‌عاریفیکه ئیجگار گه‌وره‌یه له‌هه‌مو بواره‌کانداو هه‌وتدانیکی بی‌نه‌زیره له‌پیناوی ریگه‌ستن و ئاماده‌کردنی نه‌وه‌کان بو به‌شداریکردنیکه چالاکانه له‌بزوتنه‌وه فیکری، سیاسی، ئابوری، زانستی، زمانه‌وانیی، نه‌ده‌بیی، کۆمه‌لایه‌تی، جینه‌دیری و بواره‌کانی تری کلتوری و قانونیی و شۆرش چینایه‌تی. خوینه‌ر یان نه‌وانه‌ی به‌داواچونیان هه‌یه، هه‌ر بابه‌تیکه گوڤاره‌که بگه‌رن له‌هه‌ر بواریکدا په‌ی به‌وه ده‌بن که گه‌لاویژ شۆرشیکه روناکبیری هین و له‌سه‌رخۆی دور له‌په‌له پروژێ و دور له‌ده‌مارگیری نه‌ته‌وه‌یی یه و سه‌کۆیه‌کی نازاده تا نه‌وه‌کان ئاماده بکات بو‌دیالۆگ و لیک تیگه‌یشتن و چه‌ندین پرۆسه‌ی تری شارستانی و مه‌ده‌نیی، هاوکات کۆمه‌ل هان ده‌دات بو کرانه‌وه‌و وه‌لانانی به‌ندوکۆتی به‌سه‌رچو کۆمه‌لایه‌تی و پیشوازیکردن له‌سه‌رده‌می نوێ و که‌له‌چهری تازه.

بهكورتیی مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه خاوهنی مهدهسهیهکی فیکری وریبازیکی نویخوازی مۆدیرن و په یامیکی مرؤفا دۆستانه ی شارستانی و دیموکراسیی بو، کوردایه تیشی به ریتم وشیاواریکی پیشکەوتنخواز دارشئبو که پینگه وه ژیان و ریزگرتنی نه ته وه و گه لان له یه کتری گرتبوه خو، هه میشه نه زمون و تاقیکردنه وه ی گه لانی بو سه ره به خوئی و به دیهیتانی مافی چاره نوس کردبوه دهروازه یه ک تا هه مو نه ندایمکی کۆمه ئی کورده واریی به جیاواریی بیرو په یوه ندیی سیاسییه وه به تاسه وه بیت بو شاد بون به مافی چاره نوس و سه ره به خوئی.

دیاره نه م مه ده سه و قوتابخانه فیکرییه ی مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه که تانیستاش به هاو پیروزییه که ی له لوتکه دایه نه وه کان سو دی لی ده بینن و شانازی پیوه ده که ن، هه ر زو هاته به ره هه م و سه دان هه زار له رو ئه کانی کورد له هه مو پارچه کانی کوردستان تیایدا په روه ده بون، سه دان سه رکرده ی تیادا پینگه یشت و هه ئکه وت، هه زاران پیشمه رگه ی نازاو گیان فیدای تیادا هاته به ره هه م که تانیستاش به رده وامه، به شینکی زۆری نامانج وهیواکانیشی به و شیوازی جیهانییییه ی پیش بینی بو کردبو هاتونه نه ته دی و نه وه کانی نیستا به به ره هه مکه ی شاد بون، بو به دیهیتانی به شه کانی تری په یامه که ی خه بات درێژه ی هه یه و نه رکی نه م نه وه ی نو ئی یه ته واوی بکات. که واته نه م سه رکرده و رابه ره مه زنه که خاوه نی مه ده سه و ریبازیکی وه ها پیروژه ناو وریبازو فیکره گه وه رییه که ی هه ر به نه مری و شکۆیی ده مینیتته وه و روانین و جیهان بینیییه کانی هه ر به نرخن بو نه مرو شمان هه ر تازه نوین و ده توانریت رینماو نه خشه ی ریگا بیت بو چاره سه رکردنی کیشه و گه رته کان و یه کلا ییکردنه وه بیان.

سه رچاوه: مائپه ری کوردستانی نو ئی - ریکه وتی: ۸ ی نه پریلی ۲۰۱۶

به نیمزای مامۆستا برایم نههمه



مابهری کوردستانی نوئی

ناوم «بله» واته ئیبراهیم ه باوکم نهحه رهشی فهتاهه رهشی مستهفای ناوه. سائی ۱۹۱۴ له سلیمانی له دایک بووم له بنه مائه یه کی کاسبکار. خویندنی سه رهتایی ناوه ندیم له سلیمانی ته واو کردوو، له پاشا بو خویندن چوومه ته به غدا له سائی ۱۹۳۷ دا له کۆلیجی حقوق دهرچووم و بووم به نهوقات (وهکیل) له سلیمانی. له ته مه نی ۱۲ - ۱۳ سالییه وه حهزم له خویندنه وهی شیعوو چیرۆک کردوو. له ۱۴ - ۱۵ سالییه وه ورده که وتووومه ته شیعردانان و شت نووسین.

له ۱۹۳۲ هوه چند جار وتارو شیعرم له گۆقاری (هاوار) دا بلاو کراوه ته وه، که وا له شام دهرده چوو، ههروه ها له رۆژنامه ی «ژیان» یشدا که له سلیمانی بلاوئه کرایه وه به بی ناوی خۆم.

له ۱۹۳۳ هوه که له به غدا نه مخویندو نه ندایم کۆمه ئی لاوان بووم که وا سالانه نامیلکه یه کی دهرئه کرد، من کرام به ئیپرسراوی دهرکردنی ژماره ی نهو سائه، منیش به یارمه تی چهند نوسه ریکی لاوی تر (یادگاری لاوان) م دهرکرد، که وا پینشکه شه که ی و نزیکه ی وتارو شیعره کانی نووسینی خۆم به بی نووسینی ناوم.

له ۱۹۳۵ هوه تا ۱۹۳۷ جاروبار وتارم وهرده گپرا له ئینگلیزییه وه بو عه ره بی و له رۆژنامه ی «البلاد» دا بلاو ده کرایه وه به ناوی خۆمه وه. له سائی ۱۹۳۷ هوه بهر له وهی کۆلیجی حقوق ته واو بکه م، نامیلکه یه کم به عه ره بی له ژیر ناوونیشانی «الاکرادو العرب» دا بلاو کرده وه به ناوی (چهند لاویکی کورد) هوه، له سه ر نه م نامیلکه یه درام به مه حکه مه.

له سائی ۱۹۳۹، پاش نزیکه ی دوو سال هه وئدان توانیم ئیمتیازی بلاو کردنه وهی گۆقاری (گه لاویژ) وهرگرم که بو ماوه ی ده سال له به غدا بلاو ده کرایه وه به ریکوپیکی و ده گه یشته زۆربه ی خوینده واری نهو سه رده مه.

له ۱۹۴۲دا، به نامۆزگاریی چهند دۆستیک بۆ خۆرزگارکردن له مهترسیی گرتن، بووم به (حاکم)، به لام که حکوومهت له ۱۹۴۴ دا له رتی هندی زۆله کوردهوه پیتی زانی که من خاوهنی گۆفاری «گهلاویژ» یشم، داویان لیکردم که یان واز له گۆفاره که بهینم و یا له حاکمیهتی، منیش وازم له حاکمیتی هینا و بوومهوه به ئهوقات. له مانگهکانی دوایی ۱۹۴۴ دا، بووم به نه ندام له کۆمهلهی (ژ.ک) و لقی کوردستانی عیراقمان دامه زاناند له سلیمانی و من کرام به لپی سرراوی لق و کهوتینه چالاک و ههروهها ماینهوه تا رووخاندنی (کۆماری مهاباد) و نهمانی حیزبی دیموکرات. ئهوجا له گهڵ زۆریه ی نه ندامانی لقه کهمان چوومه (پارتی دیموکراتی کورد) هوه، که له ۱۶ - ۸ - ۱۹۴۶ دا دامه زرا بوو له کوردستانی له مههر عیراق دا و منیش کرام به لپی سرراوی به شی سلیمانی پارتیه که.

سالی ۱۹۴۹، گرتیانم و پاش سی چوار مانگ دایانم به مه حکمه می عورفی له به غدا و به تۆمهتی دهسکردی نه ندامه تیم له حیزبی شیوعی عیراق دا حوکم درام به دوو سال حه پس و دوو سالی خستنه ژیر چاودیری پۆلیسه وه. حکوومهت ئه م حوکمدانه ناهه قه می کرد به به هانه بۆ داخستنی گۆفاری (گهلاویژ) ش له مانگی ئاغستۆسی ۱۹۴۹دا.

له مارتی ۱۹۵۱ دا ماوه ی حه پسی یه که مم ته واو کرد. هیشتا له به غدا بووم، به نهینی کۆنگره سی دووه می پارتیمان به ست، که له پیشه وه خۆی بۆ نامه کرابوو به نیازی ریکخستنه وهو چالاک ده ست پیکردنه وه ی پارتیه هه لته کیترا وه کان. کۆمیته یه کی ناوه ندیی کاتی دانار بۆ به جیهینانی ئه م کاره و دانانی روونووسی پرۆگرام و بیرویه کی نوێ بۆ پارتی. سه رکرا دایه تیی ئه م لیژنه یه یان دا به من له گهڵ ئه رکی نامه کردنی پیره و پرۆگرام. له سه ره تای سالی ۱۹۵۳ دا به نهینی له که رکوو ک، کۆنگره سی سینه می پارتی به سترا و پرۆگرام و پیره ی تازه ی بۆ دانرا و ناوی کرا به «پارتی دیموکراتی کوردستان» و کۆمیته یه کی ناوه ندیی بۆ هه لته ژیر درا و منیش کرام به سکرتیر.

به دیرژیایی سالانی ۱۹۵۳ و ۱۹۵۸ به یاننامه و نووسینی گۆفارهکانی پارتی که به نهینی درده چوون، من ده منووسین که ئۆرگانی یه که می پارتی ناوی (رزگاری) و هی پاش ئه و ناوی «خه باتی کوردستان» بوو.

له ئه یلوولی ۱۹۵۸ دا به پیتی بریاری کۆمیته ی ناوه ندی، چووم بۆ چیکۆسلۆفاکیا بۆ هینانه وه ی مه لا مسته فا به رزانی سه روکی پارتیه که مان و له تشرینی یه که می ۱۹۵۸ دا پیکه وه گه راینه وه به غدا.

له سالی ۱۹۵۹ دا چیرۆکیکم به ناوونیشانی «کویره وه ری» یه وه بلا و کرده وه، که بریتی بوو له هه لته ژیر ده ی هه ندی له و چیرۆکانه ی کاتی خۆی له گۆفاری گه لایژدا نووسی بووم. هه ر له و ساله دا ئیمتیازی روژنامه ی «خه بات/ انضال» م له عه بدولکه ریم قاسم وه رگرت و ناو به ناو به کوردی و به عه ره بی له گهڵ نه ندامانی کۆمیته ی ناوه ندی تیکرا چهند

ژماره یه کمان ئی بلامو کردهوه.

له شوباتی ۱۹۶۰دا حکومت به ره سمی نیجازهی ناشکرکردنی پارتیی داینی به ناوونیشانی (پارتی دیموکراتی کوردستانی) یه وه و له مایسی ۱۹۶۰ دا یه کهم کۆنگره سی ناشکرای پارتی له به ره گای پارتی له به غدا گیرا و پیره وه و پرۆگرام په سه ند کرا و کۆمیتهی ناوه ندی هه لێبژێردرا و مه لا مسته فا به سه روک و من به سه کرتیری پارتی هه لێبژێردراین. ئیتر رۆژنامه ی خه بات - انضال، بوو به ئۆرگانی په سمی پارتیه که مان و هه تا شوباتی ۱۹۶۱ به ریکویبکی رۆژانه بلاونه کرایه وه به عه ره بی و هه فته ی جاریکیش به کوردی، نه گهر به مه ره ژایه به زۆری سه روتار من نه منووسی. له مانگی شوباتدا حکومت نه مری گرتتی منی ده رکرد و منیش خۆم شارده وه و نه م ونبوونه ی منی کرده به هانه بو داخستنی رۆژنامه که.

هه تا نه یلوولی ۱۹۶۱ به نه یینی کاروباری سیاسیم نه کرد له به غدا، ئینجا بو به ستنی کۆنفرانسیکی پارتی، به دزییه وه چومه سلیمانی. له و مانگه دا هیرشی له شکری عیراق بو سه ر کوردستان ده ستی پیکرد. زۆربه ی نه ندامانی پارتی دژی شه ر بوون به تاییه تی له و کاته دا که هیرشی سپای عه بدولکه ریم قاسم شوئی ئی هه لکیشا. کۆمیتهی ناوه ندی پارتی له کانونی یه که می ۱۹۶۱ دا بریاری دا که نه ک هه ر هاویه شی شوپش بکا، به لکوو نه رکی هه لسوورانیش بگریته نه ستوی خوی. منیش پاش چه ند مانگی چالاکی نه یینی له سلیمانی، بریار درا بچه شاخ و له وی مامه وه وه ک سه کرتیری پارتی تا ۱۹۶۴. بۆیه زۆربه ی به یاننامه و وتاری سه ره کیی (خه بات) من نه منووسین، نه گهر له سه فهر نه بوو مایه. له پاش ریکه وتی مه لا مسته فا له گه ل حکومت له ۱۹۶۴ دا، به بی په زامه ندی مه کته بی سیاسی و کۆمیتهی ناوه ندی، ئیتر پارتی بوو به دوو کوته وه، مه کته بی سیاسی و زۆربه ی نه ندامانی کۆمیتهی ناوه ندی له لایه ک مه لا مسته فا و ده سه ودا به ره شی له لایه کی تروه وه. دوا ی نه وه مه لا مسته فا کۆنگریسیکی تاییه تی گرت و کۆمیتهی ناوه ندی بو دانا و به یارمه تی هیزی حکومت و هه ندی عه شیره ت په لاماری شوینه کانی پارتیی دا، ئیمه ش به ناچار ی کشاینه وه بو سنووری ئیران و له پاشا به په نابهر قبوول کراین له ئیران وهه تا ئاغستۆسی ۱۹۶۶ من له تاران مامه وه. نه وسا گه رامه وه بو به غدا له سه ر دوا ی براده رانی کۆمیتهی ناوه ندی پارتی و هه ر که هاته وه، که وتمه ته فه لادان بو ریکه وتن له گه ل مه لا مسته فا، به لام ته فه لاکانم بی سوود ده رچوون و شه ری براکوژی هه تا نه هات گه رمتر نه بوو.

له ۱۹۷۰دا دوا ی به یانی ئادار به چه ند مانگی له گه ل مه لا مسته فا ریکه وتین و من و چه ند هه قالیکی مه کته بی سیاسی و کۆمیتهی ناوه ندی چوینه لای مه لا مسته فا و من له چۆمان ده سه سه ر دانیشتم هه تا تازده بوونه وه ی شه ر له گه ل عیراق دا له ۱۹۷۴ دا به هاندانی ئیران و نه مریکا. له م کاته دا من به مان و مندانه وه به ر له هه مووکه سی ئیردرامه ورمی (رضاییه) و پاش چه ند مانگی بردیانی نه تاران. دوا ی ناشه تال، حکومتی عیراق زۆرم له گه ل خه ریک بوو که بچه وه بو عیراق، ملم نه دا، نه وجا داویان له ئیران کرد که دوورم خه نه وه له سنوور، چونکه هه روا هوریا نه نیمه وه له سه رووی عیراقتا. ئیرانیه کانیش

مهسه له که بیان تی گه یاندم و وتیان ئیبه چارمان نیبه نه بی به قسه ی عیراق بکهین به پیی ریکه وتنامه ی جهزایی. ئیستا تو
نه بی یا به خاوخیزانه وه بچینه (زاهدان) و یا ئیران به جی به یلیت. منیش نه میانم په سه ند کردو هاتمه به ریتانیا و کرام به و
په نابهر و له وساو به مال و مناله وه له نه ندن نه ئیم.

له سه ره تای ۱۹۸۰ له گه ل هه ندی دوستی وهک وهی به گ و کاک هاوار و چهند که سیک تر قسم کرد که گو قاریکی وه زری
دهر بکهین، له پیشا به کوردی و له پاشا به عه ره بی و ئینگیزی و نه و زمانانه ی پیمان نه کریت. به ئینی هاوکار بیاندا و منیش
که وتمه دهر کردنی گو قاری (چریکه ی کوردستان) و پاش ماوه یه ک چاپی عه ره بی شمان لی بلا و کرده وه به ناوونیشانی «صرخه
کوردستان» وه هه مووی به سه ری که وه ۱۶- ۱۷ ژماره یه کی بلا و بو وه. دوایی له به ره وه ی که نه رکی نووسینه وه نووسین
وهه ئبژاردنی ناوه رۆک و تایپ کردن و فۆتۆکۆپی کردن و بلا و کردنه وه به پۆسته ناردنیش هه مووی له سه ر شانی ته نیا خۆم بوو
و جگه له چهند که سیک که به سه خاوه ت یارمه تییان نه دا، زۆربه ی خۆینده واران پارهیان نه نه ناردو هه ندی جار کریتی پۆسته
نه گه یشته نرخی گو قاره که، نه مه له لایه ک. له لایه کی تریشه وه ناله باری و نا ئۆزی وه ز له کوردستان و په یوه ندی درانه ی
هیزه نیشتمانیه کانی ولات، هیئامیانه سه ر نه و بریاره ی که ده ست له «چریکه» هه لگرم و به داخه وه ده ستیشم لی
هه لگرت.

هه تا ئیستا جگه له «کویره وه ری» ته نیا داستانی (ژانی گه ل) م بلا و کراوه ته وه. نه مسال داستانیکی که شم له سوید چوو ته
ژیر چاپ کردن، ناوی (دپرک و گول) ه، بریتییبه له به شی ۱ و ۲ ی داستانه که، به شی سییه میشی هیوام وایه له پاشا چاپ بکریت.
سی داستانی دریزی که ی چاپ نه کراویشم هیه له گه ل (بیره وه ریانم) به داخه وه ۴، ۳ داستانی که شم سه بارت به دهر به ده ری و
خۆشاردنه وه ی له پۆلیس و راکردن له م شاره وه بو نه و شار، له ناو چوون. نه مه یه کورته ی به سه ره اتی ژیان وهک بیرم بیت.
نه م بابه ته که به پینوسی مامۆستا برام خۆی نو سراه له کتیبی چهند یادگارکی مامۆستا برام نه حمه ده وه وه رگیراوه.
له نووسینی د. عه بدوللا مردوخیه.

سه رچاوه: مایه ری کوردستانی نوی - ریکه وتی: ۸ ی نه پرلی ۲۰۱۶

کتیبەکانی برائیم ئەحمەد



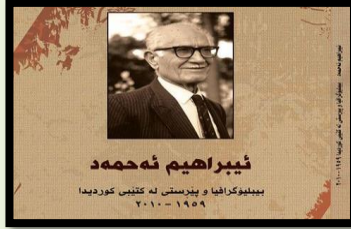
مائپەری کوردستانی نوێ

مامۆستا برائیم ئەحمەد ئەدییب و تیکۆشەری رینگای خەباتی گەلی کورد بەدەر لە خەباتی سیاسی و خەباتی شاخ لەژێراندای کۆمەڵێک بەرهەمی ئەدەبی و سیاسی نووسیوە و هەرودها کۆمەڵێک بەرهەمی جیهانبوونی وەرگێراوە. ئێمە لێرەدا گەشتیک بەنیو کتیبەکانی مامۆستا برائیم ئەحمەد دەکەین رۆمانی ژانی گەل کە یەکیکە لە بەرهەمی ناوازهکانی مامۆستا و چەند جارێک چاپکراوە و چاپە جیاوازهکانی: رۆمان ژانی گەل چاپی ۱۹۷۲ لە چاپخانەی کاکە فەلاح، لە سلێمانی بۆلاوکراوەتە وەو د. کەمال فوناد پێشەکی بۆ نووسیوە. چاپێکی دیکە رۆمانە کە بەرێوەبەری گشتی چاپ و بۆلاوکردنە وە وەزارەتی رۆشنبیری بە ۲۰۰۲ سالی چاپ و بۆلاوکراوەتە وە لە گەل پێشەکییە کە د. کەمال فوناد دا و هەرودها تەبەکی مەحمەد عەبدولکەریم سۆلەبیشی تێدا بۆلاو بووەتە وە. چاپی سالی ۲۰۰۷ ی رۆمانی ژانی گەل لە ناوەندی چاپەمەنی و راگەیانندی خاک بوو و ئەحمەد قادر سەعید ئامادەکاری بۆ کردووە. دەزگای ئاراسیش چاپی کردووەتە وە. بەرهەمی دیکە مامۆستا برائیم رۆمانی هەرزەکاری، ئەم رۆمانە لە بۆلاوکراوەکانی ناوەندی چاپەمەنی و راگەیانندی خاکە سالی ۲۰۰۶. کۆیڕەووری کۆمەڵە چیرۆکی مامۆستا برائیم ئەحمەد لە پێنج چیرۆکی کورت پێکھاتووە، ئەم بەرهەمی لە سالی ۱۹۵۹ لە چاپخانەی النجاج لە بەغدا چاپکراوە، چیرۆکەکانی دوو توێی ئەم کتیبە بریتین لە چیرۆکەکانی (کەرەتۆتی مەنوجەر، خازنی، کۆیڕەووری، تۆلەسەندنە وە، لەولاتی قارەمانا). لە سالی ۱۹۸۲ جارێکی تر ئەم کۆمەڵە چیرۆکە چاپ و بۆلاو بووەتە وە لە دەزگای ئینتیشاراتی سەبیدیان لە مەھاباد. چاپێکی دیکە ئەم کۆمەڵە چیرۆکە سالی ۱۹۹۶ لە سلێمانی چاپ و بۆلاوکراوەتە وە، لە ئامادەکردنی ئومید ئاشنا بوو. چاپێکی دیکە کۆمەڵە چیرۆکی کۆیڕەووری لە ناوەندی چاپەمەنی و راگەیانندی خاکە لە سالی ۲۰۰۵. دێک و گۆل بەشی یەکەم و دوومی چیرۆکی دێرژ، بەرهەمی دیکە برائیم ئەحمەد لە سالی ۱۹۹۲ لە سوید بۆلاو بووەتە وە. هەمان رۆمان لە سالی ۲۰۰۱ ناوەندی چاپەمەنی و راگەیانندی خاک چاپی کردووەتە وە، بەشی سێیەمی رۆمانی دێک و گۆل سالی ۲۰۰۳ ناوەندی چاپەمەنی وەرگەیانندی خاک چاپ و بۆلاوکراوەتە وە. کۆی بەرهەمی شیعیریەکانی برائیم ئەحمەد بە ناوێشیانی بەرەو روناکی سالی ۲۰۰۷ ناوەندی چاپەمەنی و راگەیانندی خاکە چاپ و بۆلاوی کردووەتە وە،

كۆكردنهوه و ساغکردنهوهی عومهر مارف بهرزنجیهه. چاپینکی دیکهی دیوانی بهرهو رونایکی که ئومید ناشنا نامادهی کردوووه سالی ۱۹۹۶ له سلیمانی چاپکراوه. په لکه زیرینه چهند وینهیهک له نووسینی جیهانی برابم نهحمهه وهریگیراو بو کوردی و نامادهکردنی ئومید ناشنایه وله سالی ۱۹۹۶ له سلیمانی چاپکراوه. له یادی نهمراندا تووژی له خهباتی کاکه عومهر دهبا به بهرهمیکی دیکهی برابم نهحمههوه نامادهکردنی ئومید ناشنایهوسالی ۱۹۹۶ له سلیمانی چاپکراوه. دلی ته نیایی چهند وینهیهک له شیعری جیهانی وهریگیرانی برابم نهحمههوه نامادهکردنی ئومید ناشنایه و سالی ۱۹۹۶ له سلیمانی چاپکراوه. شوین بو گوئی په خشانهکانی مامۆستا برابم نهحمههوه و نامادهکردنی ئومید ناشنایه و له سالی ۱۹۹۶ له سلیمانی چاپکراوه. ولات په رستی کومه له چیرۆکیکی جیهانییه و برابم نهحمههه کردویهتی به کوردی و ناماده کردنی ئومید ناشنا له سالی ۱۹۹۶ له سلیمانی چاپ کراوه. چۆن زمانه که مان بنووسین؟ هه وئیک بو رینووسی کوردی بهرهمیکی دیکهی برابم نهحمههوه نامادهکردنی ئومید ناشنایه و سالی ۱۹۹۶ له سلیمانی چاپوووه. په یامی دتسوژی نووسینی برابم نهحمههوه نامادهکردنی ئومید ناشنایه. بازرگانی قینیسیا بهرهمیکی شکسپیر مامۆستا برابم نهحمهه له ئینگلیزییهوه وهریگیراووه و نامادهکردنی ئومید ناشنایه. کوردو عه ره ب کتیبه به ناوبانگه کهی مامۆستا برابم نهحمههوه مام جهلال پیتشهکی بو نووسیوه و وهریگیرانی له عه ره بییهوه ربهه. هه ره ئه م کتیبه چهند جاریکی تر چاپوووه تهوه چاپینکی دیکهی که به عه ره بییه، له بلاو کراوهکانی دهزگا خاکه بو چاپ و بلاو بوونهوه. چاپینکی دیکهی به زمانی عه ره بی له بلاو کراوهکانی مه کته بی راگه یاندنی یه کیتی نیشتمانی کوردستانه. سالی ۲۰۰۴.

سه رچاوه: مایه ری کوردستانی نوی - ریکه وتی: ۸ ئه پرلی ۲۰۱۶

ئیبراهیم نهحمهه بیلۆگرافیا و پیرستی لهکتیبی کوردیدا سالی ۱۹۵۹ - ۲۰۱۰



مائپهری کوردستانی نوئ

نهم کتیبه بوار نورهدين نامادهي کردووو بازيان جهلال نهخشهسازي بهرگو ناوهوي بو کردووو، له بلاوکراوهکانی ناوهندی چاپمهنی و راگه یانندی خاکه له دوو توئی ۱۴۱ لا په ردهایه ناوه رۆکی کتیبه که بریتیه له پیشه کی، سه رنجیکی گشتی، کورتکراوهکان، نهم بیلۆگرافیا یانه، ژياننامه ی برایم نهحمهه، کتیبهکانی برایم نهحمهه له سالی ۱۹۵۹ تا سالی ۲۰۱۰، کتیبی سه ربه خو له باره ی ئیبراهیم نهحمهه ده له سالی ۱۹۹۵ تا ۲۰۰۹، پیرستی نووسینهکانی ئیبراهیم نهحمهه له ناوه رۆکی کتیبی کوردیدا ۱۹۸۹ تا ۲۰۱۰، پیرستی ئیبراهیم نهحمهه له ناوه رۆکی کتیبی کوردیدا ۱۹۷۳ تا ۲۰۱۰،

بیلۆگرافیا ی بیلۆگرافیاکانم.

نهم بهرهمه کتیبیکی بیلۆگرافیا ییه نهو کتیبانه دهناسینی که مامۆستا برایم نهحمهه له سالی ته مهنی دا هینه رانهیدا نووسیونی یان وه ریگی پراوه. ههروهها نهو کتیبانه ی که له باره ی برایم نهحمهه ده نووسراون له لایهن نووسه رانهوه. نهو بابه تانهش که برایم نهحمهه نووسیونی و له کتیبی دیکه دا بلا بو وه ته وه، ناماده کاری نهم کتیبه به پیی پیرستی و زنجیره هه موو نهو کتیبانه ی نووسه ری جیا کرد وه ته وه ههروهها نهو کتیبانه ی له باره ی نووسه روه نووسراونو نهو کتیبانهش که بابه تی مامۆستا برایمی تیدا یه. له کتیبهکانی مامۆستا برایم نهحمهه که نهم بیلۆگرافیا یه دا ناوی هاتوو: رۆمانی ژانی گه ل و درک و گوئ و هه رزه کاری و کۆمه نه چیرۆکی کویره وه ری و کۆی بهرهمه شیعریه یهکانی و... هه موو کتیبهکانی دیکه ی. نهو کتیبانه ی که له سه ری نووسراون کتیبی ئیبراهیم نهحمهه له سی به لگه نامه ی میژوو یی دا، برایم نهحمهه له کاره زانستییهکانی د. مارف خه زنه داردا، پوخته ی ژيانی مامۆستا برایم نهحمهه دی نهم، چه ند یا گاریکی مامۆستا برایم نهحمهه دنوو سینی... چه ندین کتیبی دیکه. سه باره ت بهم کتیبیه رۆژنامه نووس بوار نوره دین وتی: بیلۆگرافیا، پیوستیه کی زانستییه و کارناسانی لیکۆ له ران دهکات، کتیبخانه ی کوردیش، نهم بواره دا هه ژاره، له بهر نه مه پیوسته بیلۆگرافیا ی تابهت بو زۆربه ی نهو بابه تانه هه بیته و بکریت، که له نیو کتیب، گوشار، رۆژنامه و ته نانه ت مائپه رهکانیشدا

بلاووونه تهوه، وهك: كه سایه تی، بۆنه و رووداوی میژووپی، شارو ناوچهكان، چین و توێژهكانی كۆمهنگه... هتد، چونكه كاتیك لیکۆلهران بۆ دهسته بهرکردنی سهراچاوه روو له کتیبخانهكان دهكهن، ماندوو بوون و کات و خهرجیی زۆریان پێویسته، نهمهش نهو نهركهیه، كه ببیلیۆگرافیا جیبه جیبه دهکات. نهم ببیلیۆگرافیا یه وهموو نهوانه ی پشتر نامادهم کردوون، بهرهمو نهنجامی نهو پرۆژهیهن، كه نزیکه ی ۱۲ سال خه ریکی بووم: (کوردو کوردستان- ببیلیۆگرافیا و پیرستیان له کتیبی کوردیدا ۱۹۲۰ - ۲۰۱۰)، كه ۵۶۸۰ کتیبی تیدا ناسینراوه و له ۱۲ بهرگ و ۵۲۰۵ لاپه ره پنگهاتوه، له نیران چاپ کراوه.

له ماوه ی نهو چهند سانه ی خه ریکی نهو پرۆژه یه بووم، چهند ببیلیۆگرافیا یه کی تایبه ته م ناماده کردوووه چهند دانه یه کیان، وهك کتیب و سپاره بلاووونه تهوه: شیرکو بیکه س ۲۰۱۲ و ۲۰۱۴، عه لانه دین سه جادی ۲۰۱۳، مام جه لال تاله بانی ۲۰۱۴، هه ندیکیشیان له گوشارو رۆژنامه و ما ئه په رکاندا بلاووونه تهوه، یان به تایبه ت بۆ توێژه ران ناماده کراون و بۆ بلاوکردنه وه نه بوون. له پاشکۆی نهم ببیلیۆگرافیا یه ی (م. برایم نه ههمه) دا، (ببیلیۆگرافیا ی ببیلیۆگرافیاکانم) دانراوه...

ناماده کردنی ببیلیۆگرافیا ی گشتی و تایبه ت، نه رکیکی ئاسان نییه و چهند گرفتیکیشی هه یه، كه هه ندیکیان کیشه ی کتیبی کوردی و کتیبخانه کانی کوردستان، وهك: نه بوونی کتیبخانه ی نیشتمانی و نه رشیقی تایبه ت به لایه نه کارا کانی کۆمه نگه، ناله باریی دۆخی سیاسی کوردستان، نه بوونی ده رگای تایبه ت به بلاوکردنه وه ی کتیبی کوردی، هه روه ها له دوا ی راپه رینیشه وه، هیج ناوه ندیکی حکومی و ناحکومی بایه خی تایبه تی به ناماده کردنی (ببیلیۆگرافیا) نه داوه... هتد.

له ببیلیۆگرافیا ی تایبه تدا، بایه خ و پینگه و ره نگدانه وه ی کاره کته رو کرۆکی ببیلیۆگرافیا که، خۆی به سه ر کارو پرۆژه که دا ده سه پینیت، بۆ نمونه کاتیك ده ست به ناماده کردنی نهم کتیبه ده که یه ت، نه وه کارو ره نج و ماندوو بوون و خه باتی (م. برایم نه ههمه) ده، كه ناستی پرۆژه که دیاری ده کات، چونکه نهو خاوه نی چهند تایبه ته ندیه که: سیاسی، نووسهر و وه رگێر، چیرۆکنووس، رۆژنامه نووس، زمانان، پارێزه ر... هتد، نهمه جگه له وه ی، خاوه نی چهن دین کتیب و نووسین و وه رگێرانه، له لایه کی تریشه وه، به هۆی کاریگه ریی به سه ر میژووی کورد وه، ده یان کتیب و نووسینی له باره وه نووسراوه.

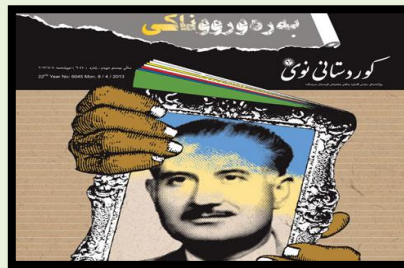
له درێژه ی قسه کانی دا هه ر له و باره یه وه وتی: نهم ببیلیۆگرافیا یه، به پائېشتی پرۆژه گه وره که ناماده کراوه، هه روه ها هه وئێ تایبه تیشی بۆ دراوه، تا بتوانیت به نه رکی خۆی هه ئبستیت و مافی بابه ته که بدات، بۆ نمونه هه ندیک له و بابه تانه ی له ببیلیۆگرافیا که ی (م. برایم) دا تۆمار کراون، له پرۆژه که دا لایان ئی نه کراوه ته وه، وهك: دیوانی شیعر، رۆمان، چیرۆک... هتد، له گه ل هه موو نه مانه شدا، کاره که مان هیشتا ماویه تی، چونکه جگه له و هۆکارانه ی پشتر نامازه یان پی کرا، سه ختی بارودۆخی ژبان و خه باتی مامۆستا برایمیش، بوونه ته هۆی نه وه ی نه توانین هه موو به ره مه کانی بدۆزینه وه، نه و بابه تی به چهند ناویکی خوازاو نووسیوه، كه نهمه ش نه رکیکی تری نهم پرۆژه یه وه بریاره سالانی داها توه،

بههاوکاری (بنکهی ژین)، کاریکی فراوانتری بو بکهین.

سوپاسی (ناوهندی چاپمهنی و راگه یاندنی خاک) دهکهم، که دئسۆزانه به دهنگمهوه هاتن و توانرا بهشیوهیهکی شایسته چاپ بکریته. هیوادارین توانیبیتیمان پاداشتیکی بچووکی خزمهتهدکانی (م.برایم) بدهینهوه.

سهراوه: مائپهری کوردستانی نوئ - ریکهوتی: ۸ ئه پریلی ۲۰۱۶

رووناکي برایم نهحمهه له کوردستانی نوئ دا



یادگارو هیوا چهپکه گوئی وهفادارییه بو مامۆستا برایم نهحمهه

مائپهری کوردستانی نوئ

یادگارو هیوا چهپکه گوئی وهفادارییه بو مامۆستا برایم نهحمهه کتیبیکه له بلاوکراوهکانی کوردستانی نوئیه له دووتوی ۱۶۴ لاپه ره دایه. بابهتهکانی دووتوی نهه کتیبه باسوخواسی تیکۆشانی مامۆستا برایمه له خهباتی سیاسی وچه کرداری وشاخ و زیندان وئاوارییه، باسی روئی مامۆستا برایمه له بواری روژنامه گهری نهدهبو سیاسهتدا. له گهه ژياننامه ی مامۆستا برایم نهحمهه دو روئی نهه له بوارهکاندا وئاوهرۆکی کتیبه که له کۆمه ئیک بابهت پیکدی، که له باره ی مامۆستا برایم نهحمهه دهوه نووسراوه. له بابهتهکانی دوو توئی نهه کتیبه (پوخته ی ژياننامه ی مامۆستا برایم نهحمهه ی نههر، که باسوخواسی کوردایهتی و خهبات و تیکۆشانی برایم نهحمهه دوو باسی نهزموونی سیاسی و نهدهبی مامۆستایه. هه ندی له بیره وهرییه کانم له گهه مامۆستا برایم نهحمهه دی نههر نووسینیکی مام جه لاله له باره ی مامۆستا برایم نهحمهه و باس له یه که م دیداری خوی له گهه مامۆستا برایم دهکات که چۆن پیی سه رسام بووه. بابهتهکانی دیکه ی نهه کتیبه یاده وهرییه کانم له گهه مامۆستای پایه به رزی کوردایهتی ئیبراهیم نهحمهه دا، نووسینی نهحمهه که لاری. مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه دهفتا سائی بی پسانه وه له داهینان،

نووسینی نهحمهه شهریف. مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه چۆن ناسی، نووسینی بهئین عهبدوئلا، دوورایی چوارهم لهسیاسهتدا، نووسینی عهباس بهدری. بیرهوهرییهکم لهگهڵ مامۆستا برایم نهحمهه دی نهمر، عهبدوئلا حهیبب. بابه... نووسینی هینرۆ ئیبراهیم نهحمهه. کهسهزکی گهوره نووسینی سدیق سألج. نهگهر مامۆستا برایم نهحمهه کورد نهبوایه، نووسینی محهمهه نوری توفیق. ئیبراهیم نهحمهه نمونهی سیاسییهک که پینوستمان پینیهتی، نووسینی خهلات عومهر... چهند بابهتیکی دیکه لهگهڵ نهو وتار و بابهتانهی که بۆ مهراسیم و پرسی مامۆستا برایم خویندراونهتهوه و پیشکesh کران. جگه لهمانه بهشیکی نهه کتیبه لهبارهی یادی مامۆستا برایم نهحمهه لهمیدیاکاندا. نهه بهرهههه کتیبیکی گشتگیروهههه لایهنه لهبارهی وئستگهکانی ژبانی مامۆستاوه.

رۆژنامهی کوردستانی نوێ وهک نهکی خۆی سالانه لهیادی برایم نهحمهه دا بهنووسین و دیدار و بابته لهبارهی تیکۆشان و خهبات و نهزمونی رۆشنیری مامۆستا برایمهوه پاشکۆی تاییهتی ناماده دهکات، نهو پاشکۆیانهش که ریزلینانی رۆژنامهی کوردستانی نوێ یه لهمامۆستا برایم له ۸ ی ۴ هههههه سألجدا بلاودهبنهوه.

سهروتاری زیزین ریزلینانیکێ کوردستانی نوێیه لهمامۆستا برایم نهحمهه، له ۸ ی ۴ ۲۰۱۲ دا بلاویوتهوه. له دوو توئی نهه پاشکۆیهدا کۆمه ئیک بابته بلاویوتهوه بابتهکان بریتین له (نووسین لهخزمته مافی دهستوری نهتهوهدا، مامۆستا برایم نهحمهه دووربین و دهروونزان لهسیاسهتدا. نهتهوهی کوردو مادهی دووهمی دهستور. بهداری کورد وعهرهه له مادهی سیی دهستوردا. برایم نهحمهه، سهکردهیهکی دووربین و پارێزهری چهوساوهکانو نهدیپیکێ بیرفراوان، نووسینی بارزان شیخ عوسمان).

پاشکۆی بهرههه رووناکێ له رۆژی ۸ ی ۴ ۲۰۱۳ دا بلاویوتهوه. نهه پاشکۆیه که بۆ مامۆستا برایم نهحمهه تهرخان کراوه و ریزلینانی رۆژنامهکه مانه لهو پیاوه مهزنه، ناوه رۆکی نهو پاشکۆیه له کۆمه ئیک بابته پیک هاتوه له بابتهکانی دووتوئی پاشکۆکه (مام جهلال له سال رۆژی کۆچی دوایی مامۆستا برایم نهحمهه دا، نههه وتاری مام جهلاله لهبارهی نهزمون و تیکۆشانی مامۆستا برایمهوه. مامۆستا برایم نهحمهه به پینووسی خۆی، نووسینی سدیق سألج، چهند وئستگهیهکی پرشنگداری تر له ژبان و خهبات وهه ئوستی شکۆمه ندانهی بله، نووسینی حهمهه دلییر میسری، بابتهتیکی فهریده سهسهرد به ناو نیشانی برایم نهحمهه، خهباتی نهتهوهکهی له پیناوی نازادیدا به رهواترین و پیرۆزترین دهزانیت، ناماده کردنی بارزان شیخ عوسمان، حقوق و حدودی کورد له مورافعهیهکی مامۆستا برایم نهحمهه دا، نووسینی ستران عهبدوئلا. چهند وئستگهیهکی له ژبانی مامۆستا برایم نهحمهه، کوردستانی نوێ، برایم نهحمهه رابهرو داهینهری نوێخوازی له کوردیهواری، نووسینی سهلاح شیخ شهرف).

تیۆری زیرەکی ئارتیفیشالی لەشیرەکانی برایم نه حمەد دا



پ. د. زاھیر لە تیف کەریم

گەرچی تیۆری ئارتیفیشالی (دەستکرد) هەتا ئەمڕۆکە نەهاتۆتە ئیو جیھانی ئەدەبوو شیعەرەو، بەلام لەرووی زانستەکانی تەکنەلۆژیای سەردەم و ماتماتیک و دەزگا بەرگرییەکان و بەرنامە مەعریفییەکانی داتا کۆمپیوتەرییەکان گرنگییەکی تایبەتی خۆی پێدەدریت بەو پێیەکی ئەم تیۆرە توانای و وردکردنەووی شتەبچووکەکانی بەشیوویەکی ئەندازەیی ھەیەو بەزارەکی ناپروائیتە کەیس و راستییەکانی ژبان. ھەر لەبەر ئەمەش، ئەم تیۆرە لەبەرەتدا پشتی بەدوو ڕینگە و سستی جیاواز بەستوو:

یەكەمیان: بە بەرنامەکردنی ئەو تاکانەی کە لەبەنچینەدا کەسائیکی سروشتی نین بەتایبەتی لەرووی بێرکردنەو و ڕاڤەکردن و کارکردنەو.

دوھەمیان: بەگەرڤختنی بەرنامە مەعریفی و عەقڵی و فەلسەفییەکان کە لەدەرەووی ئەو جۆرە تاکانە لەدایک دەبن. بەمەش ھەردوو ڕینگە و سستمەکە وەک کاریکی کاریکی کار دەکەن وەک ئەووی ھالەتی دوھەم بەبەن ھالەتی یەكەم نرخی نەبیت و پێچەوانەکەشی ھەر راستە.

لەریگە و سستی یەكەمیاندا تاکەکان ھەمیشە لەخەمی بێرکردنەو و دان کە چۆن بتوانن کیشەییەکی یان کەیسێک چارەسەر بکەن یان ڕینگەییەکی گونجاوی بۆ بدۆزنەو. بێگومان ئەم جۆرە تاکانە لەدۆخە ناسروشتییەکاندا دروست دەبن. واتە ئەو کاتانەی کە گەندەلی یان ڕیبازوسستمیکی خراپ و نالەبار، لەرووی سۆسیۆلۆژیا و ئابووری و فیکری و سیاسییەو، کۆنترۆلی دۆخ و شتەکان دەکات. ئەم جۆرە تاکانەش، لەبەرەمبەر وەک کاریکی کاردانەو، لەدایک دەبن و دواتر، بەھۆی بزێویی خۆیانەو، ھەتووستە وەرەگرن و لەھەوڵی ئەو و دەن دۆخەکان یان بۆشاییەکان پڕ بکەنەو یان کۆنترۆلی بکەن. لێرەدا، گەرچی نمونە زۆرن، بەلام بۆ ناوئیشانی نووسینەکەمان تەنھا جەخت لەسەر برایم ئەحمەد(بلە) دەکەین. بلە

له زمه نیکی زۆر ئاژۆز و دژواری فیکری و سیاسی و سۆسیۆلۆژی و نابوریدا له دایک بوو. جهنگی جیهانی یه کهم و ناسه وارهکانی له دایک بوونی مارکسییهت و دامه زرانندی سۆفییهت. شۆرشێ مه لیک مه حمود و دابه شبوونی کوردستان به سه ره چه ندين و لات و ده و ته تی جیاواری ترسناک. جهنگی جیهانی دوهم و درنده یی نه ئمانیای هیتله ری و نازی و سه رکه و ته تی هاوپه یمانان له جهنگدا و ده رکه و تن و سه رکه و ته تی بۆکی سۆشیالیست له جیهاندا به گشتی ورۆژه لاتێ ناوه راست به تاییه تی. چه و سانه وه ی کورد له هه موو نه م دۆخانه دا و دروست بوونی شۆرشیکێ نوێ دوا ی شکست پێهینانی شۆرشه که ی مه لیک مه حمود له لایه ن ئینگلیزه وه به پله ی یه که م، به لام به هه مان سیترا تیزیه تی شۆرشه که ی مه لیک گرتن و کوشتنی پیاوانی کورد و بیا و بونه وه ی هه ژاری و نه خوینده وه ی له ناوچه که هه موو نه مانه و زیاتریش پالنده وه انده ریکی نه کتیف و پۆزه تیف بوون بۆ بله و هاوشیوه کانی که هه میشه له بیرێ نه وه دا بن چون بتوانن ئاراسته ی دۆخ و هاوکیشه کان بگۆرن. به مانایه کی تر، بله، وه ک که سیکی بزێو، توانای هه ستردن و کارکردن و به ده رخستنی وینه وه نه کانی ناوخوا و ده ره وه ی هه بوو که نه م به ده رخستنه له ریگه ی چه ند سه رچاوه یه که وه نه نجام ده دریت وه ک ده سه لاتێ هۆش زگماکی (حدس) و گوینگرتن له ده نگه ناوخوا یی و ده ره کییه جیاوازه کان و کارکردن له سه ر لۆژیکی پێوانه یی و هه ئسه نگانندی دۆخ و شته کان له ریگه ی به راووردکاریه وه به و پێیه ی نیمه ناتوانین باس له بوونی خۆمان بکه ین تا له ریگه ی لیکچوون و جیاوارییه که نه وه خۆمان به راوورد نه که ین له گه ل ده ره وه. له هه موو نه مانه دا، بله، وه ک ده ره که ویت، هه میشه و یستویه تی نزیکایه تیه که یان هاوشیوه ی نه و تاکانه بیت که تا راده یه کی زۆر، به هۆی نه و سیفه تانه ی که له سه ره وه ئامژه مان پێدا، نمونه یی بوون و سه رکه و ته تی گه وه یان بۆ میله ته کانیان، یان بۆ مرۆقایه تی به ده ست هیناوه به نمونه ی مارکس و ئینگلز وغاندی... نه مانه و زۆریش زیاتر، جۆری بیرکردنه وه کانیان له تیکرای خه لکی زۆر جیاوازی بوو. له گه ل نه مه شدا، بله گه رچی کاریگه ر بووه به جیهانی ده ره وه و خوازیاریش بووه لیکچوونیک له گه ئیدا دروست بکات یان ویستویه تی شوین پێی نه وان بۆ شته جوان و پیرۆزه کان بگریته بهر، به لام له هه مان کاتی شیدا، هه و ئی داوه شتیکی جیاواریش بخوئقی نییت. له پال سیاسه تا رۆژنامه نووسی و نه دیب و شاعیر و رۆمانوس. نه و تاکانه ی که ده چنه نیو چوارچیه وه ی تیوری زیره کی ئارتیفیشالی، به نمونه ی بله، نه و وه ک پرۆسه ی پرۆگرامه کۆمپیتهریه که کان هه ئسوکه وت ده که ن و زۆر حه زیان به درێژهدان و گێرانه وه بی هۆکان و رافه کردنه سیافییه که کان نه. هه ر له بهر نه مه شه له لایه که وه نه فه سی شیعره کانیان کورت خایه نه، له لایه کی تریشه وه له هه و ئی چۆنیته ی بابه ته کانیاندا. گه ر سه یریکی خیرای شیعره کانی بله بکه ین نه و، به ناشکرا، نه م دوو خه سلته تی تیدا به دی ده کریت وینه کان دووباره ناکاته وه تا روه بهر و ژماره ی شیعره کانی گه وه ره تر و فراوانتر بکات. به مانایه کی روه تر، به پێچه وانه ی زیره کییه ئارتیفیشالییه که ی بله، به رێژه کی زۆر، تیبینی نه وه ده کریت که شاعیران له باز نه یه کی بابه تی دیاریکراوا به شیواز و ده ربهرینی جیاواز ده سوپینه وه تا روه بهر و ماوه ی شیعره کانیان گه وه ره بکه ن که نه مه له لایه که وه کاری زۆره ملییی پێوه دیاره له لایه کی تریشه وه دوورمان ده خاته وه له راستگویی نه زموونی شیعری. که واته بله و نمونه کانی هه میشه له هه و ئی فرسه ت هینانی بابه ت و دۆخه کانی که روو ده دات. به مه ش خۆیان نابه ستنه وه به نه خشه یه کی پیش وه ختی دیاریکراو. بۆیه کارکردن له سه ر نه م به رنامه یه پێویستی به ده ربهرینیکی ته مومژاوی

دهستکردنیه به ئکو، به پیچه وانسه وه، دهسته واژه کان زۆر نزیکن له زمان ودهرپرینه گشتییه کان کۆمه ل به و پێیهی خاوهن پرۆسهی زیرهکی ئارتیفیشالی له پیناو مانا گهوره و گرنگه کاندای کار دهکات و خۆی نابهستیته وه به دهسته واژه ئا ئۆز و نامۆکان. ئهم خهسله ته، جاریکی تر، زۆر نزیکه له بهرنامه کۆمپیته رکیبه کان که یاسا و رینما و زانیاریه کانیا نی گشتگیریه و داتا کان به یهک چا و دهروانیته بهرنامه کان و سه رجهم ئه وانیهی به کاری دههینن و کاری له سه ر دهکهن به یهک سستم و بهرنامه مامه ئه ی له گه لدا دهکهن به بی جیاوازی رهگه ز و ئایین و ناوچه و جوگرافیا.

پیناسه ی زیرهکی ئارتیفیشالی گه لیک زۆره، به لام ئهم چواره ی خواره وه بیان له هه موویان گرنگتره، چونکه له بواری زانیاریه ته کنه ئۆژیاییه کاندای، کاری زیاتری له سه رکراوه. لێره دا ئیمه ش هه و ئه دههین کاری تیۆر و پیناسه کان بگۆزینیه وه نیو دهقی ئه ده بی به نموونه ی دهقه کان یه:

یه که م: بریتیه له و سستم و توخمانه ی که وهک مرۆف بیرده که نه وه.

بله، وهک تاکیکی هه ستیار و په یوه ست به یاسا و ریسایه کی فیکری دیاریکرا و که خۆی له پرایلیستی ره خنه گرانه و شۆرشگیرانه و سۆشیا لیستانه دا ده بی نیته وه، نایه ویت، له رووی سۆسیۆلۆژیایه، جیاوازی بیت له وان ی تر و خۆی به گه و ره تر بزانیته ئه ویش له روانگه ی ئه وه ی له خیزانیکی خانه واده و نه جیبزاده ی شاره و ده رچووی کۆلیژی یاسایه و بیرمه ندیکی سیاسیه. به ئکو ده یه ویت وهک که سه ره ش و رووت و تیگرکان هه ئس و کهوت بکات و هه ر وهک ئه وانیش چیژ له نازاره کان بی نیته به و پێیه ی کیشه ی ئه وان کیشه ی ئه مه و ئه میش به پێی ده سه لاته ئه ده بی و ئایدیۆلۆژی و مه عریضیه کان ی به ئه رکه و کارنامه کان ی خۆی هه ئه ستیت. به ئاراسته یه کی تر بله وهک توخمیک ی فه لسه فی و ئایدیۆلۆژیایی رو به ری خۆی، وهک که ره ستیه کی جیری، ده کشینیت و فراوانی ده کات به ره و فه زایه کی گه و ره تر ئه ویش مرۆف و کیشه کانیته. عه بدوللا مه ردۆخی له «چه ند یادگاریکی مامۆستا برایم نه ههمه»، لاپه ره ۱۸ دا ده ئیت؛ «مامۆستا هه یج کات نه که وته داوی ناسیونالیزمی به ر ته سک به رچا وته نگ ی (کوردایه تی) توخه وه. هه میشه ده یوت من بروام به نه ته وه یی نیه. هه ر ئه وه نده بروام پێیه تی که وهک خه لک بژیم، گه له که م وهک گه لانی دیکه بی. ئه و کوردایه تیه ی که مامۆستا برۆای پی بوو، کوردایه تیه ک بوو بی خه وش و بیگه رد... لایه نگری سه ره به ستی و به را به ری هه موو مرۆف بوو له پیناو به شدار ی و هاو به شیدا...». به مه ش مامۆستا ده بیته بزۆینه ریک بو گۆرینی ئاراسته کان له یاسا را وه ستا وه کلاسیکیه کان بو یاسا دانرا وه نو ییه کان هه ر وهک له دروشمی شۆرش ی فه ره نسا دا ها تو وه (یه کسان ی ویرایه تی و دا په ره ری سۆشیا لی و پیکه وه ژیا ن). لێره دا به سوود وه رگرتن ئه م یاسا نو ییه و بهرنامه کان ی جیهانی سۆشیا لیست، بله ده سه لات به خۆی ده دات که یاسا کلاسیکیه کان هه موار بکاته وه به و پێیه ی ئه م جو ره یاسایه له گه ل خواستی سه ره ده مدا نا گونجیت، به ئکو زۆریش ریگره له به رده م نازادییه کاندای به تاییه تی له کۆمه لگای رۆژه لات ی نا وه را ست که هه میشه سه رچا وه ی کیشه کان بووه. له بهر ئه مه شه هه ر

له سه ره تاوه ده ئیت «شعیر ته رجومانی دئه، ئیش و ئازار، دهرد و خهفته، هیواو و نا ئومیدی، شین و شادی، شیرینی و تالی، خۆشه و بستی و قین، گومان و باوه، ترس و بیناکی، خراپی و چاکیمان به واتهی ریکو پینک له شیوهیه کی دلگیردا بۆ دهرده خات، گیان تینووی جوانی و دلش برسی شیرینییه، نه ئه م تیری ئینه خواتو نه ئه و تینویتی ئینه شک... شعیر ژبانیه، بینه دنگ و سهنگ، هاوارکهر و قیزینه، رووخۆش و مۆن، چاو به گریان، ده م به پیکه نین» (بروانه: برایم نه حمه د کۆی به ره مه شعیرییه کانی کۆکردنه وه و ساغکردنه وه، عومهر مه عروف به رزنجی، لاپه ره (7 - 8). ههر له هه مان کاتدا نه وه ش ده ئیت که شعیر توانای به دهر خستنی نه یینی و وینه شاراوه کانی هه یه (هه مان سه رچاوه ی پێشوو). له شعیری (ئازار و به هار) دا خودی بکه ری شاعیر جه خت له سه ر ئیش و ئازاری نه ته وه که ی ده کات و له ریگه ی یاسا ئایدیۆئۆژیا که یه وه وه ک خوده کانی تر بیره کاته وه و شیوازی بیرکردنه وه که شی له جوړی هاندان و خولقاندنی گرو جۆشی ئاگری خه باته دژ به داگیرکه ران:

دیسان ئازاره، دیسان ئازاره
لای خۆی سه ره تای گۆل و به هاره

که چی بۆ گه ئی کوردی بیچاره
هه مووی په ژاره و دهرد و ئازاره

ته نانه ت له پیناو به رجه سته کردنی به خودکردنی خوده کانی تر خودی بکه ری شاعیر په نا بۆ به یته شعیریکی بیره میرد ده بات که له لایه که وه ئه م به یته سه رچاوه ییه کی به نرخی کوردا یه تیه بۆ بله و چه ندینی تر، له لایه کی تریشه وه گر و ئاگری خه باته که ی پێ گه وره تر و پیرۆزتر ده کات :

(کورد نابریته وه خه یانی خاوه
به راتی نه جات به خوین نووسراوه)

له شعیری (ههر کورد نه بین) شاعیر ته نها خۆی نابه ستیته وه به خوده کانی خوی و نه ته وه که ی، به ئکو خوده کانی گشتگیریه و به و پینیه ی ئازاری نه وان ئازاری نه مه و سه رکه وتتی نه وانیش سه رچاوه و نه زموونیکه به نرخی بۆ سه رکه وتنه کانی نه م:

نه نه نگیه و نه پیاوه تی
جیاوازی نه ته وایه تی

گهلان ههموو برای منن
ههر زۆردارانم دوژمنن

خهبات وچالاکى نهوان
بۆ من هيوايه وپشتيوان
ورهو پهنديان ليوهرنهگرم
هاو خهباتيانم تا نهمرم

لهکووتايى شيعرهکهشدا، شاعیر ئاییدیۆلۆژیاکهی دهخاته گهر و بهنگو نههمش زیاتر یاساکهی بهناشکرا بهدهردهکهووت،
نهویش ریالیستی شوڤڤگیرانهیه:

ههتا ماوم خهبات نهکهه
نیازی خهباتمان شهر نییه
دهستخستنهوهی نازادییه
بهلام که نرخی نازادی
مردن بی نهمرین به شادی

لهمانهدا، نهه بهشهی زیرهکی ئارتیفیشالی نهبهه دهم دوو ریگهدایه:

یهکهه: تیگهیشتنی نهو مۆتیفانهی که دهبنه هوی دروستبوونی بۆچوونهکان وکارکردن لهسهه نهو بۆچوونانه یان
لاسیکردنهوهیان. بله لهرووی نهزموونی ژيانهوه، لهههموو روویهکهوه، کهسیکی سروشتی نهبوو. شارهزا لهسیاسهت و نهدهب
و شيعر و دۆخه سۆشیۆلۆژی و ئابوورییهکان و توانای تیگهیشتنی ماناکانی ههبوو، بهنگو راهینانی لهسهه دۆخه لاوهکی و
دهرهکییهکان کردوو و دهرهوهشی وهک سههچاوهیهکی بههیز سهیر کردوو:

ههموو گهلانی سهه رووی زههین
ههیانبی مافی چارهی خو نووسین
تهنیا له چارهی کورد نووسرابی
(ههتا ماون به دیلی بژین)

دوهه م: سوود وهرگرتن له نه زموننه سایکۆلۆژی وشیکارییه کانی مروفا. له مه شیاندا بله وهک که سینگی سۆشیالئاس ناگاداری پهفتار و کردهوهی تاکه کانه به ناوخۆ ودهروهه. بو نمونه، چاک دهزانیته که کۆمه لگای کوردی نوقمی ناکۆکی و نیفاق و دووبه رهکی و دوودنی و ساویلکه ییه. چاکیش دهزانیته دیکتاتوره کان به نمونهی هیتلهر و سه ددام، له پووی سایکۆلۆژیا و پهوشته کانه وه، که ساینکی نه خۆش و ته ندروست نین و له خۆرا کیشه بو خۆیان و کۆمه لگاکانیان و به لکو کۆمه لگای نیو دهوتته تیش ده نینه وه:

کوردستان وهک بوک نه پازیته وه

ئاوازی شادی بهرز نه بیته وه

ته نیا بهو مهرجهی ته با وهوشیار بین

یهک ری، یهک ئامانج، راست و یهک بار بین

ههروهها ده نیت:

نه وه هیتلهر خواوه ندی شه ری سهر پووی زه مین بوو خۆ

هه موو نه ئمانیای نازی له ده ستا وهک نگین بوو خۆ

سه ددام کوردستان مو لکی تو نیه

دوهه م: بریتیه له و سستم و توخمانه ی که وهک مروفا هه لسوکه وت ده که ن.

له نمونه زانستییه کاند، سستمه ئامیری و کۆمپیتهری و رۆبۆته کان ده توانن پۆنی مروفا ببینن. بو بله ی شاعیریش بریتیه له به بهرنامه کردنی ئایدیۆلۆژیا تا شاعیر ته واو نه رک و خه سلته ت و بنه ماکانی نه م ئایدیۆلۆژیایه جیبه جی بکات به بی لادانه کان. لیره دا ئایدیۆلۆژیا ده بیته که رهسته و سستم و توخم و تاکه کانیش به نمونه ی بله ته واو په یوه ست ده بن به پیی. به مه ش تاکه کان پابه ندی خۆیان بو نه م ئایدیۆلۆژیایه راده گه یه نن وهک نه وهی نه م ئایدیۆلۆژیایه ته نها رزگار که ریکی ئامانجی بیت نه ک ئامرازی. به م جو ره شاعیرانه ده وتریت (شاعیره په یوه سته کان). به مانایه کی تر، په یوه ستیتی شاعیر ده بیته ئامیریکی بو جیبه جی کردنی پرۆگرامی یاساکانی نه م ئایدیۆلۆژیایه. بله ش، وهک خواهن بهرنامه، پرنسپی

عهفهویه تی تیپه پاندووه که له زهمه نی ههسته سۆسیۆئۆژییه کانیدا کاری له سه رکردووه. به وپییهی سیاسهت و نه ته وه و نیشتمان روویه ریکی گه وره یان له شیعرۆژیانی شاعیردا داگیر کردووه، نهوا ته و او کارنامه کانی ریالیزمی سۆشیالیستی و شۆرشگیری وره خنهی جیبه جی کردووه. لیره دا، به هۆی چه مکی کارلیکه وه، جیگۆرکییه ک له نیوان شاعیر و ئایدیۆئۆژیاکه ییدا دروست ده بیته و شاعیر ده بیته پرۆگرام و یاسا و ئایدیۆئۆژیا. دیاره بله، به هۆی توانا کانیه وه، هیزی نوینه رایه تی کردنی ئایدیۆئۆژیاکه ی هه یه به لکو زۆریش فیداکاری بۆ کردووه وهک گرتن و دوورخستنه وه و ده رکردن و ئازاردان و مملانیکان و وهستان دژ به دوژمن و داگیرکه ر. له به رامبه ردا، ئایدیۆئۆژیاکه ی له پینا و گه شه و بلا بوونه وه ی پرۆگرام و راگه یاندنه کانی، ریگر نابیت له و نوینه رایه تیکردنه به لکو ده سه لاتی ره هاشی پینداوه داوه که به رنامه کان له خو بگریته و بلاویشیان بکاته وه. له شیعر (یادگار و هیوا) دا بله وهک که سیکی شۆرشگیر و خاوه ن هه ئویست به ده ر ده که ویت. ئایدیۆئۆژیای ئه م هه ئویست و شۆر شه پیش بله و له زهمه نی به شدا ها ورده کرابوو و ئازادیخوازان و خه مخۆرانی نیشتمان و گه ل به چاوی ریزه وه سه یریان ده کردو کاریشیان له سه ری کردووه. دیار بوو له و کاتانه دا کارکردن له سه ر نه و ئایدیۆئۆژیایه و ریبازه که ی سوود به خش بووه بۆ زۆریک له گه لانی جیهان به گشتی و پۆژه لاتی ناوه راست به تایبه تی:

مهژی بۆ مردن، بمره بۆ ژیان
چۆن قازانج نه که ی تا نه که ی زیان
له زه ی زنجیر، دلت نه له رزی
پینوه ند بۆ له شه و نه وهک بۆ گیان

بمرین به مه ردی و گه ردن ئازادی
بمرین له ریگه ی تۆله سه ندنا
نهک له سه ر جیگه به نامرادی

پیی ژیان سه خته، پر ترس و له رزه
نابج بترسی، نه گه رمی و ساردی

له شیعریکی تریشدا، که ناو نیشانی له سه ر نیه و له سائی ۱۹۲۷ له سه ر کارتیک نوسراوه و بلاو کراوه ته وه، شاعیر له و پۆرگاره دا و زۆر بویرانه مامه نه له گه ل ئایدیۆئۆژیا و مه سه له ی ره وای کورد ده کات نه وه ی له سه ر شانیتی به زیاده وه جیبه جیی ده کات:

کوردی بیکهس بهسیه ههسته، تیپهپی ههنگامی شهو
رۆژی نازادیت بیینه، تا نه مینتی سامی شهو
خۆین بریزه، لهش بنیزه، قهت مه چیزه تامی خهو
چونکه قوربانى نهوی، هه لهاتنی رووی رۆژی نهو

لهشعیری (بههرو رووناکى) شدا شاعیر، له پیناو بهرجهسته کردنی ئهرکی ئایدیۆلۆژیایهکی، چاک دهزانیت که ئهرکه کهی
ئاسان نیه وه ئکو زوریش سهخته، بهلام، له لایه کهوه وهک تاکیکی خاوهن هه ئویست چیژ لهو سهختیه ده بیینیت، له لایه کی
تریشه وه بهردهوامی خۆی نیشان ده دات ولهگه ئیدا دهروات گهرچی له سهرو بهندی پۆشتنه کهیدا توشی چهن دین ئیدان
تهو فکردنه مل و زنجیر ده بیته وه. دیاره ئه مه داواى ئایدیۆلۆژیایه تی که ئه ندامهکانی ده بییت بهو شیوه شوێشگێرییه
ههنگاو بنین. لێره دا ئایدیۆلۆژیای و شاعیر بیکه وه زۆر گه شینن که ئاینده به نازادیه کان ده شکیته وه:

له ناو جهرگه ی تاریکیه وه
دهست به که له پچهو تهوق له مل و زنجیر له پین
له کانگای نه زانی و هه ژاری و دیلییه وه
کهوتومه ری، هاتووم، ئه پۆم به رهو رووناکى
پشتم دارزای جه زه به ی قه مچییه
ناوچه وانم تنی پیا دیته خواره وه
پیم شالی دارکاریه
فرمیسک له چاوما قه تیس ماوه
پیستم به سهر ئیسکما وشک بوته وه
به لام به دنیکی وهک پۆلاه
ریم گرتوته بهر، ئه پۆم به رهو رووناکى

له زمه نی پاشایه تیدا، زۆریک له شاعیران به هۆی هه ئویست وه رگتن و بانگه وازی سه ره به ستی و نازادی و سه ره به خۆی
کهوتونه ته بو سه ی زیندان. به لهش یه کیکه له وانه. له (چهند یادگاریکی مامۆستا برابم نه حمه د) ی عه بدو ئلا مه ردوخیدا خۆی
ده ئییت (له سانی ۱۹۴۹ گرتیانم و پاش سێ چوار مانگ دایانم به مه حکمه می عورفی له به غدا و به تۆمه تی ده سکردی
ئه ندامیتیم له حیزبی شیوعی عیراق دا حوکم درام به دوو سال حه پس و دوو سالیخ خستنه ژیر چاودیری پۆلیسه وه.
حکوومه ت ئه م حوکمدانه ناهه قه ی کرد به به هانه بو داخستنی گۆفاری (گه لاویژ) یش له مانگی ئۆگه ستی ۱۹۴۹ دا « لا په ره

۲۱. له گه ل ئهم ناهه قییه دا، شاعیر له ماوهی زیندانییه کهیدا، خورآگرانه، خاوهن هه ئویستهی خوی بووه و له هه ئویسته کانیدا که سیکه نه گۆر بووه. له ریگه ی گه رانه وه بو سیاسه ته چه وته که ی هیتله ری نازی که خاوهن ده سه لات و خواوه ندی شه ر بووله سه ر رووی زه مین، رووی ده می له به رپرسیانی پاشایه تی ده نیت که نه نجامیان هه مان نه نجامی نازییه کانه. لیره دا چه کی فیکری و سیاسی شاعیر خه باتکردنه. خه باته که ش له جو ری نه و شو رشانیه که به یشتی به شیخ له گه لانی جیهان خویان پی رزگار کردووه. نه میش پشتی به ست به ئایدیۆلۆژیاکه ی و سه رچاوه لیگرتتی نه و سه رکه وتن و شو رشانه ئاینده مسۆگه ر ده کات:

له لای ئیبه هه له نگوتن یه که م هه نگاوی زانبوونه
له ناو بوته ی خه باتا تانه وه هه ر شه رتی قانبوونه
له نووچدان و هه له نگوتن نیبه ترسی کوردان
وه کوو ریگه ی خه باتی خوی، شکانی توی له لا روونه

نه کۆلدان و نه لادان و نه ویستانی نیبه هه رگیز
پشوو نادا هه تا نه بری، ره گی چه وسنه وه و ماکی

سبهم: بریتیه له و سستم و توخمانه ی که به شیوه کی عه قلالنی بیرده که نه وه.

هه ر له زه مه نی یونانی ئه قلاتۆن و ئه رستۆوه بیرمه ند و زاناکان به دوای بیرکردنه وه ئۆژیکیه کانیدا ده گه رین به و پنییه ی بۆچوونه هه ره مه کی و بی پلانه کان کاره ساتی گه و ره ده خو ئقینن. بیرمه نده کان، به نه وونه ی بله، توانای وه رگرتن و تیگه یشتن و را فکردن وشیکارییان هه یه و عه قله کانیان وه ک نامیریکی نه ندازه یی کارده کات که زۆر جیاوازه له بیرکردنه وه ی تیکرای خه لکی. بله هه ر له سه ره تاوه خوی له م جو ره ئامیره نه ندازه ییه دا دیوه ته وه و راهینانیشی له سه ر کردووه. له لایه که وه په روه رده ی ئۆژیکه یاساییه کان بوو، که خوی سه ره تا وه ک قوتابی و دواتر یاساناس و پاریزه ر، له لایه کی تریشه وه په یوه ست بوونی به به رنامه خویندنه وه یی و سیاسیییه کان که له بنچینه دا به ره مه ی به رنامه و ئه ده ب و رۆشنیرییه ته جیهانییه کان بوو به تاییه تی جیهانی سۆشالیست و دیموکراسییه ت. له هه موو حاله ته کانیشتا، له پینا و چاره سه ری کیشه نه ته وایه تی و نیشتمانی و میژوو ییه کانی خوی، ئۆژیکه مه عریفی و عه قلییه کانی خستۆته گه ر. ئه م کاره به عه قه وییه تی بۆچوونه کان نابریت به ریوه. له شیعی (هه ر کورد نه بین) شاعیر، به پیی بۆچوونه سۆشالیسته کان، هه موو نه ته وه کانی جیهان، جگه زۆرداران، به دۆست و هاوخه باتی خوی ده زانیت و دوورده که ویتته وه له ده مارگیری و و وشکه بۆچوونه کانی نه ته وه په رستی، که ره نگه نه زه مه نی ده قدا زه ره ریکی گه و ره ی پیگه یان دبیت. واته شاعیر له ریگه ی

دۆستایه تیکردن به گهلانی چهوساوهی هاوشیوهی کورد، که وهک سهراوهیهکی فیکری شۆرشگیی به کارهاتووه، دهیهوویت سوودمه ند بیت له گوتار و ده برین و سیاسه ته که ی. له هه مان کات و شیعردا شاعیر نایه ویت لادانیک له سه ر گهلانی جیهان دروست بکات، چونکه به پیی ستراتیژییه تی بلۆکی سۆشیالیست ئه م لادانه تاوانیکی گه وره یه به مرؤقایه تی. هه ر له به ر ئه مه شه قایل ناییت به جیاوازی نه ته وایه تی. بۆ ئه م مه به سته ش گهلانی جیهان به دۆستی خۆی ده زانییت، به ئکو هاوییر و هاوخه باتیشیانه:

نه نه نگیه و نه پیاوه تی
جیاوازی نه ته وایه تی

گهلان هه موو برای من
هه ر زۆردارانم دوژمن
خه بات و چالاکى ئه وان
بۆ من هیوايه و پشتیوان
وره و په ندیان لیوه رئه گرم
هاوخه باتیانم تا نه مر

له گه ل ئه مه شدا مافی خۆشیه تی که بلیت:

نه عه ره بيم نه ئیرانیم
نه تورکیکی شاخستانیم
نه ک هه ر من خۆم، میژوش ئه ئی
که کوردم و کوردستانیم

له شیعری «کورد هه واره» شاعیر هاواری بانگه وازی ته بایی له ئیو ریزه کانی گه لدا لی به رزده بیته وه وهه ر به پیی دروشمی ئایدیۆلۆژیاکه ی دهیه ویت سه رجه م تاک و بۆچوون وهه وئه کان له دووتوی یه ک فیکری و بازنه یی و به رنامه ییدا کۆبکاته وه، به وپییه ی سه رکه وته کان و رزگار بوون له کۆیلایه تی و زنجیر و کۆت، له و رینگه یه وه به ئه نجام ده گه یه نریت:

هه ر به یه کیتی و فیداکاری خۆت

پزگارت ئه بئى له زنجیر و کۆت
ههر به ویستن و ته بایی و خهبات
گهلانى جیهان گه یوونه ئاوات
ته بایی نه بئى چیت له وان که مه ؟
ههر (نا ته بایی) سه رچاوه ی خه مه

له شیعری (نازار و به هار) شاعیر، جارئکی تر، به پیی ئایدیۆلۆژیا که ی نه فهس و ههول و تیگۆشانی درێژه و کۆل نادات تا سه رکه وتن به ده ست نه هینیت. بیر و به رنامه ی ئایدیۆلۆژیا که ی داوا ی ئه وه ی ئیده که ن که نازاره کان چه ند قورس و زۆر بن ئه وا خواست و هیوا یه ک هیه که ره ژئیک دیت نازاره کان ده ره وینه وه ره ژئه تاریکه کانیش ره وونا ک ده بنه وه و ئاواته کانیش دینه دی. له گه ل نه مه شدا ئایدیۆلۆژیا که ی نامۆزگاری ئه وه شی ده کات که تاک و میله ت پیویسته هوشیارانه مامه نه له گه ل که یسه که ی خۆیاندا بکه ن و له نیو خۆیاندا یه ک ریز و یه ک ئامانج و یه ک بار و ته با بن:

فرمیسک شه ونمه، ئیرگز چاوانه
(گولانه ی سوورمان جه رگی لاوانه)

ده با نازار بئى، با ههر نازار بئى
سه د هینده ی نیسته ش ده رد و نازار بئى
ره ژمان تاریکتر له شه وی تار بئى
دوژمن سه د هینده ی گورگی هار، هار بئى !
شیرینی ژبان بام ژه هری مار بئى ؟
چ خه باتیکه که بئى نازار بئى
گه لئى نه به زو ته با و هوش

ره ژئى دئى کوردیش هه لئه سینته وه
ته می مهینه تی ئه ره ویتته وه

ته نیا به و مه رجه ی ته با و هوشیار بین
یه ک رئى، یه ک ئامانج، راست و یه ک بار بین

له شیعی «کاووی راسته قینه» دا شاعیر ته واو پابه نده به بریاری ئایدیۆئۆژیاکه ی. داواکردنه که خۆی له کۆکردنه وهی هیزی کرێکارو جوتیار و کاسبکار و خۆیندکاراندا ده بینیته وه ئه ویش به مه بهستی خه باتکردن دژ به داگیرکاران له پیناوه سهر به خۆیی و ئازادی تاکی کورد. له هه مان کاتدا داواي ئه وهشیان لیده کات زۆرداران، که ئیمپریالیزم نوینه رایه تیان ده کات، تا سهر زۆردارییان بۆ ناچیته سهر و کاوه یه ک یان چه ند کاوه یه کیان لێپه یدا ده بییت که ته خت و حوکمیان هه لده ته کینن. کاوه، که پائه وانی سهره کی ده ق و چیرۆکه که یه، هینای داس و چه کوش و هیزی کرێکاره که هه موو ئه مانه ش خۆیان له ئایدیۆئۆژیبه که ی شاعیردا ده بیننه وه:

ئهو رۆژه ی که کورد پائه و جوتیاری

له گه ل کاسبکار، گشت خۆینده واری

هه موو دئسۆزی دینه ات و شاری

بریاری خۆی دا له سهر رزگاری

بۆ سهر به خۆیی و ئازادی ژیان

بۆ هاتنه ریزی گه لانی جیهان

پینکی کاوه یان نایه نه ره ی شان

چاره هم: بریتیه له و سستم و توخمانه ی که به شیوه یه کی عه قلانی هه ئس و که وت ده که ن.

هه ئس که وت به شیوه یه کی عه قلانی به و مانایه دیت که خۆدی بکه ره له ریگه ی بیروباوه ر و ئایدیۆئۆژیاکه یه وه ئامانه که کان خۆی به ده ست به ینیت. لیره دا ئه م خۆده پینوسته خاوه نی ئه م خه سله تانه ی خواره وه بییت:

یه که م: ئاماده باشی کردار. واته ئه و خۆده له بنچینه دا توانای وه رگرتن و نیکه یشتنی هه بییت و له ریگه ی بیروباوه ره که یه وه ده سه لات به دات به خۆی که به کاره پاسپیراوه که ی هه ئسیت و له دووره وه نه پوانیته دروشمی ئایدیۆئۆژیاکه ی. به مه ش ئایدیۆئۆژیاکه ی به پینوستی به کردار و پراکتیکه نه ک به تیۆریکردنی. ئه م حالته ی پراکتیکه له زۆر رووه وه به یان تووشی ناره حته ی و درده سه ری کردوو به گرتن و دوورخستنه وه و ده رکردن. له هه مووشیان پیرۆزتر پيشمه رگایه تیکردنی له پیناوه ئه و دروشمانه ی که هه میشه هه ئی گرتبوو. له شیعی (سروودی پيشمه رگه) دا به روونی جه خت له سهر ئه م جوړه کردار و پراکتیکه ده کات:

من پيشمه رگه ی کوردستانم

ئامادهی جهرگهی مهیدانم
بهسهر و مال و ژیانم
ئهیپاریزم نیشتمانم
دهست له خهبات هه ئناگرم
تاسهر نه کهوم یا نه مرم

له شیعری (دوا تیری کهوان) یشدا زور راشکاوانه به شداری خوی، به پراکتیک و کردار، بو ئایدیۆلۆژیایه دووپاتده کاته وه. نهک ته نها خوی، به لکو هاویبیره کانیسی هه مان ریچکه یان گرتووه. بویه له سهر زمانی قسه کهری کو دایه ئوگمان بو دهکات:

له گه ل کاروانی رزگاری گه لان نه روا به چاکي
له سه ختی ری، له دووری جی ودری دوژمن نییه باکی
نه کوئدان و نه لادان و نه ویستانی نییه هه رگیز
پشوو نادا هه تا نه بری، رهگی چهوسانه وه و ماکی

له شیعری (به ره و رووناکي) یشدا زور روونتر په یوه ستیتی خوی، له رووی پراکتیکه وه، بو ئایدیۆلۆژیایه نیشان ده دات گهرچی له رووی عه قلی وه نیشه وه چاک یش ده یزانی که ئایدیۆلۆژیایه تووشی گرفتگی دهکات به نه مونه ی گرتن و لیدان و که له بچه و تهوق و زنجیر و نازار. واته شاعیر هوشیار بوو له وهی که گۆرانکارییه کان له دوخینکی خراپه وه بو دوخه ئاساییه کان کاریکی ئاسان نیه و پیوستی به فیداکاری و ئیش و نازاره:

ئه زانم دوژمنه کانم چ بلیمه تیکن له نازاردان و کوشتنا
ئه و داخانه م له پیشچاوه که به ناوچه وانی باوو باپیرمیانه وه ناوه
ئه زانم چ شهیتانیکیان ئی ده رچوو له ویجدان مراندن و گیان کوشتنا
به لام له هه موو داخی لای من ناسۆر تر داخی دئم، و
له هه موو به ندیخانه کانی ئه وان تاریکتر و پر نازار تر ژبانی ئیسته ی خومه
بویه هیژ نییه به وه ستینی، ده سه لات نییه لامدا
له ری رۆیمو ئه رۆم به ره و رووناکي

دوهه م: سهر بهستی جیبه جی کردن. ئایدیۆئۆزیاکهی بله ریگر نه بووه له جیبه جی کردنی ئهرک و کارنامه کان، به ئکو، وهک له خائی یه که مدها نامازه مان پیدا، سهر بهستی ته و اوایان پیبه خشیوه. ئهم کارهش نامۆ نیه به ئایدیۆئۆزیاکهی چونکه ئهم ئایدیۆئۆزیاکهی له بنه رتهدا بانگه وازی سهر بهستی دهکات بو سهرجه م خوده کان نهک ته نها خودی بکه ری شاعیر. له هه مان کاتیشدا له دایکبوونی ئایدیۆئۆزیاکهی به مه بهستی گۆرانکارییه سۆسیۆئۆژی و ئابوری و فیکری و سیاسیه کانه. ههر له بهر ئهمه شه ئهم ئایدیۆئۆزیاکهی داوا له خودی بکه ر دهکات که سهر به ستانه کار بکات تا بتوانیت ئهرکه سهره کییه داوالیکراوه کان جیبه جی بکات. کار و ئهرکی خودی بکه ریش له پیناو خوده کانی تر دایه و کاره کهش زۆر پیروژه و دووره له خۆپهرستی و خۆویستییه وه. له شیعری (ئه ی مانگ ئیل نه بی به و میوانانه) شاعیر وهک راناوی قسه که ر سهر بهستی ته و اوای له بهر ده م دایه تا بتوانیت له جیاتی ئایدیۆئۆزیاکهی بانگه وازی ئازادی رابگه نیت:

تۆ ئیسته ش ههر ئهو دوسته ی جارانی
هاوړی وهاو ده می دهسته ی یارانی
خوینمژی گه و ره ی سه رمایه داری

ئیمپریالیزم و زوئم و زۆرداری
زۆر زووتر له وهی بگه ن به ئاوات
تیری خه باتکه ر له بائیان ئه دات
بازووی جه ماوهر گیانیان ده ردینن

رهنجی کریکار، زانین، پیشکه وتن
به کار ئه هیتیرین بو ژین خوشکه ری

هه مان وینه له شیعری «بۆ گیانی جه مید باتاسی» دا، که ده قئاویزانیکه بی که س ی شاعیری پیوه دیاره، به دی ده ک ریت:

گه ئی ئازادی به خوینی بکری
نییه بتوانی ریگه ی ئی بگری
زۆردار لای وایه به زه بری کوشتن
گه ل بیزار ئه کات له خه بات کردن
نازانن که و ا داری ئازادی

ههر به خوینی گهش دیتته بهر گرتن

له ههموو ئهم پیناسانهی که ئاماژه مان پیندا، بله خوئی له م هاوکیشانهی لای خواره وهدا ده بینیتته وه:

یه کمه: پیندانی زانیاری ههستیار به تاکه کان که پیشتر وهک پینوست و به پینی ئۆژیکی ئایدیۆلۆژیایی کاری له سهر نه کراوه، یان تاکه کان له نیو بۆشاییهکاندا گوزهریان ده کرد و شاعیر، وهک ئهرک و په یوه سستی، له ههولنی پرکردنه وهی زانیاریهکاندا بوو. به مهش بۆشاییهکان تا رادهیهکی باش به زانیاری پرپوونه وه. ئهمهش ریگه خۆشکهر بوو له بهر ده م فیکر و رۆشنییریتهی کوردیدا تا له زهمه نی دهقه کان و دواتریش قوتابخانهیهکی ئوکائی دابه زرتین ئه ویش به مه به سستی وه به رهینانی بابهت و تاکیکی ته ندروست هاوشیوهی گوتاری ئایدیۆلۆژیاکه ی بله.

دوهه م: پیندانی بویری به تاکه کان تا بتوانن له زهمه نی دهق و دواتریش قوتابخانهیهکی شۆرشگییری دابه زرتین.

سینه م: کۆپی کردنی زهمه نی دهق و دابه شکردنی به سهر تاکه کاندا تا ئه وانیش وهک بله بتوانن پارێزگاری له بابه ته په سه نه کان بکه ن و له ره فه تۆزاییهکاندا نه یشارنه وه و هه ئیبگرن، چونکه ئه و بابه تانه ی که بله کاری له سه رکردوو ه هه موویان بابه تی دانسقه و به پیژ بوون و ناکریت به چاوی نزمه وه سه یریان بکریت.

چواره م: بره ودان و بایه خدان به خویندنه وه و میژوو و پراکتیزمه کردنی بابه ته کان که به لای بله وه گرنگی خۆیان هه یه. به مهش بله، به شیوهیهک له شیوهکان، مه به سستی بووه ده زگایهکی رۆشنییری و راگه یانندن بۆ ئه رشیفه کان دابه زرتینیت و خوینته ری کورد نه فه سی گوتاری بله درێژ بکه نه وه یان گه وه تری بکه ن، چونکه پارێزگاریکردن له کوردو کیشه و دۆخه کانی ته نها ئهرکی بله نییه، به ئکو ئهرکی هه مووانه به بی جیاوازی فیکر و ئایدیا.

سه رچاوه: مائه پهری کوردستانی نوی - ریکه وتی: ۸ ئه پرلی ۲۰۱۶

كورد بوون له شیعریکی (مامۆستا برایم نهحمهه)دا



سه دیق سه عید ره وانندی

كوردبوون وهك چه مکیك، یه کیكه نهو سوڤرێكتانهی رووبه رێکی به رفراوانی له نه زمونی شیعری كوردی و له دنیا بینی شاعیرانی ئیمه، له گشت قوناغهكان، به بی جیاوازی، داگرتوو. پرسی ناسنامه و شوناسی نه ته وهیی و شانازیکردن به كوردبوون، وهك تایبه ته ندییه کی سیاسی و نه ته وهیی كه جیامان ده كاته وه له وانسی تر، نهو گوتاره بووه، كه به درێژی میژووی چهوسانه وه ژیر ده ستیی گه لی كورد، له نه ده بی كوردیدا به گشت ژانره كانه وه بوونی هه یه. نه گه ره له ناستی واقیعه دا پرسی هیشته وهی كوردبوون وهك ناسنامه یه کی نه ته وهیی له رێگه ی خه باتی چه كداری و تیکۆشان و قوربانیدانه وه بوویت، نهوا به شیکی دیکه ی نهو به رگری كرده له ناسنامه ده چیته چوارچێوه ی نه ده بی به رگری كوردیه وه. له نه ده بی شۆرشگیریدا، پرسی به رگری كردن له نه ته وه، ناوه رۆكو گوتاری سه ره کی شیعره كان پێك دنییت. كورد وهك نه ته وه یه ك له بهر نه وهی به درێژی میژوو، چهوساوه و ژیر ده سته بوه، ئیدی نه ده به كه شی ره نگدانه وهی نهو هه ئومه رجه سیاسی و شۆرشگیریه بووه، كه كورد وهك نه ته وه یه ك تیایدا ژیاوه. پانتایه کی گه و ره له نه ده بی كوردیدا، ره نگدانه وهی سیماكانی به رگری و تیکۆشان و داكۆكی كردن له ناسنامه ی نه ته وهیی بووه، كه خۆی له كوردبووندا به رجه سته ده كات. نه م گوتاره كه فۆرمیکی سیاسی هه یه، زۆرجار به گوتاری مانه وه، وه سف ده كریت. واته گوتاریك كه هه موو بنه ماكانی هیشته وهی نه ته وه، له به رگری، تیکۆشان و قوربانیدان ده بی نیته وه. خه سله تی سه ره کی نه م گوتاره به بوچوونی من وهك خۆینه رێك له وه دایه، كه نه وه نده ی گوتاریکی ئیستاییه، نه وه نده گوتاریکی داها توه خوازانه نه بووه. به و مانایه ی نهو گوتاره دا، نه ته وه وهك هیژیکی خۆراگر، مانه وه، به رگریكار و ننا كراوه. له بری نه وهی وهك هیژیکی گه شیبین و ئایینه ده خوازو هیرش بهر بی نییت. كورد چونكه له میژوودا نه ته وه یه کی شه رخوازانه بوه و هه میشه له لایه ن نه یاره كانیه وه شه ری به سه ردا سه پاوه، ئیدی به هۆی نهو واقیعه وه، زۆرتر له دۆخیکی به رگری كردن دا بوه، وهك له وهی هیرش به رییت. نه م هه ئومه رجه سیاسی و شۆرشگیریه، ره نگدانه وهی له دوو تویی گوتاری شیعری كوردی هه بووه، به شیوه یه ك كه به گوتاری مانه وه ده ناسریت، واته وه ستانه وه به رگری كردن و داكۆكی كردن له ناسنامه ی نه ته وه ییمان. نه م فۆرمه به شیکی سه ره کی كۆی نه ده بی به رگری و شیعری نیشته مانی پێك دنییت. بۆیه شه نهو

گوتاره وهک گوتاریکی مانهوه، وینا کراوه. بۆنموونه: نهگهر ئیمه سهرنج بدهین دهبینین، بهشیک هه ره زۆری نهو شیعراهی له دواي کاره ساتی نه نفالوه نووسراون، هه لگري دنیا بینهکی نا ئومیدانه و ره شینانهیه. بهشیک شیعرهکانی شیرکو بیکه سی ئیده چیت، که له دواي نه نفالوه ئومیدیکی سه ره له نوێ هه ئسانه وهو گه شینی له هه مبه ره ئاییندهی نه ته وه که ماندا، تیا دا به رجه سته یه. ده نا به شیک زۆری نه وانی تر، گوزارشت له وخه مه و له قوربانیه کان و لا وانه وهو گوزارشتکردنی کاره ساته که ده که ن. زه مه نی دواي نه نفال بۆ کورد، زه مه نی نا ئومیدی و بیده نگي و شوکی ده روونییه. نه م بارو دۆخه، کاریگه ریه تی قوئی به سه ر ژیا ن و دنیا بینه مرۆقی کورد به گشتی و شاعیران به تایبه تی جیهی شین. به و مانایه ی که ئیدی نه سته مه، جاریکي تر، کورد وهک نه ته وه یه که هه ئسی تته وه، سه ره به ست و ئازاد بیت. نه و شیوه روانینه نا ئومیدیانه، بۆ ژیا ن و بوونی نه ته وه، ده ره نجام نه و هه سته لای مرۆقه کان به رجه سته ده کات، که که متر که سیکي گه شین و ئایینده خوا زین.

به پیچه وانه وه به لکو ته نها گوزارشت له و کات و ساته ده که ن، که تیا دا ده ژین. کات مرۆقی ش خه و نی گه و ره ی نه بوو، نه ژیا ن مانای وایه ئومیدی نییه. بۆیه ده بینین، به شیک زۆری شیعری به رگری کوردی ته نها گوزارشت له و سه رده مه و زه مه نه ده کات، که ره نگدانه وه ی هه ئومه رجي سیاسي و کاره ستباری نه ته وه یه، که خۆی له گوتاری مانه وه دا به رجه سته ده کات. نه و گوتاره ی بنه مای سه ره کی و هه می شه یی، ته نها مانه وه و پارێزگاری کردنه له نه ته وه. بێگومان یه کی له و شیعرا نه ی، که هه لگري دیدیکی دیکه ی جیا وازه بۆ کورد بوون، وهک شوناسی نه ته وه، شیعره دیاره که ی (مامۆستا بایم نه حمه ده) به ناوی هه ر کورد بوون و هه ر کورد نه بین. له و تیکسته دا خوینه ره، به ر دنیا بینه کی دیکه ی کورد بوون ده که ویت، که له سه ر ئاستی جیا جیا، ده رده که ویت. ده ش نه و شیعره ی مامۆستا (بایم نه حمه ده) به پانۆرامایه کی سیاسي و میژووی، دروست بوونی نه ته وه یه که بنا سیتین، که نه یاران و دوژمنانی میژوویکی پر له چه و اشه یان دا وه ته پال، وهک نه وه ی کورد هیج بنه ما و توخمیکي نه ته وه یی بوونی نه بیت، هاوشانی نه ته وه کانی دیکه ی فارس و عه ره ب. به لام شاعیر له و ده قه یدا، هه مو و نه و بنه ما و تیۆرانه پوچه ل ده کاته وه، که وهک وه همیک بۆ میژووی نه ته وه یه که که کورده، دا تا شراون. به پیچه وانه وه شاعیر کورد بوون وهک شوناسی نه ته وه یه که ده به سیتته وه، به نه زه لیه تی بوون و میژو. به و مانایه ی کورد هه ر له سه ره تا کانی دروست بوونی مرۆقیه تیه وه، وهک نه ته وه یه که بوونی هه بوه. به ده برینیکي تر، کورد بوون، زاده ی کورد خۆیه تی نه ک هیج میژوویکی چه و اشه و دا تا شرا و دروست کرا و، نه لایه ن دوژمنانه یه وه، وهک نه وه ی به رده وام گو ییستی ده بین. بۆیه مامۆستا بایم نه حمه ده، له و شیعره ی خۆیدا، هه مو و نه و تیۆرانه پوچه ل ده کاته وه و نه و په یامه ده داته نه یارانی کورد، که له وه ته ی دنیا هه یه کوردیش هه یه، ته نانه ت پیش هه مو و قو ناغیکي میژووی و نه تنوگرایی دیاری کرا و. لیره وه ش نه گه ر ئیمه تیۆری په ره سه ندنی په وتی مرۆقیه تی هه ر له کۆمۆنه ی سه ره تاییه وه، وهک یه که مین قو ناغ و چوارچی وه ی ژیا نی کۆمه لایه تی مرۆقه کان، تا قو ناغه کانی تر و دا تریش سه ره له دانی ده و له ته ی ناسیونالی و ده رگیرین، نه وا به پیچه وانه وه کورد به ده ره له و تیۆره و هه ر له سه ره تا وه، به کوردی خه لق بووه دروست کرا وه. بۆیه شاعیر ده ئی:

له پیش ناگر پهستییدا...

له پیش موسلمانیهتیدا..

بهستنهوهی شوناسی کورد وهک نهتهوهیهک، بهمیژوویک که له پیش ناگر پهستی و پیش شوناسه ئایینییهکان بوونی هه بوه، ناماژه یه که بو مهزینتی نهتهوهیهک له میژوودا. بهدهبرپینیکی تر، مامۆستا برابیم نهحمهه له پری نهو شیعهوه وهلامی هه موو نهو نهیارانه دههاتهوه، که میژوویکی وههمی و چهواشه دهههه پال کورد، بهوهی که میژوو، شارستانیته و فرههنگ و کلتووری نییه. نهگهر هه موو نهو تاییه تهه ندیا نه، لهرووی ژیا رییه وه هیما بن بو نهتهوهیهک، نهوا بیگومان ده بی نهو نهتهوه میژوویکی سه ره له دان و دروستبوونیشی هه بیته. چونکه پرۆسهی دروستبوون و بونیادنان و فرههنگی نهتهوهیهک، پرۆسهیهکی دورو دریزو دهه نهجامی چه نیدن قۆناعی میژووایی و کۆمه لایه تی و ژیا رییه. بو یه کاتی مامۆستا برابیم نهحمهه، میژوووی سه ره له دان نهتهوهی کورد، گریه دههات بو پیش چاخه کان و بگره سه ره تاییتیرین میژوووی مرۆقایه تی، جوړیکه له به راوردکاری له گه ن دروستبوونی نهتهوهکانی تر، به تاییه به تیش دوژمنانی کورد. له و پوانگه یه وه شاعیر نهو په یامه دههاته نهوانی تر که میژوووی کورد وهک نهتهوهیهک دیرینتر و په سه نتره، له میژوووی نهتهوهکانی دیکه ی دنیا. به لام پرسیار نهوه یه مامۆستا بوچی میژوووی کورد، لهرووی سه ره له دانیه وه، دههاته وه سه ره ده میکی هینده دوو؟ مه بهستی چیه نهوهی کاتی ده ئی له پیش ناگر پهستییدا، که هیما یه بو قۆناع و سه ره ده میکی یه کجار کۆنی مرۆقایه تی، هه ر کوردبووه هه ر کوردیش نه بیته؟

له دریزه دهقه که دا، شاعیر وهلامی نه م پرسیاره دههاته وه. بو یه نه مجاره یان ده ئی:

نه عه ره ب. نه ئیرانیم..

نه تورکیکی شاخستانیم..

نهگهر دوژمنانی کورد، هه میسه نهتهوهی کوردیان وهک تورکیکی شاخی، یاخود، به شیک له خۆیان بینییته، که هیچ ماکیکی به نهتهوهیی بوونی تیدانییه، نهوا شاعیر له پری دهه رستن و نیشانسانی میژوووی کورد، بو سه ره ده می پیش ناگر پهستی و موسلمانیه تیدا، نهو تیروانینه شو فینیا نهی عه ره ب و فارس و تورک، پوچه ن دهکاته وه. بهوهی که کورد وهک نهتهوهیهک، هه ر له سه ره تاکانی میژوودا، بوونی هه بوه. ته نهانته پیش نهتهوهکانی دیکه ش. نه مه ش راستیییه که که نهک ته نهها خودی نهو نهتهوانه و مرۆقایه تیش ده یزانیت، به ئکو میژووش وهک په گه زیک که دهه رخی روودا وهکانی مرۆقایه تییه نهو راستیه ده زانیت. وهک نهوهی مامۆستا برابیم نهحمهه دی نه م نه مجاره یان ده ئی:

نهک من ههر خۆم میژووش نه ئی..

که کورد و کوردستانیم...

نیرهوهش میژووی کورد وهک نهتهوهیهک هاوشانی میژووی مرۆقابهتی، دهبنزیت. بهو مانایه ی نهوه ههر تهنها شاعیریک نییه، لهشعیریکدا، بانگهشهی کوردبوون دهکات و نهتهوه دههستیتتهوه به سهردهمیکی دوور. به لکو میژووش نهو راستیه دهکات، که شاعیر کوردو کوردستانیشه. نهگهر میژووش نهو گهواهییه بدات، ئایا کهس دهتوانی شوناسی نهتهوهیی نهو، بهتورکیکی شاخستانی بناسیت؟ نهگهر پینوههکانی بوونی ههر نهتهوهیهک، میژوو بیت، نهوا کورد وهک نهتهوهیهک، میژووویکی درنژی هیه، که تهنا نهت چ لهسه بهستی بیت، یاخود دیلی، ههر کورد بووه ههر بهکوردیش ماوهتهوه. کهواته نیرهدا، ئاستی یهکه می کوردبوون، وهک میژوو، وهک شوناس، وهک رهچه لهکی نهتنیکی، نیشاندهدرنیت. نهمجارهیان له ئاستی دووههدا، مامۆستا لهشعیرهکهیدا، فۆرمیکی دیکهی کوردبوون، بهرجهسته دهکات، که نهویش فۆرمی بهرگری و خهبات و تیکۆشانه، له پیناو نازادی نهتهوه. بۆیه نهگهر سهههتا مامۆستا برایم نهحمهه لهشعیرهکهیدا، باس له میژووی دروستبوون و سهههه ئدانی کورد وهک نهتهوهیهکی جیاواز له نهوانی ترکات، نهوا له ئاستی دووههدا، نهو دننیا به دهکاته دوژمنهکانی که له نیو بردنی کورد، جگه له وههم و مه حالیک هیچی تر نییه. بهدهربرینیکی تر، شاعیر ههر له سههههتادا، نه یارانی پووه رووی دۆخیکی نا ئومیدانه و ره شهینانه دهکاتهوه، بهوهی که ههر ههولیک بۆ توانهوهی کورد وهک نهتهوهیهک، بی ئاکامه. بۆیه دوژمنانی چهند درندهو بی ویزدان و دل پر له قین بن، دوا جار ههر ناتوانن کورد له نیو بهرن. بۆیه نهمجارهیان ده ئی:

داگیر کهری دل پر له قین..

درندهی بی ویزدان و دین..

ناتوانی واکهی کورد نه بین..

ههر کورد بوین و ههر کورد نه بین..

هه موو نهو وینه ناشیرین و شه رانگیزو پر له قینانهی، مامۆستا برایم نهحمهه لهشعیرهکهیدا داویه ته پال دوژمنانی، به بۆچوونی من ده لاله تیکی راسیزمی و دژه هیومانیزمیان نییه. وینا کردنی دوژمن بهو دهسته واژانه، به کهم ته ماشاکردن و شکاندنی شکۆی کۆمه لایهتی و نهتهوه یانهی که سهکان نییه. بهدهربرینیکی تر، دوژمنان که درندن، له بهر نهوه نا که ههر له بنه رهتدا، هه نگری نهو شوناسه ن. به پیچه وانه وه. به بۆچوونی من مه بهستی شاعیر، نهو جه ختکردنه وهیه، نیشاندانی به هیزی دوژمنانه بهو مانایه ی نهوان چهند هیزو دهسه لاتیشیان هه بیت، دوا جار ناتوانن کورد له نیو بهرن. نهوان چهند درندهش بن، ههر ناتوانن نهو کاره بکه ن. تهنا نهت یه کسانکردنی شاخه کانی کوردستان له گه ل پووی زه مین، کاریکه زۆر

ناسانتره لهوهی دوژمنان بتوانن کورد لهناوبهرن. لیروهوش مامۆستا برابم نهحمهه، پرۆسهی لهنیو بردنی نهتهوهی کورد، دهباته ناستیک، لهمهحال مهحالتتر. چونکه تهختکردنی شاخهکان لهگهڵ پووی زهمین، کاریکی نهکردهیه. کهچی شاعیر نهوهیان بهناسانتر دهزانیت، لهوهی دوژمنان بتوانن وا لهئیهمه و شاعیر بکهن که کورد نهبین. نهمه نیشاندانی ناستیکی دیکهی جیاوازه لهکوردبوون لهشعیری کوردیدا. چونکه نهگهر گوتاری مانهوه، ههمیشه لهفۆرمی بهرگری و پارێزگاری لهشوناسی نهتهوه، لهشعیری کوردیدا خۆی به رجهسته کردییت، نهوا لهوشیعهری شاعیردا، لهنیو بردنی کورد پرۆسهیهکی مهحاله. شاعیر بههیزی و مانهوهی کورد لهناست دوژمنانیدا، دهگهیهتیته رادهی یهکسانکردنی شاخهکان لهگهڵ زهمین. بیگومان نهتهوهیهکیش بهو شیوهیه خوراگرو بههیز بییت، نهوا ههمیشه بهکوردی دهمیینیتهوه. لیروهوش نهوهمان بو دهردهکهویت، که شاعیر بوچی هینده دهرقانه، دهروانیته دوژمن، نهمه له سۆنگهی نهوه نییه، که دوژمن بههیزو درندهیه، ئیمهش نهتهوهیهکی ژیر دسته و بی دهسهلات. بهپیچهوانهوه، بهلکو لهو روانگهیهوهیه که نهگهر دوژمنان ههزار هیندهش دل پرلهقین و درندهو خوین ریژ و بههیزین، ههر ناتوانن شوناسی کوردبوون له ئیمه بسینهوه. بههیزی دوژمن ناماژیهک نییه بو ترس و دلهرؤاویکی ئیمه، بهو مانایهی دوژمن نهو ههموو هیزو توانایهی هیه. بهلکو لهبهرامبهر نهو بههیزیهدا، ئیرادهیهکی پستهو، خوراگریهکی گهورهی نهتهوهیهی هیه، که سههرههجم دلهرقی و بههیزی دوژمنان، ناتوانن چۆکی پی دابدهن. بههیز نیشاندانی دوژمن، لهبهرامبهردا، وهستانهوهو خوراگری نهتهوهیهکیش هیه. کهواته با دوژمنان ههر درندهو دلهرق بن، ههر ناتوانن وابکهن که کورد نهبین. بهپیچهوانهوه تا دهشرین ههر کوردبوینهو ههر کوردیش دهبین. بیگومان نهگهر بهوردی سهرنج لهو شیعهری مامۆستا برابم نهحمهه بدهین، رهنگه بیرمان بو لای نهوه بچیت، که گوتارو ناوهروکی نهو شیعه، ههنگری دنیابینیهکی راسیزمانی و دهمارگیری نهتهوهیه. چونکه شاعیر نهوهنده پابهندبوونی خۆی به نهتهوهو شانازیکردن بهکوردبوون و پاراستنی ناسنامهی نهتهوهی دهردهبریت. نهو شیعهر یه کیکه لهو دهقانهی که لهگهڵ خوینهوهو گوپیست بوونیدا، مرؤف تا نهاندازیهکی بی سنوور گریدهداتهوه بهناسنامهی نهتهوهیهی. وینهو دهربرینهکانی، دستهواژه شیعهریهکانی، پهیام وناوهروکی شیعهرکه، ههمووی دهلالهته له پرسی گهلیکی بی دهولت، که نهویش کورده. خوینهر کات نهو دهقه دهخوینیتهوه، ناتوانن شانازی به کوردبوونی خوینهوه نهکات، ویرای ههموو خهوشهکان. ناتوانن پهیهوست بوونی خۆی بهنهتهوه و نیشتمان پیشان نهادات. بهلام لهگهڵ نهوهشدا، ناوهروکی نهو شیعهر بههیج شیوهیهک مانای نهتهوهپهستی و هزری شوپینی و رهگهزپهستیانه، لهناست نهتهوهکانی تردا ناگهیهتیته. چونکه ههر خودی شاعیر لهشیعهرکهیدا، وهلامی نهو گومانانه دهواتهوه کات دهت:

گهلان ههموو برای من..

ههر زۆردارانم دوژمن..

داوای ولاتی کهس ناکه..

پههجه بو مافی کهس نابه..

ئهمهش دهلالهته ئهوهی که شانازیکردن بهنهتهوهو نیشتمان، پهیوهست بوون بهکورد و ناسنامهی کوردایهتی، تهنها لهسۆنگهی داواکردنی مافی نهتهوهیی خۆمانه، نهک چهوسانهوهو پهتکردنهوهی نهتهوهکانی تر. وهک ئهوهی دوزمنان بهدریژی میژوو، بهرامبهه به کورد نواندویهتیان.

سههراوه: مایههه کوردستانی نوی - ریکهوتی: ۸ ی ئه پرلی ۲۰۱۶

له نیوان (شاناز و شانازی)دا



دیار نهحمهه

کاتییک باس دیته پیشهوه باس له گهوره نووسهریک یان گهوره سیاسییهکی سمبول بکهین، بیگومان ناکریت و ناییت مه جلیسی کۆرو گفتوگۆ سیاسی و ئهدهبیهکانمان بهناوی گهوره سیاسهتهدارو نووسهرو رۆشنیری کورد مامۆستا (ئیبراهیم نهحمهه) دهست پی نهکات.

پیای (سپی) هی ئهوه نییه حیزبیکه خیلهکی نادیموکراسی بیانیهوت بهو ههموو میژوو رهشهیانوه، (په ئه ی رهشیان) بخهنه سههراکی و سپیتی پیاییک که جاریکی دیکه له میژودا دووباره ناییتهوه.

دهی با لهو باسه گهرین چونکه مامۆستا (ئیبراهیم نهحمهه) لهو ئاستهه نیه حیزبیک بهههوته نهزۆکهکانی کهتوشی گهورهترین شکستخوردن بووه (چ)له رابردو (چ)له نیستاش دا، که نهسیاسی بوون نهتی گهشتوون لهمانای دیموکراسی تا تیکه ل بکریت.

دهی خۆدیاره (گهوهی و مهقامی) مامۆستا ئیبراهیم له جیهاندا له چ ناستیکی بالادایه، ئهشین میلهتهکهمان شانازی بکات

بهو پیاوه مهزنهوه که گهوره شاعیرو نووسهری گهوهی کورد (پیره میرد) لهسهری وهستاوه که پیره میردی شاعیر و خواوهنی رۆژنامهی ژیان له نووسینیکدا ستایشی ئیبراهیم نهحمهه دهکات و دهلیت: ژیان چاوهرپی نهم کوردییبه رهوانهیه پیره میردیش بههیوای نهوجهوانانه، کاتیکیش مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه خویندن تهواو دهکات، دیسان پیره میرد باسی دهکات و دهلیت له خویندهواره ههلبژیردراوهکانمان (ئیبراهیم نهحمهه) که کۆلیژی مافی تهواوکردوو هتد، نهم گهوهرییه بهحیزیکی میژوو رهش بچووک نابیتهوه زور دهمیکه خهریکن، بهلام ههولتهکانیان ههمیشه وهک خویان نهزۆکن. خاتوونیک له یهککاتدا ههم قهلهه و ههم فرمیسی چاوی کورو کچی شههیدهکانمان بیت. ئیدی چون جیگهی شانازی نییه!!

وهک چون برا پشهمهه رگهکانمان له سهنگهه جهنگ بی ماندوو بوون دهجنگن بو پاراستنی خاک و نیشتمانکهمان. ئاوههش نهوهی شوپشگیری گهوهی کورد مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه نهمرو بهدهر له قهلهمهکهی که چاوی ناحهزان و ههل پهستان و گهندهکارانی پی کویر کردوو، بی ماندوو بوون رۆژانه لهگهل نازارو خهمهکانی ماله شههید و بریندارهکان دا، لهگهل فرمیسی که سووکاری شههیدهکان دا، بو چارهسههکردنی بریندارهکان ناوهستیت و نهوهستاوه. خو ناکریت نهم (شانازه جیگهی شانازی نه بیت).

زور توولی نادهمی گهر ههول هه بیت بو بیدهنگ کردنی قهلهمهکهی نهوا گومانی تیدانییه ههولته بو لهگۆرنانی خهونی که سووکاری شههیدهکان و ههژاران و قاعیده و جهماوهری یهکیتی نیشتمانی کوردستان، نهشیت نهوهش بزنان و گومانیسی تیدا نیه له ههولیکی شکستخواردو زیاتر هیچی دیکه نییه. چونکه نهو شانازیانی (شاناز) تۆماری دهکات، ههمان خهونی کادیریکی یان لایهنگریکی یهکیتی نیشتمانی کوردستانه که ببیته (شاناز) و شانازی بو چهپکه گوتهکهی خویندنگاهه (مام)، بو ریبازه ههمیشه بییه کهی (مام)، تۆمار بکات و بیخاته سهه خهروانه بهخوین ئاو دراوهکهی یهکیتی نیشتمانی کوردستان.

سههچاوه: مایههه ری نین پریس - ریکهوتی: ۲۶ ی فیهریویری ۲۰۱۶

له یادى شانزه سانهى مانئاوايى مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه دا
نهو ناوازهى به ناواته وه بوویت تهواوى كهى!



مستهفا ساج كهريم

به دهگهمن كهسانى وا هه ئدهكهون كه له چهندين بوارد باهردار بن و ناوئاويانگيان سنور ببه زینى، مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه يه كيك بوو لهو كه سايه تيه دانسخانهى كه له چهندين بوارد به پيشهروو پيشهوا ناسرا بوو، چيروكنوو سيكى داهينهرو پۆماننووسيكي به سه ليقه بوو، پۆمانى (ژانى گهل)ى كه كرا به فلييم له سينه ماى كورديدا جى ديارى ههيه، كورته چيروكهكانى له بوارى هونهرى چيروكنوو سيدا ريجكه شكين بوون، جگه له وهى قوتابخانه يه كيش بوون بو ئه و نووسه رانهى كه وتنه ژير كاريگه رى چيروكهكانى مامۆستا ئیبراهيمه وه و خويان به خويندكارى خويندنگه كهى نه و ده زانى، ههروهها شاعير و په خشان نووسيكي به توانا بوو، تا ئيستاش و بو دواروژيش شيعره شورشگيرهكانى ههردهم به زیندوووى له كوردستانا ده ميته وه، نه مه جگه له شيعره پۆمانسيهكانى كه بوون به سروود و به گۆرانى و جه ماوه به گوئى ئى بوونيان هه ميشه شادمان نه بى.

* نه مانهى باسم كردن ئاماژه يهك بوون به لايه نه نه ده بيه به پيزه كهى، له بوارى رۆژنامه نووسيشدا به حه قيهت پيشهوا بوو، له ريزى پيشه وهى ئالا هه لگرانى رۆژنامه نوووسى كورديا بوو، نه و بوو كه له گه ل زاناي ئايينى و روناكبيرى سهردهم مامۆستا سه جاديدا بهردى بناغه يه كه مين گۆقارى نه ده بيبان به زمانى كورديى دانا، گۆقارى «گه لاويژ» كه وهك جگه رگۆشه يهكى نازدارى مامۆستا ئیبراهيم بوو ماوه ده سا ن ئالاكه ي له كوردستان و له عيراقا به بلندی ده شه كايه وه، وتار، ميژوو، نابورى، ته ندروستى پهندي، قسه ي خو ش، چيروكى كوردي، چيروكى بيانى، شيعر، هه مه جۆر بابته له دوو توئى نه و گۆقاره سهنگينه دا ده خويندرايه وه، گه لاويژ نه ستيره يهك بوو تا نه و رۆژه ي كه وته بهر چه پۆكى حوكمى عورفيه وه له ئاسمانى كوردستانا ده دره وشايه وه، نه مه نده جى شادمانى شاعيران و روناكبيران بوو كه داخرا «پيره ميژد» چه ندين شيوه نى بو كرد له وانه نه م شيعره ي وهك نمونه ده ميته وه:

داد لهدهستی جهورت، ههی چهرخى سهرحهوت
وا گهلاویژ كهوت، گهلاویژ بۆچ كهوت؟
ئاسۆی نهدهبی كوردیی پر تهمه
سفیدهی بهیان شینه ماتهمه
(ژین) بۆ (گهلاویژ) بوو بوو به پهڕژین
ئێستا لهدوای ئهو بیزاره لهژین

ئهمجا دیته سهه مامۆستا ئیبراهیمی خاوهنی گهلاویژ كه به حوكمی عورفی دوو سال زیندانیی كرابوو، پیره میرد لهو بارودۆخه
ناههوارهدا، لهژیر ههڕهشی ئهو ئیرهابه رهشهدا سل ناكاتهوهو بویرانه ئهئ:

(ئیبراهیم) له ناو «نارا» سووتاوه
(سهجادهی) تهقوا بی رایه ل ماوه
هیوامان وایه كه چهرخ وهرگهڕی
سهجادهم بهسهه شهتدا بگهڕی
پیاویكمان ئهمری تهعزیی بۆ دهگرین
بۆچ بۆ (گهلاویژ) نهگرین تا ئهمرین

* له دوای شۆرشى چواردهی ته مووزیش سه رهپای ئیشوکاری سیاسی و په یوهندیی رۆژانهی به کاربه دهستانی ئهو رۆژگارهوهو
رینه رابه تی کردنی حزبیکی سیاسی گرنگ وهك سكرتیریکی لیها توو، نه ئیم سه رهپای نه وانهش له به رنه وهی عه شقیکی زۆری
بۆ رۆژنامه نووسی هه بوو بووه یه كه م سه رنووسه ری یه كه مین رۆژنامه ی كوردیی سیاسی كه به زمانی عه ربی له شاری به غدا
ده رده چوو، ئهو په رۆشیه ی ئهو وه قه لانی بوو كه رۆژنامه ی «خه بات» بوو به سه كویه ك بۆ هه موو ئازادیخوازانی عیراق و
به رگریكاریکی پۆلایین له مافه ره واكانی گه لی كورد.

* له بیرمان نه چی، مامۆستا ئیبراهیم نه حمه دی مافناس سائۆنه كانی دادگاکانی كوردستان شایه تی ئه وه ئه دن كه ئهم
كه سایه تیه مه زنه چ پارێزه ریک بوو، ته نانه ت له هه ندی داوا دا كه ئهو مورافه عه ی تیدا بکرایه لاوان هه وئیان ئه دا بچنه
هۆنه كانه وهو گویی ئی بگرن، هه ر ئه ویش بوو ژبانی خۆی خسته مه ترسیه وه له ئه نجامی به رگری کردنی له جوتیاران و
زه حمه تکیشانی ره نج خوراو، سه ره پای ئه وه ی تووشی راوانان و گرتن و دوورخسته وه بوو له لایه ن ده سه لاته وه، خه ریک بوو
ژبانیشی له ده ست بدات کاتێ له لایه ن ناحه زانییه وه درایه به ر ده ستریزی گۆله.

نەمانەى باسم كردن گشتیان بەهرەى هەتباردەن، ئەدەب، رۆژنامەوانیی، یاساناسیی، بەلام سیفەتى سەرەكى كه ئەم پیاووی پێ ناسرا بوو بواری سیاسەت بوو كه پێویستە هەروا بەراگوزاریی بەسەرمانا تێنە پەری.

* مامۆستا ئیبراهیم نهحمەد له هەرهتی لاویدا وهك كوردپهروهریك بهشداریی راپهڕینی شەشى نهیلولی سالی ۱۹۳۰ی کرد. لێرهوه رێبازی سیاسی ئەم پیاوه دەستی پێ کردو هەفتا سالی تهواوی خیاندا، لهناوهراستی چلهکانا سكرتیری لقی (ژ.ک)ی کوردستانی باشوور بوو، پاشان كه چوه ریزهکانی پارتي ديموکراتي کوردستانهوه، وهك سهکردهیهکی سیاسی لێهاتوو سهرهپرشتی حزبهکهی کرد چ وهك ئەندامی مهکتەبی سیاسی و چ وهك سكرتیری حزب.

* لهكۆتایی سالی ۱۹۴۸ كهوته بهر شالاری ئیبراهی حوكمی عورفی و بو چەند سالیك لهبهنديخانەى ئەبوغریب زیندانی كرا. پیاویکی نازاو بوێر بوو، نهزیندانیی كردن و نهفشاری سیاسی و تەنانەت هەوێدان بو كوشتنیشی كاری نهكرده سەر ئەو رێبازەى گرتبویه بهر.

* لهدواى شۆرشى چواردهى تهمووز رۆئیکی دیاری بینی لهچهسپاندنی مافی كوردا، سهروتارهکانی له رۆژنامهى (خهبات) دا بهنگهى زیندووی ئەو هه لویستانهى مامۆستان، تا لهئەنجاما لهسەر ئەو نویسانه درایه دادگا، ههرحهنده ژمارهیهکی زۆر له پارێزهره دیموکراسیخوازهکان خوازیری ئەوه بوون كه له دادگا بهرگری لى بکهن، بهلام ئەو خۆی وهك پارێزهریکی سههركهوتوو نهركی بهرگری كردنی نهخسته سەر كهس.

* دواى هه لگیسانی شۆرشى نهیلولی ۱۹۶۱ سهکردهیهکی نازای دئسۆز بوو بو بیروپاوههرهکهی، وهك هه ر پێشمههركهیهکی شۆرش نهركی خۆی بهجی دهینا. بهم شیویه ژبانی مامۆستا ئیبراهیم زنجیرهیهکی نه پساو بوو لهخهباتی نهینی و ئاشکرا، لهشارو لهشاخ، لهبهنديخانەو لهئەشکهوتهکان. هه رگیز نابێ رۆلی هاوسهرهکهی و شهریکی ژبانی و هاوڕینی سهفهره سهختهکهی خانوو که لاریژی نووسهرو تهوازوعکارو خه مەخوری گه لمان له بێر بچێ که له هه موو ناخۆشیهکانی ژبانی مامۆستادا بهشدار بوو، لهئاواریی، لهشاخ، لهژبانی خۆشاردنهوه، لههه ندهران و غه ریبایهتی.

* دواى نسکۆى شۆرشى نهیلول مامۆستا ئیبراهیم نهحمەد بهریتانیای هه تبارد که وهك په نابهریکی سیاسی ژبانی تیدا بباته سەر، لهویش کۆلی نه دا، بهشداریی هه موو خۆپیشاندانیك و رییوانیک و کۆنفرا نس و کۆنگرهیهك ده بوو، که له پێناو مه لهسهی رهواى گه له کهیدا به ئەنجام دهگه یه نرا.

* میژوونوسانی عیراق و باسکاره ئەکادیمیەکان باش ئەوه ئەزانی که مامۆستا ئیبراهیم نهحمەد پێشرهوی ئەو که سانه بوو

که بهردی بناغهیان بۆ برابیهتی کوردو عه ره ب دانا، کتیبه به ناوبانگه که ی (عه ره ب و کورد) که تا ئیستا چه ندین جار چاپ کراوه ته وه، باشترین شایه ته بۆ هه ولدانی دلسۆزانه ی مامۆستا له پیناو چه سپاندنی برابیه تیه کی چونیه کی و هاوبه ش له نیشتمانو شه ریک له خیره شه ری ولاتا، برابیه تیکی نه وتۆ هیچ لایه نیک خۆی به برا گه و ره دانه نی.

* مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه وه ک سیاسه ته دارنکی مه زن په یوه ندی سیاسی و دۆستانه ی له گه ل چه ندین که سایه تی ناوداری عیراقیدا هه بوو، له سه رده می یه کخستنی هه وله کانی ئۆپۆزیسیۆندا بۆ روخانی رژیمی سه ددام، مامۆستا ئیبراهیم له نزیکه وه هاوخه باتیان بوو، جیی متمانه و ریزی تایبه تیان بوو.

* به و ته مه نه شه وه به ماندوو بوون و هه ندی جاریش به نه خوشی ریگی دووری ده بری و ده چه برۆکسل بۆ به شداری کردنی له کۆنگره ی نه ته وه یی کوردا، زۆریش به ختیار بوو که به دیداری تیکۆشه رانی کوردستانی باکوور شاد ده بوو.

* تانیستاش په یامه به نه رخه که ی جیی میژوویی خۆی هه یه که له کاتی وتووێژی سه رکرايه تی سیاسی کوردا له گه ل رژیمی عیراق سالی ۱۹۹۱ به ره و رووی به ره ی کوردستانی کرده وه که تینیدا پیناگری له وه کردبوو، ده بی سووریین له سه ر داخواریه سه ره که کانه مان و به قسه ی پف هه لدرای رژیم باوه نه که یین.

* رۆژی هه شتی نیسانی سالی ۲۰۰۰ له له نده ن چرای ژینی نه م تیکۆشه ره شۆرشگیره مه زنه کوژی وه، خه م و ماته مینی سه راپای کوردستانی گرته وه، له هه مان کاتدا چه ندین سه رکرده ی دیار له دنیا ی عه ره ب و جیهانی دهره وه ش له عیراق و له کوردستان به خه م و په ژاره وه به نامه و به بروسکه مائناواییان نه م که سایه تیه هه لکه وتوه ی کورد کرد.

ئیمه ی گه لی کوردیش به کۆچی دوایی مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه سه رکرده یه ک و پینشه وایه کمان له کیس چوو، که هه موو کاتیک پیوسته مان به عه فلی وردو به بیرو هۆشیاری و دووربینی نه و بوو، به ئی: کۆچی دوایی نه و خوشه ویسته ی گه لی کورد ناواریکی خه مگینی سه مفاونیای سه ره به خۆیی کورد بوو، که له ژیا نیا به دل و به گیان بۆ تیکۆشا و به لام ناوازه که هیشتا ته واو نه بوه که نه و مائناوایی ئی کردین.

هه زار سلاو له یادت نه ی پیاوه به وه فاکه ی کورد.

هه ر نه مر بی ناوونیشانت.

سه رچاوه: مائپه ری کوردستانی نو ی - ریکه وتی: ۱۳ ی نه پرلی ۲۰۱۶

بابه تی سائی: ۲۰۱۷

مامۆستا برایم نهحمهه، له باسی په یوه ندیی ژیکاف به (هیوا) و بیره وه رییه کانی له گه ل مامۆستا ره فیق حیلمی

دا



گۆران حکیم

مامۆستا برایم نهحمهه، ئەم بیره وه رییه کانی خۆی له و سیمیناره دا پینشکه شکرد، که رۆژی ۳۱ - ۸ - ۱۹۹۷ له نه ندن له هۆئی کوردستاندا، به ستر. سیمیناره که له چالاکییه کانی سائی ۱۹۹۶ - ۱۹۹۷ ی مه تبه ندی رۆشنییری کورد بوو. له و سیمیناره دا جگه له مامۆستا برایم (مامۆستا هاوار) و (د. فهره یدون ره فیق حیلمی) ش وتاریان بیره وه رییه خۆیان پینشکه شکرد.

لاوه کانی خوشه ویستی قهومی کورد راپه رن
کاتی تیکۆشانو هه وه، با نه میش تیه ر نه بی
داری ناکۆکی له بندا، هه لکه نن تۆری بدن
ئیه ئاوی نه و دره ختانه بدن بییه ر نه بی
چۆن نه پاریزری له تیری دوژمنا، خوینی کورد
تا له دهوری نیشتیمانا، سنگی تۆ سه نگه ر نه بی

ره فیق حیلمی

برایانی به ریز: نه و شتانه ی من نه مه ویت سه بارهت به خوالیه خوشبوو مامۆستا ره فیق حیلمی بیگی ر مه وه، زۆریه ی بیره وه رییه

خۆمه دهربارهی ناسیاویم له گهڵ مامۆستا دا- مامۆستا رهفیق حیلمی، له مهکتبه له سائی یهکه می ناوه ندیما، مامۆستای ئیمه بوو، وانهی (ریازیاتو حیسابو هه نده سه) ی پینه وتین. مامۆستایه ک بوو، جیاوازه له زهبتو رهبتا. نه یویست پۆله که ریکوپییک بیتو ته له به کانی جولانه وهی جوانیان هه بیت. من بۆ به ده ختی، کوریک بزیو بووم. سائی یهکه می ناوه ندی من بوو، ته له به له پۆلدا، به پپی ئه لفو بی ناوه کانیان ده بوو دابنرین. ناوه که ی منیش (ابراهیم احمد)، بویه نه بوو له سه ر کورسی یه که می پۆل دابنیشم. ئه مه بۆ من ناخۆشییه ک بوو، چونکه نه مه توانی پینه دنگو بی جووله بمو هه ر ته ماشای مامۆستا بکه م. من چاوم ئه گپرا به ملاونه ولا. ئه مه ش شتییک بوو مامۆستا قبوولی نه ئه کرد. ئیم تووره نه بوو، جاری وا هه بوو زله ی لینه دامو هه ندی جاریش ده رینه کردمه ده ره وه. به لām له دواییدا، وازیهینا له زله و هه ر ئه یگوت بله وا مه که و بله چاک دابنیشه وبله مه جوئی و پاشانیش ئه یکردمه ده ره وه.

رۆژیکیان که ده ریکرده مه ده ره وه، له به رامبه ر قوتابخانه که مان مزگه وتی هه بوو. مه کته به که مان ئه و بینایه بوو که پینان ئه وت (ئۆفیس/مه کته بی سیاسی ئینگلیز) ماوه یه ک حکومه تی شیخ مه حمودی تیابوو، پاشان مه کته بی (فه یسه ئییه) یان پینه گووت. به رامبه رکه ی مزگه وتیکی لیبوو، دیواری نه بوو. له پāl مزگه وته که کابرایه کی لیبوو ره سمگر بوو، ناوی نوری بوو، ره سمی شه مسیی ئه گرت، سه تلکی دانابوو، په رده یه کی ره شی ئه یایه سه ری و ره سمی ئه گرت، منیش گووتم کاک نوری وه ره له گه ئم، ئیشمان هه یه و مامۆستا ئه یه ویت ره سم بگرین. سه تله که م بۆ هه لگرتو پیشیکه وتمو له ده رگامان دا، بیگومان مامۆستا خۆی ده رگا نه کاته وه. ته له به کان ئه مه یان دی، هه موو ده ستیان کرد به پیکه نین. مامۆستا گووتی: بله سه گ ئه مه چییه؟ گووتم: وه ئلاهی مامۆستا گیان ئه م پیاوهم هیناوه ره سمیکم بگری و ئیتر شه رت بی به شیوه ی ئه و ره سمه دانه نیشمو نه جوئی هه وه. ته ماشای کردم، سه ری باداو بره پاره یه کی خسته ده ستی کابراو گووتی: تۆ برۆ ره سممان ناویت. بله وه ره توش دانیشه له جیی خۆت. دوو رۆژی پینه چوو (ئه حه ی میرزا) هه بوو زۆر ره فیق بوو، له گه ل ره شۆل هاتن پینان گووتم که مامۆستا ره فیق حیلمی ئه یه ویت له مائی خۆیان ده وه تمان بکات. ماله که یان له کن مائی عیزه ت به گه وه بوو، له سه ر ئه و ریگه یه ی که ئه رۆی بۆ سه ر (گۆل). ئیمه هه رسیکمان ده وه ت کرابووین، نانیکی خۆش، دانیشتیکی زۆر خۆشتره ره شۆلیش هه ندی گۆرانیی بۆ گووتین. هه ندی گۆرانیی وا که به خه یائی ره شۆلیش نه نه هاته وه. له و رۆژه وه مامۆستا ره فیق حیلمی رای خۆی به رامبه ر به من گۆرا. یه که م شت ئه وه بوو جیگه که می گۆری و چوومه پشته وه دانیشتم. منیش ره ئیم به رامبه ر به مامۆستا به ته واوی گۆرا. ئیتر بووین به و مامۆستایه ی که ده وه تی بۆ کردم و منیش به و ته له به باشه ی که ئه و ئه یه ویت. سا ل تیپه ری، مامۆستا ره فیق حیلمی، نازانم له به رچی گوازییه وه بۆ هه ولیر. که چووه هه ولیر، ئه وه ندی پینه چوو له وئوه، نامه نووسین و کارتو ره سم ناردن له قوتاییانی هه ولیره وه بۆ سلیمانی ده ستی پیکرد. یه کیک له وانه ی که زۆرترین کاغه زو ره سمی بۆ ئه هات، من بووم. یه عنی ئه و هه ولیره ی، ئیمه له و وه خته دا وامانه زانی کوردا یه تی تیدا کره، کوردا یه تییه کیان نه وانند که ئیمه یان بۆ ریابوو. یه کیک له و ره سمانه ی بۆیان ناردبووم. ره سمیکه تیایا دوو گه نجی گورد ده مانچه یان به ده سه ته وه یه. ئه م ره سمه دا به ژنیکی ئه مریکی تا بلاوی بکاته وه، ژنیکی ئه مریکی که ئه یه ویت کتیب له سه ر تاریخی کورد

بلاو بکاتهوه. نهوم رهسهه دایج، تانیستا بیست جار زیاتر یان فاکسی بو ناردووم، پرسیاری ناوی نهو دوو کهسهی ناو رهسهه کهم لینه کات به کورتی ده رکهوت که مامۆستا ره فیهق حیلمی، چونه کهی خوی به کارهیناوه بو ژیانده وه پته وکردنی بیری کوردایه تی له ناو قوتابیانی ههولیرا. نهوه به لای منه وه رینه دا بلیم رهنگه نهو که سانه راستبکه ن که نه لاین حیزبی هیوا، که سه ره تاکه ی به ناوی کۆمه نه ی (دارکه ر) بوو، له هه ولیره وه ده ستی پی کردوو وه نه گهر له سلیمانییه وه ده ستی پی کردایه، مامۆستا ره فیهق حیلمی نه نه کرا به سه روک. به لام نیشته یمان په روه ری مامۆستا ره فیهق حیلمی، له هه ولیرا زیاتر ده رکه وتوو وه ناشکراو دیار بووه، له به ره نه وه، نه وه ی هه ر له سه ره تاوه به سه روکی حیزب دانراوه، شتی که هۆبه که ی نه گه رپته وه بو نهو په یوه ندیانی مامۆستا دروستی کردوو نو نهو کوردایه تییه ی که نهو بلاوی کردۆته وه. به تایبه تی له ناو قوتابیانی و روشنییرانی شاره که دا.

لهو ماوه یه دا، په یوه ندیی من له گه ل مامۆستا له وه زیاتر نه بوو. له پاشاندا نیمه که له به غدا خه ریکی کۆمه لای لاوان بووین. کۆمه لای لاوان، وه کو میراتیگ له (مسته فا صائیب و عه بدولوا حید نوری که ری می زانستی) یه وه بو نیمه مابوو. نه م که سانه نه م نیشه یان له پیش نیمه، له سه ره تاوه به رپوه بردوو. نیمه خه ریکی نهو کارانه بووین، کوردایه تییه کی سنووردار، هه ر نه وه نده ی که کوردین و نه یی یه کبگرین. هه موو نیشه که مان نه وه بوو سالی جاری کتییی، نامیلکه یی بلاو بکه ینه وه بو (دیاری لاوان و یادگاری لاوان) ره سه نه گیرا. ژماره مان له ده ور به ری چل که سه بوو. هه ر نه وه نده بووین. شتی پارهمان کۆنه کرده وه. مانگی دیناری یا دوو دینارمان نه دا بهو که سانه ی که محتاج و نه بوو بووین. لهو کاته یا، هیچ په یوه ندیه که مان نه بوو به کارو چالاکیه کانی مامۆستا ره فیهق حیلمییه وه. لاموایه لهو سالانه شدا (۱۹۳۱ - ۱۹۳۲ - ۱۹۳۳) کاری کوردایه تی زۆر به که می نه کرا، چالاکی ده گه من بوو. شۆرش کرا له بارزانا، نه ویش زیاتر شۆرشیی عه شایری بوو. چونکه حکومه تی نینگلیز یارمه تی حکومه تی عیراقی نه دا، که نهو عه شیرته کوردانه ی تانیستا نازاد بوو نو خویان نیاده ی خویان نه کرد، بخرینه ژیر رکیزی حکومه ته وه، نهو شۆرشه ی بارزان، شۆرش (۱۹۳۲ - ۱۹۳۳) له گه ل نه وه شا باسی کوردی هینابوو په شه وه، نه گینا شتیکی تر له ناوانا نه بوو.

له پیش نه وه ی حقوق ته واو بکه م، شتیکم بلاو کردبووه، بو نه وه ی خه لک زیاتر له وه ی هه یه سه بارت به کورد بزانی نه ویش نامیلکه یه ک بوو به ناوی (الاکرادو العرب) بو نه وه حکومه ت خوی کردی به هه رایه کی گه وه، دایانم به دادگای عورفی، کیشمه کیشی زۆریان بو دروستکردم. دواي نه وه که له ۱۹۳۷ حقوقم ته واو کرد، هاتم بو سلیمانی تا له وی پارێزه ری بکه م. نه وه ی لهو کاتانه دا له سلیمانی خه ریکی چالاکی کوردایه تی بوو، شیخ له تیفی شیخ مه حمود بوو. نهو روشنییرانو ته له بهو سه روک عه شیرته کانی له ده وری خوی کۆکردبووه، نهو چالاکیانه ی نه کرد. من هیچ په یوه ندیه که م نه بوو بهو کارانه وه، چونکه نهو کتیبه وای لیکردبووم، که له لای کورده کانا به زۆری وه کو شیوعی ده ناسرامو له لای شیوعیه کانیشا وه کو قهومی ته ماشا نه کرامو له لای عه ره به قهومییه کانیشا وه کو دۆژمنی (قهومییه ی عه ره بی و وه حده تی عیراق) نه ناسرام،

ئیتتر شتیکی زۆر سهیری بۆ دروستکردبووم. بۆیه شیخ له تیفو دهووبهاری په یوه ندییان به منوه نه کردبوو، له بهر نه وه ناگام له چالاکو کارهکانیان نه بوو، به لام هه موو ناواتی من له پاش ته واوکردنی حقوق، نه وه بوو، نهک وهکو نه وانیتتر بیهمه فه رمانبهاری حکومت، من بۆیه چوو بووم بۆ حقوق بۆ نه وهی بیهمه رۆژنامه نووس. رۆژنامه نووسی له لای من یه کیگ بوو له و ئیشانهی که نه مویست بیکه مو سه ریخه م. هه میشه بانگیان نه کردم و داویان لینه کردم بیهمه فه رمانبهار، به ریوه بهاری ناحیه، حاکم و دادوه و... چی.. چی، به لام من هه ر له سه ر ویستی خۆم بووم. که داوی ده رکردنی گوشار (موجه له) بوو. له ۱۹۳۹ به هوی براده ریگه وه، که به ریوه بهاری تحریری سلیمانی، ناوی (محمد باشقه) بوو، راستو ره وان له به ریوه بهاری (مدیری دعایه و نشر) ئیجازه یان وه رگرت. من له و رۆژه وه ویستم له سلیمانی گوشار ده ربکه م. له پاشانا شه ر ده ستیییکرد، ئیبه وهکو ده رچووی حقوق بانگ کراین بۆ (کلیه الحریبه) تا بیهن به نه فه سری یه دهک (ضابط احتیاط) چووین بۆ به غدا، له وی محمد باشقه خه بهری دامی و گووتی: نه گه ر شه ش مانگ تپه ری به سه رو هیج ژماره یه کت ده رنه کردبێ، ئیجازه کت نه فه وتی. بۆیه له (کلیه الحریبه) بووم که ده ستمانکرد به کاری ده رکردنی یه که م ژماره ی (گه لاویژ).

گه لاویژ: ده نگدانه وه یه کی زۆر سهیری دایه وه، زیاتر چونکه بارودۆخه که له بار بوو. له بهر نه وه هه ره کو رۆشنییریکیش که نایه ویت بێ به فه رمانبهار، له لای حکومت حیساییکی ترم بۆ نه کرا، ته ماشام کرد، له لای رووناکییرانی کوردیش، که نه یانبینی نه وه گوشاریکی کوردیه وه ده رنه کری، به جوړیک ریژگرتیان له من زیاتر بوو، که من شیای نه بووم. له وه خته دا، رۆژیک براده ریگم هه بوو، له ته مه نا له من گه وره تر بوو، ناوی (ره شید عارف) بوو، بانگی کردم و گووتی: له مای ئیبه میوانداری نه که م بۆ نه مین ره واندووی و براده رانی ترم، تۆیش وه ره بۆ نه وی، . منیش چووم بۆ میواندارییه که، ته ماشام کرد، دانیشه تووه کان به جوړیکن واتا ته مه نیان جیاواز بوو. له داویا ده رکه وت نه مه یه ک دوو که سی تازه یان هیناوه، که ببن به نه ندام له حیزبی هیوا، له وه پێشیش بیستبووم که حیزبیک دروستبووه به ناوی حیزبی (هیوا) وه. منیش زانیارییه کی نه وتۆم تا نه و دانیشه نه، ده ربهاری نه و حیزبه نه بوو. منیان برده ژووره وه، لاموایه وهکو بیرم بێ یه کیگ له و که سانه ی سوئیدیان نه دا (عبدالله سامی) بوو، برای (فه خری سامی). نه مین ره واندری، گووتی: بله نه بێ تۆش بی به نه ندام گووتم: وه لاهی من هیشتا له هیج حیزبیک نه م. نه وه یه که مین جار بوو که له کوردستاندا، شتی به ناوی حیزبه وه دروستبیت. نه وانی پیشووتر، یا (جه میهت) یا (کۆمه له) یان پینه گووت. واته یه که مین جار ریخراویکی سیاسی به ناوی حیزبه وه (هیوا) بووه. گووتم: با بزاین. گووتی: باشه تۆیش دابنیشه بزانه چۆنه. گووتم: پرۆگرامه که تانم بده نی، نووسراوه کانتانم بده نی. گووتیان: وه لآ نیمانه. بۆ سوئند خواردن، قورئانیک، وینه یه کی مامۆستا ره فیق حیلمی و ده مانچه یه ک دانرابوون. نه بوو سوئند به و سیبانه بخوریتو بگوتیت که سوئند نه خۆم که خیانهت له کورد ناکه م! من نه مه م بینی، ئیتتر داوی نه وه گۆرا یاخود نه خیر، من نه مه نازانم. بۆیه پیمگووتن نه گه ر پرۆگرام نه بێ و نه م شیوه قه سه م و سوئند خواردنه ش هه بیته، من نه مه ناکه م. نه مین ره واندری گووتی: باشه تۆ وه ره با لیژنه یه ک دروستبکه یان له وانیه که هه ن. تا پیکه وه پرۆگرامی دانه نین. گووتم: به خوا من سوئنده که شه به دل نییه. گووتی: بۆ؟ گووتم: من سوئند به ده مانچه

ناخۆم و خیانهت نه کردن له میلهت، خه ئک نابج سۆیندی بۆ بخوات. هه موو کوردیک، نه ندام و نانه ندام نه بجی خیانهت له میلهت نه کات، نه وهی مروف نه بجی سۆیندی بۆ بخوات، نه وهیه که بلیت، به سهرو مال و ژبانم و هه موو شتیکه وه نامادم خزمهتی میلهته کهم بکهم و له هه موویان واز نه هینم، ته نیا له میلهته کهم و هه قی میلهته کهم نه بیت. هه ندی له م قسانم کرد، که تا نه و وهخته له و کتیبو گو قاران وه فیریان بو بووم. قسه کانم هه ندی سهیر بوو به لایانه وه. گووتیان: باشه باب، نه گهر نابج که یفی خۆته، ما وهیه ک و ما یه وه، هه ندیجار مامۆستا ره فیق هیلمی-م نه دی، نه و وه ختانهی نه مدی زۆر ریزم لینه گرت، حورمه تم بۆی هه بوو، برایه تیمان باشبوو، به لام نه و وه کو مامۆستا و من وه کو قوتابی جارن. کاتی هه رای (ره شید عالی گه یلانی) له ۱۹۴۰ دا قه و ما، حکومهت دا وای ئیحتیاتی کرده وه. منیش یه کیک بووم له وه فسه ره بانگرا وانه. په یوه نددیه کی زۆرم هه بوو له گه ل هه موو نه و وه فسه رانهی که نه ندام بوون له گو قاری گه لاویژدا، هه روه ها نه ندام بوون له حیزبی (هیوا) دا. چوومه لای یه کیکیان، چوومه لای نه مین ره واندزی، نه و وه وئ له که رکوک نه بوو. عارفه سوورم دی، عارف سه عید (مدیر انضباط عسکری) ی بوو له که رکوک. پیاوکی باش و کوردیکی باش بوو، هه موو ئیشه کان له ده ستی نه و بوو. چوومه لای، قسه م له گه لا کردو گووتم: من بانگراوم بۆ ئیحتیات، من نامه ویت بچم بۆ عه ره ب خۆم به کوشته بدم، نه و شه ره له ناو خۆیا نه. گووتی: له گه لتم، به لام باشه چی نه که یته؟ گووتم: خۆم نه شارمه وه تا هه راکه نامینی و شتی به شتی نه که م. گووتی: وا مه که. گووتم: نه ی چی بکه م؟ گووتی: من لای خۆم ته عینت نه که م و نه تکه م به جیگری فه رمانده ی پۆلیسی سوپا له که رکوک (معاونی نامیر ئینزیاتی که رکوک) له وئ مامه وه، بیگومان جیی دانیشتن و ماندوو ده رکردنی نه فسه ره یه کانیانه (نادی عه سه کهری) بوو. ره ژئیکیان له گه ل دوکتۆر عه بدولپه رحمان، که نه ویش کرابوو به نه فسه ری یه ده ک له خه سه ته خانه ی عه سه کهری که رکوک، پیکه وه چووین بۆ یانه که. ئیبه هه ردوو کمان که م که م نه چووین بۆ یانه ی عه سه کهری، زیاتر ناد (نه هلی) یمان پیخۆشبوو.

له یانه ی عه سه کهری، نه فسه ره کورده کان، له ناو باخچه ی یانه (نادی) یه که به جیا له لایه که وه دانیشتبووین. قسه یان نه کردو من و نه وره رحمانیش له ناویانا وه کو دۆستو برا دانیشتبووین. نه وه نده ی پینه چوو مامۆستا ره فیق هیلمی ده رکه وت، که هاته به رده رگای نه و خانه یه ی ئیبه تیایا دانیشتبووین، هه رچی زابته کورده کان هه یه راستبوونه وه، من و نه وره رحمانیش نه مانزانی، بۆ ریزلینان هه ر نه بوو راستبینه وه، به لام راستبوونه وه که ی نه وان جیاواز بوو، له گه ل راستبوونه وه ده ستیان به رز کرده وه هه موو پیکه وه گووتیان: (هه ر بژی سه روکی بالا) و مامۆستا ره فیق هیلمی دا نه نیشت، که س دا نه نیشته وه. نه مه له لای من دیارده یه کی سهیر بوو. چونکه نه و که سانه ی ناحه زی مامۆستا ره فیق هیلمی بوون، پییان نه گووت سه ر به ئینگیزه، نه وه نده گووتبوویان من خۆم هه ندیجار نه هاته خه یالم، که بشی نه و قسه یه واییت؟ به لام من هه ندی به ویزدان بووم. نه مگووت له ۹۹% ی روونا کبیرانی کورد، که نه و وه خته پییان نه گووتن منه وه، پییان وابوو که کورد هیچی پیناکریت به بجی یارمه تیی ئینگیز. واته له و بر وایه دا بوون که نه گه ر ئینگیز شتی که بۆ کورد نه کات، هیج لایه کی تر ناتوانیت هیچمان بۆ بکات. بیگومان من که نه م له نه فسه ره کان و له مامۆستا ره فیق هیلمی دی، شته که ناسایی نه بوو.

كات، كاتى (حه ره كه تى ره شید عالی) بوو، كه بزووتنه وهیهكى (قهومی) بوو، گوايه دهستی نه ئه مانای تیدا بووه و نه وه سلام كردنه كه بۆ مامۆستا كرا، سهلامیكى نازیبانه بوو، كه یشتبووه نه وهی له یانهی عهسكه ریا، كه (قائیدی فرقه) و چی چو به شیکى زۆرى له شكری عیراق له كهركوكا كۆبوو بووه. له بهرچاوی هه مووانا نه وه كاره بۆ مامۆستا ره فیهق حیهلی بکهن. دياره نه وه ریره وه هه ره نه وه نییه كه ئیمه لی تیهگه یشتووین. مامۆستا ره فیهق حیهلیش یه کیك بوو له وانیه باوه ریان هه بوو كه ئینگلیز شتی بۆ كورد نه كاتو دياره بۆی ده كه وتوووه كه ئینگلیز شتی ناكات بۆ كورد، له بهر نه وه با جارێ رابوو هه ستین بزانی چى نه بیته.

من له وه رۆژه وه بیرم له بهرانه بهر ئینگلیز چیه ته حیزبى هیوا گۆرا. به لām له شتی زۆر سه رم سوور نه مینیت، نه نه فسه ره كانو نه مامۆستا ره فیهق حیهلی، بیریان له وه نه كرده وه هه رای ره شید عالی به كار بهینن، به تابه ته دواى گرتنى شیخ مه حمودو هاتنه وهی بۆ سلیمانیش، هیچ شتیکیان نه كرد، كه به راستی هه لیک بوو كه حیزبى هیوا بتوانیت ده ورێكى جیاواز ببینیت بۆ بزووتنه وهی نازادیه خوازی كورد، هیوا خۆی پارتیكى نیشتمانه پهره رى نازادیه خوازی كوردانه بوو. به لām نه بوونی مه نه هه ج و پرۆگرامیکو ده رنه خستن و ناشكرانه كردنى ئامانجیکى سیاسى و ئابووری كۆمه لایه تی، وایلیكردبوو ناته واوییه كى گه وه رى تیا بیته. به تابه ته نه فسه ره سه رۆك عه شیره ته كان، ته نیا به رامبه ر به مامۆستا ره فیهق حیهلی نه بێ، ده نا ده سه لاتیكى زۆریان هه بوو له كاروبارى حیزبه كه دا. نه مه وایلیكردبوو له ناو حیزبى هیوا، ئانارامیه كه و جیاوازییه كى بیروباوه ر هه بیته. خۆی هیوا بریتى بوو له كۆكردنه وهی به شی هه ره زۆرى خوینه وارانو سه رۆك عه شیره ته وه فسه رانی نه وه وه خته ی كورد. له بهر نه وهی بیروباوه رێكى ناشكراو روونی نه بوو. هه تا شتیكى نووسراوی واشیان نه بوو كه شیوه ی كوردیه تیه كه یان ناشكرا بكات. نه م خه ئته ریکه راوه ییه، به لای منه وه هه نگاویكى پێشكه وتنه خوازان هه بوو بۆ بزووتنه وهی كوردیه ته. به لām له ناو نه مه یا خه لکی تر هه بوون كه حه زیان نه كرد پرۆگرامیک، ریره وێك دروستبێ، ئاواتو ئامانجی خه لکی تیا بیته وه شیوه ی دیموکراتیبانه ئیداره بکړیتو هه لېژاردنى تیا بیته. بۆ نه مه هه ندی لایه ن هه بوو، خه ریکبوون خۆیان شتیان دروسته كرد، من له بهر نه وهی په یوه ندیم له گه ل نه فسه ره كان هه بوو، زۆر جار به منیان نه ووت كه یارمه تیبان بده م له و نیشانه، به حیسابی خۆیان من باشتر له وان شاره زای كاره كه م، به تابه ته له كاری حیزبیبان نه نه زانی و منیش یه کیك بووم له وه كه سانه ی كه ئیشیان له گه ئدا بکه م و له مانه میرحاج، مسته فا خۆشناو، حامد فه ره ج، كه (مه عاونی شورته) بوو له كه ركوك، هه موو خه ریکى نه وه بووین به رنامه یه ك دابنیه ن بۆ هیوا، تا قبوول بکړیتو كۆنگره ی بۆ به ستریتو حیزبه كه بکړیت به حیزبیکى ریکوپیتكو یه كگرتوو. كیشه و جیاوازیی له ناو هیوا هه بوو، به لām جیاوازیی شه خسی، نه ك كیشه ی جیاوازیی بیروباوه ر، ده ورێكى زۆرى هه بوو له دووبه ره كیى ناو حیزب، بیروباوه رشی چه پی هیشتا نه یه نه زانی، نیا حیزبى شیوه ی كوردی دروسته كړی، یان چی دروسته كړی؟ نه وه له و كاتانه دا باش روون نه بوو، به لām كی سه رۆك بێ، كی گه وه ر هه بێ، كی نوینه رى كورد بێ له حكومه تا، كی ده سه لاتی هه بێ له حیزبا، نه مانه كیشه ی ناشكرا بوونو کاریان له سه ر نه كرا. بۆنموونه، من له سالی ۱۹۴۱ و ۱۹۴۲یش، له به غدا مامه وه گوايه گۆقاری گه لاویژ ده رنه كه م، ماجد مسته فا، دوو سێ

جار، له گهڵ من خه ریکبوو که مه کته بیکم بۆ بکاتهوه، تیا یا گو قاره که ی خو شم ده رینم و چالا کیش له گهڵ نهوا بکه م، مه به ستی چالا کی سیاسی بوو. هه رچه نده نه متوانی وایلی بکه م تا بزانه م که چالا کییه سیاسییه که ی نهو چیه! له چه ند براده ریکم پرسی، گووتیان: وه ئلا چالا کییه سیاسییه که ی نهو دیه که مامۆستا ره فیک حیل می له سه رو کایه تی هیوا نه میتی و نه شییت به هیج! به راستی نه منه زانی کیشه که یان له سه ر چیه، به لام ده نگویاسی جیا وازییه که یان گه یشتبووه ناو خه لکه که، له م ماوه یه دا بزووتنه وه یه ک له ناوچه ی بارزان ده ستیی کرد، بزووتنه وه ی سالی ۱۹۴۳.

ئه م بزووتنه وه یه، بیکومان بزووتنه وه ی عه شایه ری بوو، ته نیا بۆ به رژه وه ندیی عه شیره تی بوو، بۆ نه وه بوو که ده سه لاتی حکومه ت له ناوچه که که متر بێ به ده سه لاتی شیخ. حیزبی هیوا ویستی ئه مه بکات به بزووتنه وه یه کی نه ته وه یی. له مه شدا ئه ئین له حیزبی هیوا، کیشه دروست ببوو. له نیوان نه وان و مامۆستا ره فیک حیل میدا، مامۆستا ویستوو یه تی که بیالیه ن بن به رامبه ر به م شو رشه، نه وانیش ویستوو یانه ها وه شی ی بکه ن له و کار یا. له به ره نه وه به جو ری له یه کتر جیا بوونه وه، (یونس عه بدوله رحمان عه بدولقادر) یان کرد بوو به سه رو کی خو یان. پرۆیا گه نده ی نه فسه ره کان دژی مامۆستا ره فیک حیل می زۆر بوو، هه تا یه کی ت له وان (هه مه درێژ) یان (محمدی شیخ مه حمود، بلی تا قبوولی بکات که ببێ به سه رو کی هیوا. باباعه لی قبوولی نه کرد بوو. من نهو وه خته بابا عه لی (خوا عافوی کات)، زۆر دۆستم بوو. جار یک من یان نارد بۆ لای باباعه لی، تا ته کلیفی لیبکه ن. باباعه لی به منی گووت، باشه تۆ خۆت بۆ نابیت؟ گووتم. وه ئلا باباعه لی، من له بناری شاخا له دا یکه بووم جه نابیشته له پۆیه ی شاخ. من تا نه گه مه پۆیه ی شاخ نه وه عومری کی نه وی. بۆیه من قهت نه وه به خۆم ره وانا نابینم که هه قی نه وم هه بێ له هیوا، جیی مامۆستا ره فیک حیل می بگرم. به و حیسابه نه گه ر یه کی ت هه بێ نه بێ تۆ بیت. به کورتی له به ر هه ر چی بێ باباعه لی رازی نه بوو، به لام نه فسه ره کان وازیان نه هیتنا، جیا بوونه وه، خو یان ده ستی خو یان دروست کرد. عیزهت عه بدوله زیزو براده رانی که نیردرابوون بۆ لای مه لا مه سه ته فا لایه نی نه وان بوون. ئه یان ویست بزووتنه وه که بکه ن به بزووتنه وه ی کوردا یه تی. هه ر به راستیش به چوونی نه وان، بزووتنه وه که رپه وه ی گو را بۆ بزووتنه وه ی کوردا یه تی. مه لا مه سه ته فاش، نه وه ی به باشتر زانی نهو وه خته زۆتر شیخ نه حمه د ناوی هه بوو، له وی به دا وه، ناوی مه لا مه سه ته فا ها ته پیشه وه. هه ئه ته به وه ی گه نجه و لاو بوو، ها وه یه وه ندیی ریکو ییکی هه بوو له گه ل نه فسه ره کانا. ئه مه وای کرد که جیا بوونه وه که ی هیوا زۆر ناشکراتر بیت. پاشان شیوعیه کان و چه په کانی ش لینی ده رچوون و (شو رش) و (رزگاری) یان دروست کرد و که و تنه کاری خو یان. ئه م وه خته یا، ویسترا په یه وه ندیی له گه ل کوردی ئیران بکری، به حیسابی نه وه ی که کوردی ئیران هه ر له ده ستیی کردنی شه ره وه له سالی ۱۹۴۱ که په لاماری ئیران درا، بزووتنه وه ی کوردا یه تی تیا په ی دا بوو. من ناگاداری نه وه نده م که له ۱۹۴۲ دا به ناوی پا ره کو کرد نه وه ی گو قاری گه لا ویژ، نه مین ره وان دوزی لینی دا وا کردم که بچم بۆ کورده ستان بۆ ناوچه ی ره وان دز. گوایه هه ندی ئیش هه یه من نه توانم بیکه م. من یان نارد له وی چا وه پروانی جه ماعه تی کمان کرد. گوایه جه ماعه تی ک له کوردی ئیران، دین له سه ر سنوورا یه کتر ببینین، قسه بکه یین، ریکخراوکی کورده ستانیی دروست بکه یین. به دا خه وه له و رۆژ و شه وه دا پرۆیا گه نده ی نه وه هه بوو گوایه له سه ر سنوور شتی ک روویدا وه، چوونه سه ر

سنوور، مهترسیی زۆری له دوايه. بۆيه ئيمه نه ماتتوانی له گهه ئه و براده رانه يه كتر ببينين. له مهيا مه به ستم هه و نه كانی هيوایه بۆ دروستکردنی ئه و جۆره په يوه ندييانه. چوونی ميرحاج و مستهفا خوشناویش هه ر قسه و ئاوات و ويستی هيوایه بوو. مامۆستا ره فیه ق حیلمی و براده ره كانیشی ئه يانويست په يوه ندييان هه بی له گهه كوردی ئیرانا، كه خهريك بوو مه سه له كه له ویدا له بارتەر نه بوو. له سالی ١٩٤٤ بوو براده ريكی ژيكاف هات بۆ كه ركوك. له كه ركوكا مامۆستا ره فیه ق حیلمی ديبوو و نه فسه ره كانیشی ديبوو. منیش چاوم پيكه وت. من نه و وه خته نه ندام نه بووم له ژيكاف. ژيكاف ده ستیكردبوو به چالاکي، نه گه رچی ئه و پرۆگرامه ی كه ميرحاج و مستهفا خوشناو پيشكه شيان كردبوو به ژيكاف، نه وانیش سووديكی باشيان ئيبينبوو، ره شنووسی ئه و پرۆگرامه بوو كه دانرابوو بۆ هيوای، كوردستان ييه ته كه شی شتيكي زۆر ناشكرا بوو. ژيكاف كه زیاتر كه وته چالاکي، په يوه ندييه کی گه رمی له گهه مامۆستا ره فیه ق حیلمی و كوتله كه ی په ياكردبوو، به نه ندازيه ك من گوڤاری (نيشتيمان) له لای موته سه ريفی سلیمانی ببينبوو. موته سه ريف گووتی: ره فیه ق حیلمی بۆي هیناوم، بۆ ئه و هاتووه. له گوڤاری نيشتيمانیشا، باسی هيوای نه كرا، باسی ئه و لایه نه ی سه ر به مامۆستا بوو. به ته واوی لایه نگریی ئه و فراكسيۆنه ی نه كرد كه له گهه مامۆستا ره فیه ق حیلمی كاری نه كرد. به لām داوی ئه مه ی كه ژيكاف لقی له كوردستانی عيراقا دروستكرد، مامۆستا ره فیه ق حیلمی له لایه ن به غدا شه وه پشتيوانی ئيبیرا. واته ئه و تايیده ی كه جارن هه يبوو، كه له لایه ن ميجه ر نه دمۆنسه وه سه نگی بۆ دانرابوو. وا باو بوو كه مامۆستا په يوه نديی هه يه له گهه نه دمۆنس و نه دمۆنس به ئینی یاوه تی كه پشتيوانی له كوردایه تيكه ی نه كات. واته هيج جۆره پشتيوانيه ك له و رووه وه بۆ حيزبی هيوای نه ما.

په يوه نديی من له گهه مامۆستا ره فیه ق حیلمی، هه ره كه كو خۆی مایه وه به ر له شۆرشی ٤١ ته هموز، مامۆستا ببوو به (موفه تيشی مه عاریفی ناوچه ی كوردستان) من دادوهر (حاکم) بووم له هه له بجه. كه نه هات بۆ ئه و، زۆر به ی كات پيكه وه دانه نيشتين و قسه مان نه كرد. برۆای باشمان به يه كتر هه بوو. جياوازيه ك له بۆچوونه كانماندا رووينه داوو، نه گه رچی په يوه نديی حيزبیمان نه بوو. له پاش ئه وه شۆرشی ١٩٥٨ په يابوو. مامۆستا ره فیه ق حیلمی كرا به (ملحق ثقافی) و ابزانم له تورکیا. زۆر چاك له بيرمه كه هه موومان، كۆمه ئی كه س بووين، بۆ به ريكردنی چووينه به ری الكرخ، به شه مه نده فهر سه فهری كرد. ئیتر له وه به دوا ناگام له چالاکيه كانی مامۆستا نه ما.

گومانم نييه له وه ی ئه وه ی پبی كرابی بۆ كوردایه تی، كردوويه تی، پاشان هاتووه بۆ عيراق، جارتيكان له لای (عبدالرحمن البزاز) ديم. پيكه وه دانیشتين، له بابته كوردایه تی و چۆنيه تیی چاره سه ركردنی مه سه له ی كورد، بيروباوه رمان گۆزی، له و كاته شا، ناكۆکی جياوازی و ام نه بينی له بيروباوه ری هه ردووكمانا. هه ره وه له رۆژنامه ی (خه بات) يشا نووسينو هاوكاری هه بوو.

به كورتی، به لای منه وه، هيوای وه كو حيزبیک رۆتيکی گه ره ی هه بوو له كۆكردنه وه ی ئه و هه موو خه كه له ده وری بيروباواری

کوردایه تی، له ته شه نه پیکردن و پته وکردنی بزوتنه وهی کوردیه تیا. نه توانم بلیم که هه تا له ناته واوییه کانیشا، وانیه کی زۆر وهرگیرا، دهیان حیزب به پروگرامه وه دروستکران، به لام به لای منه وه، گه وره ترین ناته واوی که له پارتیه کوردیه کانا هه بوو بیت، نه وهیه که بیروبوچوونی روونیا نهبوو وه نییه. به زۆری پشت به ستراوه به چینی خاوهن دهسه لاتو پاره دارو سه روک عه شیره تو خانه دان و نه شرافی به رزه وه! جه ماوه ری خه نک پتشیگۆی خراوه. بیجگه له مانه،

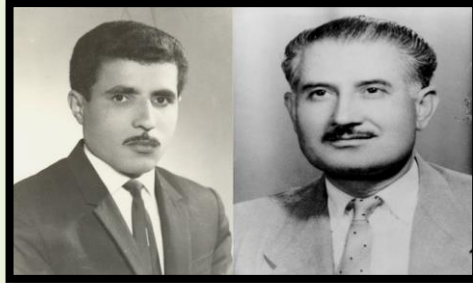
سه رکردایه تیه کی ریکوپیکی خاوهن بیروباوه ریکی شوپشگیڕانه ی نهبوو وه نیستا بۆنموونه، نه وا پ.ک.ک.ک. نه بینه، پهیره وه پروگرامی ههیه. من ناییم پهیره وه دیموکراتی ههیه، چونکه شوپش (شه) به دیموکراتی ناکرێ و ههروه ها حوکمیش به دیکتاتۆری ناکریت.

هیوام ههیه له یادی خوالیخوشبوو، مامۆستا ره فیک حیلیمیا، بیر له وه بکهینه وه که خه بلاته که مان، خه باتی هه موو کورد، هه موو خه ئکی کوردستان بیت له پیناوی نه و ناو ته بیت، که وا له دلی نه وان هه دا بووه وه هه موویان به و داخه وه سه ریان ناوه ته وه. ئیتر با خه ئکی ئیمه ش به و داخه وه سه رنه نیینه وه یا به بریا نه، به هاوکاری، پشتی یه کترگرتن، به بیروبوچوونی کوردستانیه ته وه، بۆ مافی چاره ی خو نووسین خه بات بکهین، تا مردن خه بات بکهین. یا به سه ره رزی بزین، تاکو نه مرین و خۆمان میله ته که مان نه گه یه نینه ناوات.

له کتیبی گه رانه وه به ره و پرئسیپه کانی کوردایه تی وه رگیرا وه.

سه چاوه: مائپه ری کوردستانی نوێ - ریکه وتی: ۱۲ ی ئاگۆستی ۲۰۱۷

ئیبراهیم نه‌حمهد له‌ناو رووناکیی میژوودا



مه‌حمود مه‌لا عزه‌ت

* له‌چله‌ی دواکۆچی مامۆستا ئیبراهیم نه‌حمهد دا، برای خۆشه‌ویستم دکتۆر که‌مال فوئاد ئاگاداری کردم که یه‌کیک له‌و که‌سانه‌ی بۆ دانیشته‌کانی نه‌و چله‌یه‌ ده‌ستینشانکراوه که قسه له‌سه‌ر لایه‌نی سیاسی و حزبی مامۆستا بکات، به‌نده‌یه‌.. منیش به‌خۆشحالیه‌وه داواکه‌م قبوونکرد، هینده‌ی بۆ نه‌و ماوه دیاریکراوه گونجا، باسیکی کورت و پوختم پیشکesh به‌ناماده‌بووان کرد که شیوا بیته بۆ بۆنه‌یه‌کی واو بۆ پیاویکی گه‌وره و رابه‌ریکی وامه‌زن، که‌نزیک به‌چه‌فتا ساڵ له‌ته‌مه‌نی پر له‌خه‌بات و به‌هره و به‌ره‌می بۆ نه‌ته‌وه‌که‌ی ته‌رخانکرد و به‌سامانی کاری سیاسی و نووسین و شیعر و چیروک و رۆژنامه‌گه‌ری نه‌ته‌وه‌که‌مانی زۆر ده‌وه‌مه‌ند کرد.

* ئیره‌شدا له‌ بۆنه‌ی یادی دوو ساڵه‌ی کۆچه‌که‌یدا و له‌سه‌ر داوای کوردستانی نوێ، له‌ریگه‌ی مامۆستا مه‌حمهد نوری تۆفیق-هوه که‌سه‌ریه‌شتی بیره‌وه‌رییه‌که ده‌کات، هه‌وێ دده‌م زیاتر له‌و دوو لایه‌نه‌ی ژبانی ئیبراهیم نه‌حمهد، رووناکی بخه‌مه‌سه‌ر ویستگه‌ گرنگ و رۆنه‌ دیارو پرشنگداره‌کانی، هه‌رچه‌نده زه‌حمه‌ته له‌ ده‌رفه‌تیکی واو له‌سه‌ر لا‌په‌ره‌ی رۆژنامه‌ بته‌وانریت نه‌و کاره‌هه‌قی خۆی بدیریتی.. بۆیه نه‌م باسانه، زه‌مینه‌و پیشه‌کییه‌ک ده‌بیته بۆ لیکۆئینه‌وه‌یه‌کی هه‌مه‌لایه‌نه‌و درێژ.

هه‌رچه‌نده باسه‌که هه‌ر له‌رۆژنامه‌دایه، به‌لام به‌پیی دابونه‌ریتی رۆژنامه‌گه‌ری و له‌به‌ر خوسویه‌تی نووسینی ئاسایی رۆژنامه، که نه‌م جوړانه له‌خۆی ناگریت، چونکه له‌ نووسینی ئاسایی سه‌ر لا‌په‌ره‌ی رۆژنامه درێژتر ده‌بیته، ئیره‌دا مه‌به‌ستم له‌نووسینی رۆژنامه‌یه به‌گشتی، نه‌ک هه‌ر لای خۆمان که گه‌لیک جار نووسینی دوور و درێژ و به‌ئه‌لقه ده‌گریتته خۆی، نه‌م دیارده‌یه‌ی که که‌متر له‌رۆژنامه‌کانی نه‌وروپادا ده‌رده‌که‌ویت، چونکه زیاتر رۆژنامه کاری هه‌وال و باسوخواسی رۆژه، نه‌ک نه‌و باسانه‌ی که‌گۆفاره‌ و کتیب ده‌یانگرنه خۆیان، له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا هه‌وئده‌دم که باسه‌که جوړی له‌ریبازی (Narrative

(article) به خۆیهوه بگریت، که تیییداو له نووسیندا نووسەر دهتوانیت له باسه گشتی و سه رهکییه کانهوه بجیتته ناو باسه تاییهتی و خسلهت نه زعهی ئینسانی و وردهکاری و درێژه کانهوه... تاد، بئ نهوهی بمهوی دوورو درێژ بیت.

رابهری رووناکییری و خهبات

* ناوو ناوبانگی شه خسییه ته ناسراوه کانی جیهان، زۆربهی هه ره زۆریان له کاریکی داهینه رانهی میژوو ییدا دهنه خاوه نی نهو پله و پایه یه و خه لاته به نیویانگه کان وهرده گرن و لاپه ره کانی میژوو له نامیزیان ده گرن، دهنه ره مزو که سی تییه کی ده رکه وتوو ی نهوتو له ناو میله تی خۆیاندا. که به رده وام له یاد و بو نه کاندایا به سه ر بگریته وه وهک هیما ی سه رکه وتوو ی پێشکه وتن و مرو فیه روه ری.

هه رچه نده نه م شه خسییه ته ی ئییه، خه لاته به ناوبانگه کانی وهک خه لاتی نوبلی وهر نه گرت، وهک زانا و شه خسییه ته گه و ره و به ناوبانگه کانی نه ته وه رزگار بووه خاوه ن ده و نه ته کان له بهر گه لیک هوی زانراو، که هه ره سه ره کییه کانی کورد بوون بوو، رو ئه ی میله تیکی چه وساو وه دابه شکرا و بوو، که تاسه رده میکی زۆر نزیک لای زۆر له گه لانی دنیا نه ناسرا و بوو، پشتگۆی خرابوو، ته نانهت دهنگی زو ئم و زۆر کۆمه لکوژی نه ده بیسترا.

له گه ل نه وانه شدا برایم نه ههمه، له ناو میله تی خۆیدا له هه موو پارچه کانی کوردستاندا، رابه ری رووناکییری و خه بات بوو، له ناو میله تانی برادا، عه ره ب و فارس و تورک و میله تانی تری روژه لات، له ناو زۆر له سیاسی و روژنامه نووس و په رله مانتار و لیپه سراوانی حزبی زۆر له ولاتانی تری نه وروپا و نه مریکا و جیهاندا ناسرا و بوو، جیگه ی تاییه تی خوی هه بوو، هه م وهک رابه ریکی گه و ره ی کوردایه تی و هه م وهک چیروک و رو ماننووس و شاعیر و نووسه رو روژنامه وان و وهک مرو ف دوستیکی نه وتوش. که له ناو گه رمه ی شه ری له ناو بردن و کۆمه لکوژی خه ئکی کوردا، نه و ئالا هه نگری برایه تی و هاوسانی و نازادی بیت.

هه رچه نده برایم نه ههمه، له سه ره تانی ژبانی سیاسی و رووناکییری، وهک هانده رو رو ئیینه ر له شه ری به رده رکی سه را، که به راپه ری نی شه شی ره شی نه یلوول ناو ده بریت، وهک پارێزه ر، نووسه ری نامیلکه ی (العرب والاکراد - ۱۹۳۷) و ئینجا به گۆفاری گه لایو ئیژ (۱۹۳۹ - ۱۹۴۹) و لیپه سراوی لقی (ژ - ک) له کوردستانی عیراق، به حاکی و به رگری کردن له جوتیاران. له ناو حزبه کوردی و کوردستانی و عیراقییه کاندایا ناویکی دیاری سه رشانوی خه بات و سیاسییه کی دیاری ناو رووناکییر و تیکۆشه ران بوو.

بهلام بو بهندهو خه ئکی تری ئاسایی، رووداوکهی سائی ۱۹۵۴ که له سههر بهرگریکردن له جوتیارو وهک پارێزهری نهوان و پشتیوانی ههژاران، له دادگا له پرووی یاسایی و مافناسییهوه بهرگری لێدهکردن. نهوه لای بهنده سههرتهای ناویستتی بوو، نهوه کاته له پۆلی دووی ناوهندیی سلیمانی بووم، رووداوکی تری گرنگی هه مان سالی (نهگهر باش لهزهینمدا ماییت)، هه ئبژاردنهکهی نهوه سانه بوو که مامۆستا برایم وهک نوینهری خه ئکی شار پائیوراو تا نهوه دواییهش ناوهکهی له سههر پایه و دیواری خانوو و دوکانی سههرهقامهکان مابوو، که نووسرابوو: «هه ئبژێرن نوینهرانی گهل ئیبراهیم نهحمهه و مهعروف بهرزنجی».

سهرفاقله ی کاروانی کوردایهتی

مامۆستا برایم نهحمهه له ههریهکه له لایه نهکانی ژبانی سیاسی و دیپلوماسیی، حزبایهتی و کاری فیکری و ریکخستن و تیوری، رۆژنامه گهری، شاعیری چیرۆک و رۆمانووسیی، نووسهری، زمانهوانی و رهوانیژی، یاساناسی، نهستیرهیهکی گهشی ئاسمانی کوردهواری و سیاسیهکی گهورهی به توانا و رابهریکی گهورهی کوردایهتی و ریبازی کوردستانییهت بووه، بیرچه پی واقیعبینانه هه میسه پاپشتی ههژار و لێقهومان بووه، نهوه لایه نه زۆر گرنگهکانی بیرو کاروانی کوردایهتی بوو که هاوژبانی بووه، ههر له سههرهتاوه تا دواکوچی. بویه لێره دا، ههر نهوهنده بواری دهییت که له دهه رگای ههریهکه له وهیستگه میژوو بیانه بدهم که تیا یاندا توانیویتی نه سپی خوی تاویدات و بیته سهرفاقله ی کاروانی کوردایهتی.

رابهری و توانستی برایم نهحمهه له ههریهکه له بواری نهواندا له ناستیکدا بوو، که ناتوانییت لایه نیکی به گرنگ و سههرکه وتوو تر لهوانی تر دابنریت، نهوه نهییت که ناستی فراوانی پیوهندی ههریهکه لهوه لایه نانه به کومه لانی خه ئکه وه، نهک ههر به نوخبهی رووناکییر و نووسهر و رۆژنامه نووسیی، نهوه ده رده خات که له کامه بواری لایه ن زۆترین خه ئکی هه مه چه شه و هه مه پیشه ی لیه ناگابوو، بویه ژبانی سیاسی و حزبایهتی مامۆستا برایم، کوردایهتی و ریبازی کوردستانی، بیرچه پی و خه باتی بو رزگاری نه ته وهی و کومه لایه تی به تاییه تی له گو قاری گه لاویژ و لێپرسراوه تی لقی (ژیکاف) له کوردستانی عیراق، چند خه سه له تیکی زۆر دیارو ناشکرای سیاسی و نیشتمانی و فیکری وهک چند به ههریه کی دیاری لاده رکه وت و ههر له سه ره تایه کی زوو وه رۆی سه رکر دایه تی حزبی و رابه ری سیاسی وه رگرت.

به تاییه تی لهوه کاته وه که بوو به لێپرسراوی لقی (ژیکاف) له کوردستانی عیراق، ههر له سه ره تای دامه زرانندی نهوه لقه وه تاهه ئوه شانی به هوی رووخانی جه مهو ریه تی کوردستان و تیکچوونی کاتی حزبی دیموکراتی کوردستان (۱۷ - ۱۲ - ۱۹۴۶)، ئینجا دامه زرانندی پارتی دیموکراتی کورد (۱۶ ئابی ۱۹۴۶) بیر کوردستانی و خۆبه ستنه وه به ریبازی رزگاری. ناشکرا لای برایم نهحمهه ده رکه وتوو بوو به رابه ری سیاسی و رووناکییری نهوه ریبازه، چونکه له دامه زرانندی پارتیدا، نهوه ملی بو

هاوبهشیکردنی لهو حزبهدا نهدا، لام وایه دروشم و ستراتیجی ژیکاف کهرژگاری و دامهزاندنی دهولتهتی یهگرتووی کورد لهلایهکو برابوون بهرێگهی ناشتی و شارستانییهت و رووناکییری لهلایهکی تر، دوو هۆی ههره سههرهکیی خۆبهستنهوه بوو بهژیکاف موهو دوورهپهڕیز وهستان بوو له دامهزاندنی پارتیدا، کهوهک حزبی دیموکرات دروشمی ئۆتۆنۆمی بهرزکردهوه. تیندینسی هه ئۆیست له شهڕی چهکداری و خواستی شوڕشهوه، دیاردهیهکی تری گرنگی هاوپیوهند به ژێانی سیاسی مامۆستا و مهسهلهی شوڕش بوو، سههرچاوهی گهشی نهو بیروریباز و نامانجه گرنگانهی مامۆستا، سههرتاکهی راپهڕینهکهی شهشی گهشی ئهیلول (١٩٣٠) بوو.

خهباتی شارو شهشی سووری گهشی نهیلول

لهو روژهدا، روژهی دئسۆز و کوردپهروهانی سلیمانی و لهسه ریبازی سوور بوون لهسه مافه نهتهوهییهکان و وهک درێژهی خهباتی سهردهمی حوکمداری و مهلیکایهتییهکهی شیخی زیندوو، که بهزۆری هیزی دوو داگیرکه رووخینرا، نهوان بهخونتی گهشیان داستانی شهشی سوور و گهشی ئهیلولیان تۆمار کرد، که لهوهدا رووناکییریکی تازه لاه و پیگهیشتووی مهیدانهکه کههاندهری خهک بوو بو راپهڕین و بو داوای مافی زهوتکراو، نیبراهیم نهحمهدی تازهلاه بوو. ئهم روژه لهمهغزایهکی گهوهری سیاسی و فیکرییهوه ههلقولا بوو، چونکه نهو لهو سههرتا زووهدا وهک رووناکییر و وهک شوڕشگیر، دهرسی بهیاساکانی گهشهکردنی کۆمهلایهتی و حهقیقهتی قۆناعی میژوویی خهبات و ریبازی گونجاو بو سهندنهوهی ماف و ههقی زهوتکراو کردبوو، هوشیاری سیاسی گهیشتبوهوه نهو ئاستهکی که زیاتر بریای بهخهباتی جهماوهری و رووناکییری دوور لهچهکداری بیت، بریای بهتیکه لکردنی خهباتی شاخ و شار بیت.

ئهوه خانی وهچهرخانی گواستنهوهی خهبات و ریبازی تیکه لکردنی خهباتی شار و شاخ بوو، سههرتای روئییینی خهکی شارو رووناکییرو هاوبهشیکردن لهسهکردهتی بزوتنهوهی کوردایهتییدا بوو. ئهم دوو لایهنه گرنجه له ریبازی خهبات و پیکهاتهی سههرکرایهتی، بو نهو لهو تهمهنهدا سههرچاکیشه بوو، بهلام لهداوییدا دهکهوت که نهو ریبازه سههرتایهکی ههروا ساده و کرچوکال نهبوو، به لکو زهمینهی پتهوی نهوه له تیگهیشتنی یاسای جولانهوهی میژوو و ریباز و ئاستی گهشهکردنه ههملایهنهکانی کۆمهنگه و شیوهی خهباتو رێگهی دروستی بهدهستهینانی نامانجهکان بوو، که لای مامۆستا درێژهی ههبوو. نزیکهی (٣٠) سال داوی نهوه و لهروژانی پیش بهرپابوونی شوڕشی ئهیلول روونو کۆنکریتی تر دهکهوتن.

* ئهم بابته بهشیکه له وتاریکی مامۆستا مهحمود مهلا عرزته که پیشتر به دوو بهش له روژنامهی کوردستانی نوێ بلاوی کردۆتهوه.

ئىبراهیم نهحمهه و رۆژنامهوانى



بهشى يهكهم

نهوشىروان مستهفا نه مین

۱- كورته يهك له ژيانى برايم نهحمهه

سالى ۱۹۱۴ كه ئىبراهیم نهحمهه چاوى به دنيا هه لهینا كوردستانى جنوبى بهشى بوو لهقه له مهروهى عوسمانى، دهولهتى عوسمانى تىكه لاوى يهكهمین جهنگى جیهانى بوو، كوردستان بوو بهمیدانى جهنگو گهجهكانى كورد راپیچی مهیدانى شهپرکانو، سلیمانى توشى كارهساتىكى وهها بوو كاتى كه جهنگ برپاوهوه ئینگلیز گهیشه نزیكى سلیمانى بوو بوو به كه لاوهیهكى گهورهه له ۴ بهشى دانیشتوانى، ۳ بهشى فهوتا بوو.

سهردهمى مندائى (برايم نهحمهه) هاوزهمان بوو له گهله دهورانى يهكهمى حوكمدارىتى شیخ مهحمودو، شۆرشى كورد دژى ئینگلیزو، هاتنه وهى ئینگلیز بۆ سلیمانى و دههچوونى (پیشكهوتن) ی یهكهمین رۆژنامهى كوردی له كوردستانى جنوبى داو، ئینجا گهراوه وهى شیخ مهحمودو راگه یاندنى مهلیكایهتى كوردستانو، دیسانه وه شۆرشى كوردو بۆردومانى چهند جارو چۆنكردنى چهند جارو سلیمانى و داگیركردنه وهى له لایهن ئینگلیزو جهیشى عیراقه وهه بهستنى یهكجارهكى سلیمانى به حكومهتى عیراقه وه.

(برايم نهحمهه) له سلیمانى چوو بهر خویندنو بۆ تهواوكردنى سانه وهى و كولیبهش چوو به غدا. نهو ماوهیه سلیمانى ههه مه ئه بندیكى چالاكى رۆشنیبرى و رۆژنامهوانى، ههه مه ئه بندیكى چالاكى كارى سیاسى و كوردایهتى بوو.

سلیمانی لهو ماوهیهدا بئ روژنامه نهبووه بهدوای پیشکەوتندا، بئ پچران، لهسهرهتای بیستهکانهوه بهدریژایی سییهکان، بانگی کوردستان و روژی کوردستان و بانگی حهق و ئومیدی ئیستیقلال و ژیانهوه و ژیان و زبان و زانستی دهرچوون.

ئهم روژنامه ههندیکیان حکومهتی بوون شارهوانی لهباتی دهسهلاتی سیاسی بلاویدهکردهوه ههندیکیان ئههلی بوون خاوهنهکانی بلاویان دهکردهوه، بهلام لهناو فهرمانبهرانی حکومهتو خویندهواران و مامۆستاو خویندکاران و دوکاندارهکانی شار کوێخانه دئو سهروکی عهشیرهتهکاندا بلاودهکرایهوه.

ئهم روژنامه که بهدوای یهکدا دهردهچوون خوێان بوو بوون به قوتابخانهیهکی تایبهتی روژنامهوانی، بابتهتی جوړاوجوړی سیاسی، ئهدهبی، ئابووری، بازرگانی، کشتوکالیو، ههوانی ناوخواو دهرهوهو رپورتاژیان دهنوسی. ههوانی بزارکردنی زمانی کوردی و نوێکردنهوهی شیعو ئهدهبیاتی کوردی یان دهوا، لهسهر مافهکانی کورد بهدهنگ دههاتن.

ههر لهو ماوهیهدا سلیمانی ناوهندیکی سیاسی گرنگی خواسته نهتهوهیهکانی کورد بوو، شیخ مهحمود، دوای تیشکانی شوێشهکە، به گۆشهگیری لهگوندیکی سهر سنوور دانیشتبوو. بهلام پیاوه ناسراوهکانی ئهوسای سلیمانی، کهیهکیکیان خوائیخویشبوو رهمری فهتاحی مامی (برایم نهحمهه)، ههینهتی وهتهنیهیان دامهزراند بوو، بهچالاکي کهوتبوونه داوای سهربهخویی کوردستانو، ریکخستنی زنجیرهیهک خویشاندانی گهورهی جهماوهری، که بهراپهیرینی شەشی رهشی ئهیلولو، گیرانی رهمری فهتاحی مامیو کهسایهتییه سیاسییهکانی سلیمانی کوتایی هات، ئهوسا شیخ مهحمود هاتهوه مهیدانی خهباتی سیاسی - چهکداری و سهر لهنوێ شوێشی دهستییکردهوه.

(برایم نهحمهه) لهناو ئهم ههلهمههرجه سیاسی، روشنییری، کۆمهلایهتیهداو لهناو ئهو رووداوانهدا پیگهیشتووهو چاوی کراوتهوه.

۲- سهرهتاکانی نووسین لای برایم نهحمهه

وهکو دهردهکهوئ (برایم نهحمهه) یهکهمین نووسنی که پهخشانیکی ئهدهبییه به ناویشانی (لهشهوا) له ژ ۳۲۶ ی ۱۶ حوزیرانی ۱۹۳۲ ی ژیان - دا بلاوکردوتهوه، لهگهڵ ئهم پهخشانهدا ئهم نامهیهی بۆ پیرهمیژد نووسیوه:

گهورهی خۆم نویسندهی ژیان

که بیستم چاکی ژیانتان گرتووه ویستم یارمهتیتان بدهم، ئهوی ئهدهستم دیت نووسینی ههندی مهقاله ی ئهدهبییه بهکوردی

پهتی، وه یا وهگرپانی مهقاته له پوژنامهکانی غهربهوه بو کوردی، نههمه لهدهست دیت بهلام شهرت نهوهیه که یارمهتیه کهم قبول بکهن. نامهوی بهرامبهه بهو چند شیعره که بو تان نهئیرم، یابهرامبهه بهو مهقالانهی که بو تان ته رجومه ده کهم چ ته شه کوریکم بکهن چونکه دهردی عه ره ب نه ئین: لاشکر علی الواجب.

وا نه جار نه مهقاله یه م بو ناردنو وا بزانه بهشی زوری کوردی پهتیه، نهگه ره لهگۆشه یه کی روژنامه که تانا نووسیتان وا دیاره یارمهتیه کهم قبول ده کهن، وا دیاره که ههروهکو خوتان به پیری دهستان داو ته چاکی ژیان ناتانهوی به گهنجی هاوولاتیان دهستی نه بهه بدن.

قبولتانه نامدهم هه موو وهختی بو خزمهت، قبولتانه نیه کارتانه راست بیتا، ئیتر خو شی سه ری ئیوه.

پیره میرد به ناوی ژیان وه له ژیر نه م نامه یه دا له وه لامدا نووسیوتی: هه می شه چاوه ری ئی نه م شیوه شیرینه کوردیه ره وانیه پیره میردیش به هیوا ی نه وجوانانه.

هه ره له و ژماره یه دا په خسانی له شه وا بلاو کردۆ ته وه (برایم نه همه د) وهکو خوی له ژماره ی داها تووی دا له نامه ی دووه می دا بو پیره میرد نووسیوتی: به بلاو کردنه وه ی (یه که م به ره می گۆشه نی خه یالی) نه وه نده دنجۆش ده بی و زات په ییدا ده کا ریژیک نووسینو په خسانی نه ده بی ده ئیری بو ژیان. له وانه:

(شیرین له سه ره مه رگا)، (شینی گوئی)، (له به یانا)، (ئاواتی دل: گه شتیک به سه ر بائی په رنده ی خه یانه وه). هه رچه نده ماوه یه کی درێژ به سه ر نووسنی نه م بابه ته نه دا تیه ریووه به لام نیستاش وهکو نمونه ی په خسانی نه ده بی رۆمانسی نخی نه ده بی و زمانه وان یان هه ره ماوه، هه ره نه م ماوه یه دا له ژماره کان ی نابو نه یلوی ۱۹۳۲ ی ژیاندا به زنجیره و تاریکی به ناو نیشانی (شاعیره کانمان) بلاو کردۆ ته وه که ده چیته خانه ی ره خنه ی نه ده بی یه وه، نه م وتاره هه و لدا نی که بو تیۆریزه کردنی نو یکردنه وه ی ناوه رۆکو شیوه ی شیعی کوردی، که خوی له دانانی شیعی (یادگارو هیوا) دا پیره وی کردوه.

(یادگارو هیوا) چند جاری بلاو کراوه ته وه، به لام یه که مین جاریان به ناو نیشانی (یادگارو دنداری) به ئیمزای (م. و) به پیشه کیه که وه به ئیمزای (س) له ژماره یه کی گۆقاری (هاوار) ۱۹۳۳ دا که له شام جه لاده ت به ردخان ده ری کردوه، نه م پیشه کیه دا (س) ناشکرای ده کا که (م) کوریکی شه رمنه و رووی نایه ت به هه ره مه کان ی خوی بلاو بکاته وه نه وه کو گاته ی پچ بکه ن. سه یه نه وه یه به ره مه کان ی که له ژیاندا بلاو کراوه ته وه هه ندیکی بی ئیمزای هه ندیکی به ئیمزای (نیقا بدار ی سیا پۆش) و هه ندیکی به ئیمزای (سیا پۆش) بلاو کراوه ته وه.

نهم خۆحه شاردا نه له نووسینه کانی دواتریشیدا، له وتار، په خسانی ئه ده بی، شیعردا، که له دیاری لاوان و یادگاری لاوانو گه لاویژدا بلاوی کردونه ته وه ده بینرئ. ده بینین شیعره عاتیفیه کانی بی ناو و چیرۆکو وتاره کانی خۆیو ته رجوو مه کراوه کانی به ناوی (بله، ه ل ب، ا.أ، ن.أ) یان بی هیچ ناوی بلاوی کردونه ته وه.

۳- نیراهیم نه ههمه و گۆشاری گه لاویژ

سائی ۱۹۳۷ (برایم نه ههمه) حقوق ته واو ده کاو ده بی به محامی. ههروه کو له وتاریکدا که له دواییه دا به تاییه تی بو گه لاویژ نوی نووسیوه ده ئی: هه ر بویه چۆته کولیه ی حقوق بو ئه وه ی بی به رۆژنامه نووس یان راستتر بی به خاوه ن رۆژنامه، چونکه ئه و زمانه شه هاده ی حقوق مه رجیکی رۆژنامه ده رکردن بووه.

سائی ۱۹۳۹ نیمتیازی مانگنامه ی گه لاویژی وه رگرتو له مانگی کانونی یه که مدا، یه که م ژماره ی ئی بلاو کرده وه تا له ۱۹۴۸ دا داخرا ۱۰۵ ژماره ی ئی ده رکرد. (برایم نه ههمه) ئه و کاته جگه له وه ی هه لگری شه هاده ی حقوق بوو، خۆیشی شاعیرو نووسه رو ئه دیینیکی شاره زاو رۆشنییر بوو. زانینی زمانی عه ره بی و ئینگلیزی یاری ده ده ریکی گرنگ بوون بو ئه وه ی سه رمایه یه کی گه وره ی رۆشنییری و زانین پیکه وه بنی.

گه لاویژ له سه ره تا وه رنبازیکی ئه ده بی، رۆشنییری، میژووی، زمانه وانی ئه وتۆی گرت که ده توانین بلیین هه موو یان به شی زۆری نووسه ران و شاعیرانی ئه وسای کوردی، سه ره رای جیاوازی بیرو بوچونیان، له خۆی کۆکردۆته وه. هه ر له سائی یه که میه وه قه ئه می نووسه رو شاعیرانی به توانای وه کو ئه مین زه کی به گ، توفیق وهه بی، پیره میرد، ره شید نه جیب، شیخ مه حمه دی خال، ره فیق حیلمی، گۆران، بیکه س، به ختیار زیوه ر. ی له خۆی کۆ کرده وه.

گه لاویژ قوتابخانه یه کی تاییه ت به خۆی له رۆژنامه وانی کوردی دا دامه زاندا، که هه تا ئیستاش کاریگه ری ماوه.

گه لاویژ له رووی دابه شکردنی بابه ته کانیه وه لاسایی کردنه وه ی هیچ گۆشاریکی تر نه بوو، له و سه رده مه دا چه ندین گۆشاری گرنگ به زمانی عه ره بی وه کو (الهلال) ی میسری و (ریدرز دايجیست) ی ئینگلیزی ده رچوون و گه یشتونه ته خوند ه واران ی کورد، به لام نهم له هیجیان ناچی، به ئکو ده توانین بلیین دا هیتانیکی کوردی به.

له رووی ناوه پۆکه وه:

گه لاویژ بایه خیکی تاییه تی داوه به بژاری زمانی کوردی له وشه ی ناقولای بیگانه. به ریزمان و دارشتنی کوردانه ی رسته،

به رینوس و گونجاندنی له گه ل تایبهتمه ندیه جیاوازهکانی زمانی کوردی له هی فارسی و عه ره بی.

گه لایوئژ بایه خیکی تایبهتی داوه به لیکۆلینه وهی زانستیانهی میژووی کوردو کوردانی به ناوبانگو به زمانی کوردی و جواگرافیای کوردستان.

گه لایوئژ بایه خیکی تایبهتی داوه به نۆرینی بیگانه له کورد، به شه گرنه گهکانی نووسینهکانی (سۆن، ریج، مینۆرسکی، ئیدمۆندز، ئه لیبیرت حۆرانی) کردۆته کوردی.

له بواری ئه ده بی دا، ئه گهر چی شیعری شاعیره کلاسیهکانی کوردی فه رامۆش نه کردوه، شیعری ئه حمه دی خانی، مه لای جزیری، ئه حمه دبه گی کۆماسی، مه وله وی، نالی، کوردی، سالم، مه حوی و پیره وانی چه رخی بیسته می ئه م قوتابخانه یه وه کو بیخودو عه لی باپیر ئاغای بلاوکردۆته وه، به لام هانده ریکی به هیزی نوێکردنه وهی شیعری کوردی بووه، چه ندین شیعری نوێی گۆران و شاعیرانی تازه پینگه یشتوو ی ئه و سه رده مه ی بلاوکردۆته وه.

له پال دیوانی گه لایوئژ دا، هه موو ژماره یه کی چیرۆکیکی وه رگنپاوی تێدایه، به شێ ئه م چیرۆکانه هی چیرۆکنووسه به ناوبانگهکانی جیهان و یه کسه ر له ئینگلیزیه وه کراون به کوردی. خۆیشی ۵ چیرۆکی تێدا بلاوکردۆته وه که پاشتر له کویره وه ری دا کۆکراونه ته وه، گه لایوئژ یه که مین گۆفاری کوردی بووه بایه خیکی تایبهتی به چیرۆک بدا، هه ر ئه مه ییش یاریده ده ریکی به هیز بوو بۆ چه سپاندنی نه ریتی چیرۆکنووسین و پینگه یاندنی چیرۆکنووسی کورد.

ئه گه رچی گه لایوئژ گۆفاریکی سیاسی نه بووه، به لام رۆئیکی هه بووه له بلاوکردنه وهی بیرو باوه ری پێشکه و تنخوازی دیمۆکراسی و کورد په ره ری دا، له ناساندنی که سایه تی مسته فا که مال، لینین، ستالین، مۆسۆلینی، ماوتسی تۆنگ، چیانکای شیکو، ته جروه ی خه باتی گه لان، به تایبهتی خه باتی گه لی چین، به خۆینده واران کورد، چه ندین شیعری سیاسیشی بلاوکردۆته وه، له وانه (یاران) ی (برایم ئه حمه د) بۆشینی پێشه واو (ئه ی نا ئومیدی) پیره میرد به بۆنه ی روخانی جهموره تی مه هابادو شینی ۴ ئه فسه ره که و (داری ئازادی) بیکه س به بۆنه ی راپه رینی کانۆنی ۴۸ وه.

له رووی هونه ری رۆژنامه وانیه وه:

گه لایوئژ له رووی قه واره ی لاپه رهکانی و ژماره ی لاپه رهکانی و خه تی ناو نیشانهکانی و دابه شکردنی بابه تهکانیه وه له ماوه ی ۱۰ سالی ته مه نی دا ده سکاریه کی ئه وتۆ نه کراوه، ئه مه ش نیشانه ی راست و دروستی سه ره تاکه ی و پاش ده سپی کردنی تی. ئه م

جۆره درێژه پێدان و بهردهوامیه و دهرچوونی بهردهوامی له کاتی خۆی دا بهریکوپێکی، نه ریتی روژنامهوانی ده چه سپینی.

ئهو دابهشکردنه ی له ژمارهکانی سائی یه که می دا پیرهوی کراوه له دوا سائی تهمه نیشیدا ده توانین بلین وهکو خۆی ماوه ته وه، بابته تی نه ده بی، دیوانی گه لاویژ، چیرۆکی ئهم مانگه، کورد لای بیگانه، له باخی گوئییک، قسه ی نه سه ته ق، په ندی پێشینان، بو پیکه نین، دنیا ههر له پیشکه وتنایه، ئهوانه ی نامرن و، وهکو خۆی ماوه وه هه موو جار له ژیر پیرستی بابته کانی دا نووسیوتی گه ئی باسی خۆشی تیریش ده خۆتینه وه.

گه لاویژ نه وه یه کی کوردینووس و شاره زای ئه ده ب و زمان و میژووی کوردی پێگه یاندو، له سه رده می خۆی و له پاش دا خستیشی جیگه ی ریژی روشنیبرانی کورد بووه.

له کوردستانی عیراقد، زوری روشنیبره ناسراوه کانی کورد به په رۆشه وه به شدارییان له نووسین و بلاوکردنه وه ی گه لاویژدا کردوو، پیره میرد وهکو مژده یه کی خۆش هه وائی دهرچوونی نووسیوه، یه کی له شیعه ره به رزه کانی به م بۆنه یه وه پیشکه شی گه لاویژ کردوو، هه میشه به ده سه ته خۆشکی خۆشه ویستی ژبان ناوی برده وه، سالانه بالۆره یه کی زور خۆشی بو نووسیوه، به بۆنه ی دا خستیشیه وه شیوه نی بو کردوو.

له په نجاکاندا گوڤاری هه تاوی گیوی موکریانی له هه ولێرو گوڤاری هیوا ی یانه ی سه رکه وتنی کوردان له به غداو. له سه ره تای شه سه ته کاند، گوڤاری روژی نووی جه مال شائی له سلیمانی به ناشکرا شوینه واری گه لاویژیان پێوه دیاره.

له ناو روشنیبرانی کوردستانی ئیراندا، گه لاویژ به روی زوری هه بووه، نووسه رو شاعیره کانی ئه وسای کوردستانی ئیران به خۆشیه وه به ره مه کانی خۆیانیان بو ناردوو، له وانه: سه ید تا هیری هاشمی، یه دو ئلای که ئه و، ناسری ئازاد پور، ئیبراهیمی نادری، دلشادی ره سولی، هه ژار، هیمن، مه لا مه عرفی کۆکه یی.

به شی دووه م و کۆتایی

هه موو بلاو کراوه کانی قوتابخانه ی روژنامه وانی موکریان، پێش دامه زراندنی حکومه تی کوردستان له مه هابادو له سه رده می دامه زراندنی دا به ریزه وه ناوی گه لاویژیان هی ناوه، له ژیر ته نسیری ناوه رۆک و زمان و ریزمان و رینوسی گه لاویژدا بوون. ههر به م بۆنه یه وه ناوی یه کی له قوتابخانه سه ره تاییه کانی مه هابادیان ناوه گه لاویژ. گوڤاری (نیشتمان) بلاوکه ره وه ی بیی کۆمه ئه ی ژ - ک و، گوڤاری (هه لانه) و گوڤاره کانی تر له دابه شکردنی بابته کانی و له قه واره ی لاپه ره کانی دا لاسایی

گه لایوژیان کردۆتهوه.

گه لایوژیان ههوائی دههچوونی نیشتمان و کوردستان و هه لاله ی نووسیوهو شیعو نووسینی ئوه رگرتون و، به بۆنه ی له سیداره دانی قازی محهمدهوه.

برایم نه حمهد شیعیکی له گه لایوژدا بلاوکردۆتهوه که به یه کێ له شا شیعه کانی کوردی داده نری.

له ناو کورده کانی سوریا شدا گه لایوژ ناسراو بووه. له ژماره کانی رۆناهی و رۆژانوو هاواردا باسی وه کو یه کێ له باشترین گۆفاره کانی رۆژه لاتی ناوه راست کراوه.

٤- نیبراهیم نه حمهدو رۆژنامه وانی نهینی حزبی

له ناوه راستی چه کاندا برایم نه حمهد دامه زینه رو ئیپرسراوی لقی کوردستانی عیراقتی کۆمه له ی ژ - ک بووه. ئهم ریکخواوه نه گهر چی لقی ریکخواویکی کوردستانی ئیران بووه، به لام لقی کوردستانی عیراقتی به رنامه ی تاییه ت به خۆی وه ندی بلاو کراوه ی هه بووه. به داخه وه نوسخه ی نه سلێ هیچ کام له و به لگانه ئیستا له به رده سدا نین ته نیا یه کیکیان له م سالانه ی دوا یی دا له ناو هه ندی به لگه ی نه مریکایی دا دۆزرا وه ته وه و. خۆی جارێکی تر له ئینگلیزیه وه کردویه تیه وه به کوردی و له چریکه ی کوردستاندا بلاوی کردۆته وه. شایانی باسه ئهم به لگه یه له نووسینی برایم نه حمهد خۆیه تی.

دوا ی روخانی حکومه تی کوردستان له مه هابادو بلاوه ئیکردنی حزبی دیموکرات، برایم نه حمهد له گه ل هاو ریکانی کۆده بیته وه و ژ - ک هه لده وه شیننه وه وه هه ندیکیان ده چنه ریزی پارتی یه وه وه هه ندیکیان ده چنه ناو حزبی شیوعی یه وه. برایم نه حمهد ده چیه پارتیی هه وه ده بیته ئیپرسراوی لقی سلیمانی و، شان به شانی ئاماده کردنی نووسینه کانی گه لایوژ، به شدار ده بی له نووسینه کانی رزگاری دا، که نه وسا به نهینی زمانی پارتی بووه. سالی ١٩٤٩ گیرا. به م به هانایه گه لایوژیان داخرا.

دوا ی به ریوونی له زیندان کۆنگره ی پارتی به ستره له و کۆنگره یه دا بوو به سکرتهیری حزبه که. له و کاته وه تا ١٩٦٤ که پارتی ته دا بوو به دوو که رته وه زۆری به رنامه کان و به یان و بیرخه ره وه وه سه روتارو وتاره سه ره کییه کانی ئۆرگانه کانی پارتی له سه رده می مه لیک ی دا: رزگاری و خه باتی کوردستان و له سه رده می جمهوری دا: خه بات، برایم نه حمهد نووسیونی.

له سه رده می مه لیک ی دا، ناوه رۆکی نووسینه سیاسیه نهینییه کانی بریتی بوون له:

- سازدانو ریکهستنی کۆمه لانی خه ئکو هاندانیان بو خهبات له پیناوی به دهستهینانی مافی نهتهوهیی کوردو، دارشتهوهی پینوهندی بریانهی کوردو عه ره ب له سه ر بنچینهی ریزگرتتی به کتری و سه لمانندی مافی وهکیه کی بو به کتری.

- پیکهینانی به ره ی به کگرتووی حزبه نیشتمانییه کانی عیراق.

- دژایه تی رژی می شایه تی و رژی می ده ره به گی و کۆنه په رستی نوکهری ئیمپریالیزم، په یمانی به غدادو، دامه زرانندی رژی می جمه وری.

- داواکردنی ریفۆرمی زه و و چاککردنی ژبان و هه لومه رچی کاری کرێکارانو جوتیاران و، ئازادی دامه زرانندی ریکه خراوه دیمۆکراتیییه کانی.

- پشتیوانی به کیتی سوڤیتی، و ولاتانی سوڤیالیستی، و ناشتی جیهانی، و بزوتنه وه ی ده و له تانی بیلایه ن.

وتاره کانی زوری له سه ر ئه م بابه تانه بوون که بو ئه و روژگاره له گه ل ئه رکه نیشتمانی و نه ته وه ییه کانی حزبیکی کوردی و، له گه ل به رژه وهندی نه ته وه یی کوردا ده گونجان.

له پال ئه م نووسینه سیاسیانده دا، له په نجاکاندا، چه ند و تاریکی زمانه وانی بو گوڤاری (هیوا) له به غدادو گوڤاری (شه فه ق) له که رکوک نووسیوه.

ه- نیبراهیم نهحمهه و روژنامه ی خهبات

تا ۱۴ ته مموزی ۱۹۵۸ کورد له عیراقددا ریگه ی نه ده درا حزبی سیاسی قانونی دابه زرینی و، ریگه یش نه ده درا روژنامه ی سیاسی روژانه به کوردی ده ربکا. پاش ۱۴ ته مموز ئاسویه کی فراوانی بوکرایه وه چالاکی حزبییه تی و روژنامه وانی بنوینی. برایم نه حمهه داوای وه رگرتتی ئیمتیازی روژنامه یه کی سیاسی کوردی - عه ره بی کرد به ناوی (خهبات - النچال) وه بوئه وه ی بیرو بوچوونی سیاسی پدک و هه ئویتی له رووداوه کانی روون بکاته وه.

روژی ۴ نیسانی ۱۹۵۹ یه که م ژماره ی خهبات ده رچوو له روژی ۲۸ مارتی ۱۹۶۱ داوای ده رچوونی ۶۲ ژماره داخرا، له میژووی روژنامه وانی کوردی دا زور جار روژنامه ی کوردی، تیکه لاه له کوردی و زمانی تورکی و فارسی و عه ره بی ده رچوو.

هه‌موو نه‌و رۆژنامه‌ی به ۲ یان ۳ زمان ده‌رچوون، چه‌ند لاپه‌رپه‌یه‌کی به‌کوردی و لاپه‌رپه‌کانی تری بۆ زمانه‌که‌ی تر ته‌رخان کراوه، بایم نه‌حمهه نه‌م نه‌ریته‌ی گۆری و له‌باتی نه‌مه سه‌ره‌تا هه‌ندی ژماره‌ی هه‌مووی به‌کوردی و هه‌ندیکی تری به‌هه‌مووی به‌عه‌ره‌بی ده‌رده‌کرد. دوایی ئیمتیازی رۆژنامه‌یه‌کی تری کوردی به‌ ناوی کوردستانه‌وه وه‌رگرتو خه‌بات هه‌مووی بوو به‌عه‌ره‌بی.

خه‌بات، کێلێکی به‌رزو دیاره له‌سه‌ر رێی کاروانی رۆژنامه‌وانی کوردی‌دا به‌زمانی عه‌ره‌بی له‌پایته‌ختی عیراقد، خاوه‌نی سه‌روه‌پیه‌کی گه‌وره‌یه له‌مه‌یدانی دا‌کۆکی‌کردنی قانونی‌دا له‌مافه نه‌ته‌وه‌پیه‌کانی کوردو، له‌مه‌یدانی دا‌کۆکی‌کردنی قانونی‌دا له‌مافه دیموکراتیه‌کانی گه‌لی عیراق.

نه‌وانه‌ی که‌به‌ده‌ستی نه‌نقه‌ست میژووی کورد ده‌شیوینن و ده‌یان‌ه‌وی سه‌روه‌ری هه‌ندی که‌س بکه‌ن به‌ژێر په‌رده‌وه‌و سه‌روه‌ری درۆ به‌پاڵ هه‌ندیکی‌تر بدن، ناتوانن هه‌ندی راستی هه‌یه به‌شارنه‌وه:

راستی یه‌که‌م: خاوه‌نی ئیمتیازو سه‌رنووسه‌ری خه‌باتی زمانی پارتي دیموکراتی کوردستان له‌سالانی ۱۹۵۹ تا ۱۹۶۱ بایم نه‌حمهه بووه. له‌هه‌موو ژماره‌یه‌کی‌دا نه‌مه نووسراوه. له‌هه‌مان کات بایم نه‌حمهه سکرته‌یری حزبه‌که‌یش بووه.

راستی دووه‌م: به‌شیکێ زۆری سه‌روتاره‌کانی خه‌بات چ هی نه‌و چه‌ند ژماره‌یه‌ی به‌کوردی ده‌رچوون و چ هی نه‌و چه‌ند سه‌د ژماره‌یه‌ی به‌عه‌ره‌بی ده‌رچوون به‌قه‌له‌می بایم نه‌حمهه نووسراون.

هه‌موو سه‌روتاره‌کانی خه‌بات ته‌رخانکراون بۆ پشتیوانی له‌کۆماری عیراقی هاوبه‌شی کوردو عه‌ره‌بو، بۆ دا‌وا‌ی سه‌لماندنی مافه نه‌ته‌وه‌پیه‌کانی گه‌لی کوردو، بۆ دا‌وا‌ی پینسخستنی باری ئابووری و رۆشنییری و کۆمه‌لایه‌تی کوردستانو، بۆ دا‌وا‌ی کۆتایی‌هێنان به‌باری ئاناسایی و قۆناغی گۆزانه‌وه‌و دامه‌زراندنی رژێمیکی دیموکراتی. له‌سه‌ر نه‌مه‌یش خه‌بات توشی چه‌ندین مشتومرو نه‌به‌ردی رۆژنامه‌وانی بوو، که‌لێره‌دا پینویسته ئیشاره‌ت به‌لایه‌نی که‌مه‌وه به ۳ بابته‌یان بدری.

نه‌به‌ردی یه‌که‌م، یه‌کێ له‌سه‌روتاره‌کانی خه‌بات ته‌رخان کرابوو بۆ ماده‌ی دووه‌می ده‌ستووری کاتی عیراق و گه‌لی کورد. ماده‌ی دووه‌م ده‌یوت: عیراق به‌شیکه له‌نه‌ته‌وه‌ی عه‌ره‌ب. بایم نه‌حمهه به‌مه‌نتیکی زانستی به‌رپه‌رچی نه‌م ماده‌یه‌ی دایه‌وه‌و. نووسی: کوردو عه‌ره‌ب به‌پێی ماده‌ی سییه‌می ده‌ستور هاوبه‌شن له‌م نیشتمانه‌دا، گه‌لی عه‌ره‌بی عیراق و عیراقی عه‌ره‌بی به‌شیکن له‌نه‌ته‌وه‌و نیشتمانی عه‌ره‌بو گه‌لی کوردی عیراق و کوردستانی عیراق به‌شیکن له‌نه‌ته‌وه‌و نیشتمانی کورد.

لهسهر ئهم وتاره برایم نهحمهه بهتوهمهی نانهوهی دووبههرکی لهناو گهلی عیراقددا درا بهدادگا. ئهمه جاری دووم بوو لهسهر بابهتیکی لهو جۆره، کهداوای دارشتنهوهی پینوهندی کوردو عهرهبی دهکرد لهسهر بنچینهیهکی نوی، بدری بهدادگا. جاری یهکهه سالی ۱۹۳۷ کهتازه حقوقی تهواوکرد بوو لهسهر نامیلکهی (الاکراد والعرب) و جاری دووم لهسهر ئهم سهروتاری خهبات.

نهبهردی دووم، بهگژاچونهوهی رهگهزیهستهکانی عهرهب بوو، به تایبتهی بهرپهردانهوهی ئهو وتاری کهرۆژنامهی (الپوره)ی بهغدادی لایهنگری قاسم سهبارت بهتواندهوهی گهلی کورد لهناو بۆتهی نهتهوهی عهرهبی دا نووسی بووی.

نهبهردی سینهه، ئهو وتارانه بوو کهداوای کۆتایی هیسانی دهکرد بهماوهی گوێزانهوهو ئازادی حزبیایهتی و رۆژنامهوانی دامهزراندنی ژبانی دیموکراتی و ههلبژاردنی گشتی.

راستی سینهه: لهدهرکردنی رۆژنامهی خهباتی رۆژانهدا چهند کهس لههاورپو و هاوکاره نزیکهکانی برایم نهحمهه بهنووسینی بهردهوام ناوهروکی خهباتیان دهولهمندهکرد، نهگهر چی لهو کاتهدا لهسههرکردایهتی پارتی دا بوون، بهلام دواتر کهسیان لهو حزبهدا نهمان کهخوالیخوشبوو مستهفا بهرزانی سهروکایهتی دهکرد، بهلام ئهوه ناوی نهوان، و رهنج، و شهونخونیان بو دهروونی ریکوپیکی خهبات و تۆمارکردنی سهروهرییهکانی، ناسپرتنهوه، لهوانه:

- جهلال تائهبانی، کهئهوسا ئهندامی دهستهی دامهزێنهرو بهرپوهبهری نهقابهی رۆژنامهوانهکانی عیراق بوو، بهناوی (پیرۆت)هوه رۆژانه (یومیاتی) له خهباتدا دهنوسی.
- حیلمی عهلی شهریف که بهناوی (ناسۆ)هوه رۆژانه تهعلیقی سیاسی دهنوسی، رووه لهیهکچوههکانی خهباتی کوردو خهباتی رزگاریخووانهی گهلانی روون دهکردهوه.
- د. سهید عهزیزی شهزینی کهرۆژانه بهشیک لهکتیبه بهنرخه پر بهنگهکهی سهبارت بهمیژووی نوی کورد لهرووسییهوه دهکرد بهعهرهبی.

۶- نیبراهیم نهحمهه و رۆژنامهوانی لهناخ

بهبیانوی کوشتنی صدیق میرانهوه فهرمانی گرتن بو برایم نهحمهه دهروو لهباتی ئهوهی خوی بهدهستهوه بدا خوی شاردهوه. پینوهندی کوردو حکومهتی قاسم بهتهواوی بهرهو تیکچوون دهچوو. لهمانگی ئهیلولی ۱۹۶۱دا شهرو پیکدادانی چهکدارانه لهنیوان جهیشی عیراقو کوردا دهستی پێکرد. دواي ئهوهی هیچ ئومیدی بهوه نهما کهگرژی پینوهندی کوردو

قاسم خاو و، بارودۆخی کوردستان ئاسایی بییتهوه، برابیم نهحمهد که نهوهدم سکریتیاری پارتی بوو، لهکانوونی یهکهمی ۱۹۶۱ لهگوندی عهودالان سهپهرشتی کۆبوونهوهیهکی کۆمیتهی ناوهندی کردو، لهم کۆبوونهوهیهدا بریاردارا سهپهرکرایهتی جولانهوهکه بکهنو، لهجولانهوهیهکی ناریکوپیتی خیلهکییهوه بیکهن بهجولانهوهیهکی نهتهوهیی پیشکهوتنخوازو هاوچهرخ. ههروهها بریاری دهکردنهوهی خهبات درا.

برابیم نهحمهد بارهگای (م. س) لهمالومه دامهزاندو کهوته رابهرایهتی شۆرشهکه. یهکی لهوکارانهی بهسهپهرکهوتویی نهجمای دا هینانی دهزگای چاپ بوو بۆ شاخ. دواي شیخ مهحموود کهله بیستهکاندا دهزگای چاپی برده نهشکهوتی جاسهنه لهسووداش، برابیم نهحمهد دوهم سهپهرکردی شۆرشگیاری کورد بوو دهزگای چاپی لهنهشکهوتهکهی گردهرشی ماوت دامهزاندو، کهوتهوه دهکردنی خهباتی کوردی و عهرهبی و بهیان و بلاوکراوهکانی پارتی بهم دهزگایه، زۆری نهدهبیاتی سهپهرکی پارتی له قوناغهدا تا سالی ۱۹۶۴ کهئیتهر ههردوو بالهکهی پارتی له یهک ترازان، لهلایهن برابیم نهحمهدوه نووسراون.

سالانی ۱۹۶۴ تا ۱۹۶۶ برابیم نهحمهد لهتاران بوو، لهو ماوهیهدا چالاکییهکی رۆژنامهوانی یا سیاسی گرتگی نهبوو، تا گهراوهوهی بۆبهغداد، نهوسا دهستی کردهوه بهنووسینو له رۆژنامهی خهباتی بانی م. س دا که بهنهینی لهسلیمانی چاپ دهکرا. تا ئیمتیازی رۆژنامهی عهرهبی (النور) وهگیرا. خاوهنی ئیمتیازی (النور) که له ۱۲ ئکتۆبهری ۱۹۶۸ دهچوو له، ۲۹ مارتی ۱۹۷۰ داخرا، خوالیخۆشبوو جیلمی عهلی شهریفو سهپهرکهی خوالیخۆشبوو عومهه مستهفا بوو. (النور) که رۆژانه له بهغدادی پایتهختی عیراقددا بهزمانی عهرهبی دهردهچوو، مینبهریکی کوردی زولال بوو بۆ داکۆکی له مافه نهتهوهیهکانی گهلی کورد. برابیم نهحمهد له انوریش دا چهئیدن سهپهرتاری گرتگی سهپهرت بهخواستنه تهتهوهیهکانی کورد نووسی.

ههر لهو سهپهردهمهدا بو حزبی بهعس ههندی له مافهکانی کوردی سهلماند. محافهزهی دهۆکی دروستکرد. جامیعهی سلیمانی دامهزاند. نهوورۆزی کرد بهجهزنی رهسمی عیراق. ریگهی دامهزاندنی یهکیتی نووسهوانی کوردی دا. ئیجازهی دهکردنی چهئیدن گۆقارو رۆژنامهی کوردی دا. زۆری کاربهدهستهکانی شارهکانی کوردستانی له کورد تهعین کردو ژمارهیهکی باشی کوردی لهکولیهی عهسکهری و شورتیه وهگرت.

که بهیانی ئازاری ۱۹۷۰ خوتندرایهوه برابیم نهحمهد بۆ تیماری نهخۆشی له نهندن بوو، دواي گهراوهوهی بۆ عیراق ههردوو بالهکهی پارتی یهکی گرتیهوه مانگی شوباتی ۱۹۷۱ له سهپهر داواي بارزانی، برابیم نهحمهد چوو له بارهگای بارزانی دانیشته، ئیتهر خۆی له کاروباری حزبییهوه نهگلاندو، بهدئسۆزی و له خۆپهراوه خزمهتی جولانهوهکهی دهکرد، لهو ماوهیهدا ههندی

وتاری تیوریی دهریاره ی پیوهندی کوردو عهدهب نووسیو، لهگۆقاری کادرده بلاقرایهوه. نهو وتارانه ههتا ئیستاش نخه سیاسییان ماوه.

مانگی نازاری ۱۹۷۵ کهریکهوتنی جهزایی شای - سههدام ئیمزا کرا، برایم نهحمهده لهشاخ لایهنگری مانهوهو موفاوهمهت بوو، کهنشبهتالکرا بهمالهوه چوووه، ئیران و لهویوه کۆچی یهکجاری کرد بۆ لهندهن. ئیتر وهکو کهسایهتیهکی سیاسی سهربهخوی خاوهن تهجروهی دئسۆزی کیشهی کورد کهوته چالاک.

کاتی کهشۆرشی نوئی حوزهیرانی ۱۹۷۶ بهربهرایهتی یهکیتی ههنگیرسایهوهو، ناکۆکیهکانی یهکیتی تازه دامهزراو و (ق. م) پارته تهقیهوه، ههوتیکی زوری دا بۆ نهوهی جاریکی تر ناکۆکی لهناو کوردی عیراقدی دروست نهبیتهوه. ههوتیکی زوری دا، بهنامهو بهتهلهفۆن، لهگهڵ خوالیخۆشبوو بارزانی، نهو کاتهی کههیشتا لهکههرهکی نزیکی تاران و کاتی بهنهخۆشی له ئهمریکا بوو، بۆ نهوهی تهبابی بگێریتتهوه بۆ ریزهکانی کورد، ههوتهکانی سهری نهگرت.

هههه لهو ماوهیهدا کهنیشتهجی لهندهن بوو، (چریکهی کوردستان)ی دامهزرااند، لهبهرنهوهی لهه تهقه لایهدا خوی تهنیا بوو، بهو تهمهنهوه نهیتوانی بهریکۆپیکی دریزهی پهبدا. بهلام نهو چهند ژمارهیهی دهری کردوون چهندین وتاری سیاسی و نهدهبی و زمانهوانییان تیدایه.

ئیرههه پبویست ناکا دهوری برایم نهحمهده له دامهزرااندی قوتابخانهکانی روژنامهوانی کوردی دا لهگهڵ هی کهسهکه بهراورد بکری، بیگومان برایم نهحمهده یهکن بوو لهگهورهترین روژنامهوانهکانی کوردو، ناوی نهو لهمیژووی روژنامهوانی ئاشکرای نهدهبی و سیاسیو، لهروژنامهوانی نهینی ژیر زهمینی شارو، لهروژنامهوانی شوڕشگێری شاخدا بهنهمری دهمینی.

لهکۆتایی دا دهئیم:

گیانی ماموستا برایم نهحمهده شادو. یادی ههمیشه زیندو بئ!

سلیمانی، بهیانی ۱۶ مایسی ۲۰۰۰

سههچاوه: مائپهه کوردستانی نوئی - ریکهوتی: ۸ و ۱۵ ی جوولای ۲۰۱۷

ریبازهکهی مامۆستا ئیبراهیم



بارزان شیخ عثمان

له ریی نووسین و توێژینهوه و لیدوان و محازرهکانی مامۆستا ئیبراهیم نهحمههوه نهو راستییی لای ههموان به تهواوی بهرجهسته دهییت، که فیکری مامۆستای نهمر ریبازیکی مهزنی کوردایهتی و نهتههیی پیشکهو تنخوازه لهسهه بنه مایهکی یهکسانیی مرؤقایهتی و وهک یهکی و دروستکردنی نهتهوهیهکی یهگرتووی نازادو سهربهخۆ رووناکییر. نهوهکانیشی هانداوه که بۆ بهدییهانی نهو نامانجه، هههگیز سل نهکه نهوه له قوربانیدان و خۆراگری و پشوودریژی و نوچ نه دان.

نهو ریبازه مهزنی نه م سیاسهتهداره هه که وهتوو بهییه تهی که له کهمان نهو کاته وه بهرنامهی بۆ دارشتوو که شانی داوته بهر سهختییییهکانی دنیای سیاسهت که له پری نهدهبو رووناکییرییه وه دههگاکهی کردۆته وه.

سهههتا مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه دی نهمر بواری روژنامه گهه ری و نهدهبی و شیعیری کردۆته ده لاقه وه دهرفه تیک بۆ نهوهی نهو په یامه مهزنی بگهیه نییت به روژهکانی گه ل و بهو ریبازه سیاسی و فیکرییه یان ناشنا بکات که مه بهستی بووه بیکاته بناغهی خهبات و تیکۆشان بۆ رزگاری و سههرفرازی و چه سپاندنی مافه رهواکانی نهتهوهیی و نیشتمانیی و چینهایی نه گه له کهمان که مرؤف په رهوه ری و نیسان دۆستی یهکی بووه له سیمو خه سه له تهکانی ریبازه مهزنییهکی ئیبراهیم نهحمهه. مامۆستای نهمر که هاتۆته مهیدانی خهبات بهرچا و روونییهکی تهواوو هه مه لایهنی هه بووه بۆ نه ره کهکانی خهباتی نهو قۆناغه خاوهن فیکریکی سیاسی و ستراتیژی بووه، نه مه ش زه مینه ی بۆ سازگار کردوو بۆ هاندان و فیکردنی روژهکانی گه ل و کۆکردنه وه یان له دهوری ریبازیکی مۆدیرن له پیناوی رزگاری و چه سپاندنی پایهکانی دیموکراسی و بهدییهان و سه ندنه وهی مافه زهوتکراوهکانی نهتهوهیی و چینهایییهمان. مامۆستای نهمر ویستو خواستی نهوه بووه که نهوهیهک پێ بگات پیر چهک بییت به فیکری سیاسی پیشکهو تنخوازی هاوچه رخ، نهوهیهکی کۆنه دهرو پشوودریژ پێ بگات که به وریایی و ناگیی و بییری سیاسی و هوشیاریییه وه مامه له بکات له تهک رو داوو پیشهاته کاندای فیری مقاومهتی شۆرشگیرانه ببنو شیوهکانی خهباتکردن و له کات و ساتو هه لومه رچی خۆیدا به کاربهین و پهیرهوی بکهن، نهوهیهک پێ بگات که ناگاداری

میژووی خۆی نههمهتیو بهسههاتهکان بیتهو پهندو وانه له ههتهکانی رابردوو مان وهریگیریته.

نهوهیهک دروست بیته که زمانی دیالۆگو لۆجیک بکاته سههمهشقی خهبات بو یهکلاییکردنهوهی ههر کیشهو ئاستهنگیکو ههوتبیدات بو یهکخستنهوهی نهتهوهیی لههمموو بهشهکانو خهباتشیان بو ئه و ئامانجه چر بکه نهوه تا حوکمپرانانی نهتهوهی سهردهست چیتر کورد به برا بچووک سهیر نهکهنو خۆشیان به براگهوره، نهوهیهک. بیته ئاراوه که شانازی به زمانو ئهدهبی کوردیی بکاتو شارهزای زمانهکانی تریش بن بو سوود وهگرتن له سهرچاوهکانیانو چهندین په یامو ئامانجی مهزنی تر.

کهواته رهواو ههقه ههمیشه خۆمان بهقهرزاری ئهم سههرکردهو بیرمهنده سیاسی، قانونیی، ئهدهیبو رۆژنامه نووسو پیشمه رگهیه بزانی و شانازی بکهین بهوهی ریبواری بهوهفای ریبازه مهزنه کهیین، که ههمیشه نامۆزگاری کردوین ته بایی و برایهتیو خۆشویستن یهکیک له پایهکانی خهبات بیته پیناوی سهربه خۆیی کوردستانو دروستبوونی نهتهوهیهکی یهکگرتووی ئازادو رۆشنفکر، هاتنه ئارای کوردستانیکی ئارامو ئۆقره.

سهرچاوه: مائپه ری کوردستانی نوی - ریکهوتی: ۹ ئه پرلی ۲۰۱۷

به لکه زێڕینه ی خهبات و داهینان



دووتوییهکی فۆتوییه بو ۱۷ یه مین سائروژی کۆچیدوایی مامۆستا برایم نهحمهه - بله

نهو پیاوهی له زهه زنجیر دنی نهله زهه

کوردستانی نوی

برایم نهحمهه له ۶ - ۳ - ۱۹۱۴ له بنه مائهیهکی ناسراوی شاری سلیمانی له دایکبووه، رهزمزی فهتاح که نهفسهه ریکی کورد بووه و مامی مامۆستا برایم نهحمهه بووهو کاریگهه رزی زۆری لهسهه ره شنبیر بوونی برازا که ی هه بوو، هه ره یوه زوو رهوانه ی قوتابخانه ی دهکات. نه م کاریگهه ریه ی مامی تا قوناعه کانی دواناوه ندی خویندنی هه ره به ره دهوام بوو، له سائی ۱۹۳۷ له شاری به غدا کۆلیژی یاسا تهواوده کات. هه ره زوو مامۆستا برایم نهحمهه له شاری سلیمانی گوئی له سه روود و هۆنراوه ی نیشتمانپه ره وران و هه وائی شۆرش شیخ مه حمودی نه مر بووه، هه ره هه با بۆردومانی شاری سلیمانی له لایه ن فرۆکه کانی ئینگلیزه وه کاری تیکردووه، جگه له وه هه لومه ره جه تایبه تیه ی نه وکاته ی سلیمانی، (مامه ره زمزی) یشی ره یه رایه تی کردووه بۆ ناشاکردنی به خهباتی ره زگاری و نه ته وایه تی. له سالانی سییه کاندای و له گه ل کۆمه لیک خویندکاری کوردی له به غدا گروپیکی پیکه یناوه به ناوی (لاوانی کورد) و گو قاریکیشی به ناوی (دیاری لاوان) بلاو کردۆته وه. مامۆستا برایم نهحمهه به دامه زینه ره و لینه رسراوی (ژ - ک) له باشووری کوردستان ده ناسریت، که سه ره به مه لبه ندی کۆمه له ی ژیا نه وه ی ره ژه ه لاتی کوردستان بووه، که سه ره وه ی دامه زرانندی کۆماری کوردستان - مه هاباد ۱۹۴۶ ی هه یه، له گه ل هه قانه کانی دا توانی بووی له زۆر ناوچه ی کوردستان لق بو (ژ - ک) و پاشان بو (حدک) بکاته وه. پاش ره و خانی کۆماری مه هاباد له سائی ۱۹۴۷ دامۆستا برایم نهحمهه به سه ره وکی لقی سلیمانی پارتی دیموکراتی کوردستان هه لبه ژێردا.

له سائی ۱۹۴۸ پاش نه وه ی ده سه لاتی داری نه و کاته ی عیراق که وته گیانی شۆرشگیرانی کورد و پارتی دیموکراتی کوردستان، ئیبراهیم نهحمهه بۆ ماوه ی سا ل و نیو نیک به ندرکرا. نه و کاته ی نازادکرا تا هه لگیرسانی شۆرش ی ۱۴ ته مموزی سائی ۱۹۵۸ ی

عیراق رینگای خهباتی نهینی گرتهبهر. له شویاتی سالی ۱۹۵۱ له میانهای کۆنگرهی دووهمی پارتی له شاری بهغدا بهکۆی دهنگ کۆنگره برابم نهحمهه بهسکرتیری گشتی پارتی ههلبژارد. ههر له میانهای ههمان کۆنگرهه لهسهر پینشینیازی نهو ناوی (پدک) گۆردرا بۆ پارتی دیموکراتی کوردستان - ئیراق. له هاوینی سالی ۱۹۵۱ لهسهر کار و چالاکی رامیاری له سلیمانیهوه بۆ کهرکووک گۆیزرایهوه. له سالی ۱۹۵۲ کۆنگرهی سییهمی پارتی دیموکراتی کوردستان بهریهرایهتی برابم نهحمهه کرا و لهم کۆنگرههه دا مهزاندنی یهکییتی ئافرهتان و لاوان و قوتابیان پهسهندکرا. له سالی ۱۹۶۱ برابم نهحمهه وهک سکرتیری پارتی دیموکراتی کوردستان و سهرنووسهری رۆژنامهی خهبات کاری دهکرد، پینش داخستنی رۆژنامهی خهبات و ههنگرتنی مۆلهتی پارتی له کۆتایی سالی ۱۹۶۱ ناچاربوو شاری بهغدا بهجیهیلێت و خۆی بشاریتهوه. لهگهڵ ههنگیرسانی شۆرشی نهیلوول روویکردۆته شاخ و له بووی رامیاریهوه شۆرشهکهی بهریهبردوه. له سالی ۱۹۶۴ تا سالی ۱۹۷۱ سکرتیری بائی (مهکتهبی سیاسی) پارتی دیموکراتی کوردستان بووه، پاش ههرهسی شۆرشهکه روودهکات ههندهران و زۆریهی ژبانی له شاری ههندهنی پایتهختی بریتانیا گۆزههراوندوه. ژبانی وێژی و رۆژنامهوانی برابم نهحمهه ههر له سههرتای ژبانییهوه دهستی داوهته کاری نووسین و رۆژنامهوانی، له تهمهنی ۱۸ ساڵیدا له رۆژنامهی (ژبان) دا کاریکردوهوه نۆبهههی نووسینهکانی لهوئ بلاقردۆتهوه. له بهر شارهزایی نووسین مامۆستا (پیره میرد)ی شاعیر و خاوهنی رۆژنامهی ژبان له نووسینیکدا ستایشی برابم نهحمهه دهکات و دهلیت: «ژبان چاوه پرتی نهه کوردیهه رهوانهیه، پیره میردیش بههیوای نهوجه وانانه. کاتیکیش خویندن تهواو دهکات، دیسان پیره میرد باسی دهکات و دهلیت:

«له خویندهواره ههلبژێردراوه کانهمان ئیبراهیم نهحمهه که کۆلیژی مافی تهواوکردوه.. هتد.» له سالی ۱۹۳۹ بۆ سالی ۱۹۴۹ لهگهڵ مامۆستا عهلا نهه دین سهجادی گۆقاری (گهلاویژ) دهردهکهن، ههر بۆیه ناچار دهلیت له سالی ۱۹۴۴ دهست له کاری میری ههلبگریت.

سالی ۱۹۴۷ ژبانی هاوسهری لهگهڵ خاتوو (گهلاویژ - ساجیده سائح فهتاح) دا پیکهیناوه و له ئاکامی تهمهنی هاوسهریتیبیان دوو کور و شهش کچیان بووه به ناوهکانی (ههلو، هاوری، هیرۆ، شاناز، ههتاو، لیلوز و مژده).

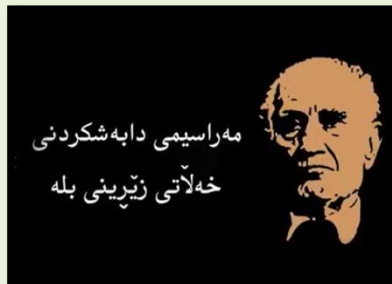
پاش سههرکهوتنی شۆرشی ۱۴ تههموزی ۱۹۵۸ مۆلهتی بلاوکردنهوهی چهند ژمارهیهکی گۆقاری (رزگاری) پیهه خشرا و هاوکاتیش بهرپرسیاریتی رۆژنامهی (خهبات)یش دهکرد. برابم نهحمهه بیجگه لهو رۆژنامهانهش خاوهنی رۆژنامهی (کوردستان)یش بوو، که جهلال تالهانی زاوای سهرنووسهری بووه. بههۆی بلاوکردنهوهی وتاریکی بهرووی دهسهلاتدارانی عیراق دا، خهبات و کوردستان له سالی ۱۹۶۱ داخران و فهرمانی زیندانیکردنیش بۆ برابم نهحمهه درچوو. له گۆزه پانی وێژهشدا برابم نهحمهه دی نووسهر و پارێزهه چهن دین کاری بهنرخ نووسیوه، نهویش به چهند شاکاریکی بهنرخ وهک (ژانی گهه، کویروههه، دوا تیری کهوان و هتد). نامیلکهی (الاکراد و العرب)یش که له سالی ۱۹۳۷ بهعههههی نووسیویتی

ههولیک بووه بۆ ریکهستنی پهیوهندی نیوان کورد و عهزب له ولاتی عێراق دا.

برایم نهحمهه له تهمهنی ۸۶ سالییدا لهکارمیر پینجی نیوارهی ۸ - ۴ - ۲۰۰۰ له شاری نهندن کۆچیدوایی کرد. تهرمهکهی هینرایهوه بۆ ههریمی کوردستان و رۆژی ۲۱ - ۴ - ۲۰۰۰ له رپورهسمیکی شایسته و شکۆدار دا له گردی سهلیم بهگ له شاری سلیمانی بهخاک سپێردرا.

سهرچاوه: مائپهری کوردستانی نوێ - ریکهوتی: ۸ی نه پریلی ۲۰۱۷

چالاکیهکانی ۱۷-ههمین سالیادی کۆچی دوایی مامۆستا برایم نهحمهه



رپورهسمی دابه شکردنی خهلاتی «بله»

دوینی ۸ - ۴ - ۲۰۱۷ له هۆلی تهلاری هونهر له سلیمانی ۱۵ یههین رپورهسمی تاییهت به دابه شکردنی خهلاتی زێرینی بله بهرپوهچوو.

پاش ساتیک وهستان بۆ ریزلینان له شههیدان، خاتوو شاناز نیبراهیم نهحمهه وتاریکی پیشکهشکردو تیییدا جهختی لهوهکردهوه که سال له دوای سال کارو نههرکی ریکخراوهکهیان قورسو سهختتر دهبیته له دهستیشانکردنی کهسانی نموونهبییدا، ناماژهی بۆ نهوهشکرد، «کهسانی نموونهیی ههزاران ههزارن له ناو گه له نموونهبییهکهماندا.

خاتوو شاناز به ناماژه بۆ دۆخی نیستای ههریم رایگهیاندا: نهگهر نانو نازادی وهک پیویست ههباویه، بۆ دهبوو له سالی

۲۰۱۷ د ۱۵ باس له برسیتی و نه بوونی سهروهیری یاسا بکهین؟، راشیگه یاند: دوی ۸۸ سال تازه مشتومرمانه له سهه نهوهی به شیک له داها تی کهرکوک بدریته وه به شاره که، یان دوی نه وه هموو ساله هیشتا به شیوه یه کی شه رمانه داوی مؤله ت ده کهین بو ریفراندوم، له کاتی کهدا له چله کاندایبراهیم نهحمه به کومیساری به ریتانیای وتبوو، بو راگه یاندنی سه به خویی وهک هیندستان پیویست ناکات پرس به نیوه بکهین.

پاشان ده سنکرا به دابه شکردنی خه لاتی زیرینی بله به سهه کهسانی نمونه یی ده ستنی شانکراودا، له وانه:

خه لاتی یه کهم وهک دایکو ژنی تیکوشهرو زیندانی سیاسی نمونه یی به خشرا به خاتوو «مه جوبه ته ها قادر، به لام به هوی دۆخی باری ته ندروستییه وه خاتوو مه جوبه نه ییتوانی له ریوره سمه کهدا به شدار بیته، هه ریویه قوباد تانه بانی جیگری سه روکی حکومه تی هه رییم روژی هه یینی له هه ولیتر سه ردانی مالیانی کردوو خه لاته که ی پیبه خشی.

دووم خه لاتی زیرینی بله به خشرا به هونه ره ندی شه هید عه بدولقادر جه لال مه مه د، ناسراو به قادر کابان، خه لاته کهش له لایهن خاتوو هیرو ئیبراهیم نهحمه ده وه به خشرا به خاتوو نه سرین حاجی که رییم هاوسه ری شه هید.

خه لاتی سییه م وهکو فۆتوگرافه ر به خشرا به دوستی که له که مان فیردیناند هینا بیج له، که له لایهن عه لی عوسمان پاریزگاری هه له بجه وه به وه کاله ت پیشکه شیکرا.

خه لاتی چواره می بله پیشکه شیکرا به مؤزه خانه ی سلیمانی وهک دامه زراوه یه کی کلتوری و فرههنگی، هاشم حه مه عه بدوللا له بری به ریوه به رایه تی مؤزه خانه خه لاته که ی وهرگرت، و حه مه توفیق ره جیم وهک که سایه تی سیاسی خه لاته که ی پیبه خشی.

خه لاتی پینجه م به خشرا به د. مایکل دۆنالد هیوسن وهک پزیشکی خویه خشو خه لاته کهش له لایهن د. جه مال نهحمه د ره شید وهه پیشکه شیکرا.

خه لاتی شه شه م کو تایی به خشرا به روژدا فه لات فره مانده ی هیزی نازاد که ری ره قه، له بری خاتوو روژدا، خاتوو له یلا هاوسه روکی نوینه رایه تی به ریوه به ریتی خوسه ری له هه رییم خه لاته که ی وهرگرت که له لایهن عه قید ناهیده فره مانده ی فره جی ژنان خه لاته که ی پیبه خشرا.

هه ئه مه تی جان دنی نه مام

دوینی ۸ - ۴ - ۲۰۱۷ له پارکی ههوارى شار له شارى سلیمانى به نامادهبوونی خاتوو (هیرۆ ئیبراهیم نهحمهه) و خاتوو (شاناز ئیبراهیم نهحمهه) و ژمارهیهکی بهرچاو له رۆشنییرانى شارى سلیمانى ریکخراوى ئیبراهیم نهحمهه فاوندیشن ههستا به ناشتنی ژمارهیهکی زۆر نه مام له پارکی ههوارى شار وهک وهفایهک بۆ شههیدانى شهړى داعش.

چایکردنه وه بلاقکردنه وهی «گهلاویژ»

نیواری رۆژی ۶ - ۴ - ۲۰۱۷ به نامادهبوونی خاتوو (هیرۆ ئیبراهیم نهحمهه) نه نامدی مهکتبهی سیاسی (ی.ن.ک) و خاتوو (شاناز ئیبراهیم نهحمهه) ئیپسراوى ناوهندیدهره وهی (ی.ن.ک) و ژمارهیهکی بهرچاو له رۆشنییران، له بنکهی ژین له شارى سلیمانى، له مهراسیمهکی شایسته دا رپوره سمی چاپ و بلاوکردنه وهی سه رجه م ژمارهکانی گۆقاری گهلاویژ به رپوهچوو که کتیبه که له لایهن (سدیق سالح، رهفیق سالح و عهبدوئلا زهنگه نه) نامادهکراوه.

سه رهتای مهراسیمه که به چهند دهقیقهیهک وهستان بۆ گیانی پاکى شههیدان دهستیپیکرد، دواتر له لایهن (د. سدیق سالح) باس له گرنگی گۆقاری گهلاویژو رۆلی مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه کرا له وه سه رده مه دا، پاشان فلیمهکی دیکۆمینتاری له سه ر گۆقاری گهلاویژ پيشکه شکرا.

دوو به ره مهی رۆژنامه گه ری برایم نهحمهه

له درپژهی نه وه مهراسیمه ی بۆ ناساندن و دابه شکردنی به ره مهکانی مامۆستا برایم نهحمهه به رپوه ده چیته رۆژی ۵ - ۴ - ۲۰۱۷ له کۆفی نیتهی نه مننه سورکه هه ردوو به رگی (مجله صرخه کردستان) که دوا به ره مهی رۆژنامه گه ری مامۆستا برایم نهحمهه وه نه زاد عه لی ناماده وه پيشکه شیکردوه ناسینرا وه سه ر ناماده بوواندا دابه شکرا.

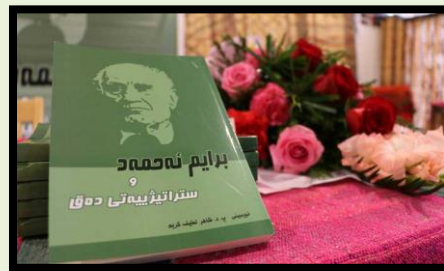
نه زاد عه لی ناماده کاری کتیبه که له ئیدوانیکیدا به وبۆنه یه وه رایگه یاندا: نه مه گۆقاریکه هه و ئماندا وه کۆی بکه ینه وه، به گۆی زانیاریه کانمان ژمارهکانی به دهستی چهند که سیکی که م گه یشتبوو، نه م کتیبه دوو به رگه وه هه ره ژماره که ی (مجله صرخه کردستان) له خو ده گریته، له به رگی یه که مه دا ژمارهکانی ۱ و ۲ و ۳ مان داناوه، له به رگی دووه می شدا ۴ و ۵ که ژمارهیهکی دوانه ن دامانناوه، سه بارت به ناوه رۆکی کتیبه که ش وتی: وهک مامۆستا برایم نهحمهه ده نیته نه مه گۆقاریکی به لگه نامه ییه وه بۆ جیهانی عه ره بی ناراسته کراوه، بۆ نه وهی بزانه کچی ده رباره ی رۆژنامه وانی کوردیدیدا وتراوه،

دەربارەی ئەووی که ئەم کتییە چ پەییوەندیەکی بە مامۆستا بڕایمەو هەیه، ئەوزاد عەلی وتی: گۆقارەکه مامۆستا بڕایم دەریکردو، هەرچەند ناوی مامۆستای ئەسەر نیە، لیکۆلەر دەبیت سۆراخ بکات بۆ ئەووی بگاتە راستیەکان، منیش دواي ئەووی که چەند نامەیهکی دەستنوسی مامۆستا بڕایم ئەحمەد بینی که ئەسەری نوسرابوو؛ گۆقاریکم له ئەندەن دەریکردو وەک پاشکۆیهک بۆ (مجله صرخه کردستان)، ئەم گۆقاری چریکهش له ئەندەن مامۆستا بە زمانی کوردی دەریکردو و درێژە پیندەری گۆقاری گەلایێژە، ئەوەش روونە که مامۆستا بڕایم ئەحمەد نوسیوتیەو، له وهلامی ئەو پرسیارەشدا که بۆ بە زمانی عەرەبی کتییەکهی چاپ کردو، نوسەری سرخه کردستان وتی: گۆقارەکه بە زمانی عەرەبی دەرچوو و گۆقاریش وەرناگیردریت، هەروەها ویستوشمە پەيامەکانمان بگاتە کەسانی عەرەب و ئەوانەشی عەرەبی دەزانن.

جیی باسە گۆقاری سرخه کردستان له شاری ئەندەن له نیوان سالانی ۱۹۸۱ - ۱۹۸۶ دەرچوو، گۆقارەکه ۵ ژمارەي بە زمانی عەرەبی و وەک پاشکۆي چریکهي کوردستان بلاوکراوەتەو، ئەم گۆقارە گرنگی داو بە بابەتە بەنگەنامەیهکان و بە دەست چاپ کراو، تەنها له ژمارەکانی چوار و پینجدا وینەي تیايدا دابەزیو، ئەویش نەخشەي کوردستان بوو.

سەرچاوه: مائپەری کوردستانی نوێ - ریکەوتی: ۹ ئی پریری ۲۰۱۷

پیناسە یەک بۆ کتییی "بڕایم ئەحمەد و ستراتیژیەتی دەق"



ژینۆ عەبدوللا

هەموو ناگاداری ئەو راستییهین که بڕایم ئەحمەد هەنگری چەندین پەيام وکارنامەي سیاسی و فیکری و ئەدەبی وشیعریه. هەمووشیانی له بارنەي کوردایەتیدا کۆکردۆتەو. ئەلایەکی تریشەو هەموویانی له پینا و گۆرینی ئاراستە بیرکردنەووییهکانی تاک وکۆمەنگا بەتایبەتی لەزەمەنە تاریکهکانی ژبانی هاوچەرخي کوردیدا. ئەم کتییە، بڕایم ئەحمەد و ستراتیژیەتی دەق، لەنوسینی ئەکادیمی و پەرخەنگر پ.د. زاھیر لەتیف کەریم، هەولیکە بۆ دەرختنی زانیاریه شاراو و

پتیوستیییه کانی نهو زهمه نه نهویش له ریگه ی دهقه شیعییه کانی شاعیر و نهو ریبازه ره خه یییه که له کتیبه کهدا به کارهاتوو. بهمهش پیناسه که مان بو نه م کتیبه پشت به ناوه پروکی ناویشانه کان ده به ستیت که له کتیبه کهدا به ههشت بهش هاتوو وهک:

۱- فهرهنگی شیعی. له م لیکۆلینه وهیه دا فهرهنگ دور ده که ویتوه له پیکهاته زمانیه کان و له جیاتی نه مه ده چیته نیو ناماده بوونی مانا جوړاو جوړه کانه وه. نه مهش به یارمه تی:

أ شیوازه نامارییه کانی و وشه و برگه و دووباره بونه وه یان که دواتر هه ئسه نگاندنیک له که سیتی و شوناسی شاعیر نیشان ددهات.

ب- جه مسهری چه ندیتی و چونییته تی و وشه و برگه کان.

ج- دراوسییه تی نیوان فهرهنگی زمانی و بنه ما سیمانتیکه کانی ووشه و برگه کان.

۲- رهه نده زهمه نییه کان. له م لیکۆلینه وهیه دا نووسەر جه ختی له سهر دامه زرانده زهمه نییه کان ده کات که هوکار و بزونه ری بابته کانه به جیاوازی زهمه نه کان وهک:

أ- زهمه نی فینومینیا که مه رج نیه له واقعیدا روویان دابیت به لام له هه مان کاتیدا بابته کانی نامۆ نین به تاک و کومه نگا.

ب- زهمه نی ئینترۆپۆنۆژیا که ههسته کان سه رچاوه یه کی هه ره گرنگی زانیارییه کانه وهک نه وهی ههسته کان روئی عه قله کان ببینیته.

ج- زهمه نی زمانی که نه زموونی تاکه کان له ریگه ی زمانه وه به ده رده که ویت و دواتر نهو نه زموونه له باز نه یه کی دیاریکراوی جیگه یی ده گوئزیته وه بو باز نه یه کی فراوانتر و به مهش زۆرینه زیاتر سوود لهو نه زموونه و ده رده گرن.

د- زهمه نی ده قوادوق به وهی رووداوه کان مانای زهمه نه کان ده خوئقینن.

ه- زهمه نی گیرانه وه که پشت به زهمه نی ئۆژیک و نه اندازه ییه زهمه نییه کان ده به ستیت. واته گه رانه وه بو زهمه نی میژووی و فیزیکی و واقیعی بابته کان.

۳- شیعییه ت و سیاسه ت. له م لیکۆلینه وهیه دا نووسەر جه خت له سهر دوو په یوه ندی سه ره کی ده کات که ره خه گر تۆدۆرؤف پشتر کاری له سهر کردوون، نه وانیش؛

یه که م؛ په یوه ندی ناماده یی له نیو پیکهاته کتوپرییه کاندای که دواتر ده بنه رووداویکی میژووی کاریگر بو زهمه نه کان.

دوهه م؛ په یوه ندى ناماده یی له نیو پیکهاته و ونبووه کاندایان له یادچوووه کاندایان. ئەم دوو په یوه ندىیه هۆکارن بۆ خولقاندنی پیکهاته سه رچاوه یی و دهقاودهقی و میتیرایى و بونیادی و زه مه نییه کان.

۴- سیمانتیکای په یوه سیتى. له م لیکۆلینه وه یه دا نووسهر ناماژى به دوو جوړ له که سیتى کردووه.

یه که میان؛ که سیتى داخوا که برایم نهحمه گه لیک دووره له م که سیتىیه وه به وپنیه ی ئەم که سیتىیه ته نها باوهریان به خویانه و هیج بایه خیک به به رامبه ره کان نادن ته نانهت گهر راستیش بکه ن. ههروه ها ئەم که سیتىیه له بئه ره تدا له جوړى شهرمنیه و هیزى جهر به زه یی تینیدا زور لاوازه.

دوهه میان؛ که یه کده گریتوه له گه ل که سیتى برایم نهحمه بریتیه له که سیتى کراوه. ئەم که سیتىیه، له پیناو سه ر خستنى نامانجه پیرۆزه کان، پشت به سه رجه م خوده کان ده به سیتى. ئەم که سیتىیه ده رنه نجامى تیۆرى ته قه لاو هه له دروست ده بییت. ئەم تیۆره ش له سه ر بنه مای هه سترکردن و تیگه یشتنى شته کان بونیاد ده نریت که خودیکى وه ک برایم نهحمه ده رنه نجامى هه سترکردن به مه سه له وشته گرنگ و هه ستیاره کان و ههروه ها تیگه یشتنى بۆ نه و مه سه له وشتانه جووله یه ک به بابته و به رژه وه ندىیه نایدیا لیزمیه کانی خوده هاوشیوه کان ده دات. ئەمه ش نه وه ده گه یه نیت که برایم نهحمه له ریگه ی که سیتىیه که یه وه ده یه ویت ناراسته ی مه سه له و خوده کان بگۆریت نه ویش له پیناو سرینه وه ی ناسه واری گه نده نییه کان که جوړى یه که می که سیتى (داخواه یی) به رپر سیاری سه ره کی ئەم گه نده نییه. ئەم کرداره ی برایم نهحمه گوشاریک ده خاته سه ر ناستى بیرکردنه وه وراقه کردنى خوینده رى کورد تا ده ربازیان بییت له جوړى یه که می که سیتى.

۵- سیمانتیکای ناو نیشان. له م به شه دا نووسهر به پینى تیۆره سیمۆلۆژیاکان گرنگی ته وای به وورده کارییه شاره وکانى ناو نیشانى ده قه کانی برایم نهحمه داوه ته نانهت نه و ده قه شى که ناو نیشانى نیه که ده نیت:

کوردی بى که س به سیه هه سته و تیپه رى هه نگامى شه و

پۆزى نازادیت بیینه وتا نه مینى سامى شه و

خوین برژه، له ش بنیژه، قه د مه چیژه تامى شه و

چونکه قوربانى نه وى، هه له اتنى رووى پۆزى نه و

نووسهر ناو نیشانى دابه شکردووه به سه ر دوو که ره سته دا.

یه که میان؛ ناو نیشان وه ک که ره سته یه کی کارنامه یی. له م به شه دا جه خت خراوته سه ر کارنامه شیعرییه کان که یاکۆپسن و

تۆدۆرۆف کاریان له سهری کردوو و هک کارنامهی هه ئچوونی و پیکاریگه ربوون و سهراچاوهیی و میتازمان و سهرنجراکیشی و ئیستاتیکا.

دوهه میان، ناوینشان و هک که رهستهیهکی گێرانه وه گه ری. نووسەر له م به شه دا ئاماژهی به چه مکه گێر شانه وه ییه کانی گریه ماس به ستوو ه که بریتین له ویستیتی و په یوه ندیتی و مملانییتی.

۶- تیوری زیرهکی ئارتیفیشالی. نووسەر له م لیکۆئینه وه ییه دا ئاماژهی به وه داوه که بۆ یه که م جار له م تیوره ده چیته بواری نه ده به وه چونکه تیوره که له بنه رته دا خوی له زانیارییه ته کنه ئۆژی و ده زگا سه ربازی و به رگریه کانه دا ده یینیته وه که کاره که به که سانی شاره زا و پرشوفیشنال ده چیت به رنوه نه ک پینچه وانه که ی. تیوره که پشتی به دوو ریگه و سستم به ستوو ه. یه که میان؛ به به رنامه کردنی له و تاک و خودانه ی که له بنچینه دا که سانیکی سروشتی نین به تاییه تی له پرووی بیره کردنه وه و راقه کردنه وه هه ر و هک له برام نه همد دا به رجه سته بووه.

دوهه میان؛ به گه رخشنتی به رنامه کانی له م جۆره تاک و که سانه وه ک له وه ی گه ر که سه که ش نه بوو له وا هاوشیوه کانی ده توانن به کاری که سی یه که م هه ئسن. پیناسه ی تیوره که ش خوی له م ده سته واژانه ی خواره وه دا ده یینیته وه:

ا- بریتیه له و سستم و توخمانه ی که وه ک مرۆف بیره ده که نه وه.

ب- بریتیه له و سستم و توخمانه ی که وه ک مرۆف هه ئسکه وه ت ده که ن.

ج- بریتیه له و سستم و توخمانه ی که به شیوه یه کی عه قلالی بیره ده که نه وه.

د- بریتیه له و سستم توخمانه ی که به شیوه یه کی عه قلالی هه ئسه که وه ت ده که ن.

۷- ستراتیژییه تی ده ق. له م لیکۆئینه وه ییه دا، نووسەر جه خت له سه ر چه ند ته وه ریگ ده کات که سه رجه میان ده ستنیشانی ستراتیژییه تی ده قه کانی برام نه همد ده که ن له وانیش بریتین له مه سه له و دیدیه ی و پرسیارکردن و ژیربیژی و پینشبینیکردن و شوناس. بۆنموونه له پرسیارکردنه که دا نووسەر ئاماژه به وه ده دات که له م پرسیارکردنه جیاوازه له پرسیار به و پینیه ی پرسیار خوی له پرسیاریکی دیاریکراوی سروشتیدا ده یینیته وه وه ک له وه ی پرسیارکه ر بلیت: کی له ده رگا که ی دا؟ پرسیارلیکراویش ده ئیت ئازاد. به مه ش کۆتایی به نه نجامی پرسیاره که دیت. به لام له پرسیارکردندا بابه ته کان به کراوه یی ده میننه وه وه ک له وه ی که بله ده ئیت «نه ورۆزی من». لیره دا خوینهر له به رده م چه ند نه گه ریگدا ده بیته وه ک له وه ی بۆچی نه ورۆز ته نها په یوه سته به خودی بکه ره وه؟ یان بۆچی نه ورۆز ته نها گه مارۆی خودی بکه ری داوه؟ له م پرسیاره له چیه وه هاتوو؟ له ی پینگی خوده کانی تر له کۆئیدایه! به مه ش نه ورۆز دوو مانا له خو ده گرت.

یه که میان؛ مانایه کی سروشتی وه ک له وه ی نه ورۆز جه ژنیکی سالانه ی کورده و هیما ی جوانی و خوشیه که له م بۆچوونیکی ساده ی تیکرای خه لکیه.

دوهه میان؛ مانایه کی ناسروشتی وهک نهوهی نه ورۆز هیمای شۆرش و ئازادی و سه ره به ستی و گۆرنگاری و داد په ره وهی و یه کسانییه که نه مه دیان له ده قه کانی برام نه ههمه دا به رجه سته بووه.

۸- بله ونه سه قی شیعی. له م به شه دا، نووسەر جه خت له سه ر نه وه نه سه قانه ده کات که په یوه ندی راسته و خویان به خاک و نیشتمان و نه ته ووه هیه. نه سه قه کانی ش بریتین له:

أ- نه سه قی سو سیو ئۆژی. نووسەر بو نه م نه سه قه ده ئیت «بریتیه له ریبازی فیکری سیاسی که له بنچینه دا له رینگه ی دوو جه سه ره وه له دایک ده بیت،

یه که میان؛ به وینه گرتی کۆمه نگا. دوهه میان؛ به ریبازگرتی هه ئسه نگاندنی کۆمه نگا». له یه که میاندا برام نه ههمه د ونه ی قه در و په رته رته بوون و ناکۆکی و نیساقی کورده مان بو ده گرتیت. له دوهه میشیاندا نه وه وینانه ده خریته نیو چوارچیوهی ریبازیکی فیکری و فه لسه قی کارکردنه وه چونکه ناکریت وینه کان له ده ره وهی سیاسه تیکی ریبازی کارکردن خویان نمایش بکه ن. هه ر له به ر نه مه شه بله به پپی ریبازه کانی سه رده م که له جیهانی عه ره بی و ناوچه که دا کاریان له سه ر ده کرا په نای بو نه و ریبازه نه ده بیانه بر دووه که خزمه ت به وینه کانی ده که ن به تاییه تی ریبازی ریا لیزی شو ر شگێرانه و سو شیا لیستانه.

ب- نه سه قی رۆشنییری. بله گه یشتوته نه وه راستییی که هه ر تاکیکی کۆمه نگا ده ر نه نجامی کاریگه ریه ره رۆشنییرییه ده ره کی و ناوه کییه کان دروست ده بن و دواتر به شدار ده بن له پرۆسه گه وره که ی فیکری رۆشنییرییدا. واته بله نه وه یه قینه ی لا دروست بووه که هه و له کانی له بواری شیعه را به فیرو ناچن چونکه زۆریه ی تاکه کان، به هۆی کاریگه ریه کانی سه رده مه وه، به شدار ده بن له پرۆسه سیاسی و فیکرییه که ی. جگه له مه ش هه ندیک جار نه م نه سه قه به شیوازیکی خۆرسکی له دایک ده بیت و تاکه کان خویان ده که ونه نه و پر سیاره ی که بوچی ژیر ده سته ن یان بوچی ده چه و سینه وه!. لی ره شه وه چه ند ئاسیتیک به ده رده که ون وهک ئاستی ئایدیو ئۆژیایی و ره وشتی و که ره سته یی که نووسەر سه رجه میانی به نه موونه وه به سه ر کردۆته وه.

ج- نه سه قی سروشتی. نووسەر ده ئیت « مرۆف له بنچینه دا به شیکه له سروشت وهه ر له ویه بو چوونه کانی لا دروست ده بیت و ناوینته و به رجه سته شیان ده کات. بو نه موونه ئامازه ی به رووداوه نه خوا ستر او ده کان ده کات که له چرکه ساتیکی کتوو پریدا به ده رده که ون و تاکه کانی ش وهک کاریکی سروشتی رو به روی نه وه رووداوه ده بنه وه وهه و ئیش ده دن چاره سه ری گونجاوی بو بدۆزنه وه. نه م هه ئۆسته خۆرسکییه ده ر نه نجامی ئامانجیکی پیرو ز دروست ده بیت که سه رجه م تاکه کان به جیاوازی فیکر و ئایدیواوه گری ده دات. برام نه ههمه د نه م جو ره نه سه قه ده قو زیته وه و له هه و ئی نه وه دایه تاکه کان به لای گوتاره که یدا رابکیشیت، یان رۆشنییریان بکات.

له کۆتایدا نووسەر هه موو نه و بو چوون و تایتل و ناوینشانانه ی که له کتیبه که یدا هاتوون خستۆته نیو بواری پراکتیکه وه و

زۆر به ووردی و چری و له ئاستیکی نوێخوازانە ی پەخنەیدا کاری لەسەر کردوون. هەر لەبەر ئەمەشە راستەوخۆی دەتیت» ئەم کتێبە زۆر دووره له پیاوه ئدان چونکه له لایه كهوه برایم نهحمهه پینوستی به ستایش و پیاوه ئدان نیه و خۆی بوته حهقیقهت و دهقیکی سهردهم له رووی فیکر و سیاسهت و ئەدهب و روشنییرییهوه تهنا ته ناچه زه کانی شی ناتوانن ئەم مافه ی ئی بسه نهوه یان داگیری بکهن. له لایه کی تریشه وه ریازی کارکردنه که ریگه به پیاوه ئدان و ستایش نادات، به ئکو ته نها راستییه شاراوه کان به ده ده خات که ته نها خۆینه ری به نه موون و نموونه یی ده توانن ههستی پی بکهن».

سه رچاوه: مائپه ری کوردستانی نوئ - ریکه وتی: ۱۸ ی نه پرلی ۲۰۱۷

گه لاویژ له سلیمانی هه ئدیته وه



بنکه ی ژین به هاوکاری وه زاره تی روشنییری و له سه ر بودجه ی پایته ختی روشنییری هه موو ژماره کان ی گۆفاری گه لاویژی چاپ کرده وه.

ئهم گۆفاره که بو ماوه ی ۱۰ سال و له سالانی ۱۹۳۹ - ۱۹۴۹ ده رچوو وه به گۆفاریکی دیارو کاریگه ری کاروانی روژنامه وانی کوردی داده نریتو ئەدمۆنزی کوردناس به یه کیک له گرن گترین گۆفاره کان ی ئەوسای خۆره لات ی ناوه راست وه سفی کردو وه.

گۆفاری گه لاویژ ۱۰۵ ژماره ی لیده رچوو وه له چوارچوو ی ۱۷ به رگی قه شه نگو به رگتیگی راودا له چاپخانه ی روژه لات ی شاری هه ولیر چاپکرا وه.

چاپی نوئی گۆفاری گه لاویژ به شاکاریکی گه وره داده نریتو نامه خانه ی کوردی ده و له مه ند ده کاتو ده بیته سه رچاوه یه کی

به نرخ بۆ توێژینهوهی زانستی قۆناغییکی گرنگی میژووی گه لی کوردستان.

ماوهیهک له مهوپیشت و تاریکم له سه ره نهو گۆقاره به نرخه نوسی به پیوستی نه زانم جاریکی تر بلاوی بکه مه وه.

گه لاویژ نه ستیره دره وشاوه که ی ناسمانی کورده واری

نوسین: خهیل عه بدوئلا

نه گه رچی له کۆتایی سییه کانی سه دهی رابردوودا گه لاویژ وهک گۆقاریکی نه ده بی و رۆشنییری له کایه ی که لتوریدا خۆی ناساندو به شی زۆری بابته کانی بۆ نهو بو ارانه ته رخا ن کرد بوو.

به لام له ناوه روکدا بایه خیشی به بواری سیاسی دابوو، چه ندين بابته تی نهو بو اره شی بلاو کردۆته وه.

نه م گۆقاره له نیوان سالانی (۱۹۳۹ - ۱۹۴۹) بۆ ماوه ی ۱۰ سال درچوو وه مامۆستا ئیبراهیم نه حمه د خاوه نی ئیمتیازو مامۆستا عه لادین سه جادی سه رنوسه ری بووه.

دوای نه وه ی سالی ۱۹۴۹ نوری سه عید بو وه به سه روک وه زیرانی عیراق، بریاری قه ده غه کردنی حزبه سیاسییه کانو رۆژنامه و گۆقاره کانی داو له چوارچێوه ی نهو بریاره دا گۆقاری گه لاویژیش داخرا.

گۆقاری گه لاویژ بایه خی به بلاو کردنه وه ی بابته تی نه ده بی و رۆشنییری و سیاسی داوه نه وه ش له وکاته دا خزمه تیکی گه وه ری به ره وتی روناکییری له کوردستان کردوو وه هۆکاری سه ره کی گه شه پیدانی رۆژنامه گه ری و پاراو کردنی زمانی کوردی بووه.

نه م گۆقاره شیوازی رینوسی نوێی کوردی هینایه ئاراوه و زمانی کوردی له وشه ی بیگانه بژار کردو کوردییه کی جوان و پاراوی هینایه کایه وه.

مامۆستا ئیبراهیم نه حمه د له ژماره چواری سالی یه که می تشرینی دووه می سالی ۱۹۹۷ گۆقاری گه لاویژی نویدا، چیرۆکی هه له اتنی گه لاویژی دیرین ده گێریته وه و ناماژه به وه ده کات که رۆژنامه گه ری جیگه ی بایه خی بووه و خه ون و خولیا ی نه وه بووه که کاری رۆژنامه نووسی بکات. سه رباری نه وه ی ره می فه تاحی مامی حه زی کردوو که به شی زانستی ته وا و بکاتو ببیته پزیشک، به لام مامۆستا برایم حه زی له وه بووه که به شی نه ده بی ته وا و بکاتو بچیته کۆلیجی ماف، بۆ نه وه ی ببیته

پارىزەرو بىتت بە خاوەنى ئىمتىيازى گۇقارېك.

مامىشى لەبەرئەھوى پىاويكى رۆشنىبىر بوو، رىگەي پىداوہ بە پىي خواستو خولىاي خوى رى بكاتو ئىدى مامۇستا برايم دەچىتە بەشى ئەدەبىي و دواتر دەچىتە كۆلىجى ماف لەشارى بەغداو ئەو كۆلىجە بەسەرکەوتويى تەواو دەكاتو دەگەرئىتەوہ شارى سلېمانى بۇ ئەھوى خەونو خولىاکەي بكاتە راستو بۇ ئەو مەبەستە لەگەل گۇرانى شاعىرو حامد فەرەج و مستەفا ساىب و كامل جەسەنو چەند ھاورىيەكى تىرىدا بىرۆكەكەي خوى بۇ دەرکردنى گۇقارېكى كوردى دەخاتە روو و ئەوانىش پىشتىوانى مادى و مەعنەوى بۇ دەرەبىر و لەسەر پىشتىيازى گۇرانى شاعىر برىار دەدەن كە گۇقارەكە ناوبىن گە لاوېژ.

ئىدى مامۇستا برايم لەرىي مەجىد يەعقوبى پارىزگارى ئەو كاتەي سلېمانىيەوہ داوايەك پىشكەش بەوہزارەتى ناوخۇ دەكات بۇ ئەھوى مۆلەتى دەرکردنى گۇقارەكەي پى بدەن.

ھەرچەند يەعقوبى كە مامۇستا برايم دەبىنى پىشتىيازى ئەھوى بۇ دەكات كە واز لەبىرۆكەي دەرکردنى ئەو گۇقارە بەينى و لەرىي وەزىفەي حكومىيەوہ خزمەت بكاتو پىشتىيازى ئەھوى بۇ دەكات كە پۆستى بەرئۆبەرى ناحىيەي سەرچنار وەرېگىت كە پۆستىكى باش بووہو موچەي مانگانەي ۱۸ دىنار بووہ كە پارەيەكى زۆر بووہ بۇ سەردەمە.

بەلام مامۇستا برايم وەرگرتنى ئەو پۆستە رەت دەكاتەوہو لەسەر دەرکردنى گۇقارەكە سور دەبى.

ھەرچەند بۇ جارى يەكەم پىدانى مۆلەتى گۇقارەكە رەت دەكرىتەوہ، بەلام مامۇستا برايم ھەر سور دەبى لەسەر داواكەي و بۇجارى دووہ داوايەكى تر پىشكەش دەكاتو مۆلەتى دەرکردنى گۇقارې گە لاوېژ وەردەگىرتو سەربارى كۆسپو ناستەنگەكان بەھاوكارى ھاورىكانى دەست بەدەرکردنى گۇقارەكە دەكاتو يەكەم ژمارەي لە مانگى كانونى يەكەمى ۱۹۳۹ دەرەدەكاتو بۇ ماوہى ۱۰ سال و تا مانگى ئابى ۱۹۴۹ بەردەم دەبى و بەھەمووى ۱۰۵ ژمارەي لىدەدەكات.

گۇقارې گە لاوېژ گۇقارېكى سەنگىن بووہ قەئەمى دىارى وەك(ئەمىن زەكى، پىرەمىرد، توفىق وەبى، شاكەر فەتاح، شىخ مەمەدى خال، حسين حوزنى عەبدوئلا جەوھەر و چەندانى تر بەرھەمەكانىان تىدا بلاو كرؤدتەوہ.

ئەھوى جىگەي سەرنجە ئەو گۇقارە ئەو سەردەمەدا بەئابونەي ئەندامان و يارمەتى عەلى كەمال بەگ دەرچووہو بۇماوہى ۱۰ سال بەردەوام بووہ.

گه لاویژ له سهردهمی خۆیدا دهنگدانه وهیهکی گه وهری هه بووهو خه ئکی له سه رانسهری کوردستانی گه و رهو تاران و به غدا و سوریا و لوبنانه وه به تاسه وه چاره پرتی دهرچونیا ن کردووه و پیشوا زبیا ن لیکردووه و بابه ته کانیان خویندۆ ته وه.

نهم گۆقاره بایه خی به بلا و کردنه وهی بابه تی هه مه چه شنی وهک (شیعهر، چیرۆک، وتار، زانیاری گشتی، بابه تی میژوو یی، جوگرافی سیاسی، کۆمه لایه تی، ناینی، لیکۆلینه وه، پزشکی، وه رگێرا ن، ره خنه ی نه ده بی، زمان ی کوردی، په ندی پیشینان و قسه ی نه سته ق) و چه ندین بابه تی تر داوه.

دهرکردنی گۆقاری گه لاویژ له و سه رده مه تاریکه ی جهنگی دوومه ی جیهانی و سالانی دوا ی شه ر به شۆرشیک ی رۆشنییری گه و ره داده نریت له خزمه تیک ی گه و ره ی به هه موو کایه فکری و رۆشنییری و مه عریفیه کانی کۆمه لی کوردستان کردووه و رو خساریکی جوانی رۆشنییری به شاری سلیمانی داوه و بۆ ته هۆی نه وه ی هه ر له و سه رده مه وه به هه و ئی مامۆستا برایه م و رونا کبییرانی تر سلیمانی وهک شاری رۆشنییری بدره وشییته وه.

گۆقاری گه لاویژ به بابه ته زۆرو ده و له مه نده کانی هی نه وه یه له چه ندین گۆشه نیگا وه لیکۆلینه وه ی جیا جیا ی له سه ر بکری و رۆنی له خزمه تکردنی کایه کانی نه ده بی و رۆشنییری رون بکریته وه.

سه رچا وه: مانیپه ری کوردستانی نوی - ریکه وتی: 5 ی جوولای 2017

بابه تی سالی: ۲۰۱۸ - ۲۰۱۹ و ۲۰۲۰

بیری نه ته وه یی له هونراوه کانی (برایم نههمه د) دا



نهم باسه به شیکه له لیکۆئینه وه یه کی نه کادیمی، که له لایهن (سامان سه لاج له تیف)، وه کو به شیک له پیداو یستییه کانی وه رگرتنی پله ی به کالۆریۆس له زمان و نه ده بی کوردیییدا، له به شی کوردییی - کۆلیژی پهره ده ی زانکۆی که رکوک، به سه رپه رشتی (پ.ی. نازاد عه بدولواحد که ریم) نه نجام دراوه.

کوردستانی نوو-ی ههفته به چهند نه ئه یه که چهند به شیک لیکۆئینه وه که بلاو ده کاته وه.



سامان سه لاج له تیف

به شی یه که م

ته وه ری یه که م:

ژیاننامه‌ی براهیم نهحمهه:

براهیم نهحمهه فهتاه مسته‌فا رهشید غفور حسین له به‌هاری ۱۹۱۴ له گهره‌کی گویژهی شاری سلیمانی له‌دایک بووه، سه‌ره‌تا له سالی ۱۹۲۲ له قوتابخانه‌ی نمونه‌یی سه‌عاده‌ت له سلیمانی دهستی به‌ خویندن کردوو. له سالی ۱۹۲۳ گواستویه‌تیبه‌وه قوتابخانه‌ی له‌تیفیه ئینجا چوه‌ته قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تایی یه‌که‌م، له پاشانا له سالی ۱۹۳۲ له قوتابخانه‌ی ناوه‌ندی سلیمانی بووه به‌ قوتابی، بنه‌چه‌ی مائه‌که‌یان بو ناوچه‌ی قه‌لاچولان ده‌گهریته‌وه.

به‌ هوی ده‌ست کورتی مائی باوکیه‌وه مامی گرتویه‌تیبه‌ خوی بردویه‌تیبه‌ به‌غدا، له قوتابخانه‌ی ناوه‌ندی و ناماده‌یی له به‌غدا ده‌گهریته‌نیته‌ نه‌نجام.

له سالی ۱۹۳۴ - ۱۹۳۷ کۆلیجی ماف (حقوق) له به‌غدا ته‌واو ده‌کات و ده‌بیته‌ به‌ (محامی) ماوه‌یه‌ک خه‌ریکی کاری پارێزه‌ری ده‌بیته‌ تا له سالی ۱۹۴۲ کاری دادوه‌ری (قازی) پی‌ ده‌سپیردیته‌ کاره‌که‌ی له هه‌ولیر و هه‌له‌بجه به‌ موچه‌خوری ده‌باته‌سه‌ر.

له‌سه‌رده‌می جه‌نگی دووه‌می جیهانیدا (۱۹۴۴) براهیم نهحمهه له‌گه‌ل چهن‌د روشنبیریکی کورددا لقی (کۆمه‌له‌ی ژ.ک) یان له سلیمانی کرده‌وه. له سالی ۱۹۴۹ گیراوه و فه‌رمانی سا‌ل و نیویک به‌ندکردنی بو‌ ده‌رچوووه، نه‌و ماوه‌یه‌ی له به‌ندیخانه‌ی ناوه‌ندی به‌غدا برده‌وته‌ سه‌ر.

له‌ دوا‌ی ئازادبو‌نی له به‌ندیخانه‌ی خه‌ریکی کاری نه‌وقاتی (پارێزه‌ری) بووه. هه‌ر له‌و سا‌له‌دا له کۆنفرانسی پارتی دیموکراتی کورد (دواتر کوردستان) له به‌غدا به‌ سکرته‌یر هه‌لبژێردراوه.

براهیم نهحمهه روشنبیریکی بووه له‌سه‌ر هه‌ژارانی کرده‌وته‌وه، هه‌میشه له‌ دژی کرده‌وه‌ی ده‌ره‌به‌گه‌کان بووه. رق و کینه‌ی ده‌ره‌به‌گه‌کان گه‌یشته‌وه ئاستیک که هه‌ولتی کوشتنی براهیم نهحمه‌دیان داوه، نه‌وه‌بوو له سالی ۱۹۵۴ ته‌قه‌یان لی کرد و برینداریان کرد.

له ناوه‌راستی په‌نجا‌کانی سه‌ده‌ی بیسته‌م دا مائی براهیم نهحمهه له شاری که‌رکووک بووه. به‌ ئاشکرا نه‌وقات (پارێزه‌ر) بووه، به‌ نه‌ینی خه‌باتی سیاسی ده‌کرد. له دوا‌ی کوده‌تا سه‌ربازییه‌که‌ی ۱۴ ته‌مموزی سالی ۱۹۵۸ مائی له که‌رکوکه‌وه ده‌گوازیته‌وه بو‌ شاری به‌غدا و خه‌ریکی سیاسه‌ت بووه. (۱)

برایم نه ههمه له دووبه ره کیه که ی سالی ۱۹۶۴ له ناو ریزی پارتیدا نهم لاییک بووه. له پاشان چهند چون له ناو ههر دوو بهردها ته شه نه ی کرد تا گه یشته نه وه ی له سالی ۱۹۶۶ شه ری ناو خو روباتا، له و ماوه یه دا برایم نه ههمه له به غدا بوو تا سالی ۱۹۷۰ و ده رچوونی به یانی ۱۱ ی نازار.

له و ماوه یه دا ههر دوو به ره که ی پارتی لیک نریک بونه وه تا سالی ۱۹۷۵ و کۆتایی هاتن به شوړشی نه یلونی ۱۹۶۱ ی کوردستانی عیراق. له دوی نهمه برایم نه ههمه وازی له کاری پارتایه تی هینا و نیشتمانی به جیه نشت، له پیشانا چوه ته ئیران و پاشان چوه ته نه ندهن و بوه به په نابهری سیاسی.

برایم نه ههمه هه ئویستی له ژبانی نه نده نیدا رۆشنییرانه بوو. وه ک که سیکی بی لایهن خو ی ده خسته روو، برایم نه ههمه دۆستی پارتی کریکارانی کوردست (PKK) بوو. خو ی لییان نریک کرد بوه وه و به نه ندانی په ره له مانی خو یانیان هه لبرارد بوو له دهره وه ی نیشتمان.

برایم نه ههمه رۆژانه کاتی خو ی به خویندن و نویسن و بلاو کردنه وه ی به ره همی بیرو باوه ری سیاسییه وه ده برده سه ر(۲).

سه ره تای نویسی برایم نه ههمه ده گه ریته وه بو ته مهنی (۱۸) سالی و له و کاته دا رووی له رۆژنامه ی (ژبان) ی پیره میرد کردوو و نۆبه ری به ره همی تیدا بلاو کردوه ته وه و پیره میردیش له و ژماره یه دا پیروزیایی و ناهه رینی لیکردوو.

دواتر له گه ل نووسینی ههمه جوردا سه ره تا تاقیکی له په یامی پیروزی شاعر کردوو و یه که م شیعری به ناوی (هیواو و دلداری) له گو قاری (هاواری سالی ۱۹۳۳ بلاو کردوو ته وه. له سالانی ۱۹۳۳ - ۱۹۳۴ له گه ل ماموستایان (گوران و شاکر فه تاح و حامید فه رج) و ده سته یه ک روناکییری تر دا دوو بلاو کراوه ی ناوازه یان به ناوی (یادگاری لاوان) و (دیاری لاوان) ناماده کردوو و به کۆمه کی یه کتر به چاپیان گه یاندوو (۳).

برایم نه ههمه له سالی ۱۹۳۵ له گه ل چهند که سایه تیبه کی دهر که وتوی نه و رۆژگاره دا هه ولی دامه زرانندی (یانهی سه کوی شکاک) یان داوه و به لام رییان پی نه دراوه. برایم نه ههمه له سالی ۱۹۳۷ نامیلکه یه کی به ناوی (الاکراد والعرب) به زمانی عه ره بی نویسه و به یارمه تی (ههمزه عه بدوتلا) بلاو کراوه ته وه. هه رچه نده بابه ته که ناوی نوسه ری پیوه نه بووه، به لام گۆبه ندی بو ناوه ته وه و لپییر سینه وه شی له گه لدا کراوه.

(پیره میرد)ی شاعیریش پیی گه شاوله توه و له رۆژنامهی (ژین)دا بهم جۆره لئی دوواوه و به خویندهوارانی ناساندوه: (له خویندهواره هه ئبژیر دراوه کانهمان برابیم نهحمهه کۆلیجی حقوقی تهواو کردووه، سهوادی وهزیفهی نهکه وتوته که له هوه هاتووه نهوقاتی نهکا، نهم کوره ئیمه نهیناسین له ههرچی زمان ههیه شیوهیهکی زۆر پهسهندی بو خوی داناوه، خهلهفی - خهلهف شوقی یه، زهوقیکی عیلمی جهزیهیهکی شاعیری ههیه، نهتوانی دهعوا له پهردهیهکی جواندا تهسویر بکا و بیباته زیهنی گوینگرانهوه، خوا وینهیان زیاد بکات(۱).

برابیم نهحمهه له سالانی ۱۹۴۲ - ۱۹۴۴ له ههولپیر و کۆیه و ههتهبجه حاکم بووه، له سالی ۱۹۴۴ به مهبهستی بهردهوامبونی گۆقاری ناوداری (گهلاویژ ۱۹۳۹ - ۱۹۴۹) وازی له وهزیفه هیناوه، له سالی ۱۹۴۴ پهیوهندی کردوه به کۆمهلهی (ژ.ک)هوه بوه به لیپرسراوی لقی سلیمانی کۆمهلهکه.

برابیم نهحمهه له دواي روخانی کۆماری کوردستان و نهمانی (ژ.ک) چوهته ناو (پارتی دیموکراتی کورد) و بوه به لیپرسراوی سلیمانی، له شوباتی ۱۹۵۱ دا و له کۆنگرهی دووهمی پارتیدا به کۆی دهنگ به سکریتیاری پارتی هه ئبژیردراوه و پیشنیاریشی کردوه بکریته (پارتی دیموکراتی کوردستان).

له سالانی نیوان (۱۹۳۹ - ۱۹۴۹) به هاوکاری عهلا دین سهجادی و بو ماوهی (۱۰۹ سال گۆقاری گهلاویژی بهریوه بردووه، رۆژی (۱۷)ی نیسانی ۱۹۴۹ گیراوه و له مانگی ئابی ۱۹۴۹ دا گۆقاری گهلاویژ داخراوه و بهم بۆنهیهوه پیره میردی شاعیر ئوقرهی ئی نهبریته و نامهیهکی به پهله بو عهلا دین سهجادی دهنییته و له رۆژنامهی (ژین)دا بۆی دهلاوینیتهوه(۲).

برابیم نهحمهه له سالی ۱۹۵۴ له گهه ئ نووسهر و شاعیر و پارێزهری شههید (شیخ مارف بهرزنجی) له ئۆینه رانی بهرهی نیشتمانی یه کگرتوو بوون له سلیمانی له سالی ۱۹۷۸ له دهستهی نوسه رانی گۆقاری (شهفهق ۱۹۵۸ - ۱۹۶۱) بووه له هه مان سالدای برابیم نهحمهه به شداری نوینی له گۆقاری هیوادا کردووه.

دواي شۆرشی ۱۴ ته مموزی سالی ۱۹۵۸ برابیم نهحمهه وهک سکریتیاری کۆمیتهی ناوهندی (پارتی دیموکراتی کوردستان) و سه رنوسهری رۆژنامهی (خهبات) کاری کردوه.

له سالی ۱۹۵۹ کۆمهله ئی چیرۆکی به ناوی (کۆیره وهری) به چاپ گه یاندووه. که پیشتر له گۆقاری (گهلاویژ)دا بلاوی کردبونهوه. له سالی ۱۹۶۱ برابیم نهحمهه ده بیته خاوهنی ئیمتیازی رۆژنامهی (کوردستان). له سالی ۱۹۶۸ یه کیکی بوه له نوسهره سه ره کیه کانی رۆژنامهی (النور) و له سالی ۱۹۷۲ رۆمانی (ژانی گه ل)ی به چاپ گه یاندووه، له نه ندن

گوڅاری (چریکه ی کوردستان) ی بلاوکردوه ته وه. برایم نه ههمه همیشه شیعره کانی به ناوی خوازراوه وه بلاوده کرده وه نه ک ناوی خوئی وهک (بکه، ر، ه، ل، ب، ا، ب، ا، ب، ا، ا، کوره کاژاو) له سهره تایشدا (نیقبادار) (۱).

باوکی برایم نه ههمه له سائی (۱۸۸۷) له شاری سلیمانی نه دایک بووه، که سینی کاسبکاری دیندار بووه و به (نه حه رهشی حاجی فه تاحه رهشی مسته فا) ناسراوه، له ژیانیدا سئی ژنی هیناوه، له ژنی یه که می کوریک و سئی کچی بووه به ناوه کانی (برایم، سه بیجه، نه عیمه، حه مدیه) (۲).

له ژنی دوه میشی ته نها کچی بووه به ناوی (نه بیهه)، له ژنی سینه میشی دوو کور و کچی بووه به ناوی (رهوف، مسته فا، عه تیه)، بهم شیوهیه برایم نه ههمه پینج خوشک و دوو برای هه بووه، دایکی برایم نه ههمه ناوی (خونچه) یه و کچی عه بدوئلا دهروشی فه مچی.

جیگه ی باسه دهرکه وتوترین که سی بنه مائه که بیان (ره مزی فه تاحی) مامی برایم نه ههمه، که که سایه تیه کی ناودار و دیاری شاری سلیمان ه بووه و یه کیک بووه له وه نه فسه رانه ی سوپای عوسمانی که له دوا ی جهنگی جیهانی یه که م و دامه زرانندی یه که مین حکومتی شیخ مه مود که پاره ته وه بو سلیمانی به مه به سستی به شداریکردن و هاوکاریکردنی نه وه هه نومهرجه سیاسی نوییه ی که له ناوچه که دا هاتبووه ناراهه (۱).

(ره مزی فه تاح) وهک زوریه ی نه وه نه فسه رانه ی تری نه وه سهرده مه هه نگری بیر و باوه ری نیشتمان په روه ری و نه ته وه یی و مؤدیرنیزم بوه و له شاری سلیمانیدا خاوه ن پله و پایه یه کی به رزی بواری سیاسی و کومه لایه تی بووه.

له راستیدا ره مزی فه تاح هه ر زوو هه سستی به وه کردبوو که برایم نه ههمه خاوه ن توانا و به هره یه کی به رزه له که سیتیدا، هه ر بویه گرنگی تاییه تی پئی داوه و وهک کوری خوئی مامه نه ی له که ندا کردووه و هه وئی داوه به ره و دواروژیکی روون ناراسته ی بکات.

هه ر له سه ر ده سستی نه ویش خویندنی ته واو کردووه و فیبری که لیک خووره وشتی به رزی کردوه وهک ساده یی و راستگویی و سه ر راستی و بیروباوه ری دژایه تی کردنی داگیرکه ربوون. هاوکات برایم نه ههمه له روی بیروباوه ری نه ته وایه تی و نیشتمان په روه رییه وه ته واو که وتبووه ژیرکاریگه ری بیروپاکانی مامیه وه.

له م باریه وه برایم نه ههمه سه باره ت به کاریگه رییه کانی مامی له سه ری ده ئیت: (مامم هه ر نه وه بوو هانی دام بخوینم و

نهمه دوکاندار و شاگرد، بهلام باوكم پروای به خویندن نه بوو چونکه خوی نه خویندهوار بوو(۲).

هەر سهبارت به کاریگهری مامی (رهزوی فهتاج) له سهر برابم نه ههمه، فازیل کهریم نه ههمه ده ئیت: (مامی له دوو لاهه کاری کردووته سهر برابم نه ههمه به تایبته که سایهتی برابم نه ههمه، بهر له ههمو شتیگ هانی داوه له قوتابخانه بخوینیت و زانکو تهواو بکات، له لایهکی تریشهوه به بیرى نه تهوهیی و نیشتمان پهروهی پهروهی کردوو).

برابم نه ههمه وهک زۆریه ی هاوته مه نه کانی سهرتا له حوجره ی (مه لا فاتم) خویندویهتی ژبانی مندائی برابم نه ههمه بو سهرده میکی ئانۆز و ناهه مواری شاری سلیمانی ده گه ریته وه، له لایه که وه به هوی لایه نگری دهولهتی عوسمانی له نه لمانیا و تیکشکانیان له جهنگی یه که می جیهانیدا، کوردستان به گشتی و شاری سلیمانی به تایبتهتی روبه روی داگیرکردن و برسیتی و نه بونی ببوه وه، له لایهکی دیکه شهوه شوپشه کانی شیخ مه محمود بو مباران کردنی شاری سلیمانی له لایه ن فرۆکه کانی ئینگلیز و دهرده کردنی دانیشتوانی شاره که و حوکمرانی شیخ مه محمود و شهری دهره نندی بازبان و ده ستگیرکردنی شیخ و دوباره گه رانه وهی بو کوردستان و راپه رینی به رده رکی سهر، له گرن گترین نه و روداوانه بوون که هاوکاتن له گه ل ژبانی مندائی (برابم نه ههمه) بیگومان هه لومه رجیکی له و شیویه و گۆرانکاریه سیاسییه یه که له دوا ی یه که کانی شاری سلیمانی، کاریگهری راسته و خویان بو سهر پیکهاته ی که سیتی برابم نه ههمه هه بووه، که بوته هوی نه وهی له مندالییه وه ههستی کوردایهتی و نیشتمان پهروهی لا دروست بییت(۱).

برابم نه ههمه سهبارت به سهرتهای سهره ئدانی ههستی نه ته وایهتی و کاریگهری هه لومه رچی سیاسی نه و سهرده مه ی تییدا گه وه بووه ده ئیت: ژبانی منیش وهک زۆریه ی لاهه هاوته مه نه کانی نه و وه خته ی من، له بهر نه وهی له شاری سلیمانی بوین، به هوی شوپشه کانی شیخ مه محمود وه، هه ستیکی کوردایهتی به رز هه بوو، بو نمونه منالی ئیمه له دیواری مه کته به وه سهیرمان نه کرد، قوتابی مه کته بی مه حمودیه، گۆرانیان نهوت (وا نابن) ئینگلیز و نابن، نه م خاکه هه ر بو تو نابن)، نه مه وایکرد منیش وهک نه و خه لکه ی تر زووتر تیکه ئی سیاسهت بم، بویه له سانی (۱۹۲۹) وه کاتیکم زانی که وتومه ته نه و گیزاوهی که شاره که می تیایه (۲).

برابم نه ههمه به شیکی ژبانی له گه رهکی ده رگه زین به سه ربردوو و ماوه یه کیش له گه رهکی سابونکه ران ژباوه ، هه ر له ته مه نی (۱۲ - ۱۳) سالییه وه ئاره زوی له خویندنه وهی شیعر و چیرۆک هه بووه و له ته مه نی (۱۴ - ۱۵) سالییه وه ورده ورده دهستی به شیعر و وتار نو سین کردوو.

له بواری کاری پارێزه ریدا به رده وام به رگری له جوتیاران و هه ژاران کردوو و دژی زۆردار و دهره به گ بووه، برابم نه ههمه

زۆر جار به بێ بهرامبهر بهرگری له ماف خوراوان و ههژاران کردووه، له م بارهیهوه غهفوری میرزا کهریم دهئیت: برابم نهحمه زۆر مهردانه له سهراگیرای پیشکهوتوخواز به خۆپایی پارێزگاری دهکرد، ههموو جارێک له کۆری دادگادا پارێزگاری لهو کهسانه دهکرد که به ناوی پیشکهوتوخوازوه دهگیران. هاوکات تهها بابان له بارهیه ئۆیستی برابم نهحمه له کاری پارێزهریدا دهئیت: «هههمیشه بهرگری له چهپسه سیاسیهکان کردووه، هههچنده هاوییریش نهبوین، له لایهکی ترهوه دواي دهچونی یاسای تهسویه بۆ تۆمارکردنی زهوی و زار، کیشهیهکی گهوره له بهینی عهشاماتی:ی زۆری جوتیار و دهرههنگدا دروست بوو، جا هههچنده جوتیاران رهش و رووت و بێ پاره بوون، بهلام مامۆستا لای دایه لای نهوان، چونکه پێی وابوو که زهوی دهپیت هی نهو کهسه پیت که نهیکینیت(۱).

له ههمان کاتدا به لای (تهها بابان)هوه پارێزهری کارێکی بازرگانیه، وهک ههموو کارێکی دیکه بۆ دهستکهوت و بژنویه، بهلام پارێزهری لای برابم نهحمه په یام و مروقیههتی بووه، بهلام له گهه ههموو نهمانهشدا برابم نهحمه ههندی جار پشتگیری و پشتیوانی له شیخ مهحمود کردووه و رووبهرووی جوتیاران بووتهوه(۲).

له م بارهیهشوه مام جهلال دهئیت: له ههموو دهعوایهکدا لایهنگری زۆر لیکراو و کۆمه لانی خهک بووه و پشتیوانی نهوانی کردووه، ههموو جارێک بۆخۆی نهیگیرایهوه و نهیووت (به بیرم نایات هیچ دهعوایهکم له دژی جوتیاران گرتیبت تهها بۆ شیخ مهحمودی نهر نهپیت). نهگینا به درێژایی عومری خۆی لایهنگری جوتیاران بووه بۆ نهوهی نهزبان دهستکهوت، بێ گومان نههمهش نهوه ناگهیهنیت برابم نهحمه دهعوای له دژی جوتیاران گرتیبت و مافی ههژارانی پیشیل کردیبت، به لکو له چوارچۆیهی یاسادا وهک پارێزهرێک پشتگیری له شیخ مهحمود کردووه(۳).

جیگهی باسه زۆرداری و خراپی دهسهلاتی ناغا و دهرههنگهکان نهبووته هۆی سلکردنهوهی برابم نهحمه له پشتگیریکردن و لایهنگریکردنی زۆر لیکراوان و جوتیاران، ههر بۆیه له کیشهی نیوان ناغا و براژنیکدا له سالی (۱۹۵۴)دا سهره پای چه ندين هه ره شه و ناگادار کردنهوه به مه بهستی وازهینان لهو کیشهیه بهلام به پینچه وانهوه برابم نهحمه زیاتر بهرگری له ماف خوارهوهکه کردووه، له بهرامبهر نهوهدا (حه مهی نهوره حمان ناغا) فه رمان به سی کهس له پیاوهکانی خۆی دهکات بۆ کوشتنی برابم نهحمه، نهجامدانی نهو کارهش له لایهن (حه مهی ره شه قۆلچ)هوه نهجام دراو به دهمانچه له شهوکی سه رما و سۆلهدا له بهردهم ده رگای مائی خۆیاندا تهقهی له برابم نهحمه کردووه(۴). بهلام ههوتی له ناوبردنی برابم نهحمه له لایهکی گهورهی له سلیمانیدا لیکهوتهوه، به تایبعت دلسۆزانی برابم نهحمه و نهندانانی پارتی له ههوتی نهوهدابوون که تۆنه له نهجامدهرانی نهو کاره بکه نهوه، بهلام برابم نهحمه هه رگیز بهوه رازی نهبووه و دژی هه ر جۆره کاردانه وهیهکی لهو شیویه بووه و به دلیکی فراوانهوه تاوانباره کهی به خشیوه.

له سائی ۱۹۴۷ ژبانی هاوسهریتی له گه ل (گه لاویژ خان) دا پیکه وه ناوه و دوو کوپ و شهش کچیان بووه به ناوی (هه ئو، هاوپی، هیرو، شاناز، هه تاو، لیلوز، مژده).

گه لاویژ خان سه بارهت به سادهیی و هه تسوکه وتی برابیم نه ههمه له گه ل خیزان و مندا له کانیدا ده ئیت: «باوکی (هیرو) له ناو خیزان و مالدایا پیوکی ساده و بی نه رک و ناسان بوو، چ له خواردندا که ههر نان و ماسته که ت له بهردهم دابنایه نهی ده گوت بو؟، چ له رووی جلویهرگ و کهل و په لی ناوما ل و فه نتازیه وه نه وه ههر بریوی پی نه بوو، منال و نه وه کانی له خوی خوشتر نه ویست، به لام هه رگیز فه رقی نه نه کرد له گه ل منالی فه قیر و بی چاره و لیقه و ماواندا (۱).

برابیم نه ههمه له هه مان کاتدا جیاوازی نه کردوو له نیوان کوپ و کچدا، ههر بویه له سالانی چله کاندایا کاتیک (هیرو) ی کچی له دایکبووه، بو روویه روویو نه وهی داب و نه ریت و دژی بیروپای نه وه که سانهی که فه زلی کورپیان به سه ر کچدا داوه، مژدانه و شیرینی به خشیوه ته وه (۳).

یه کیکی تر له سیفه ته کانی نووسهر و شاعیر و رووناکیبر برابیم نه ههمه بریتی بووه له وهی که هه میسه که سیکی به به زهیی و لیبوره بووه، له م بارهیه وه گه لاویژ خان ده ئیت (باوکی هیرو نه وه نه ده به ره م بوو دله گه وره که ی پر له به زهیی و ره م و لیبوره یی بوو. ته نانه ت ناژهل و گیانه وه رانیسی له بیر بووه، زور جار له له ندهن خواردنی بو ناژهل و گیانه وه ران نه برد و خه می نه خواردن.

برابیم نه ههمه له دواي نسکوی شوپش له سائی (۱۹۷۵) وه وهک په نابهریک له له ندهنی پایته ختی به ریتانیا ژباوه و له وه کاتانه دا که له له ندهن ده ژبا به شداری هه موو کوپ و کوپونه وه کانی تاییه ت به چاره نوس و دوژی کوردستانی کردوو.

له روژی ۸ - ۴ - ۲۰۰۰ و له ته مه نی ۸۶ سائیدا برابیم نه ههمه له نه خوشخانهی (سانت هیلەر) له شاروچکه ی (سه تن) له نزیک له ندهن به نه خوشی (نیمونیا)، (ژات الرنه) که چهند روژیک پیشتر دوچاری ببوو کوچی دوايي کردوو، له روژی ۲۱ - ۴ - ۲۰۰۰ له (گردی سه لیم به گ) له سلیمانی به خاک سپیرداوه (۱).

له بواری روژنامه گهریشدا برابیم نه ههمه روژیکه گه وره ی بینیه چونکه روژنامه گهری وهک فاکته ریکی سه ره کی روژی گرنگ و به رچاوی بینیه له بزاقی رزگار یخوازی گه لی کوردا، له م بارهیه وه روژنامه ی (کوردستان ۱۸۹۸ - ۱۹۰۲) (۲) وهک سه ره تایه ک له روژنامه گهری نه ئینی کوردی پشکی سه ره کی به رکه وتوو که وهک ناوه ندیکی نه ده بی و روشنبیری و سیاسی جینگه ی له م بارهیه وه دیاره.

ناشکرایه کوردستان به گشتی و باشووری کوردستان به تایبەتی، له سەرەتای سەدەدی بیستەمدا و له سەرەدەمی یەكەمین حوکمداریتی (شەيخ مەحمود) دا ژمارەیهکی بەرچاو روژنامه و گوڤار و بلاوکراوی ئەدەبی بە خۆیهوه بینیوه که زۆربهیان له لایەن شارەوانی ئەو کاتەدی حکومەتی عیراقەوه له جیاتی دەسەلاتی سیاسی بلاو دەکرانە و هەندیکیشیان روژنامه و گوڤاری ئەهلی بوون که له لایەن خاوەنەکانیانەوه بلاو دەکرانەوه که راستەوخۆ کاریگەرییان لەسەر وریا بوونەوهی خەکی کوردستان و جۆشدانیان بە بیرو هۆشی نیشتمانپەرەوری و کوردایەتی هەبوو(۳).

هەریهکه له بلاوکراوه و روژنامە (پیشکەوتن و بانگی کوردستان و روژی کوردستان و بانگی حەق(۴) و نومییدی ئیستقلال و ژيانەوه و ژین و ژیان)، نموونەدی بەرچاوی بواری روژنامەگەرین له باشووری کوردستان.

نەم روژنامانە که له شاری سلیمانیدا دەرەچوون و بابەتی جۆراو جۆری وەک سیاسی و ئەدەبی و ئابووری و بازرگانی و کشتوکالی و هەوائی ناوخۆ و دەرەوه و رێپورتاژیان دەنووسی و هەوائی بژارکردنی زمانی کوردی و نوێکردنەوهی شیعر و ئەدەبیاتی کوردییان دەدا و لەسەر مافەکانی کورد هە ئیستیان دەرەچیری.

شایەنی باسە روژنامەگەری بەشیکی فراوانی له ژيانی (برایم ئەحمەد) داگیر کردوو یهکیک له حەز و ئارەزووەکانیشی کارکردن بووه له بواری نووسین و روژنامەگەریدا، چوونیشی بۆ کۆلیژی یاسا هەر بۆ ئەو مەبەستە بووه، چونکه لهو کاتەدا هەر یهکیک که خاوەن ئیمتیاز یان سەرنووسەر یان بەرپۆڵەبەری نووسین بوایه پێویست بوو که دەرچووی کۆلیژی یاسا بیت، که بێگومان ئەمەش جۆریک له فشار و سانسۆری حکومەتی پاشایەتی دەرەخات بەرامبەر بە خاوەنداریتی روژنامە و بلاوکراوەکان(۱).

سالی ۱۹۳۰ (کۆمەڵەئی لاوان) له لایەن ژمارەیهک خوێندەواری کوردەوه له بەغدا دامەزرا، که ئەو کات بەغداد شوێنیک بووه تا رادەیهک وشیارترین لاوی کوردی تیا کۆبوووەتەوه و جیگەیهک بوو دەیانتوانی له نزیکەوه ئاگاداری گۆرانکارییه سیاسییهکان بن و گەفتوگۆ له بارەهی هەل و مەرجی کوردستان بکەن.

برایم ئەحمەد یهکیک بوو لهو لاوانەدی که هەر زوو پەییوەندی بەو کۆمەڵەیهوه کردوو و بووه بە ئەندام تیایدا، له هەمان کاتدا ئەرکی سەرپەرشتی کردن و ئیپرسراویتی دەرکردنی نامیلکەدی ئەو سالەدی پێ سپێردراوه، لەم بارەیهوه برایم ئەحمەد دەئیت «که ئیمە چوونە بەغدا ئەم کۆمەڵەیه چالاکیهکانی لاواز ببوو، ئیمەش هەوتماندا که ئەو کۆمەڵەیه زیندوو بکەینهوه، به تایبەتی ئەو کەسانەدی که به تەمەن له ئیمە گەورەتر بوون وەک (فازل تالەبانی، حامید فەرەج، شاکر فەتاح) روئی سەرەکییان هەبوو لهو بارەیهوه(۲).

سائی (۱۹۳۳) به هاوکاری کۆمه له خویندکاریکی کورد برابم نهحمهه توانی له بهغدا گۆقاریک به ناوی (یادگاری لاوان) دهریکات، که چهنهین وتار و شیعری به چیرۆکی تیا بلاو کراوهتهوه.

دیاره نههرکی سههرکی نووسین و دهرکردنی نهه نامیلکهیه کهوتووته سهه شانی برابم نهحمهه، ههروهک خوشی لهه بارهیهوه دهئیت «به یارمهتی چهنه نووسهاریکی لاوی تر (یادگاری لاوان) م دهرکرد کهوا پیشهکیهکهی و نزیکهکی ۴ - ای وتار و شیعرهکانی نووسینی خۆم بهبی نووسینی ناوم» (۱).

جیگهی باسه که نهه کۆمه له لاوه بهشاریبیان له بلاوکردنهوهی هۆشیاری نهتهوهیبیدا کردوووه و گرنگییهکی زۆریان داوه به لیکۆلینهوهی نهدهبی و هۆنراوی نیشتمانی و وتاری پهروهدهیی و رۆشنییری، لهه نیوهندهشدا برابم نهحمهه پیشهنگی نهه کۆمه له لاوه بووه و پیشهکی نامیلکهکهی کردووته دیاری و پیشهکی لاوانی کوردی کردوووه.

ناشکرایه که ههستی نهتهوایهتی لای نهه کۆمه له لاوه تا رادهیهکی باش گهشهی کردوووه و به نووسینهکانیانهوه دیاره، له لایهکی دیکهوه کاریگهیری راستهوخۆشیان بۆ سهه وربابوونهوهی ههستی نهتهوایهتی ههبووه و شیعری (یادگار و هیوا) ی برابم نهحمهه دیش نمونهی دیاری نهه لایه نهیه (۲).

سائی ۱۹۳۴ کۆمه لهی لاوان بلاوکراوهیهکی تری دهرکرد به ناوی (دیاری لاوان) که چهنهین بابتهی گرنگیی نووسهاری تیا بلاوکراوهتهوه، له بارهی رۆکی برابم نهحمهه له دهرکردنی ههردوو بلاوکراوهی (یادگاری لاوان) و (دیاری لاوان) دا، پروفیسۆر (بوخارد بریتس) مامۆستای زانکۆی (هاله) له نهه مانیا له باسیکدا که له سائی (۱۹۶۴) دا له گۆقاری زانستی زانکۆی ناوبراوا بلاوی کردووتهوه له ژیر ناوینشانی (له بارهی ههنهکی کیشهی میژووی جولانهوهی نیشتمانی کورد) هوه نووسیویهتی «له بهغدا نههقهیهک له خویندکارانی کوردی هۆشیار له دهوری (برابم نهحمهه) پیک هاتبوون گۆقاری (یادگاری لاوان) و (دیاری لاوان) یان دهردهکرد، له ناویاندا دژایهتی فاشیزم بهدی دهکرا و کاریگهیریان له ناو جولانهوهی نیشتمانی کورددا دیار بوو (۳)، برابم نهحمهه وتاریشی له دژی فاشیزم له رۆژنامهکانی بهریتانیاوه وهردهگنیرا و لهگهله ههفانهکانیدا بیروکهی خهباتی یهگرتوو، یهگرتنی کورد و عههه دژی ئیپریالیزمیان بۆ یهکهههجار بلاوکردوه» (۴).

جیگهی باسه چالاکي رۆشنییرانی کورد له (کۆمه لهی لاوان) دا چوارچیویهکی تهسکی لهخوگرتبوو، تهنهها گرنگییان به لایهنی رۆشنییری و کۆمه لایهتی داوه و کههتر به لای سیاسهتدا رۆشیتوون (۱)، هۆکاری نهههش بۆ نههوه دهگههپهتهوه که حکومهتی پاشایهتی دژی ههموو ههولدانیک بوو که بۆ زیندووکردنهوهی ههستی نهتهوایهتی بدریت، بهلام لهه پیشهکییهی (یادگاری لاواندا) که له لایهه (برابم نهحمهه) هوه نووسراوه، بۆنی بهیانیکی سیاسی ئی دیت و به ناشکرا ههموو روهیهکی

کۆمه لایه تی و سیاسی و ئه ده بی تیا به دی ده کریت (۲).

۱۳ جی جولای ۲۰۱۸

به شی دووهم

له راستیدا برابم ئه ههمه له ده کردنی (دیاری لاواندا) رۆئیکی ئه وتۆی نه بووه و ئیپرسراویتی ده کردنی شی نه گرتۆته ئه ستۆ ههر وهک خۆی له م باره یه وه ده ئیت «له سائی دووهدا من وازم له سه رپه رشتی نامیلکه که هینا و زیاتر شاکر فه تاح سه رپه رشتی ده کرد، به لām به بی ئه وهی زۆبه ی نووسینه کانی هی ئه و بیت، نیوهی خه لک نووسیان و نیوه که ی دیکه ی هی من بوو، به لām به هه مان شیوه ناوی خۆمی له سه ر نه بوو» (۳).

به م شیوه یه بو مان ده رده که ویت که چالاکیه ئه ده بییه کانی برابم ئه ههمه له چوارچیوه ی (یادگاری لاوان) و (دیاری لاوان) دا نمونه ی به رچاوی ره وتی رۆژنامه گه ری کور دین له سییه کانی سه ده ی رابردوودا.

له سه ره تای سائی (۱۹۳۲) دا گروپیکی سیاسی له که سانی رۆشنییر و پیشکه وتوخواز له به غدا که وتنه بلاو کردنه وهی بیر و رای چه پ و پیشکه وتوخوازی و رۆژنامه یه کیان به ناوی (ئه ل ئه هالی) یه وه ده کرد، که دواتر ههر به ناوی رۆژنامه که یانه وه ناسران، که سایه تی ناودار و نیشتمانپه ره ری وهک (کامل چادرچی، مه مه ده هه مید، عه بدولفه تاح برابم، عه بدولقادر ئیسماعیل، حسین جه میل) و چه ند که سانیکی تر رۆئی سه ره کیان له به ریوه بردنی رۆژنامه که و کۆمه له که دا ده بیینی (۴). له به رنه وهی ده سته ی (ئه ل ئه هالی) هه لگری بیر و باوه ریکی پیشکه وتوخوازانه بوون، تا راده یه ک هه سته ژماره یه ک رۆشنییر و رووناکییری کور دیان به لای خۆیاندا راکیشابوو (۱)، ههر بۆیه ده رچوونی رۆژنامه ی (ئه ل ئه هالی) سه ره تایه کی شۆرشگه یانه ی له میژووی کوردا تو مار کرد و بوو به هه وین بۆ هه ژانده ی میشک و دل و ده روونی لاوان و خویندکاران و گۆش کردنیان به بییری نوێ و چاو هه ئه ینانیان به ریگه و شوینی تازه ی تیکۆشان و به رزکردنه وهی دروشمی ره وا له ناو گه لدا. سائی (۱۹۳۵) سه ره تای بلاو بوونه وهی بیر و باوه ری چه پ و دیموکراتی بوول له ناو لاوانی کور دی عیراقدا، رۆشنییرانی وهک (برابم ئه ههمه، هه مزه عه بدوللا، ره شید عارف، عه بدولسه مه ده مه مه ده، هه سه ن تاله بان) و چه ندانی تر په یوه ندییه کی به هیزیان له گه ل ده سته ی (ئه ل ئه هالی) دا هه بوو (۲). دیاره رۆژنامه ی (ئه ل ئه هالی) یش زه مینه یه کی له باری بۆ گه شه کردنی بییری رۆژنامه گه ری لای برابم ئه ههمه ره خساندوو و هانده ر و ناوه ندیک بووه تا بتوانیت له داها توودا هه ز و ئاره زوو هه کانی به ییته دی له رووی ده کردنی رۆژنامه یه خود بلاو کراوه یه ک تا بتوانیت به و هه وئه ی که ئییک له بواری رۆژنامه گه ری کور دیدا پر بکه نه وه (۳).

برایم نهحمهه له سهرهتای لاوتیهوه ههوتی داوه دوا روژی خوی دهستنیشان بکات و نهو بوارهشی دهستنیشان کردوووه که له دوا روژدا خزمهتی میلهتی کوردی پی بکات، ههروهک خوی لهم بارهیهوه دهئیت « لهو روژهوه که بیرم له دوا روژی خویندنی خوم کردوووه روژنامه چیتیم لا خوشترین کار بوو که بیکهم، نهگهرچی مام (همزی فهتاح) که خوی ناردمیه بهر خویندن و یارمهتی نهدام، نیازی نهوه بوو که بيم به دکتور... نیازی وا بوو نهگهر له (گییه)ی بهغداش ودرنهگیرام بمنیتریه بهیروت، بهلام من ههر لهسهر نامانجی خوم سوور بووم، ههر بویه که له خویندنی (ناوهندی) بوومهوه له جیاتی نهوهی بچمه (لئی علمی) که مامم ههزی دهکرد، من چوممه (لئی نهدهبی) چونکه تهنها دهچووی نهو لقه له (کولیهی حقوق) قبول نهکرا و ههر نهو کهسانهی لهم (کولیهیه) دهرنهچوون بویان ههبوو مافی خاوهنداریتی و بهرپرسیاری گوشار و روژنامه دهکردن وهرگرن»(۱).

بو نهه مهبهسته (برایم نهحمهه) له دوا تهاو کردنی کولنجی یاسا له سالی ۱۹۳۷، بهردهوام له ههولنداندا بووه بو دهرهینانی گوشار یان بلاوکراوهیهک به زمانی کوردی، لهم بارهیهشهوه پرس و رای به هاویریکانی کردوووه به تاییهتی (گووان، حامید فهرج، مستهفا سانیب، کامیل ههسن)، نهوانیش هاوکاری و یارمهتییان پی داوه(۲)، دواتر لهسهر پیشنیاری (گووان) ناوی گوشارهکیان ناوه « کهلاویژ » چونکه به تهواوتی وشهیهکی کوردیهی و ههردوو پیتی (گ - ژ) تیايه(۳).

گرنگی لایهنی روژنامهگهری وای له (برایم نهحمهه) کرد که داواکاری سهبارت به دهرکردنی گوشاری کهلاویژ پیشککش به وهزارهتی ناوخو بکات، له بهرامبهردا حکومهتی پاشایهتی به هیچ جوړیک رازی نهبووه به پیدانی مؤهتی فهرمی بو گوشارهکه - لهگهه نهوهشدا بهردهوام کوسپ و تهگهههیان خستوته بهردهم پرژهکهکی و ههولیان داوه برایم نهحمهه له بیروکهی دهرکردنی گوشارهکه دوور بخه نهوه، له ههمان کاتدا له راپورتیکی بهرپوهبهری پویلسدا هاتوووه که «داواکاری گوشارهکه یهکیکه لهوانه که لایهنگری بیر و باوهری کوردایهتین»، بهلام له دوا ههول و تیکوشانیکی زور به هاوکاری و روئی راستهوخوی «مجمههه باشقه» که دوستیکی نزیک و دلسوزی برایم نهحمهه بوو، توانی سالی ۱۹۳۹ مؤهتی دهرکردنی گوشاری کهلاویژ بهدهستینیت.

دیاره نهبوونی ناوهندیکی نهدهبی و روشنییری وهک گوشاری کهلاویژ له باشووری کوردستاندا به تاییهتی له سهرهتای سهرهلانی شهری جیهانی دووهمد، کهلینیکی گهوهری له بواری روژنامهگهری کوردیدا دروست کردبوو، لهبهر نهوه سووربوونی برایم نهحمهه لهسهر دهرکردنی گوشاری کهلاویژ لهو بارودوخهدا خزمهتیکی گهوهری به بواری روژنامهگهری کوردی و نهدهب و فهرهنگی نهتهوهیی کورد کردوووه(۱).

له راستیدا له بارهی فکری دەرکردنی گۆقاری یان بلاوکراوهدا، برابرم نه حمەد که وتبووه ژیر کاریگهری فکری (لینین) هوه، ههروهک خۆی لهو بارهیهوه دهئیت: «من خه یائی گۆقار دەرکردم له (ئه بی چی بکهین) ی لینینهوه وه درگرتوو، لینین لهو کتیبه دا باس لهوه دهکات که پێویسته گۆقاریک هه بیته خه ئک، خوینه واران، تیگه یشتوان، کریکاران، پرۆلیتاریا، هه موو چین و توێژهکان کۆیکاتهوه له دهوری ئه و بیر و باوه رهی که گۆقاره که بلاوی دهکاتهوه» (٢).

ئاشکرایه دەرکردنی گۆقاری گه لاویژ بۆ هه مان ئه و مه بهسته بووه که (لینین) له سه رده مه که ی خۆیدا به پێویستی زانیوه، له بهر ئه وه ی گه لاویژ توانیویهتی زۆرتین نووسەر و خوێنده وار له م په ری راسته وه بۆ ئه و په ری چه پ له خۆی کۆیکاتهوه.

دوای وه درگرتنی مۆته تی دەرچوونی گۆقاره که، سه ره تا بریارباند که له سلیمانی لای پیره میرد چاپی بکه ن که له و کاته دا چاپخانه یه کی نووی کری بوو، به لام برابرم نه حمەد نه یده ویست سنووری چالاکییه کانی ته نها شاری سلیمانی بگریسته وه، هاوکات ئه و بیر و ته کنیکه نوویه ی ئه وان هه یان بوو پێویستی به چاپخانه یه کی نووی و ناوه ندیکی رۆشنییری به هیزتر هه بوو، له بهر ئه وه بریارباند که چالاکییه کانیان له به غدا به جی بگه یه نن و ئه رکی چاپکردنه که شی به چاپخانه ی (النجاح) سپێردرا (٣).

سه باره ت به چۆنیتهی دەرکردنی یه که م ژماره ی گۆقاره که، برابرم نه حمەد دهئیت: «له کاتیکدا من له سلیمانی خه ریکی کۆکردنه وه ی بابته ت و که ره سه ته ی پێویست بووم بۆ گۆقاره که، له لایه ن وه زاره تی به رگریه وه بانگ کرام بۆ کولیه ی عه سه کهری له به غدا بۆ به شداربکردن له مه شقی دهره وه ی زابته ی (ئیجتیاگ)، منیش بۆ ئه وه ی مۆته تی گۆقاره که م له ده ست نه چیت که به تیپه رپوونی (شه ش) مانگ به سه ر وه درگرتنیا هه ئده وشینرایه وه، به په له و له کاتیکدا که له مه شقدا بووم به یارمه تی چه ند که ساینک ژماره ی یه که می گۆقاره که م دەرکرد» (٤).

گومانی تیا نییه دەرکردنی ژماره ی یه که می گۆقاری گه لاویژ له و بارودۆخه نا ئاساییه دا بۆ به توانایی و لیهاتویی برابرم نه حمەد ده گه رنته وه.

له سه روتاری ژماره یه کی گۆقاری گه لاویژدا که له کانونی یه که می ١٩٣٩ دا له لایه ن (برابرم نه حمەد) هوه نووسراوه هاتوه: «هیچ گومان ناکه م که هه مووتان وه کو من سه رشۆر ئه که ن و شه ره مزار ئه بن که به ریکه وت یان به پرسیا ری بینگانه یه ک یه ته وه بیرتان که له سه رده می رووناک ی و خوێندن دا، له م په له به رزدا که شارستانیته ی گه یشتوویه تی له رووی زه میندا گۆقاریکی کوردی نییه» (١).

مه بهستی برابم نه ههمه لهم وتاره دا نه وه بووه كه رۆشنبیریان و خویندهواران هان بدات بۆ هاوكاریكردن و به شداریكردنیان له بهرینه به بردنی گۆقاره كهدا، تا بتوانریت گۆقاره كه له ناستیکي بهرزی رۆشنبیری و نه ده بییدا درێژه به ده رچوونی بدات.

هەر له ژماره یه کی گۆقاری گه لاویژدا (برابم نه ههمه) نامانجی گۆقاره كه ده ستنبشان دهكات و ده ئیت: «گه لاویژ... یه كه مین نیازی بژاری زمانی كوردی و ژباندنه وه و ژبانندی نه ده بییاتی كوردییه به پاراستن و كۆكردنه وه ی نه ده بییاتی كۆن و ماوه دان به بلاكردنه وه ی نه ده بییاتی تازه و ته رجمه كردنی نووسینی جوان و كتیبی چاکی بیگانه» (٢).

گۆقاری گه لاویژ له ماوه ی (ده) سالی ته مه نیدا (١٩٣٩ - ١٩٤٩) توانی (١١٦) ژماره بخاته بهرچاوی خوینهران، كه كۆی لاپه ره كانی ده گاته (٧٢٩٧) لاپه ره ، كه تیایدا شان به شانی گرنگی دان به بواری نه ده بی و رۆشنبیری، رۆئیکی گه وره شی بییوه له بلا بوونه وه ی بیرو باوه ری پێشكه وتوخوازی و دیموكراسی و كوردایه تیادا، كه بیگومان چی په نجه ی برابم نه ههمه له زۆریه ی ژماره كانی نه و گۆقاره دا به ناشكرا ده بییاریت (٣).

گۆقاری گه لاویژ له سه ره تاوه ریبازیکی نه ده بی و رۆشنبیری و میژوویی و زمانه وانی نه وتۆی گرت بهر كه ده توانین بلین به شی زۆری نووسهران و شاعیرانی نه وسای كورد، سه ره رای جیاوازی بیرو بۆچونیان له ده وری خۆی كۆبكاته وه، له سالی یه كه مه وه فه نه می نووسەر و شاعیرانی به توانای وهك (نه مین زه کی به گ، توفیق وه بی، پیره میرد، ره شید نه جیب، محمه دی خال، ره فیق حلمی، گۆران، بیکهس، به ختیار زۆهر) له خۆی كۆكرده وه.

له باره ی گرنگی گۆقاری گه لاویژه وه نه وشیروان مسته فا ده ئیت: «گه لاویژ قوتا بخانه یه کی تایبته به خۆی له رۆژنامه گه ری كوردی دا دامه زرانده، كه هه تا ئیستاش كاریگه ری ماوه» (١).

له راستیدا بۆچوونه كه ی نه وشیروان مسته فا تا راده یه کی زۆر له جینی خۆیدا یه له بهر نه وه ی زۆر له گۆقاره كانی سه رده می گه لاویژ و سالی دواتر له زۆر رووه وه سوودیان له گه لاویژ وه رگرتوه و لاسایی نه ویان كرده ته وه، له لایه کی تره وه گۆقاری گه لاویژ وهك قوتا بخانه یه ك ده بیان خه ئکی رۆشنبیری تیا بیگه یشتوه كه كاریگه ری نه و ریبازه ی برابم نه ههمه و گۆقاره كه بیان پیوه دیاره.

هەر له هه مان كاتدا گۆقاری گه لاویژ به لای (مارف خه زنده دار) وه گرنگییه کی زۆری هه یه و ده ئیت «گه لاویژ گۆقاریکی نه ده بی و مانگانه یه و به شینه زاری كرمانجی خوارو له شاری به غدا درده چوو، خاوه ن و سه رنوسه ری گۆقاره كه شاعیر و چیرۆكنووسی دیاری كورد و كه سایه تی كۆمه لایه تی و پێشكه وتوخوازی عیراق برابم نه ههمه بوو» (٢).

له رووی ناوهڕۆکهوه گۆقاری گهلایوێژ گرنگییهکی زۆری داوه به بژارکردنی زمانی کوردی له وشه‌ی بیگانه و بایه‌خیکی تایبه‌تیشی داوه به ریزمان و دارشتنی رسته به شیوه‌ی کوردانه، هاوکات بایه‌خیکی تایبه‌تی داوه به لیکۆئینه‌وه‌ی زانستیانه‌ی میژووی کورد و کهسایه‌تییه ناسراوه‌کانی کورد و جوگرافیای کوردستان، نه‌مه جگه له‌وه‌ی هه‌لۆیستی بیگانه‌ی دهرخستوه به‌رامبه‌ر به کورد به تایبه‌ت نووسینه‌کانی (سۆن، ریج، مینۆرسکی، ئیدمۆندز، ئه‌لبیتر حۆرانی) که وه‌گێرناونه‌ته سه‌ر زمانی کوردی(٣).

بیگومان (برایم نه‌حمهه) جگه له خاوه‌ن نیمتیاز و سه‌رنووسه‌ری گۆقاره‌که نووسهر و شاعیریکی به‌تواناش بووه، گهلێک وتراو و باسی هه‌مه‌جۆر و شیعر و په‌خشانی به ناوی خوازاوه‌وه بلاو کردووه‌ته‌وه، که له خزمه‌تی گهل و نه‌ته‌وه‌که‌یدا بووه له هه‌مان کاتدا هه‌ولێ داوه له چوارچێوه‌ی به‌ره‌مه‌کانیدا واقیعی ژبانی کورده‌واری بخاته روو به مه‌به‌ستی به‌ناگاهینانه‌وه و وشیار کردنه‌وه‌ی رۆشنییر و خۆینده‌واری نه‌و سه‌رده‌مه‌ی کۆمه‌نگه‌ی کورده‌واری(١). له لایه‌کی تره‌وه به هۆی نه‌و بارودۆخه‌ی که رووبه‌رووی جیهان ببوه‌وه له نه‌جای هه‌لگێرسانی شه‌ری جیهانی دوومه و دهرکه‌وتنی به‌ره‌ی فاشیزم وه‌ک لایه‌نیکی شه‌رخواز، بیروپا‌کانی برایم نه‌حمهه زیاتر له دژی فاشیزم بووه، له‌م نیوه‌نده‌شدا رۆتی به‌رچاوی له بواری به‌ربه‌ره‌کانی پروپاگه‌نده‌ی فاشی و نازی‌زمدا هه‌بووه له کورده‌ستاندا(٢).

له هه‌مان کاتدا گۆقاری گهلایوێژ گرنگییهکی زۆری به چیرۆک داوه، له کۆی ژماره‌کانیدا (١١٤) چیرۆکی تیا بلاوکراوه‌ته‌وه که (٨٢) چیرۆکیان له به‌ره‌مه‌ی نووسه‌ره به‌ناوبانگه‌کانی جیهان و وه‌ک (مۆپاسان، ئۆسکار وایلد، شکسپیر، چێخۆف، تۆئستۆی...)، له باره‌ی وه‌رگێرانی نه‌م چیرۆکانه‌دا برایم نه‌حمهه خۆی سه‌رقاڤله‌یه و (١٥) چیرۆکیانی به‌رده‌که‌وتی که زۆربه‌یانی راسته‌وخۆ له زمانی ئینگلیزییه‌وه وه‌رگێراوه، له هه‌مان کاتدا (پینج) چیرۆکی خۆشی تیا بلاوکردووه‌ته‌وه که پاشتر له کۆی‌ه‌وه‌یدا کۆکراونه‌ته‌وه.

برایم نه‌حمهه هه‌ولێ داوه له ریگه‌ی لاپه‌ره‌کانی گۆقاری گهلایوێژه‌وه ناستی وشیا‌ری خۆینده‌وارانی کورد گه‌شه پێ بدات، بۆ نه‌م مه‌به‌سته زنجیره‌یه‌ک وتاری له زمانی ئینگلیزییه‌وه له‌سه‌ر که‌سایه‌تییه ناسراوه‌کانی وه‌ک (هیتلهر، ستالین، ئه‌تاتورک، لینین، مۆسۆلۆنی، جه‌واهر لال نه‌ه‌رۆ) له گه‌لایوێژدا بلاوکردووه‌ته‌وه(٣). ئاشکرایه که سه‌رده‌می دهرچوونی گۆقاری گهلایوێژ سه‌رده‌می شه‌ری جیهانی دوومه، که بزوتنه‌وه‌ی رزگاریخواری گه‌لان له ناستی په‌ره‌سه‌ندندا بووه، گه‌لی کوردیش پێویستی به ده‌زگایه‌ک هه‌بوو که بیروباوه‌ری نازادبخواری و نیشتمانیپه‌روه‌ری په‌ره پێبدات، به‌ بۆچوونی نیمه‌ برایم نه‌حمهه به شیوه‌یه‌کی ناراسته‌وخۆ هه‌ولێ داوه له ریگه‌ی گۆقاری گهلایوێژه‌وه خه‌باتی رزگاریخواری له‌ناو رۆشنییران و خۆینده‌وارانی کورده‌دا بلاویکاته‌وه و گه‌شه‌ی پێ بدات، گۆقاری گهلایوێژ له رووی هونه‌ری رۆژنامه‌گه‌رییه‌وه له ناستیکی بلاو پێشکه‌وتوودا بووه، له رووی قه‌واره‌ی لاپه‌ره‌کانی و ژماره و شیوازی نووسینی ناویشان و چۆنیه‌تی دابه‌شکردنی

بابهتهکانییوه له ماوهی (۱۰) سالی تهمنیدا گۆرانکارییهکی نهوتوی بهسهردا نههاتوو، که نهمش جوریکه له چهسپاندنی نهرتی رۆژنامهگهری (۱).

جیگهی باسه برایم نهحمهه له سههرتای دهرکردنی گۆقارهکهوه به بهرنامهیهکی ریک و پیکهوه دهستی کردوو بهکارکردن، ههر نهمش وای کردوو که جوریک له شینواری تازهگهری و داهینان له بواری نهدهب و رۆژنامهگهریدا له گۆقاری گهلایژدا بهرجهسته بکهن.

برایم نهحمهه به هوی گۆقاری گهلایژوه زور جار له لایهن حکومهتی پاشایهتییهوه رووبهرووی ههرهشهی دهستگیرکردن بووتهوه، هاوکات له پیناوی مانهوه و بهردهوام بوونی گۆقارهکه و دوورکهوتنهوه له مهترسی دهستگیرکردن، لهسهر پینشیار و نامۆزگاری (عارف جیاوگ)، له ۱۲ی ئازاری ۱۹۴۲ دا بووه به دادوهری لیکۆئینهوه له دادگای ههلوی (۲).

پاشان به هوی نهبوونی دادوهر له کۆیه، لهسهر بریاری پارێزگاری ههلوی له ۱۶ - ۳ - ۱۹۴۲ دا گوازاوتهوه بۆ شارۆچکهی کۆیه (۳)، دوابههواي نهوه له ۱۶ - ۴ - ۱۹۴۲ دا به فهرمانی وهزارهتی داد شوینی کارکردنی گواستراوتهوه بۆ ههلهبجه، به ههمان پۆست و ههمان موچه وهک دادوهر له شارۆچکهی ههلهبجه دهست بهکار بووه (۴).

جیگهی باسه که پیشهی دادوهری نهبوته هوی نهوهی که برایم نهحمهه له گۆقاری گهلایژ دووربخاتهوه، بهئکو له نزیکهوه سههرپهرشتی کردوو و مانگانه بابتهکانی بۆ نامادهکردوو، لهم بارهیهوه برایم نهحمهه دهئیت «لهو کاتهدا که من له ههلهبجه وهک دادوهر کارم دهکرد مانگانه کهرستهی گهلایژم نهئارد بۆ مامۆستا» (عهلا) له راستیدا پینووسته رۆل و بایهخی لیهاتویی مامۆستا عهلاههدين سهجادی له بهرئوهبردن و بهرهوپینشبردنی گۆقاری گهلایژدا لهبهر چاو بگیریته که شان به شانی برایم نهحمهه جی دهستی له زۆریهی لاپههکانی گهلایژدا بهدی دهکریته.

بینگومان پهسهندکردنی پۆستی دادوهری له لایهن (برایم نهحمهه) وهه کاریکی گرنگ و لهجیی خۆیدا بووه، چونکه جگه نهوهی مافی جوتیار و ههژاری ماف خوارو و لیقهوماوانی له دهرهههگ و زۆرداران سهندووتهوه، له ههمان کاتدا چهند گرنگییهکی تریشی ههبوو که کاریگهری راستهوخوی بۆ سههر گۆقاری گهلایژ ههبووه، سههرتا خوی له زیندان و دهستگیر کردن رزگار کردوو، لهبهر نهوهی دادوهر جوریک له سههرهستی ههبووه و دوور بووه له مهترسی دهستگیر کردن، له لایهکی ترهوه پانپشتیک بووه بۆ بهردهوام بوونی گۆقارهکه نهمش خوی له خۆیدا گرنگی و بایهخی تایبهتی خوی ههبووه (۱).

بهلام له پلانیکی تری حکومهتی پاشایهتی و دهستیوهردانی راستهوخوی میچههر (ئهدمۆنس) بۆ دوورخستنهوهی برایم نهحمهه

له کاری روژنامه گهری و په کخستنی گوڅاری گه لایوژ، برابم نهحمه ده ئویستیکی نیشتمانپه روه رانه و له خو بو رده انه ی نواندوه (۲)، نه مه ش له کاتیکدا بوو که وه زارته ی ناوخو ناگاداری (برابم نهحمه) ی کردوه ته وه که نابیت کارمه ندی حکومی خوی به کاری تره وه خه ربیک بکات و پیمان راگه یاندوه (نابیت تو دادوه ربیت و له هه مان کاتدا خاوه نی گوڅار بیت) له بهر نه وه پیویسته که واز له گوڅاره که بهینیت، به لام برابم نهحمه خاوه ندرایتی گوڅاره که ی له هه موو پیشه یه کی تر به پیروژتر و باشر زانیوه، هه ر بویه بریاری داوه ده ست به ردار ی گوڅاره که نه بیت، به م شیویه له ۷ - ۸ - ۱۹۴۴ دا ده ست له کار کیشانه وه ی خوی له کاری دادوه ری راگه یاندوه و به یه کجاری گه راوه ته وه بو سلیمانی و له پال کاری پاریزه ریدا له نزیکه وه و به گروتینیکی نویوه خوی بو کاری روژنامه گهری و خزمه تکردنی گوڅاری گه لایوژ ته رخان کردوه (۳).

ناشکرایه که ده ربړنی هه ئویستیکی له و جوړه بو نه و کاته له خو بو رده ووی و خو نه ویستی برابم نهحمه ده رده خات، له بهر نه وه ی پوستی دادوه ری جگه له وه ی له رووی کومه لایه تیبه وه ریز و حورمه تیکی زوری هه بووه، له هه مان کاتدا کومه ئیک نیمتیازی گرنکیشی هه بوو، به لام برابم نهحمه گوڅاره که ی له هه موو نه و نیمتیا زاتانه پی باشر بووه، چونکه له و ریگه یه وه باشر ده بتوانی چالاکیه سیاسی و نه ده بی و رو شن بیریه کانی په ره پیدات.

سالی ۱۹۴۹ سالی کو تیا به اتنی ته مه نی پر سه روه ری و خه باتی گوڅاری گه لایوژ بوو، نه مه ش دوا ی نه وه بوو که حکومتی نوری سه عید بریاری قه ده غه کردنی (۲۳۷) روژنامه و گوڅاری ده رکرد که گه لایوژ یه کیک بوو له وانه (۱)، هوی سه ره کی قه ده غه کردنی گوڅاری گه لایوژ بو نه وه ده گه رایه وه که (برابم نهحمه) ی خاوه نی گوڅاره که له به ندیخانه دا بوو (۲)، دوا ژماره ی گوڅاره که ژماره (۸) ی سالی (۱۰) یه مه که له نابی ۱۹۴۹ دا ده رچووه و له (۷۲) لاپه ره پیک هاتبوو (۳).

لیره دا گرنکی و به توانی (برابم نهحمه) مان بو ده رده که ویت له گوڅاری گه لایوژدا که توانی بو ماوه ی (۱۰) سال به بی وه ستان گوڅاره کات بیت به ریوه، له کار وه ستانی گوڅاره که ش له دوا ی ده ستگیرکردنی برابم نهحمه گرنکی و بایه خی برابم نهحمه ده سه لمینیت له گوڅاری گه لایوژدا.

له راستیدا داخستی گوڅاری گه لایوژ زیانیکی گه وری به بزووتنه وه ی سیاسی و نه ده بی و رو شن بیر ی گه لی کورد گه یاند، له م باره یه وه پیره میردی شاعیر به بونه ی داخستن و له کاروه ستانی گوڅاری گه لایوژوه له (ژین) دا شین بو گه لایوژ ده کات و ده ئیت:

داد له ده ست جهورت هه ی چه رخی سه ر چه وت وا، گه لایوژ که وت، گه لایوژ بو چ که وت

ئاسۆی ئهدهبی کوردی پر تهمه سفیدی بهیسان شینه ماتهمه
ژین بۆ گهلویژ بوو به پهرژین ئیسته له دواي نهو بیزاره له ژین
برایم له ناو سوتاوه سهجادهی تهقوا بچ رایه ل ماوه (٤)

برایم نهحمهه له پال کار و چالاکییهکانی له گوڤاری (گهلویژ) دا گرتگی زۆری داوه به روژنامه و بلاوکراوه نهینی که بۆ
نهو روژگاره بایهخیکی زۆری ههبووه و که ئینیکیان له بواری روژنامه گهری نهینیدا داگیر کردووه.

(دهنگی راستی) یهکیکه نهو بلاوکراوانه که له لایهن ئقی (ژ - ک) ی کوردستانی عیراقهوه دهچووه، که نهو کات (برایم
نهحمهه) سهروکی نهو لقهی (ژ - ک) بووه له کوردستانی عیراقدا، که زۆربهی نوسینهکانی نهو بلاوکراوهیه له لایهن
برایم نهحمههوه نووسراوه (١).

بهلام به هوی نهینی کاروچالاکی ریکخراوهکه و نهبوونی کهلوپهلی چاپکردن تهنها چهند ژمارهیهکی لی بلاوکراوهتهوه (٢)،
که ئیستا هیچ یهکیکه نهو بلاوکراوانه له بهر دهستدا نین.

ئاشکرایه که زور نهو بلاوکراوه و روژنامه نهینیانه هیچ ژمارهیهکیان له دوا به جی نهماوه تا لیکۆئینهوهی له سهه بکریته،
یاخود زۆربهی ژمارهکانیان له ناو چوون، به بۆچونی ئیتمه هۆکاری نهو له ناو چونهش دهگهریتهوه بۆ چهند لایه نیک له وانه:

زۆربهی نهو بلاوکراوانه به دهستخهت نووسراونهتهوه، هاوکات له بارودۆخیکی سهخت و دژوار و پر مهترسی وههادا چاپ
کراون که پاراستیان نهستهم بووه، له لایهکی ترهوه توانای نهرشیف کردنیان نهبووه و تیراژیان کهم و سنوردار بووه،
جگه لهوهی ههندیکه لایهن دوست و لایهنگرانی خویان به جوړیک نامۆژگاری کردووه که له دواي خویندنهوهی خویان
بلاوکراوهکه بفهوتین.

رژگاری ئورگانی (پارتی دیموکراتی کورد)، یهکیکه تره له مهیدانی خهباتی (برایم نهحمهه) له بواری روژنامه گهری
نهینی کوردیدا.

پارتی دیموکراتی کورد له دواي دامه زانندییهوه له ١٦١ ئابی ١٩٤٦ دا بوو به خاوهنی سهرحهم پیدایستی و کهلوپهلی
چاپه مهنی گوڤاری (رژگاری)، که پیشتر زمان حالی حیزبی رژگاری کورد بوو (٣).

له هه مان کاتدا به هۆی بوونی پیگهیهکی بهرز و ناوبانگیکی باشی بلاوکراوهی (رزگاری) له ناو کۆمه لانی خه ئکی کوردستاندا، بریاردرناوی (رزگاری) بۆ نۆرگانی (پارتی دیموکراتی کورد) ی تازه دامه زراو دابنریت (۱).

جهلال تائه بانای له نامه یه کیدا بۆ نهوشیروان مسته فا ئه مین باس له هه ندی: زانیاری دهکات سه بارهت به (رزگاری) و ده ئیت «رزگاری یه کهم ژماره ی له (۲) ی ئه یلوی (۱۹۶۶) دا به زمانی عه ره بی دهرده چوو، نووسه ری سه ره کی سه روتار و مه قاله گرنگه کانی کاک هه مزه عه بدوئلا بوو».

به شیبه یه کی گشتی (رزگاری) له ماوه ی سێ سالی یه که می ته مه نیدا، رۆئی سه ره کی گێراوه له هاندا نی کۆمه لانی خه ئکی کوردستاندا بۆ یه که گرتنی هیز و توانای هه ردوو گه لی کورد و عه ره ب له پیناوی رووبه روو بوونه وه ی ئیستیعمار و پرۆژه دوژمنکاریه کانیان (۲)، که هه مزه عه بدوئلا له دهره ی یه که میدا سه رنووسه ر و ئیپرسراوی یه که می بووه و زۆربه ی نووسین و سه روتاره کانی له لایه ن ئه وه وه نووسراون.

خولی یه که می (رزگاری) له دوا ی ده ستگیرکردنی هه مزه عه بدوئلا و ژماره یه ک له نه ندامه چالا که کانی کۆمیته ی ناوه ندی پارتی دیموکراتی کورد له لایه ن رژی می پاشایه تییه وه کۆتایی به چالا کییه کانی دیت و له کار که وت (۳).

به لام دوا ی نازاد بوونی (برایم نه همه د) له زیندان و هه ئبژاردنی وه ک ئیپرسراو و سه کرتیری پارتی دیموکراتی کورد له کۆنگره ی دووه می پارتی له نازاری ۱۹۵۱ دا (۴) توانی سه ره له نوێ ده زگای چاپ (تایپ و رۆنیۆ) دابنیته وه و له مانگی ئه یلویدا ده ستی کردوه به ده رکردنی (رزگاری) به کوردی و (نداو کردستان) به عه ره بی (۵).

جهلال تائه بانای له م باره یه وه ده ئیت «رزگاری دهره ی دووه له سالی (۱۹۵۴) وه مامۆستا برایم سه رنووسه ر و نووسه ری وتاره گرنگه کانی بوو که به کوردی دهرده چوو، له که رکوک چاپ ده کرا به رۆنیۆ، رۆنیۆکه ی شه هید عه لی هه مدی ده یکرد که مودیری تایپ بوو له که رکوک، دابه شکردنه که شی مام جه لال ده یکرد... به لام زۆربه ی زۆره نووسینه کان هی مامۆستا برایم خۆی بوو، ژماره (۶) سالی شه شه م که له مارتی ۱۹۵۲ دهرچوو، نمونه ی به رچاوی ئه م دهره یه یه که له (۴) لاپه ره ی فولسکابه و به تایپ و رۆنیۆ به زمانی کوردی چاپکراوه.

۲۰۱۸ جیولای

بهشی سینهه

پارتی دیموکراتی کورد له دواي کۆنگرهي سینهه له ۲۶ ی کانوونی دووهمی ۱۹۵۳دا گۆرانکارییهکی بنهپهتی له پیرهو و پرۆگرامیدا روویدا که برایم نهحمهه رۆئی سهرهکی و راستهوخۆی لهو بوارهدا بینیهه، یهکیک لهو گۆرانکارییهانه گۆرینی نۆرگانی پارتی بوو له رزگارییههوه بو (خهباتی کوردستان)(۱).

له راستیدا بیروپای نووسهران جیاوازه سهبارته بهو ناوهی که جیگهه (رزگاری) گرتوهتهوه، عهبدوستار تایهر شهریف دهتیت «یهکیک له گۆرانکارییهکانی کۆنگرهي سینهه پارتی گۆرینی ناوی نۆرگانهکانی بوو له (رزگاری)هوه بو (خهباتی کوردستان)»، له ههمان کاتدا عهلی عهبدوئلا که خۆی یهکیک بووه له بهشداربووانی کۆنگرهکه دهتیت «نۆرگانی پارتی له (رزگاری)هوه گۆرا بو (خهبات)»(۲) دوا بهدواي نهمه زۆر له نووسهران و توپهژهران، نهو دوو ناوهیان دووباره کردوهتهوه بی نهوهی راستی و دروستی ناوهکه دهست نیشان بکریته.

ژماره (۲۹ ی سائی ۹) ی رزگاری که له حوزهیرانی ۱۹۵۵ دا دهچوو، بهنگهیهکی زیندوهه بو سهئماندنێ نهو راستیهی که (رزگاری) له دواي (کۆنگرهي سینهه)هوه بهردهوام بووه له دهچوون(۳).

گومان لهوهدا نییه که (برایم نهحمهه) رۆئی سهرهکی بینیهه له گهشهکردن و بهره و پیشبردنی رۆژنامهکهدا و زۆریهه زۆری وتار و نووسینه گرنهکان له لایهن نهوهوه نووسراوه که زیاتر رهوتی خهباتی (پارتی) و نۆرگانهکانی به لای بیر و باوهریکی پیشکهوتوو خوازانهای چهپ ناراسته کردوه.

خهباتی کوردستان یهکیک تره له مهیدانی چالاکییهکانی برایم نهحمهه له بواری رۆژنامهگههري نهیینی کوردیدا، دهکهوتنی (خهباتی کوردستان)یش دهگهپهتهوه بو سائی ۱۹۵۶ که ههردوو بائه جیاوازهکهی پارتی (پارتی دیموکراتی کورد - بهرهه پیشکهوتوو) بهسهکردهیهتی (ههمزه عهبدوئلا) و (پ.د.ک) به سهکردهیهتی (برایم نهحمهه)، یهگرتنی خۆیان راگهیانند که یهکیک له نهجامهکانی نهو یهگرتنه گۆرینی ناوی پارتی بوو به (پارتی دیموکراتی یهگرتنی کوردستان) و نۆرگانهکهشی بوو به (خهباتی کوردستان)(۱).

گومانی تیا نیه که به هۆی نهوهی (برایم نهحمهه) لهو دهورهیهی پارتیدا سکریتیر بووه، کاریگههري راستهوخۆی لهسهه نهو بلاوکراوهیهدا ههبووه و جی پهنجهه بهسهه زۆریهه ژمارهکانی بلاوکراوهکانی (پارتی)یهوه دیاره.

لهم بارهیهوه نهوشیروان مستهفا نهمین له زاری (مام جهلال) هوه دهئیت «خهباتی کوردستان که به عهرهبی دهردهچوو زۆریه مهقالهکانی مامۆستا برابیم و مام جهلال دهیان نووسی، چاپهکهی به روئیو بوو، تایپ و روئیوکهی مام جهلال دهیکرد... ناو به ناو کاک ههمزه و (حلمی عهلی شهریف)یش وتاریان بۆ دهنارد». له ههمان کاتدا نهوشیروان مستهفا دهئیت « زۆریه بیان و بیرخهروهه و سهروتار و وتاره سههرهکییهکانی ئۆرگانهکانی پارتی (رزگاری و خهباتی کوردستان) له سهردهمی مهلیکیدا برابیم نهحمهه نووسیوتی» (٢).

(برابیم نهحمهه) وهک سیاسی و روشنییریکی لیهاتوو ههردوو لایهنی سیاسی و روژنامهگهیری ناویتهی یهکتی کردووه و ههمیشه ههولئ داوه روژنامهگهیری بۆ خزمهتی سیاسهت و پرسه چارهنووس سازهکانی کورد بهکار بهینیت، بیگومان لهم بارهیهشهوه سههرکهوتنی بهرچاوی بهدهست هیناوه.

دهکریت ناوهروکی نووسینه سیاسییه نهینییهکانی برابیم نهحمهه له ههردوو ئۆرگانی (رزگاری و خهباتی کوردستان) له چهند خانیکیدا بخزینه روو:

- ١- هاندان و ریکخستنی کورد بۆ خهبات کردن له پیناوی بهدهستهینیانی مافه نهتهوایهتییهکان و دارشتهوهی پهیوهندی برابیهی کورد و عهرهه لهسهه بنچینهی ریزگرتنی یهکتی و سهلماندنی مافی یهکسانی بۆ ههردوو نهتهوه.
- ٢- ههولدان بۆ پینکهنانی بهرهی یهکگرتووی پارته نیشتمانییهکانی عیراق.
- ٣- هاندانی خهک بۆ دژایهتی کردنی رژیمی پاشایهتی و رژیمی دهرههگایهتی و کۆنه پهستی و نوکهرانی ئیمبریالیزم.
- ٤- دژایهتی کردنی پهیمانی بهغدا.
- ٥- ههولدان بۆ روخاندنی رژیمی پاشایهتی و دامهزاندنی رژیمی کۆماری له عیراقدا.
- ٦- داواکردنی ریفۆرمی زهوی و باشکردنی ژیان و ههلهومهرجی کاری کرێکاران و جوتیاران و ئازادی دامهزاندنی ریکخراوه دیموکراتیییهکان.
- ٧- دژایهتیکردنی بلۆکی سهرمایههاری و سیاسهتی ولاتانی داگیرکهر و پشتیوانی کردنی بلۆکی سۆسیالیستی و یهکیتی سوؤفیت.

ناشکرایه لهم ههئویست و بۆچوونانهی (برابیم نهحمهه) لهو روژگارهدا لهگهڵ بهرژهوهندی نهتهوهی کورد سیاسهتی (پارتی)دا هاو ئاههنگ بوون.

برابیم نهحمهه شان به شانی نووسینهکانی له (رزگاری) و (خهباتی کوردستان)دا وتاری نهدهبی و زمانهوانی بۆ ههردوو

گۆقاری (هیوا) (۱) له بهغداو و (شهفهق) له کهرکوک نووسیوه، نهوهبوو وتاریکی گرتگیی له بارهی زمانهوانیییهوه له ژێر ناویشانی (چۆن زمانهکه مان بنووسین) له گۆقاری (هیوا) دا به دوو بهش بلاوکردوووتهوه، که تیایدا باسی له چۆنیهتی په ره پیدانی زمانی کوردی و پینویست بوونی زمانیکی یه کگرتوی کوردی دهکات، ئهم وتاره کاریگهری بهرچاوی هه بووه و نووسهرانی تری لهو بارهیهوه هانداوه که رهوتی نووسینهکانیان بۆ هه مان مه بهست ئاراسته بکه ن (۲).

گۆقاری (شهفهق) به شیککی تری خهباتی (برایم نهحمهه) دهرده خات له بواری رۆژنامه گهریی کوردیدا، که تیایدا له پال هاوکاریکردنی دهستهی نووسهرانی گۆقاره که و هه ئسه نگاندنی نووسینی نووسهرانی دیکه، گه لیک وتار و نووسین و چیرۆکی خۆی له م گۆقاردا بلاوکردوووتهوه (۱).

مارف خه زنه دار رۆئی برایم نهحمهه له گۆقاری (شهفهق) دا بهرز هه ئده سه نگینیت و ده ئیت: «بۆ به لگه، دهستهی نووسهران سوودی له تاقیکردنهوهی برایم نهحمهه وهرده گرت، هه ندی له نووسینهکانی به ناوی خوازاوی نهینیییهوه بلاوکرانه وه وه ک (ب) و (بله)، برایم نهحمهه بۆ هه ئسه نگاندنی نووسینهکانی که ئکی زۆر زۆر بوو، له بهر نه وهی له هه موویان گه وهرتر بوو، به تاقیکردنهوه بهرتر بوو، گوئمان له بیرورای دهگرت و به دهگمه ن نووسینی نزم دهکهوته ناو گۆقاره که وه» (۲).

هه ر سه بارهت به رۆئی برایم نهحمهه له گۆقاری (شهفهق) دا جبار مهحمهه ده باری ده ئیت: «برایم نهحمهه نه ئدامیککی چالاک دهستهی نووسهرانی گۆقاری شهفهق بووه و یه کیکیش بووه له وه که سانهی که گۆقاره که بیان ده رکردوو له کهرکوک» (۳).

به م شیویه ده رده که ویت که (برایم نهحمهه) تا بهرپابوونی شۆرش (۱۴) ی ته مموزی ۱۹۵۸، یه کیک بووه له نه ئدامه چالاک و دئسۆزهکانی دهستهی نووسهرانی گۆقاری (شهفهق) که کاریگهری به سه ر لاپه رهکانی زۆربهی ژمارهکانی گۆقاره که دیاره.

لایه نیکی تری خهباتی (برایم نهحمهه) له بواری رۆژنامه گهریدا ده رکردن و کارکردنی بوو له رۆژنامهی (خهبات) دا، که له نه ئجامی له و بارودۆخه نوییه هاته ئاراهه که عیراق به گشتی و کوردستان به تاییهتی به هۆی شۆرش (۱۴) ته مموزی (۱۹۵۸) هوه به خۆیهوه بیینی گه لیک گۆرانکاری گرتگیی له سه ر ئاستی ناوخۆ و ده ره وه لیکه وته وه، که یه کیک له وانه لایه نی رۆژنامه گهری بوو که به هۆی پشتگیری کردنی راسته وخۆی (عه بدولکه ریم قاسم) هوه به ره و پیتشچوونیککی بهرچاوی به خۆوه بیینی (۴).

له م نیوه ندهدا روژنامه گهری کوردیش ههنگاوکی فراوانی به ئاراسته ی پیشه وه نا، روژنامه و گوڤاره کوردییه کان زیادبوونکی بهرچاویان به خویانه وه بینیه که ژماره یان گه یشتوته نزیکه ی (۲۹) روژنامه و گوڤار(۱)، که نه مه له کاتیکدا پیش شۆرش ی ۱۴ ته مموز ریگه به کورد نه ده درا ته نها تاکه روژنامه یه کی سیاسی روژانه ی هه بیته که بتوانیت له ریگه یه وه بیرو و داواکاریه کانی خوی سه بارت به پرسه چاره نووسازه کانی به ده سه لات دارانی عیراق و دنیای دهره وه بگه یه نیت(۲).

نهم بارودوخه ئازادییه زه مینه ی له بهرده م پارت و ریکخواه سیاسییه کاندای خوش کرد تا داواکاری بۆ مه بهستی وه رگرتنی ئیمتیازی روژنامه یه ک پیشکەش به کاربه ده ستانی حکومه تی نوی بکه ن؟

برایم نه ههمه د وه ک ههنگاوی یه که م بۆ مه بهستی به ده سه تینانی ئیمتیازی روژنامه یه ک تا بیته ئورگانی پارتی دیموکراتی یه کگرتوی کوردستان، له ۱۹ ئابی ۱۹۵۸ داواکاری پیشکەش به (عه بدولسه لام عارف) ی جیگری سه روک وه زیران و بریکاری وه زیری ناوخوی عیراق کرد، به لام داواکاریه که ی په سه ند نه کراو له لایه ن ناوبراوه وه ئامۆژگاری کرا که ده توان سوود له روژنامه ی (الجمهوریه) وه ریگرن و پی راکه یاند که فه رمان به ستافی نه و روژنامه یه ده کات که هه موو نوسراو و بابه ته کانیان بۆ بلاویکه نه وه(۳).

شایه نی باسه په سه ندنه کردنی داواکاری وه رگرتنی ئیمتیازی روژنامه یه ک بۆ ئورگانی (پارتی) له لایه ن (عه بدولسه لام عارف) وه نه بووه هوی بیه یواوونوی برایم نه ههمه د، نه وه بوول له ههنگاوکی تر و له دهره تیکی تر دا هه مان داواکاری ئاراسته ی (عه بدولکه ریم قاسم) کردوه و نه ویش ره زامه ندی له سه ر پیشان داوه(۴).

سه بارت به چۆنیه تی وه رگرتنی ئیمتیازی روژنامه ی خه بات برایم نه ههمه د ده ئیت «عه بدولکه ریم قاسم وه ک سیاسه تی که له سه ری دهرۆی ده یویست ئیمه جیابکاته وه، که من ده چوومه لای زور زور حورمه تی ده گرتم، که مه لا مسته فاش ده چووه لای به هه مان شیوه حورمه تی نه ویشی ده گرت، وایشی پیشان ده دا که دلمان له یه کتری برهنجی، جارنیکان پیی وتم چیت نه وی؟ بۆ داوی شتی که ناکه ییت؟ وتم نه گهر ئیمتیازی روژنامه یه کمان بده ییت باشه... وتی ناوی چی بیته؟ وتم ناوی (خه بات) بیته، وتی برۆ دهریکه».

جیگه ی باسه (عه بدولکه ریم) له ماوه ی حکومرانی خویدا په یه روی سیاسه تی (په رتکه و زالبه) ی کردوه و هه وتی داوه هیز و ریکخواه نیشتمانییه کان له بهر یه ک هه ل بوه شینییت و هه ریکه له نه ندامانی ناو نه و ریکخواه بکاته دوژمنی نه وی تریان، دیاره هه ئوه شاندن و لیکترازاندنی (پ.د.ک) یش تا راهیه ک یه کی که بووه له پلانه کانی (قاسم) به مه بهستی

لاواکردنی دهسهلاتی کورد له عیراقدا، پیتی وابوو که (برایم نهحمهه) له وهلامی نهو پرسیارهدا داوای پاره و پینداویستی مادی ئی دهکات، بهلام داواکارییهکهی برایم نهحمهه داوایهکی نیشتمانی و نهتهوهیی بووه و خزمهتییکی گهورهی به بواری رۆژنامهگهری کوردی گهیااندوو، که تا ئیستاش بایهخی له زیادبووندایه.

دیاره مهبهستی برایم نهحمهه له دهرکردنی رۆژنامهی خهبات نهوه بووه که بیته ناوهندیکی راگهیاندن بۆ بلاوکردنهوهی بیر و باوهره سیاسیهکانی (پ.د.ک) و ههئوئیت وهرگرتن له ئاست پرسه چارهنووس سازهکانی گهلی کورد و داکوکی کردن له مافه نهتهوایهتییهکانی کورد.

داوای وهرگرتنی رهزانهندی زارهکی (عهبدوکهریم قاسم) لهسهر پیدانی ئیمتیازی رۆژنامهی خهبات، برایم نهحمهه له (۲۳)ی تشرینی یهکهمی ۱۹۵۸ دا داواکاری بۆ نهو مهبهسته پیشکesh به وهزارهتی (ئیرشاد) کرد، له (۱۱)ی کانوونی دووهمی ۱۹۵۹ دا وهزارهتی ناوبراو رهزانهندی لهسهر وهرگرتنی مۆلهتی فهرمی و دهرچوونی رۆژنامهیهکی رۆژانهی سیاسی به ههردوو زمانی کوردی و عهرهبی به ناوی (خهبات) له بهغدا پیشاندا(۱).

دواتر وهزارهتی ئیرشاد له (۱۴)ی کانوونی دووهمی ۱۹۵۹ دا، به پیتی برگهی (أ) و (ب)ی مادهی (۶) له یاسای چاپهمهیهکان ژماره (۴)ی سائی (۱۹۵۴)، داوای له (برایم نهحمهه)ی خاوهن ئیمتیازی رۆژنامهی خهبات کردوو که پینوئسته له پیش دهرچوونی ژماره (یهک)ی رۆژنامهکه، بارمه به بری (۵۰۰) دینار بدات به وهزارهتی ناوبراو(۱).

رۆژنامهی (ژین) له سههرهتای شوپاتی (۱۹۵۹)دا ههوالی وهرگرتنی ئیمتیازی رۆژنامهی (خهبات)ی بلاوکردووتهوه و نووسیهتی «وهزارهتی ئیرشاد ماوهی دا به مامۆستا برایم نهحمههی محامی که رۆژنامهیهکی سیاسی ههموو رۆژیک دهریکات به کوردی و عهرهبی به ناوی (خهبات)هوه و خوێ سهر نووسهری بیت، ... بیگومان دهمیکه چاوهپیتی دهرچوونی نهو رۆژنامهیه دهکهین و هیوامان وایه بهم زوانه دهریچیت، چونکه پینوئستمان به رۆژنامهی وا ههیه که خزمهتی گهلهکهمان بکات»(۲).

ههر لهو کاتهدا رۆژنامهی (ژین) له ژمارهیهکی دواتردا نووسیهتی «رۆژنامهی خهبات که سهر نووسهری مامۆستا (برایم نهحمهه) که لهم رۆژانهی داویدا دهریچیت و ئیستا خهریکی ریکهستنی کاروباری چاپکردنیی»(۳).

له راستیدا نهو وتارهی رۆژنامهی ژین گرنگیی و بایهخی بوونی رۆژنامهیهکی سیاسی وهک (خهبات) دهردهخات که پینوئستیهکی گرنگیی نهو رۆژگاره بووه و کۆمهلالی خهکی کوردستان به پهروشهوه چاوهروانی دهرچوونی ژمارهیهکی نهو رۆژنامهیه بوون، له لایهکی ترموه نهو راستیهش دهردهخات که خاوهنی راستهقینهی رۆژنامهکه برایم نهحمههی محامی

بووه.

ئامانج و مه‌بهستی رۆژنامه‌ی (خه‌بات) له لایهن (همزه‌ه‌بدوئلا) هوه له وتاریکدا به ناویشانی (ئامانجه‌کانمان)، به‌م شیوه‌یه خراوته‌وه روو «خه‌بات له‌م رۆژدا دهرئه‌چیت بۆ ئه‌وه‌ی سیاسه‌تی پارتی دیموکراتی یه‌گرتوی کوردستان دهربریت، ئه‌و پارتیه‌مان که خه‌باتی کۆمه‌لانی خه‌لکی گه‌ل له کوردستانی عێراقدا ئه‌با به‌رێوه‌ دژی ئیمپریالیزم و کۆنه‌په‌رستی و دهره‌به‌گی» (٤١).

برایم ئه‌حمه‌د بێجگه‌ له‌وه‌ی سه‌رنووسه‌ر و لێپرسراوی سه‌ره‌کی رۆژنامه‌که‌ بووه، له‌ هه‌مان کاتدا زۆربه‌ی نووسینه‌ گرنگه‌کان له‌ زۆربه‌ی کاتدا له‌ لایهن ئه‌وه‌وه‌ نووسراوه‌ (١).

له‌ راستیدا به‌ نووسینه‌کانی ژماره‌ (یه‌ک) ی رۆژنامه‌ی خه‌باتدا دیاره‌ که‌ برایم ئه‌حمه‌د وه‌ک سه‌رنووسه‌ر کاریگه‌ری به‌سه‌ر زۆربه‌ی نووسینه‌کانه‌وه‌ هه‌بووه، هاوکات سێ نووسینی به‌ ناوی خۆی (برایم ئه‌حمه‌د) و (بله‌) و (ب) هوه‌ ب‌لاوکردووه‌ته‌وه‌، له‌ لاپه‌ره‌ (یه‌ک) دا نووسینیکی هه‌یه‌ به‌ ناویشانی (سلاوی خه‌بات بۆ خۆشه‌ویستی گه‌ل) به‌ ناوی خۆیه‌وه‌ له‌ بری ده‌سته‌ی نووسه‌ران ب‌لاوکردووه‌ته‌وه‌، له‌ لاپه‌ره‌ (چوار) ی هه‌مان ژماره‌دا دوو بابته‌ی (برایم ئه‌حمه‌د) به‌رچاو ده‌که‌وێت که‌ به‌ ناوی خوازاوه‌وه‌ ب‌لاوی کردووه‌ته‌وه‌، یه‌که‌میان به‌ ناویشانی (به‌ بۆنه‌ی بیره‌وه‌ری دوانزه‌ ساڵه‌ی هه‌ ئه‌سینی قازی محمه‌دی شه‌هیده‌وه‌) به‌ ناوی (ب) هوه‌ ب‌لاوکردووه‌ته‌وه‌، دووه‌میان شیعری (شینی پێشه‌وا) یه‌ به‌ ناوی (بله‌) هوه‌ ب‌لاوکردووه‌ته‌وه‌ (٢).

برایم ئه‌حمه‌د هه‌ولێ داوه‌ شیوازیکی نوێ بۆ ناوه‌رۆک و چۆنییته‌ی ریزه‌ندکردنی بابته‌کان و ره‌چاوکردنی لایه‌نی هونه‌ری له‌ رۆژنامه‌ی خه‌باتدا په‌یره‌ و بکات، زۆر جار له‌ میژووی رۆژنامه‌گه‌ری کوردیدا رۆژنامه‌ به‌ زمانیکی هاوبه‌ش و تیکه‌لاو به‌ زمانی (کوردی و تورکی و فارسی و عه‌ره‌بی) دهرچوو، که‌ تیایدا چه‌ند لاپه‌ره‌یه‌ک به‌ زمانی کوردی و لاپه‌ره‌کانی تریشی بۆ زمانه‌کانی تر ته‌رخان کراوه‌، به‌لام برایم ئه‌حمه‌د ئه‌م نه‌ریت و شیوازی گۆریوه‌ و له‌ جیاتی ئه‌وه‌ سه‌ره‌تا هه‌ندی ژماره‌ی به‌ کوردی و دواتر هه‌ندیکی تر به‌ عه‌ره‌بی دهرکردووه‌ (٣).

سه‌باره‌ت به‌ زمانی نووسینی رۆژنامه‌که‌، له‌ سه‌ره‌تا‌دا له‌ ژماره‌ (١ - ٥) به‌ زمانی کوردی دهرچوو، پاشان هه‌ردوو ژماره‌ی (٦ - ٧) به‌ عه‌ره‌بی دهرچوون، ژماره‌ (٨ - ٩) به‌ کوردی و ژماره‌کانی (١٠ - ١١ - ١٢) به‌ عه‌ره‌بی دهرچوون، له‌ ژماره‌ (١٣) بۆ (٢٤) به‌ زمانی کوردی دهرچوو و هه‌ول دراوه‌ یه‌ک له‌ داوی یه‌ک رۆژانه‌ دهرچیت، به‌م شیوه‌یه‌ رۆژنامه‌که‌ به‌ هه‌ردوو زمانی کوردی و عه‌ره‌بی دهرچوو تا ژماره‌ (١١٢) ئیتر له‌وه‌ به‌ داواوه‌ به‌ زمانی عه‌ره‌بی دهرچوو تا رۆژی داخستنی (٤).

دیاره گهلیک هۆکار ریگرپوون له بهردهم بهردهوامبوونی رۆژنامهکه به زمانی کوردی، لهم بارهیهوه سهرنووسهری رۆژنامهی خهبات له سالیادی رۆژنامهکهدا ناماژه بهوه دهکات که کیشهی چاپ و نهبوونی پیتی پینویست هۆی نهوه بووه که رۆژنامهکه چیتر به کوردی دهرنهچیت(۲).

ژماره (۶)ی رۆژنامهی خهبات یهکهه ژمارهی رۆژنامهکهیه که به زمانی عهرهبی له (۸)ی ئایاری ۱۹۵۹ دهرچوووه، که به ههمان شیوه چهند وتاریکی (برایم نهحمهه)ی تیا بلاوکراوتهوه(۳).

رۆژنامهی خهبات پیش نهوهی بیته خاوهنی چاپخانهی (سهلاحهدين)، له چهند چاپخانهیهکی دیکه چاپ کراوه، له سهرتادا تا ژماره (۹۷)ی تشرینی دووهمی ۱۹۵۹ له چاپخانهی (النجاح) چاپکراوه، دوا به دواي نهوه تا ژماره (۱۰۵)ی ۲۵ تشرینی دووهم له چاپخانهی (دار التمدین) چاپکراوه، پاشان تا ژماره (۲۰۰)ی ۲۱ نیسانی ۱۹۶۰ له چاپخانهی (الرأی العام) چاپکراوه، دواتر له ژماره (۲۰۱)هوه تا رۆژی داخستنی رۆژنامهکه له چاپخانهی (سهلاحهدين) چاپکراوه(۴). شایهنی باسه چاپخانهی (سهلاحهدين) له وهزارهتی (نیرشاد) به ناوی (برایم نهحمهه و نوری شاههیس و رهشید عارف)هوه تۆمار کراوه(۵)، نهمهش نهوه راستییه دهردهخات که تا رادهیهک خاوهنداریتی رۆژنامهی خهبات بو برایم نهحمهه دهگهڕیتهوه، چونکه جگه لهوهی خاوهن نیمتیاز و سهرنووسهر و نووسهری سهرهکی رۆژنامهکه بووه، له ههمان کاتدا یهکیک له وه کسانهش بووه که چاپخانهکهیان به ناوهوه بووه.

نهوشیروان مستهفا نهمین له بارهی رۆل و گرنگیی (برایم نهحمهه) له رۆژنامهی خهباتدا دهئیت «بهشیکی زۆری سهر وتارهکانی خهبات چ هی نهوه چهند ژمارهیهی به کوردی دهرچوون و چ هی نهوه چهند سهه ژمارهیهی به عهرهبی دهرچوون به قهلهمی برایم نهحمهه نووسراون(۶).

هاوکات لهم بارهیهوه نهوزاد عهلی نهحمهه دهئیت: «مامۆستا برایم نهحمهه وهکو سهرنووسهری رۆژنامهکه نهوه حهقهی به خۆی دابوو که دهستکاری بابهتهکان بکات و له رووی هونهری نووسینهوه پیناندا بچیتهوه به تاییهتیش له ههلبژاردنی ناونیشانهکاندا، له ههمووشی رووتتر و دیارتر و بهنگهدار تر بهکارهینانی قالیی (نه) له جیاتی (ده) که (نه) به تهواوی کۆنترۆلی نووسینهکانی کردوووه، نهمهه و بیجگه له دانانی خالبهندی» (۱).

له راستیدا زۆرییهی سهروتارهکانی رۆژنامهی (خهبات) نهوانهی که له لایهن (برایم نهحمهه)هوه نووسراون تهرخان کراون بو داواکردنی سهلماندنی مافه نهتهوهیهکانی گهلی کورد و پشتیوانی کردنی کۆماری عیراق و ههولدان بو پیشخستنی باری ئابووری و رۆشنییری و کۆمهلایهتی کوردستان و داواکردنی کۆتایی هیتان به باری نا ئاسایی و قۆناغی گۆیزانهوه و

دوای ئانۆزبوونی په یوه ندییه کانی نیوان کورد و حکومهتی عیراق و بریاری هه ئوه شانده وهی مۆتهتی کارکردنی پارتهی و رۆژنامهی (خهبات) له لایهن دادگای بالای دهو له ته وه، مهکتهبی سیاسی پارتهی دیموکراتی کوردستان له کانونی یه که می ۱۹۶۱ دا له کۆفرانسیکدا له گوندی (عهوالان) به سه رکردایه تی (برایم نهحمهه) بریاریدا... نهک ته نها پشتگیری له شۆرش نه یلول بکریت، به ئکو پیوسته سه رکردایه تی شۆرشه که بگرنه نه ستۆ، دوا به دوای نه وه (برایم نهحمهه) باره گای (مهکتهبی سیاسی) له (مالومه) دامه زرانده و کهوتنه سه رکردایه تیکردنی شۆرش له ناوچه که دا.

جیگهی باسه یه کیک له چالاکییه رۆژنامه وانیه کانی (برایم نهحمهه) له م ماوه یه دا، ده رکردنه وهی رۆژنامه ی خهبات و دامه زرانده وهی ده زگای چاپ بوو له شاخ، که له دوای (شیخ مهحمود) که له بیسته کانی سه دهی رابردوودا ده زگای چاپی برده نه شکه وتی جاسه نه له سورداش، (برایم نهحمهه) دووم سه رکردهی شۆرشگیری کورده که ده زگای چاپی له (گرده رهش) ی ماوه ت دامه زرانده (۲).

نهم بارودۆخه نوییه کاریگه ری راسته وخۆی بو سه ر شیوازی کارکردنی رۆژنامه ی خهبات هه بوو، له رۆژنامه یه کی ناشکرای خاوه ن مۆله ته وه بوو به رۆژنامه یه کی نهینی و به شیک له رۆژنامه گه ری نهینی کورد پیک دهه نییت.

رۆژنامه ی خهبات له ئازاری (۱۹۶۱) تا لیکترازانی ناو سه رکردایه تی پارتهی دیموکراتی کوردستان له سالی (۱۹۶۴) دا، ته نها (۱۱) ژماره ی لی ده رچوووه، نه مهش به به لگه ی نه وهی که ژماره ی خهباتی هه ردوو با له که ی پارتهی له دوای جیابوونه وه یان له ژماره (۴۷۴) هوه ده ست پیده کات (۱).

دوا ژماره ی رۆژنامه ی (خهبات) ی بائی مهکتهبی سیاسی ژماره (۵۱۱) یه که له حوزه ییرانی (۱۹۶۹) دا ده رچوووه (۲)، هه ر له و ماوه یه دا بائی (م.س) ده ره وهی دوومه ی (خهباتی کوردستان) ی ده رکردوووه، که ته نها (۷) ژماره ی لی ده رچوووه، ناوه رۆکی نه و بلاوکراوه یه باس له مملاتی نیوان نیوان هه ردوو با له که ی ناو پارتهی (بائی برایم نهحمهه - (م.س) - و بائی بارزانی) ده کات (۳).

رۆژنامه ی (کوردستان) یه کیک تره له مه یدانه کانی خهباتی برایم نهحمهه له بواری رۆژنامه گه ری کوریدا، ژماره (یهک) ی نهم رۆژنامه یه له رۆژی شه ممه ریکه وتی ۴ - ۳ - ۱۹۶۱ له به غداد به (۸) لاپه ره ی مام ناوه ند له چاپخانه ی کوردستان به زمانی کوردی ده رچوووه، له سه ر دوا لاپه ره ی نووسراوه «رۆژنامه یه کی سیاسی رۆژانه یه، خاوه ن ئیمتیازی برایم نهحمهه و سه رنووسه ری پارێزه ر جه لال تاله بان» (۴).

(۲) ی یاسای چاپه مه نییه کان ژماره (۲۴) ی سائی ۱۹۵۴، که تیایدا هاتووہ پیویسته شوینی نیشته جی بوونی خواوہنی روژنامہ که ناشکرا بیئت (۳).

دوا ژمارہی روژنامہی کوردستان ژماره (پینج) ه که له (۱) ی نیسانی ۱۹۶۱ دەرچووہ، بہم شیوہیہ روژنامہی کوردستان وهک روژنامہیہ کی سیاسی زمانحال پارتی دیموکراتی کوردستان، بہ هوی زولم و زوری حکومتی (قاسم) له دوا ی (پینج) ژماره کوتایی بہ دەرچووینی هات.

ناشکرایه له میژووی رزگاربخوازی گهلاندا زور جار تاکه که سیک رولی سهرکی دهبینی له رووداوہکاندا له ههمان کاتدا مانه وه یاخود له ناوچووینی دامه زراوہیہک بہ چاره نووسی نهو که سانه وه بہند بووه.

لہم رووہ شه وه برایم نهحمهه وهک روژنامہ وانیک کاریگہری بہرچاوی هہ بووه بہ سہر بہر دہوام بوون یاخود له کاروہستانی روژنامہ و گوٹارہکان بہ نگہش بو نهم راستییہ نهوہیہ که له دوا ی بریاری دہستگیرکردن و نیاسیی بوونی (برایم نهحمهه)، بریاری له کار و ہستانی ہەر یہ کہ له (گوٹاری گہ لایوژ، روژنامہی خہبات، روژنامہی کوردستان) له لایہن حکومتہ یہک له دوا یہ کہکانی عیراق دەرچووہ (۱).

بہ شیک تری خہباتی (برایم نهحمهه) له بواری روژنامہ گہریدا بہ شداریکردن بووه له نامادہکردن و دامه زرانندی (رادیوی دہنگی کوردستان) له گرده رہشی ناوچہی ماوہت.

لہم بارہیہ وه هومہر دزہیی کہ خوی یہکیک له دامه زریئہرانی رادیوکه بووه دہلیت روژنیکیان له مانگی نهیلوندا دوو گہنجی نهو روپییمان لی پھیدا بوو من وام زانی کہ روژنامہ وانن، بہ لام هیندی نہبرد ماموستا (برایم نهحمهه) له (م.س) وه هاتہ لامان و فتولی منی گرت و پیی گوتم شتیک هہیہ نابی کہس پیی بزانیٹ گوتی و نیستگہ یہکی رادیومان له نه لمانیاوہ بو ہاتووہ کہ کاک کہ مال فواد سکرتری کومہ لہی خویندکارانی کورد له نهو روپا تہرتیبی کردووہ، دہمانہ ویت له نه شکہوتی گرده رہش دایمہ زریئین، نه دوو گہنجہش نه لمانین و نه ندازیاری رادیون، توش کہ نه لمانی دہزانی هہمیشہ له گہ لیانبہ ، بہ لام لای خہ لک بلی روژنامہ وانن» (۲).

ناشکرایه (برایم نهحمهه) لهو کاتہدا (نہیلوولی ۱۹۶۳) وهک سکرتری (پ.د.ک)، له نزیکه وه ناگاداری چوینیہتی پھیداکردن و گواستتہ وهی بو کوردستان و دامه زرانندی رادیوکه بووه، نه مہش بہ یہکیک له کارہ گرنگ و پر بایہ خہکانی (برایم نهحمهه) دادہ نریٹ له بواری راگہ یانندن و روژنامہ گہریدا، له بہر نهوہی دامه زرانندی رادیوی دہنگی کوردستان بہ

- چاره‌نووسی گۆقاری (گه‌لاوینژ) و روژنامه‌ی (خه‌بات و کوردستان) به چاره‌نووسی (برایم نه‌حمه‌ده) هوه به‌ند بووه، ههر بۆیه له دوا‌ی بریاری ده‌ستگیرکردنی برایم نه‌حمهه بریاری له‌کاره‌ستانی نه‌وانیش ده‌رچوو.
- زۆریه‌ی زۆری سه‌روتاره سیاسییه گرنه‌گه‌کانی روژنامه‌ی (رزگاری، خه‌بات، کوردستان) له سه‌رده‌می حوکی پاشایه‌تیدا و روژنامه‌ی (خه‌بات، کوردستان، انور...) له سه‌رده‌می حوکی کۆماریدا له لایهن (برایم نه‌حمه‌ده) هوه نووسارون، یا بیرورای نه‌و له باره‌یانه‌وه وه‌رگیراوه.
- برایم نه‌حمهه شان به شانی کاری روژنامه‌گه‌ریی ئاشکرا، روژی به‌رچاوی هه‌بووه له بواری روژنامه‌گه‌ریی نه‌ینیدا، که دیارترینیان روژنامه و بلا‌وکراوه‌کانی وهک (ده‌نگی راستی، رزگاری، خه‌باتی کوردستان، خه‌بات) له سه‌رده‌می شاخ، (...).
- برایم نه‌حمهه چهند جاریک رووبه‌رووی دادگا و کیشه و گیروگرفته‌کانی یاسایی بوته‌وه به‌هوی دا‌کوکی کردنی له مافه نه‌ته‌وایه‌تییه‌کانی گه‌لی کورد له ریگه‌ی روژنامه‌وانییه‌وه(۱).

سه‌بارت به روژی برایم نه‌حمه‌دیش له بواری روژنامه‌گه‌ریی و بلا‌وکردنه‌وه و چاپه‌مه‌نیدا بی‌گومان په‌ره‌سه‌ندنه سیاسی و سه‌ربازییه‌کانی دوا چاره‌که سه‌ده‌ی بیسته‌م قۆناغیکی تاییه‌تمه‌ند و کاردانه‌وه‌یه‌کی نیگه‌تیخی له میژووی بزاشی رزگاریخوازی نه‌ته‌وه‌ی کورد به گشتی و باشووری کوردستاندا به تاییه‌تی تۆمار کرد، که له نه‌نجامی زنجیره‌یه‌ک گۆرانکاری له په‌یوه‌ندییه نیوده‌و‌ته‌تی و ئیقلمیه‌کاندا هاته گۆژی.

شوژی نه‌یلول که خاوه‌نی ده‌یان سال خه‌باتی پر سه‌روه‌ری و فیداکاری بوو له پیناوی به‌دییه‌نانی مافه‌کانی گه‌لی کوردا، وپرای نه‌وه‌ی که له‌وپه‌ری به‌هیزیدا بوو سالی (۱۹۷۵) به پلانی ولاتانی ناوچکه و هاوکاری نیوده‌و‌ته‌تی به چه‌شنیکی تراژیدیا هه‌ره‌سی پیه‌نرا.

له‌م بارودۆخه ناهه‌مواره‌دا سه‌رکردایه‌تی کورد هه‌ریه‌که و به لایه‌کدا په‌رته‌وازه بوون، برایم نه‌حمه‌ده وهک زۆر له که‌سایه‌تییه‌کانی تری کوردستان له (تاران) نیشته‌جی بوو، له‌و کاته‌دا حکومه‌تی عیراق هه‌وئیکی زۆری داوه بو نه‌وه‌ی وا له (برایم نه‌حمه‌ده) بکات بگه‌ریته‌وه بو عیراق، به‌لام هه‌وئه‌که‌ی بیسوود بوو، دواتر حکومه‌تی تاران له‌سه‌ر داوای حکومه‌تی عیراق داوا له برایم نه‌حمه‌ده‌که‌ن که یان نه‌وته‌تا له (زاهدان) نیشته‌جی یان خاکی ئیران به‌جی به‌یلت، له‌م باره‌یه‌وه برایم نه‌حمه‌ده‌تیت «کاربه‌ده‌ستانی ئیران پیمان راگه‌یاندم که ئیستا تو نه‌یلت یان به‌خاو و خیزانه‌وه بچنه (زاهدان) یان خاکی ئیران به‌جی به‌یلت، منیش نه‌مه‌یانم په‌سه‌ند کرد و هاتمه بریتانیا و کرام به په‌نابه‌ر و له‌و ساته‌وه به‌مال و مناله‌وه له نه‌ندنه‌ژیم»(۱).

لیه‌رده‌وا ده‌رده‌که‌و‌یت که برایم نه‌حمه‌ده به لای هه‌ردوو حکومه‌تی (عیراق و ئیران) هوه جیگه‌ی مه‌ترسی بووه به تاییه‌تی

مهترسی ریکخستنهوه و ههنگیرساندنهوهی شۆرش له دژبان، ههر بۆیه حکومهتی عیراق ههولێ داوه گهر نهتوانیت سوودی لێوهبرگرت نهوا ههول بدهات له ناوچهکه دووری بخاتهوه.

ئهوه بوو له ههمان ساڵدا ریکخراویکی نوێ به شیواز و پرۆگرامیکی نوێ و سهکردهیهتیهکی نوێه سهری هه ئدا و توانی ئهوه بۆشاییه سیاسی و سهربازیهی که له نهجمی نسکۆی شۆرشى ئهیلوو له ههاتبووه کایهوه پر بکاتهوه و له ژیر ناوی (شۆرشى نوێ) درێژه به شۆرش و خهبات بدهات، ئهوه ریکخراوهش یهکیستی نیشتیمانی کوردستان بوو که ههر له سههرهتاوه برایم ئهحمهه ههولێ دا پهیههندی بهو شۆرشه نوێهوه بکات.

برایم ئهحمهه له ههندهران ههولێ داوه له بواری رۆشنییری و رۆژنامهوانیدا درێژه به خهباتی کوردایهتی و نیشتیمانپهروهری بدهات، بۆ ئهم مهبهسته ییری لهوه کردوووتهوه که له ریگی دهکردنی گۆڤاریکهوه بتوانیت ههستی کوردایهتی و نیشتیمانپهروهری له دژ و دهروونی کوردی هاندهراندا زیندوو بکاتهوه و ههول بدهن به ههموو لایهک یهکیتهک پیکینن تا بتوانن له ئاست پرسه چارهنووسازهکانی میلهتی کورددا هاو ئاههنگ و هاو دهنگ بن(٢).

بۆ ئهم مهبهسته سالی (١٩٧٩) برایم ئهحمهه بیرۆکهی دهکردنی گۆڤاری (چریکهی کوردستان)ی لا گه لاله بوو(١)، ئهم بارهیهوه برایم ئهحمهه دهتیت «له سههرتای سالی(١٩٨٠) دا له گه ل ههندی دۆستی وهک (وههبی بهگ و کاک هاوار و چهند کهسیکی تر قسم کرد که گۆڤاریکی وهزی دهبرکهین له پيشا به کوردی و دواتر به عهرهبی و ئینگلیزی و ئهوه زمانهتی پیمان ئهکرین، پاشان به ئینی هاوکاریان داو منیش کهوتمه دهکردنی گۆڤاری (چریکهی کوردستان) و پاش ماوهیهک چاپی عهرهبیشمان لێ بلاوکردهوه به ناوینیشانی (صرخه کوردستان)»(٢).

له راستیدا وا پێ دهچیت که دهچوونی گۆڤاری چریکهی کوردستان له ناوهراستی سالی (١٩٧٩) بووبیت نهک سالی (١٩٨٠) له بهر ئهوهی ژماره (یهک)ی ئهوه گۆڤاره له تههموز و ئابی (١٩٧٩) له ئهههه بلاو کرادهوه(٣).

له سههر بهرگی ئهم گۆڤاره نهخشهی کوردستانی گهوره دروستکراوه و به زمانی ئینگلیزی ناوی ئهوه ولاتانهی له سههر نووسراوه که کوردستانیان به سهردا دابهشکراوه.

مهبهستی برایم ئهحمهه لێره دا دهستینشانکردنی سنووری کوردستان و گه یاندنی پرسى میژو و وینهی گه لێ کورده به جیهان، له بهر ئهوهی سههرنجدانی نهخشهی سههر بهرگی گۆڤارهکه پوختهیهک له تراژیدیای دابهشکردنی کوردستان ئاشکرا دهبیت.

ژماره (یهک)ی گۆقاری چریکهی کوردستان پیکهاتوو له (۱۰۵) لاپه‌ره‌ی قه‌باره مام ناوه‌ند که به تایپ چاپ کراوه و به دهستی (برایم نهحمهه) خۆی تایپ و فۆتوکۆپی کردوو(۴).

له باره‌ی چۆنیتی دهرکردنی نه‌م گۆقاره‌وه گه‌لاویژ خانی خیزانی برایم نهحمهه ده‌ئیت «له سالانی هه‌شتاکاندا به ناواریی له نه‌ندن برایم نهحمهه گۆقاری چریکه‌ی کوردستانی دهرده‌کرد و له‌به‌ر نه‌وه‌ی له رووی ماددیه‌وه ده‌ستمان کورت بوو زۆربه‌ی کاره‌کانی به دهستی خۆی نه‌نجامی دها، واته ههر خۆی تایپی نه‌کرد و فۆتوکۆپی و ریکه‌ستنی هه‌مووی له‌سه‌ر شانی خۆی بوو ته‌نها بۆ به‌رگ تیگرتن نه‌ینارده بازار»(۱).

چریکه‌ی کوردستان له رووی ناوه‌رۆکه‌وه و شیوازی هونه‌ری و دارشتن و هه‌لبژاردنی ناوینشانه‌کانه‌وه تا راده‌یه‌کی زۆر له ناستیکی پیشکه‌وتوو دابوو، له‌گه‌ڵ نه‌وه‌شدا له رووی شیوازی تایپ و کاغەز و قه‌باره‌وه که‌م و کووری تیاپه، هۆبه‌که‌شی ده‌گه‌رێته‌وه بۆ خراپی باری دارایی برایم نهحمهه و که‌می ستافی کارکه‌ر له گۆقاره‌که‌دا، له به‌ر نه‌وه‌ی نه‌وه‌ی که‌سانه‌ی له‌و گۆقاره‌دا کاریان کردبوو له (پینج) که‌س تپیه‌ریان نه‌کردوو نه‌وانیش برایم نهحمهه، توفیق وه‌ه‌بی، مه‌مه‌د ره‌سوول ه‌اوار، د. که‌مال فواد، که‌مال میراو ده‌لی) بوون(۲).

به‌لام له‌گه‌ڵ نه‌وه‌شدا نه‌رکی سه‌ره‌کی به‌رپه‌به‌ردنی گۆقاره‌که‌ له نه‌ستۆی برایم نهحمهه‌دا بووه، هه‌روه‌ک خۆی ئاماژه به‌وه ده‌کات و ده‌ئیت «جگه له نووسین نه‌رکی خۆینده‌وه‌ی وتاره‌کان و هه‌لبژاردن و بژارکردن و تایپ و هه‌له راستکردنه‌وه و چاپ کردن و پینچانه‌وه و پۆسته‌کردنیم به‌ مله‌وه بوو»(۳).

لێره‌دا ماندوونه‌ناسی و له‌خۆبوردی (برایم نهحمهه‌د)مان بۆ دهرده‌که‌وت که له دوا ساله‌کانی ته‌مه‌نیدا هه‌وتی داوه چریکه‌ی کوردستان بکاته ناوه‌ندیکی رۆشنیری و سیاسی بۆ روونکردنه‌وه و ئاشکراکردنی کیشه‌ی ره‌وای کورد بۆ ولاتانی دهره‌وه و ناساندنی کوردستان به جیهان.

گۆقاری چریکه‌ی کوردستان به لای (برایم نهحمهه‌د)ه‌وه درێژه‌پێدهری گۆقاری گه‌لاویژه و هه‌ول داوه بیکاته قۆناغیکی نوێ له گه‌لاویژه(۴)، به‌لام له رووی شیوه و بارستایی و قه‌باره‌وه له گه‌لاویژه نزیکه، به‌لام له رووی ناوه‌رۆکه‌وه جیاوازییه‌کی زۆر له نیوانیاندا هه‌یه، به‌ر له هه‌موو شتی که له دوو سه‌رده‌می جیاوازا دهرچوون، گۆقاری گه‌لاویژه مانگانه‌ی نه‌ده‌بی بووه و زۆربه‌ی زۆری نووسهر و رۆشنبیرانی کورد له سالانی سی و چله‌کاندا به‌شداریان تیاکردوو، نه‌مه له کاتی که‌دا چریکه‌ی کوردستان له ناواریی و تاراوگه‌دا به‌ توانایه‌کی که‌می مادی و که‌می نووسهر له ماوه‌ی هه‌وت سائدا ته‌نها (۹) ژماره‌ی کوردی و (۵) ژماره‌ی عه‌ره‌بی لێ دهرچوو(۱).

بۆیه دهتوانین بلیین راسته ههردوو گۆقارهکه دامهزراوی کهسیکن که ئهویش (برایم نهحمهه) ه و له ههندیگ لایه نیشهوه هاوشیوهی یهکترن بهلام له زۆر لایه نهوه جیاوازیان تیدایه، به تایبهتی که گۆقاری که لاونز گۆقاریکی نهدهبی و روشنبیری بووه به شیوهیهکی ناراستهوخۆ له ریگهی شیعر و چیرۆک و وتارهوه هانی شۆرش و خهباتی داوه، بهلام چریکهی کوردستان گۆقاریکی روشنبیری و ناوهڕۆکیکی سیاسی پیوه دیاره که راستهوخۆ دژی داگیرکهران و چهوساندنهوهی کورد داوه.

برایم نهحمهه له پیناوی گهشهکردن و بهره و پیشچوونی گۆقارهکهدا داوای هاوکاری خوینهر و روشنبیران دهکات و دهئیت «داوا له برا خوینهره دئسۆزهکان دهکهین که له یارمهتیدانی گۆقارهکهیاندان دریغی نهکهن، سا ئهوه یارمهتییه به نامه و وتارییت یا به رهخهنگرتن و ری پيشاندان و ههله راستکردنهوه، یان به بلاوکردنهوهی چریکه و دهستگرتنی ماددی بییت، چونکه لهوان زیاتر هیچ پشت و پهنایهکی که شک نابات و مان و نهمان و کزی و گهشهکردنی ههمووی به دهست نهوانه» (۲).

دیاره مه بهستی برایم نهحمهه له داواکارییهدا ناشکرایه و درکی بهو راستییه کردوووه که به تهنها ناتوانییت درێژه به کارهکانی بدات، له بهر نهوه داواکارییهکهی له دۆستان و روشنبیرانی کورد بۆ نهوه بووه که بتوانییت زیاتر درێژه به خهباتی روشنبیری بدن و گیانی کوردایهتی و نیشتیمانهپهروهی پهره بسینییت.

گۆقاری چریکهی کوردستان زیاتر بابهتی روشنبیری و میژوویی و سیاسی و زمانهوانی و هونراوهی سیاسی لهخۆگرتوووه، له ژماره (یهک)ی ئهوه گۆقارهدا برایم نهحمهه وتاریکی له ژێر ناوی (پیشکەش و شکاک)دا نووسیوه که ئامانج و ریباری گۆقارهکهی به روونی پيشان داوه، سهرهتای وتارهکهی بهوه دهست پیدهکات و دهئیت «خویندهواری خوشهویست: گومان نابهن که لهم رۆژهدا له سههر رووی زهمین نهتهوهیهک بیی له کورد زۆر لیکراوتر، چهوسینراوهترو نهوهندهی نهویش پشت گوی خراوتر و بی ناویشانتر بییت» (۱).

لێرهدا برایم نهحمهه ههول دهدات ئهوه بارودۆخه نالهباره به بیر خویندهواران و روشنبیرانی کورد بهینیتهوه که کورد تیایدا ژیاوه، ئهههش فاکتهریکی بههیز بووه بۆ په ره پییدان و زیندووکردنهوهی ههستی نهتهوایهتی به تایبهتی له لای کوردهکانی تاراوگه.

هاوکات له بهشیکی تری وتارهکهیدا دهئیت «باوهڕ ناکهین هیچ کوردیکی دئسۆز و پاک هه بییت که ئهه حانه نالهباره پر ئازاره ی ولات و گه له کهی و ئهه بی دهنگی و بی باکی و که مته رخه مییهی دهو له تان و کاربه دستان و ریخخراوه مروقایه تییهکانی جیهان بهرامبهر بهو زوئم و زۆرهی به ناشکرا و بی شهرم و ترس له کورد نهکریت، دئی هه ئهه گنۆقییت و

په ژاره نه یووورژینییت و ویزدانی نازار نه دات و رقی هه ئنه سینیییت» (٢).

برایم نه ههمه لیڤه دا رۆشنییران و کورد په روه ران هان ده دات که کار دانه وه یان هه بییت به رامبه ر به رهفتاره کانی حکومه تی رهفتار فاشستی به غداد و بی باکی و که مته رخه می ده و ئه تان له ناست کرده وه کانی حکومه تی عیراق.

هه روه ها له دریزی وتاره کهیدا ده ئییت «ئهبی هه ریه که مان به پیی کاروبار و ده سه لات و غیره تی خوی تیکۆشین بو گۆرینی ئه م باره ناله باره، هه رچه نده ناشکراشه ئه م گۆرانیکییه بنه ره تییه له ناوخوی کوردستاندا نه بییت نایه ته دی، به لام به هیج ویزدان و دیک به پیی هیج بیر و باوه ریک ره وای حه ق نیه گه له که مان له م شه ری ژیان و مردنه دا بییت.. ئیمه ش کوردانی ده ره وای کوردستان بی باک ده سه وه ستان لیی دابنیشین و خه ریکی ژیان و رابواردنی خۆمان بین» (٣).

ناشکرایه که برایم نه ههمه له دوا و وه بیر هینانه وه ی رۆشنییران به رامبه ر رهفتاری دوژمنانی کورد و گۆزه رانی ناله باری ژیان کوردستان دا وای شۆرشیکی سه رتاسه ری ده کات بو گۆرینی بارودۆخی کوردستان، بو گۆرینی هه لومه رچی باری داگیر کراوی کوردستان، جا نه گه ر نه و شۆرشه له کوردستاندا شیوازیکی چه کداری وه برگیریت، نه و له ده ره وه ی کوردستان پیویسته له لایه ن کورده کانی هه نده رانه وه شیوازیکی فکری و سیاسی و رۆشنییری و کوردایه تی په یڤه و بکریت، هاوکات داوا ده کات که هه ر کوردیک له هه ر ولاتییک بییت به پیی توانای کار بکاتب و به رژه وه ندی خاک و نه ته وه که ی.

بیگومان داواکاری و بانگه وازه که ی برایم نه ههمه کاریکی زۆر دروست و له جیی خۆیدا بووه، له به ر نه وه ی کورده کانی هه نده ران، (جالیه ی کورد)، له هه موو کاتیکیدا ده توانن ده نگی کورد و پرسه ره واکه ی به جیهان رابگه یه نن و بوونی خۆیان به سه لمینن.

له کۆتایی نه و وتاره شدا چه ند خالیکی پیشیار کردوه به مه به ستی به دیهینانی ئامانجه کانی وه ک:

١- پیوه ندیه کی گورج و گۆل و توندوتۆل له گه ل هیزه خه باتکاره کانی کوردستان و کۆمه لانی خه لک له ولاتا ببه ستیریت بو نه وه ی ئه م گۆفاره بییته سه رچاوه یه کی به ریژ و باوه رپیکراو و قسه ره و له باره ی ده نگ و باسی کوردستانه وه.

٢- په یوه ندی هاوریانه و هاوخه باتانه له گه ل پارت و ریکخراوه دیموکراتی و نیشتمانی و شۆرشگیڤی و پیشکه وتووخوازه کاندای ببه ستیریت که دۆست و هاوریمانن.

۳- په یوه نډییه کی له گهڼ دامه زراوه روښن بیرییه کان ببه ستریت له دهره وهی ولات بو ناساندنی زمان و نه دهه ب و میژووی گه له که مان پینان و روونکردنه وهی باری سیاسی و کومه لایه تی و نابوووری بویان و سه رنج راکیشانیان بو باری سه خت و ناووز و ناخوژی کوردستان (۱).

له راستیدا نه م وتاره ی برایم نه حمهه هه ولیکی گرنکه بو گه یاندنی په یامی کوردایه تی به دنیای دهره وه له پیناو به ده سه ته یانی کومه ک و پشتیوانی بو بزاقی کوردایه تی و یه کخستنی توانای نه دیب و روښن بیریانی کورد له هه نده ران و گه یاندنی دهنگی نارهازی خه لکی کوردستان له دژی داگیرکه رانی کوردستان به ولاتانی دهره وه.

به لام وا پیده چیت که داواکاری برایم نه حمهه له روښن بیریان بو هاوکاری کردنی گوڤاره که له پیناو به رده وام بوون و به دیه یانی نامانجه کانیدا، مه به سه ته کانی برایم نه حمه دی نه پیناوه و به ده ننگه وه هاتنی روښن بیریان زور به که می تیا به دی ده کړیت، له م باره یه شه وه برایم نه حمهه ده نیت « به داخه وه هاواره کانیان هر نه وه نده دهنگ نه داته وه که له گوڤاره که دا نه یینن» (۲).

چریکه ی کوردستان پاشکویه کی به ناوی (صرخه کردستان) وه دهر کردوه که (پینج) ژماره ی به زمانی عهره بی بلاوکراوه ته وه و به هه مان دروشم و نه خشه و قهواره و ناوه روکوه ژماره (یه ک) ی له مانگی حوزه ییرانی (۱۹۸۱) له نه نده ن به زمانی عهره بی بلاوکراوه ته وه (۱).

کوی به ره مه کانی برایم نه حمهه له (چریکه و صرخه) دا (سی) به ره مه ی به هه ردوو زمانی کوردی و عهره بی بلاوکردوه ته وه که به ره مه کانی شیه یه ن (دوو چیروک، چوار هونراوه ی کوردی و دووانی عهره بی، حه قده وتاری کوردی و دووانی عهره بی، له گه ل سی بابه تی وه رگیپران) (۲).

نه مه ش نه وه مان بو دهره خات که برایم نه حمهه وابه سه تی ته نها لایه نیکی روښن بیری و نه ده بی نه بووه، به لکو گرنگی به بواری چیروک و هونراوه و وتاری سیاسی و وه رگیپرانیش داوه.

به شیه یه کی گشتی گوڤاری چریکه ی کوردستان ناوه نډیکی روښن بیری گرنک بووه بو دژایه تی کردنی داگیرکه رانی کوردستان و په رده هه تماین له رووی کار و کرده وه کانی حکومه تی به غداد و کوشت و بری بی سنووری خه لکی کوردستان و سیاسه تی به عهره ب کردن و کوچ پیکردن و به به عسی کردنی کومه لانی خه لکی کوردستان له باشووری کوردستاندا.

له ههمان کاتدا نهگهر سهرنجی ژماره و لاپهړهکانی چریکهی کوردستان بدهین دهیان وتار و لیکۆئینهوهی سیاسی دهریارهی جهنگی کاول کارانهی (سهدهام حسین) له دژی کۆماری ئیسلامی ئیران و پیشینلکردنی مافی مروّف و جینۆسایدی هاوولاتیانی کوردستان بهدی دهکریت.

له نهنجامی نههمهه دهتوانین ناماژه بهوه بکهین که گۆقاری چریکهی کوردستان له ناستیکی بهرزی میژووی رۆژنامهگهیری کوردی دایه و بۆشاییهکی فراوانی لهو بوارههه پڕکردوووتهوه بۆ خزمهتکردن به زمان و نهدهب و میژووی کوردستان.

دوا ژمارهی نههم گۆقاره له نهیلولی (۱۹۸۵)دا دهچوووه که له (۱۴۴) لاپهړه پیکهاتوووه (۳).

دیاره هۆکاری بهردهوام نهبوونی گۆقاری چریکهی کوردستان بۆ نهوه دهگهړیتهوه که سهرهپای نهوهی زۆریهی کارو فرمانهکانی له نهستۆی برابیم نهحمهه دا بوون، له ههمان کاتدا هۆکاری ناراستهوخۆش کاریگهیری لهسهر وهستانی گۆقارهکه ههبووه، لهم بارهیهوه برابیم نهحمهه دهئیت: «نالهباری و نائۆزی وهز له کوردستان و پهیههندی دژانهی هیزه نیشتمانییهکانی ولات هینامیانه سهر نهو بریارهی که دهست له چریکه ههنگرم و به داخهوه دهستم ئه ههنگرت» (۱).

له راستیدا له بارودۆخیکی لهو جوړههه کوردستان پیویستی به دهکردنی دهیان گۆقار و بلاوکراوهی تر ههبووه نهک داخستن و دوورکهوتنهوه ئی بهلام واپی دهچیت که زۆری تهمن و خراپی باری دارایی و نهبوونی هاوکاری و یارمهتیدهر و بهدهنگهوه نههاتنی رۆشنییران هۆکاریکی گرتگ و سهرهکی لهکاروهستانی گۆقاری چریکهی کوردستان بووبیت.

شان به شانی کاری رۆژنامهوانی له ههندهران (برابیم نهحمهه) خۆی به نووسینی رۆمانی (دپک و گول)هوه خهریک کردوووه (۲)، که له سی بهش پیکهاتوووه و به شیوهیهکی گشتی باس له ژبانی کۆمهلایهتی میلهتی کورد و گرتن و کوشتنی نارهوای خهکی بی تاوانی کورد دهکات له لایهن دهسلاتدارانی حکومهتی عیراقهوه (۳).

له بارهی کاری نووسینهوه برابیم نهحمهه له نامهیهکدا که له (۳ - ۶ - ۱۹۹۲) بۆ عهبدوئلا مهردۆخ دهنوسیت « ههتا ئیستا جگه له (کویرهوهی) تهنها داستانی (ژانی گهل)م بلاوکراوتهوه، نههم سال داستانیکی کهشم له سوید چۆته ژیر چاپکردن به ناوی (دپک و گول)هوه، که بریتییه له بهشی (۱ - ۲)ی داستانهکه، بهشی سیهههیشی هیوام وایه چاپ بکریت» (۴).

ههر لهو نامهیهههه ناماژه به کۆمهتیک بهرههمی چاپ نهکراو و نووسینی بیرهوهرییهکانی دهکات و دهئیت « سی داستانی

دریژی که ی چاپ نهکراویشم ههیه لهگه ل (بیرهوه ریبه کانم) «(۵)».

نهمانهش ده مانگه یه نیتته نهو باوه رهی که برایم نهحمهه له دوای سائی (۱۹۷۵) هوه له بواری نهدهب و روژنامه و گوڤار و روژمان نووسیندا خزمه تیکی گه وری به لایه نی روژنبیری و روژنامه وانی کوردی کردوووه.

۳ ی ناگۆستی ۲۰۱۸

به شی پینجه م

شاعر وهک به شیکی سهرکی له نهدهب، گرنگیی و بایه خیکی فراوانی هه بووه به لای (برایم نهحمهه) هوه، له م باره یه وه دهیان شیعی به توانای نووسیوه که راسته و خو ره نگدانه وهی بارودوخی میژوویی و سیاسی و کۆمه لایه تی کۆمه لگه ی کورده وارین له و روژگاره دا (۱).

هه رچه نده شیعه رکانی (برایم نهحمهه) ژماره یان زۆر نییه، به لام ئاستیکی هونه ری بهرز و ناوه رپۆکیکی ده و ته مه ندیان هه یه، له هه مان کاتدا پیویسته ناماژه به و راستیه ش بکه ین که لیه اتوویی و پایه ی شاعیر به چه ندیتی شیعه رکانییه وه پیوانه ناکری، به لکو هونه ر و جیکردنه وهی خاسییه ته به رزه کانی شاعر و تیروانین و تیگه یشتنی دروست ده بنه نیشانه و مه رچی به ره تی شاعیر (۲).

یه که م به ره مه ی شیعی (برایم نهحمهه) بریتییه له شیعی (یادگار و هیوا) که له سائی ۱۹۳۳ دا بلاوکراوه ته وه و ده ئیت:

له بهر چاوی به د له ترسی به دکار

به گریانی وشک به نا له ی بی ده نگ

شیرین به هاره به هاری شادان

جه ژن و به هار و سه یران و خو شی

دل خۆم نه که مه گۆری یادگار

دینمه له رزین ته ختی کردگار

بی به هره ن له ژین گه ل نامرادان

گشتی پیروزی گهردن نازادان (۳)

برایم نهحمهه ههولنی داوه له روانگهی شیعهوه پهیامی سیاسی خوی به نهتهوهی کورد رابگهیهنیت، تیایدا داوای خۆسازان و خهباتی نهیئی و رووبهرووبوونهوهی داگیرکهر و دوژمنانی کورد دهکات، له ههمان کاتدا نهو رهوتهشی دهستنیشان کردووه که خوی خهباتی تیا دهکات نهویش بهردی ههژاران و رهنجدهرانه، له لایهکی ترهوه بوچوونی خوی سهبارت به (ژیان) دهردهخات و پیی وایه که ژیان بریتییبه له خهبات و فیداکاری و خۆبهخت کردن له پیناوی رزگاری نیشتمان و گهلهکهیدا، نهک رازی بوون به ژیانی ژیر دهستهیی و دیلیی.

له راستیدا شیعی یادگار و هیوا که له لایهن (برایم نهحمهه)ی تهمن (۱۸) ساڵهوه نووسراوه لهگهڵ ههموو واتا گرنگ و پریایهخهکانی لهو روژگارهدا بوونهته ویردی سهر زاری لاوه هۆشیارهکانی کوردستان و دواتریش له لایهن هونهرمههاند (تایهر توفیق)هوه کراوه به گۆرانی که تا ئیستاش ههر به زیندویتی ماوهتهوه(۱).

برایم نهحمهه لهگهڵ نهوهی لهو سهردهمهههه تازهگههه له شیعی کوردیدا کردووه، له ههمان کاتدا ژانههه نوئی له نهدهههه کوردیدا داهیناوه که خوی له شیوازی نووسینی (پهخشانه شیعه)دا دهبینیتهوه و شیعی بهره و رووناکی نمونهه بهرچاوی نهه داهینانههه(۲)، لهو بارهیهوه دهئیت:

به رهو رووناکی

له ناو جهرگهی تاریکیهوه دهست به که له پچه و تهوق له مل و زنجیر له پین له کانگای نهزانی و ههژاری و دیلیهوه کهوتومهته ری هاتوم نهروم بهره و رووناکی(۳)

برایم نهحمهه لهه پهخشانه شیعههه ریگهی مهینهتی و نازار و چهوساندنهوه دهگریته بهر و باوههه تهواوی به سههههوتن و دوا روژی گهشی کورد ههیه، که بیگومان نهوهش له نهنجامی خهبات و تیکۆشانی گهلی کوردهوه بهدهست دیت.

له ههمان کاتدا نهه پهخشانه شیعههه خوی له خۆیدا هاوچهرخیتییبه له بواری نهدههیدا، چونکه له رووی ناوههههههه به دیههه و وینهه ریالیزمی شوهرشگیرههه هاتوته کۆری نهدهههههه کوردیهههه، له رووی روخساریشهوه له دههههههههه کورت و بهههههه و شهی کوردی پارا و پیکهاتوهه(۱).

شیعی (دواتیری کهوان) بهکیکه له هههه شیعهه نایابهکانی که نهوهههه نیشتمانپهروههه و شوهرشگیرههه تیا بهدی دهگریته،

سهردهمی نووسینی نهم شیعره بۆ سائی ۱۹۴۹ دهگه پیتهوه که بارودۆخی شه ژاوی و نانارامی بائی به سهر عیراقددا کیشابوو، ههر لهو سالهدا ژمارهیهکی زۆر له شۆرشگێرانی پارتیه سیاسیهکانی عیراق له لایهن رژیمی پاشایهتیهوه دهستگیر کرابوون که (برایم نهحمه) یش یهکیک بووه لهو کهسانه له ریگهی زینداندا دهست به کهله پچهوه لهگهڵ (سالح دیلان) دا نهم شیعره ی وتوووه (۳):

دوا تیری کهوانی خۆت بهاویتزه ههله دوژمن
دوا سهرکهوتنی تۆیه و دوانووچی کهله دوژمن
شهو ترساندنت سامی نهماوه تاریک و روونه
به ناسۆی نهرخهوانیدا ههتاو لهودوو کهله دوژمن (۳)

برایم نهحمه نهم شیعره دا جگه لهوهی گیانی خۆراگری و نازایهتی و باوهری نهگۆر به چهتمیهتی سهرکهوتنی گهله به سهر دوژمندا ناشکرا دهکات، هاوکات وینهی بیر و باوهری سهردهمه کهش دهرده خات که شیعره کهی تیا نووسراوه، سهردهمییک که جیهان دابهش ببوو به سهر دوو نۆردودا نۆردوی نیمپریالییزم به سهروکایهتی نهمریکا و نۆردوی رزگاری و سۆسیالییزم به سهروکایهتی یهکیتی سۆقیهت (۴).

له زهمهنی شاعیریشدا، رژیمه سهرکوتهکه رهکان، به نمونهی سههدام سهرچاوهیهکی کاریگهری فیکری و سیاسی بوون بۆ خودی بکهه تا لهو رادهیهی نهم سهرچاوهیه و مۆنیقیکی ههر به نرخه نازار و کیشه و نازادییهکانه وهک لهوهی سهریهستییهکان له ریگهی نازارهکانهوه له دایک بییت یان وهک لهوهی بله نرخه نازادییهکان له نیش و نازارهکاندا بیینیتهوه (۱).

وهکو که سیکه پسیپۆر و شارهزا، تهواو چۆته ناخی نهم سهرچاوه ترسانکهوه و به وردی و سروشتی نهم سهرچاوهیه مان بۆ دهگرت. گرتنی وینهکانیش به مه بهستی چیرلیوه رگرتی میتریالییزمی خودی بکهه نییه، به لکو له لایه کهوه هۆشیارکردنهوهی تاکی کورده، له لایهکی تریشهوه بهشاریکردن و جوتهی نهم تاکهیه له پرۆسهی نازادی تا لهزیکهوه بهرپرسیاریتی دۆخه سیاسی و فیکرییه که بگریته نهستۆ، نهک تهنها خودی بکهه. نهم کارهش دهچیته نیو قالی به گوتارکردنی دۆخه که.

پیکهاتهی دهق و دهق وهک په یوهندی خودی بکههری شاعیر به بابته که یهوه به بی گوشاری دهرهکی.

له شیعری (هەر کورد نه بین) رووداوێکی دیاریکراوی پێشوهخت له ئارادا نییه، به لای شاعیر، به هۆی هیزی له راده به دهری فهنتازیاوه، خۆی بۆ خۆی بابته تیک ده خوێنینه که دواتر نه م بابته کاربگه ره له سه ر تاکه کان. به پێی سیاقی میژووی و سه رچاوه یی، شاعیر نه و یه قینه ی لا دروستبووه که داگیرکه ر له هه چ شوینیک بیت نه و اه هه میسه دلی پر له قین و بیوژدان و بی ئایینه. له به رامبه ر نه مه شدا، به هۆی هیزی په یوه ستبوونی و ئایدۆلۆژیایی، گه شینه له کوردبوونی خۆی و نه ته وه که ی. بۆیه سیاقه کان ئاماژه یان به وه داوه که کورد له پێش ناگر په رستی و مو سلمانیدا، له خۆشی و ناخۆشیدا هه ر کورد بووه. به پاپه شتی نه زموونی نه و نه ته وانه ی که وه ک کورد ژێرده سته بوون و دواتر رزگاری خۆیان راگه یاندوووه (۲)، شاعیریش نه و راستییه ی لا دروست بووه که میله ته که ی هه ر ده بیت سه رکه وتن به ده ستبه ینی و رووخانی گه و ره دیکتاتۆریه تی رۆژه لات له عیراق له سالی ۲۰۰۳ به نگه ی په سه ندرای نه م پێشبینیکارییه ی شاعیره:

داگیرکه ری دل پر له قین

درنده ی بی ویزدان و دین

گه ر قه ندیل و ناگری و شیرین

یه کسان که ی له گه ل رووی زه مین

ناتوانی واکه ی کورد نه بین

* * *

گه لان هه موو برای منن

هه ر زۆردارانم دوژمنن

خه بات و چالاکی نه وان

بو من هیوایه و پشتیوان

وره و په ندیان لیوه رنه گرم

* * *

بو مافی گه ل و خاکه که م

هه تا ماوم خه بات نه که م (۱)

شیعریکی تری برابم نه هه یه له سالی ۱۹۵۹ ز له ژێر سه ر ناوی (روو به رووی مردن) دایناوه، نزیکه ی هه شتا دیره شیعره و بو عه بدالکریم قاسم دانراوه به بۆنه ی رزگار بوونی له هه وتی تیرۆرکردنی له لایه ن عه ره به نه ته وه په رسته کانه وه. دیاره له سالی ۱۹۵۹ ز عبدالکریم قاسم له ناو میله ته ی عیراق به گشتی و له لای خه لکی کوردستان به تابه تی خۆشه ویست بوو. چونکه قاسم رابه ری راسته قینه ی شۆرشێ چوارده ی ته مموز بوو، نه و شۆرشه ی رژی می پاشایه تی

سهر به ئیمپریالیزمی سهر نه گون کرد و گهلی عیراقی نازاد کرد و به مادهی سیی دهستووری کاتی دان به مافهکانی گهلی کورد نراوه کورد و عه ره بی کرده هاوبهش و برا له نیشتمانی عیراق. عیراق له ناوچهی ئیسته رلینی هاته دهره وه و یاسای چاککردنی کشتوکال هینایه کایه وه و زهوی و زاری به سهر جوتیاره کان دابهش کرد و نازادییه سیاسییهکانی راگه یاند و کۆمه ئیک بریاری گرنگی دهر کرد له خزمهتی کۆمه لانی خه ئک. له بهر ئه و هۆیانهی سهره وه قاسم لای کورد ریزی هه بوو، برابیم نه ههمه دیش ئه م شیعهری به و بۆنه یه وه بۆ داناوه:

(روو به رووی مردن)

که ریم لای گه ل نازادییه

ناشتی ناسایش، شادییه

مانای سهر به رزی ژیا نه

بۆ گه ل بۆ ئه م نیشتمانه

بۆ ههرچی که هه مانه

گه ر ما ل و حا ل گه ر گیانه

ئه یکه ی نه قوربانی که ریم

ئه گینا که ریمی ته نیا

وه ک ئه و که ریمانیهی دنیا

که س نازانیت مرد یا ژیا (۱)

جیگه ی باسه ئه م شیعهره رۆلی بهرچاوی هه بووه له بهر زکردنه وهی وره ی پێشمه رگه و هاندانیان بۆ بهردهوام بوون له خه بات و پته وکردنی گیانی شۆر شگێری و رووبه روو بوونه وهی دوژمن به تابهت له رۆژگاری شۆرشی ئه یلولدا.

شیعهری (چۆن رزگار ئه بین) نموونه یه کی تری شیعهری شۆر شگێرانیهی (برابیم نه ههمه) ه که له سالی (۱۹۶۱) دا و له سهره تایی هه ئگیرسانی شۆرشی ئه یلولدا نووسیویهتی، ئه م شیعهره چهنده به ره میکی نایابی شیعهری به ره نگاریه، ئه وه ندهش له دوو تویی دێرو برگه کانیدا چاره نووسی شۆرشی کوردستان و ستراتیژی رزگار بوونی گه لی کورد دیاری ده کات (۲).

له و باره یه وه ده ئییت:

هه تا پر نه بییت گشت گۆشه ی زیندان

دوژمن کول نەبێ له سزا و لێدان
کە لە پچه، مەچەک باش نەتەزینیت کۆت
پێوهن، زنجیر، لەش دانەرزینیت
رزگاری نابێ ئەم کوردستانه
تیا دەرنایچێ ئۆردوی بیگانه
گەلێ ئەمانە نەگرتە ئەستۆی
هەرگیز نابینێ رزگاری بۆ خۆی (۱)

شاعیر لێرهدا وێرای دەرخیستی دڕندهیی و زۆلم و زۆری دوژمنانی کورد ئەو راستیەش دەردهخات کە بزافی رزگاریخوازی گەلی کورد رینگەیهکی سهخته و پێویستی به فیداکاری و خۆبهخت کردن ههیه، هەر گەلێکیش ناماده نەبیت له پیناوی رزگاری نیشتمانەکهیدا فیداکاری بکات، مهحاله سهركهوتن بهدهست بهینیت.

جیگه‌ی باسه برایم ئەحمەد کەمتر به لای باسی ئەفرەت و خۆشه‌ویستیدا رویشتوو، زیاتر شیعەرەکانی وهک کەرەستەیهک له پیناوی به‌رگری کردن له مافی هه‌ژاران و جۆش‌دانی شوێشگێڕان بۆ خهبات به‌کار هێناوه و راسته‌وخۆ لایه‌نه ئەده‌بیه‌که‌ی بۆ خزمه‌تی سیاسه‌ت به‌کاره‌یناوه.

برایم ئەحمەد بێجگه لهو شیعراوه‌ی که خۆی نووسیویه‌تی، زیاتر له (بیست و پینج) پارچه شیعری شاعیره ناو‌داره‌کانی جیهانی له زمانه جیا‌جیا‌کانی وهک (عه‌ره‌بی، ئینگلیزی، ئیتالی و...) وه‌رگێ‌راوه‌ته سه‌ر زمانی کوردی که گ‌رنگ‌ترینیان به‌ره‌می شاعیره ناسراوه‌کانی وهک (شکسپیر، شیلی، تۆماس کۆر، بارباولد)، که زۆربه‌یان له ژماره‌کانی گۆفاری گه‌لاویژدا بلاو کراونه‌ته‌وه (۲).

هه‌ریه‌که له شیعەرەکانی (دوای مردن، که هه‌رجار نەبیت بمرین، دلداری ناکه‌م، خه‌ونی عه‌بدیک، ژیان (۳) نمونه‌ی به‌رچاوی شیعره وه‌رگێ‌راوه‌کانی (برایم ئەحمەد)، مەبه‌ستی سه‌ره‌کی له وه‌رگێ‌رانی ئەو شیعراوه‌دا ئاشناکردنی خۆینه‌وارانی کورده به شاعیر و به نووسه‌رانی جیهان.

جگه له شیعەرەکانی له ووتاره سیاسیه‌کانی رۆژنامه‌ی خه‌بات و کوردستان و (النوری عه‌ره‌بی و چریکه‌ی کوردستان و صرخه کوردستان که له نەندن دەری دەرکرد و له گۆفاری گه‌لاویژ و نامۆژگارییه‌کانی کۆر و کۆبوونه‌وه جیزیه‌کانی تاکیدی له‌سه‌ر خه‌باتی سه‌رتاسه‌ری ده‌کرده‌وه (۴).

نە شىعەرى (ئىستەي تەماوى) دا كە بۇ مامۇستا بىكەسى شاعىرى وتووه، بلە بە شىئوھىيەكى شاراوه پەيوھندىيەك نەگەن نەوھى بەرامبەرى ونبوو دوستدەكات. گەرچى شىعەركە، مۇركىكى كۆمەلەيتى و سۆزدارى پىئوھ ديارە بەلام نە ھەمان كاتدا ئامازەكردن بە بىكەس تەنھا سۆزى ھاورييەتى و ھاويشەيى ناگەيەنيت بەئكو ئايكۆنىكە بۇ مەسەلە نەتەوايەتى و فيكەرى ھەئويستەكان، بەو پىئەي بىكەس نە نىو نەدەب و شىعەرى كوردىدا بە شاعىرى ھەستە نەتەوايەتتەيەكان نەژماركراوه.

ئىرەدا بىكەس گەرچى لاي بلە بۇشايىيەكى زەمەنى فيزىكى دوستكردووه، بەلام بە ماناي زۆر شت دىت نەوانە ھەئويستە و نامە و رەوشت و گوتارەكان كە كارىگەرن نەسەر بونىيادى (بلە) بەئكو نەمەش زىاتر نەتەوايەتتەيەكەي بىكەس سەرچاويەكى گىرنگى فيكەرى و سىياسىيە بۇ ھەموو بە (بلە) شەوھ (۱). بە ئاراستەيەكى تر، پەيوھندىيى نىوان بلە و بىكەس پەيوھندىيەكى راستەوخۇ نىيە، بەلام دواتر نە رىگەي گوتارە شىعەرىيەتەكەوھ پەيوھندىيان نە دۇخى ناامادەيى پىدەنيتە دۇخىكى كارىگەرىيى و ئايۇلۇزىيى:

ئىستەي تەماوى و نەمەوپاشى تار
بال نەگىرن بەدل بۇ كوي يادگار
نەگەرى بە نىو ھەردە و شاخان
وھك بولبول بە نىو گوتى باخانا
وھك شىت نەگەرى نە شوين ھەواران
ھەوارگەي بەزم و خۇشى بەھاران
ھەردە كىش و مات، چىا گشت خامۇش
باخ داخدار و خونچە خەزان پۇش
ھەوارگە چۆن و ھۆل وھك قەبرسان
گىان پەككەوتنە، دل دەستەوھستان (۲)

نە شىعەرى (نەورۆزى من) يشدا بلە نە زەمەنى دەقدا دەگەرىتەوھ بۇ زەمەنى سەرچاويە روودا (نەورۆز) و بەسوود وەرگرتن نەم سەرچاويە نەخشەي سىياسى و فيكەرىي زەمەنى ئىستامان بۇ دەكىشىت. وھك كارىكى كارىگەرىيى و ئايديۇلۇزى خودى خۇي، بۇ جارىكى تر، دەبىتە پالەوانى زەمەنى ئىستا و بۇچوونە سىياقىيەكانى دەرەوھى روودا و پوچەل دەكاتەوھ بەوھى نەورۆز جەژنى دارودرەخت و ھەئپەركى و سەمايە. نە جىياتى نەمانە زەمەنى روودا دەبىتە قۇناغىكى ھەستىيارى نازار و شۇرش و نازادى:

پیم نه ئین نه ورۆزه ئیمرو، رۆژی جهژن و خوشییه
وختی هه ئه پهرکی و سه مایه، مهوسمی ته پۆشییه
دهشتودهر گوئپۆشه، نه ره شپۆشییه ت بیهوشییه
مونی روت بئ جینه، عالمه کهیفی باده نوشییه
من نه ئیم نه ورۆز و شادی و جهژنی دیل نازادییه

ئه م دوو په یوه ندییهی که ناماژه مان پیدا به دواى تایبه تمه ندییه کانی گوتاردا دهگهریت تا بزانیته ئه مانایانهی که شاعیر مه به سستی چۆن دهستیده که ویت و له ریگهی چی و کیوه دهستی ده که ویت، بله بو ئه م مه به سته به دواى ئه و نه سه قانه دا دهگهریت که په یوه ندییه به خودی بکه ری خۆی و بابه ته که وه هه یه. له هه مان کاتدا ئه م دوو په یوه ندییه به دواى مه به سستی شاعیردا دهگهریت نه ویش له ریگهی پیکهاتهی سه رچاوه یی وه ک په یوه ندی خودی بکه ره به واقعی ده ره وهی خۆی. له شیعری (کاوهی راسته قینه) دا ۱۹۶۲، وه ک رووداویکی واقعی یان نه فسانه یی و میژووی، خودی بکه ری شاعیر به په رۆشه وه په یوه ندی له گه ل ئه م سه رچاوه زه مه نییه دا ده به ستیته. به لایه وه گرنگ نییه (کاوه) کییه و کۆینه رییه، دیسانه وه گرنگ نییه (نه ورۆز) جهژنی نه ته وهی کورده یان نا، به ئکو نه وهی که گرنگه سوودوه رگرتنه ئه م سه رچاوه ییه که چه ند کاریگه ر و بزۆینه ره نه سه ر زه مه نی نیستا. به سوودوه رگرتن ئه م سه رچاوه ییه شاعیر ناماژه ی به چه ندین وینه ی کاریگه ر داوه که سه رجه میان په یوه ندی به فیکری سیاسی کورد و هیزی ده سه لاتی سه رکوتکه ره وه هه یه (۱). له لایه کی دیکه وه جهخت له دامای و یه کنه گرتن و به دیلبوونی گه لی کورد ده کات. له لایه کی تریشه وه بینه زه یی هیزی سه رکوتکه ر به رامبه ر به م گه له که نه ک باوه ری به دروستکردنی قه واره یه کی جوگرافی کورد نییه، به ئکو زمانی کوردی له خۆیندنگاکان قه ده غه ده کات. له گه ل نه مه شدا نه نجامی شیعره که به گه شینی ده شکیته وه نه ویش به وهی ته ختی زۆرداران له لایه ن کاوهی نوئ و جوتیار و کاسبکار و خۆیندکار و هه موو دئسو زانی گه ل هه ره سدینیت هه ره وه ک له راپه رینه کانی سالی ۱۹۹۱ نه نجامدرا که نه مه پینشینی کاریه کی شاعیره بو زه مه نی دواى دهق.

برایم نه ههمه له رۆژگاریکی تایبه تی شیعری نوئ و جۆش و کۆلی رۆمانسیرم رووی له مهیدانی شاعر و نووسین کرد، دواتریش له نه نجامی به ره و پینشچوونی بیر و جۆشدانی خه بات و تیکه ئبوون به جه ماوه ر و کارکردن له ریزه کانی کۆمه ل و پارتیه سیاسییه کان، گرتن و راوان و چه ندین ده ردی سه ری، ره وتی شیعری به ره و ری بازی ریالیزم هه نگاوی ناو به چه شنی شاعیریکی ریالیستی بیری ده کرده وه (۱). شیعره کانی بوونه ناوینه ی خه بات و ژیان. دیاره ئه م گۆران و وه رچه رخانه له پینشینییه کانی نه ده بی کوردی بووه و (رۆژگار و بارودۆخی دیاریکراویش نه ده بیکی دیاریکراو دینیته کایه وه) (۲).

شاعیر وه ک هونه ره ندیکی راستگو دواى ده ربیرینی کۆمه ئیک هه ستی رۆمانسییه، که سه رپرژن له کرو زانه وه و فرمیسک

رشتن، به ناگا دیته وه و به پئی توانا رهوتی شیعی دهگوریتا:

ژیان به لاتی و بیدهسه لاتی
هیج دروی نه بی سهد مهرگه ساتی
مروفا به دیلی بژی خوشه یان
بمری بو به رزی خوی و ولاتی
* * *

مهژی بو مردن، بمره بو ژیان
چون قازانج نه که ی تا نه که ی زیان
له زهری زنجیر دلت نه له رزی
پیوه ند بو له شه، نه وهک بو گیان

نهک ههر نه وه ند، به لکو به چه شنی جوامیریکی باوهر پته و گائته ی به فرمیسک رشتن و کروزانه وه دیت و سروودی
تیکوشان ده چرینی:

چاوه وهک لیزمه ی بارانی به هار
فرمیسکی خوننت بو پیا دیه خوار
گریان کرده وه ی بی دهسه لاته
بیدهسه لاتان نه رزین له ژیر بار
* * *

بی دابنیشین دووربین له شادی
بمرین به مهردی و گهردن نازادی
بمرین له ریگه ی تونه سهندنا
نهک له سه ر جیگا به نامرادی (۱)

له کاتیکدا (برایم نه همد) له دوا سائنه کانی خونندنی ده بییت له کولیچی حقوق، دیاره له و کاته دا سه رقائی سیاست و
کاری نیشتمانپه روه ری بووه، له و سائنه دا شیعیریکی نیشتمانی و به ره نگاری داده نییت و چه ند دیریکی لی هه لده بژی ری و به
کارتیک بلاویده کاته وه. رووانینیک به ناوه روک و تان پوی شیعه که یه کسه ر نموونه ی بالای شیعی به ره نگاری و

به گژا چوونه وهی زۆردارانمان نیشان دهدات:

کوردی بیکهس به سیه ههسته تیپه ری ههنگای شهو
رۆژی نازادیت بیینه، تا نه مینێ سامی شهو
خوین بریزه، لهش بنیزه، قهت مه چیزه تامی خهو
چونکه قوربانی ئهوی، هه لهاتنی رووی رۆژی نهو (۲)

هاندا و رووکردنه کۆری خهبات و ناماده کاریی له گێژنهکانی ژياندا، پشتبهستوو به بازووی دلیرانهی نه ته وه، روانینه
ئاسۆی سهرفرازی و گه شیبینی به رهنگ و رووی شیعره کانه وه دیارن (۳).

هه موو پێشکه وتینکی تۆ به ره و چالی نه مان نه تبا
هه موو سه رکه وتینکیشت به وینهی بلقی سه رئاوه (۴)

شاعیر به مشیوه به جیبه له سه ر رهو ت و باوه ری نه گۆری به ردهوام ده بییت و به به رچاوی روونیه وه نه مانی به ره ری زۆرداران
نزیك ده خاته وه و نموونه ی زیندوو یان ده خاته پیشچاوه:

ئه وه هیتله ر خوا وه ندی شه ری سه رووی زه مین بو خو
قه لای سه رمایه داری پر تفاقی ئاسنین بوو خو
هه موو نه ئه مانای نازی له ده ستا وه ک نگین بوو خو
له ری نازادیخوازانا وه کو شو رای پی ن بوو خو
کوا (فیرماخت) (۱) ی نه ئه مانی که نه توت هه ر زه وی خوینه؟

په نگخواردنه وهی شاعیر به درێژایی ته مه نی سیاسی خو ی له ساته وه خته هه ستیاره کاندا ته قینه وه هه ئچوونیه کان به دوای
خۆیدا ده هیئت، له شیعری (یادگار و هیوا)، خودی بکه ری شاعیر چیرۆکی نازاری خو یی و نه ته وه که یمان بو ده خاته سه ر
پروسه ی شیعر به و پینه ی شیعر کاردانه وه یه کی خیرای دۆخه کانه؟ له و چیرۆکه دا سروشتی کاره کته ری خودی بکه ر به ئاشکرا
به درده که ویت. جوانترین وینه ش فیداکارییه وه ک ئه وهی شاعیر مردنی پی باشت و جوانتره له کۆیلایه تی ژیان:

مه ژێ بو مردن بمره بو ژیان

چۆن قازانج نهکهی تا نهکهی ژیان
له زهری زنجیر دلت نهلهرزئ
پیهوند بۆ له شه نهوهک بۆ گیان (۲)

پینکاتهی میتریالیزمی وهک په یوهندی خودی بکهری شاعیر بابهتییکی دیاریکراوی پیروژه. له شیعری (به ره و رووناک) بله زۆر بویرانه جهخت له سه ره هیزی گهل و ئیرادهی جهماوه ره کهی دهکات به وهی گهر له زهمه نی رابردوودا شکستیکی خواردبیئت نهوا نه مرۆ به هوی یه کهه ئویستی و یه کنیراده ییه وه به ره و رووناکي ده چیت و هه وه کان، له خاک و نیشتمان و ئازادی، به ده ستدین (۳)

له شیعریکی تردا که بۆ سه دام حوسینی نووسیوه و له گوڤاری چریکهی کوردستان بلآو کراوه ته وه له ژیر ناوی (بۆ سه دام حوسین) ده ئیئت:

سه دام کوردستان موئکی تو نییه
نه هی نه تاتورک نه خومه یینییه
مه لای لا به لا کوردی خسته داو
ئینگلیزیش ئیوهی ئی کردین به پیاو
تاقه بستییکی نه م کوردستانه
داگیر نه کراوه به جهنگی مه دیدان
هه موو به پاکي و دلسافی خۆمان
به فرت و فیتلی زۆله موسلمان
کورد بییه ش کرا له ماف و نان
له مائی خویا بوو به بیگانه
کوردی خاوهن نه م نیشتمانه
پر خیر و بیتر و پر نهوت کانه
خاوهنی میژوو هی نه م زهمانه
به رگری هه موو گورزی زهمانه
به گۆر سپیری سه د هاری وهک تو
بۆ نه گرتنه ده ست چاره نووس خۆ؟

بۆ ههقی نه بی ئه ویش وهک ئیوه
نالای خۆی هه ئکا له م که ژ و کینوه..

ئهم شیعرهش وهکو شیعرهکانی تری زیاتر کوردستانییه و به مافی سهرحهه نهتهوهی کورد له ههر چوار پارچهی کوردستان،
شیعرهکه ناراستهی سهدام حوسینی دیکتاتۆر کراوه و پیی دهئیت کوردستان خاکی تۆو تورک و فارس نییه و ئیوه خاکی
کوردانتان به هیل و ته له که بازی داگیر کردووه (١).

١٠ ئاگۆستی ٢٠١٨

به شی شه شه م

برایم نهحمهه شارهزاییهکی قووی له میژوی نهتهوهکهیدا هه بووه، بۆیه به ئاگادارییهوه لاپه رهکانی هه ئده داته وه،
شاعیر به لایه وه گرنگ نییه که یه کیکی وهکو کاوهی ئاسنگهر یان ههر که سیکی تر کورد بووبیتا.

کوا (لوفوافه) (١) نه و هیزه نه پاریزه مهرگ چینه؟
کوا تۆپی؟ کوا تانکی؟ کوا ئوستۆلی بی وینه؟
به جاری گۆری گوم بوو گشتی وهک خۆی بی سه روشینه
له لای نییه هه ئنه نگوتن، یه کهم هه نگاوی زالبوونه
له نیو بۆتهی خه باتا تانه وه ههر شه رتی قاببوونه
له نوجدان و هه ئنه نگوتن نییه ترسی گه لی کوردان
وهکو ریگه ی خه باتی خۆی، شکانی تۆی له لا روونه (٢)

شاعیر له دواکۆپله دا به رنامه ی خه بات ده خاته به رچاوه، سیفه تی نه گۆری و وره به رنه دان و باوه ری پته و به بالای
رۆنهکانی نه ته وه دا ده بری:

له گه ل کاروانی رزگاری گه لان نه روا به چالاکی
له سه ختی ری، له دووری جی، درێ دوژمن، نییه باکی

نه کۆلدان و نه لادان و نه ویستانی نییه هرگیز
پشوو نادا ههتا نه بری رهگی چهوسانهوه و ماکی

برایم نه همد له شیعری (به ره و رووناک) دا (۳) (ریگهی مهینه تی و هه ئدی ری ژیان دهگریته بهر، به لام وری به رزه و بروای به دواپۆزی رووناک ههیه، به خهباتی نه پساوی رۆنهکانی گهل داری ئومید گۆپکه دهکا و دیته بهر) (۴) یان نا، به لکو به وردیهوه سهیری بارودۆخی نه ته وه کهی دهکات که چون په ریشان و په ژمه رده و له توپهت کراوه، بهم بۆنه یه وه سالی (۱۹۶۲) له گهرمه ی شۆرش کوردستاندا به ناو نیشانی (کاوه ی راسته قینه) (۵) شیعریکی درێژ داده نییت و به لام له و کاته دا بلاو ناکریته وه، شیعره که بریتیه له سه ربووردیکی میژووی نه ته وه کهی که چون به درێژی میژوو چهوساوه بووه و که سیش فرمیسی بۆ نه رشتووه:

هه ندی کهس نه ئین کاوه ی قاره مان

هیچ په یوه ندیه کی نییه له گه لمان

نه کورد بووه و نه بۆ کوردستان

خوینی زوحاکی رشتوته مه دیدان

* * *

نه نه ورۆز جه ژنی گه لی کورد بووه

مه کوردیش هینده زیخ و گورد بووه

کورد میژووی نییه نووسین بهیانی

چونکه هه میسه په یژه و پرد بووه

* * *

من نا ئیم نه مه وایه وایی

نا شلیم نه و کهسه شاره زانییه

جه ژنی نه ورۆز کاوه ی ناسنگه ر

وابن وانه بن هیچی تا نییه

هه تاکو ئیمه وها داماوین

نه گه ل یه ک وه کوو ناگر و ناوین

دیل و ژێرده ست و داگیر کراوین

بۆ دوژمن که وتوو، له ناست یه ک پیاوین

* * *

ھەموو گەلانى سەر رووى زەمىن
ھەيان بى مافى چارەى خۇنوسىن
تەنيا ئە چارەى كورد نووسرابى:
ھەتاكو ماون بە دىلى بژىن

* * *

داواى بە زمانى كوردى خويندى
بەس بى بۇ بىبانوى ئەناوبردى
ئاشتى پشيوى، دنيا تىكېچى
بە داواى مافى ژيان كوردى

* * *

مانى بوويىتە سەربەشى مالان
گەل و ولاتى چووين بە تالان
بەشى ئە پۆم و بەشى ئە عەجەم
بەشى ئە عىراق دىل بن ھەقالان

* * *

نەويرى بلى منىش وەكوو تۆم
نەتەوۋىيەكم ئەسەر خاكى خۆم
چەند لاي تۆ خۇشە شنى نازادى
ھەزار ھىندەى تۆ بۆى تامەزرۆم

* * *

گويچكەى رۇژئاوا ئە عاستى كەربى
رۇژھەلات ھىشتا لىى بى خەبەربى
چەوساۋەترىن گەلى دىيابى
كەچى رۇئەى خۆى لىى بە ھەزەربى

* * *

ئەگەل دىيادا ئە شىۋەنابى
بۇ ھەمموان دايم دەست بە دوعابى

کهچی له داوای کهمترین مافا

لهم دنیایهدا تاکو تهنیا بی

* * *

همیشه یهک نه، به سهدان زوحاک

دوژمن خوینه خوی، لهگهڵ خوی ناپاک

نهک ههر خوینی کورد، هی کوردستانیش

بمژن وهکوو هار، بی ترس و بیباک

* * *

نه بو تهماع و نه بو سهههتا

نه بو نههیلان و نازاوهی دنیا

نه بو ههنگهندن، رهگی زۆرداربی

لایهک بهزهیی نهیهت به کوردا

* * *

کورد بی و کورد نهبی کاوهی ناسهنگهر

کهم ناکاتهوه داخ و دهردی سهر

نان نهو نانهیه، ئیمپرو له خوانه

گهلی ژێردهست و خاکی دهستهبهسهر

* * *

نهو روژهی که کورد پائه و جوتیاری

لهگهڵ کاسبکار، گشت خویندهواری

هموو دتسۆزی دیهات و شاری

بریاری خوی دا لهسهر رژگاری

* * *

بو سهربهخویی و نازادیی ژیان

بو ژیان:ی خوش و کامهران

بو هاتنه ریزی گهلانی جیهان

پیکی کاوهیان نایه نهپهی شان

* * *

تهختی زۆرداریان سه ره و نگون کرد
خوئ، خۆری گه لیان نه نجن نه نجن کرد
ئیمپریالیزم و چهوسانه وهییان
له رهگ ده رهیناو فهوت و شوین ون کرد

* * *

ئهوساکه بلیی کورده بۆت ئه لوی
چونکه گیا له سه ره بنجی خۆی ئه روی
کوردهش نه بووی ئه و کاوهیهی کۆن
هه ره کورده بۆ خۆی کاوهیه که نۆی

له سه رهتای شۆرشێ رژگاریخوازی ئه یلولدا که پارتی دیموکراتی کوردستان رابه ری ده کرد و برایم ئه حمه دیش سکرتهیری
گشتیی بوو، له و ده مه دا سروودی پیشمه رگه ده نووس، که یه کیکه له و شیعه ره شۆرشگێرانه ی که له ریزی پیشه وه ی شیعه ری
به رنکارییه :

من پیشمه رگه ی کوردستانم
ئاماده ی جه رگه ی مه دیدانم
به سه ره و ماڵ و ژبانم
ئه یپاریزم نیشتمانم
ده س له خه بات هه ئناگرم
تا سه ره ئه که وم یا ئه مره
قه لای دوژمن رووخینه رم
له ناوبه ری داگیرکه رم
نه وه ی کاوه ی ئاسنگه رم
بۆ مافی گه ل پارێزه رم
ده ست له خه بات هه ئناگرم
تا سه ره ئه که وم یا ئه مره
به و کوردستانه ره نگینه
که به هه شتی سه ره زه مینه

به و كوردهی به شی له م ژینه
چهوساندنهوه و سه رپرینه
دهس له خهبات هه ئناگرم
تا سه ر نهكهوم یا نه مرم
تا كوردیش وهك هه موو گه لان
به كویرایی گشت دوژمنان
نه بی نازاد و شادمان
نه گاته گشت مافی ژیان
دهس له خهبات هه ئناگرم
تا سه ر نهكهوم یا نه مرم (۱)
ماوهت: ۱۰ - ۷ - ۱۹۶۲

برایم نهحمهه شاعیریکی نیشتمان پهروهه و شۆرش گێرپوو له شیعهه کانییدا کهم باسی جوانی ئافههت و سهروشتی کردوو، زیاتر شیعی سیاسی به بۆنه و مونسه باتهوه گوتوه، شیعیکی زۆر جوان و نایابی داناوه به بۆنه ی شههید بوونی تیکۆشهری ماندوو نه ناسی و سه ربازی ونی گه له کهمان هه مید باتاسی.

له پاکپاکژتر کاکه حمید گیان
عاشقه رووته که ی خاکی کوردستان
هینده سوتاوی نازادی گه ل بووی
نه ویستای هه تا خۆت کرده قوریان
چه ند دوژمن گه وجه لای وایه مردووی
نازانئ ئیمرو به کام گه یشتووی
دوو ئاواتت بوو تۆل ه گیتی دا
خاكت بخه ملئ له سه ره به ستی دا
تۆش گیانت بدهی له بریتی دا
سه ر راست بووی به شی خۆت پیشه کی دا
وات و نه گه وزیبت له خاک و خوینتا
ئیمهش گهر پیاوین هاتوین به شوینتا

گه ئی نازادی به خوینی بگری
نییه بتوانی ریگهی ئی بگری
زۆردار لای وایه به زهبری کوشتن
گهل بیزار نهکا له خهبات کردن
نازانی کهوا داری نازادی
هر به خوینی گهش دیه بهرگرتن
هر دئوییکی خوئی، ی شههیدی
قارهمانیکی تری دیتته جی
لاشهی زۆردار و خوین مژانیش زوو
فری نهدریتته زیلکاوی میژوو
حمید به گیانی خۆت و یارانت
به کوردستانی دیل و ویرانت
یا ئیمهش ههموو هاتووینه کوشتن
یا دینینه دی ئامانجی گیانت
گه ئی بتوانی ریگهی ئی بگری (۱)

(برایم نهحمهه)، نووسهر و شاعیری رهسن و دئسۆزی سۆزی خوئی بووه، شیوازی تایبهتی خوئی ههبووه له نووسیندا، له دواي ژيانیکی پر له خزمهتی روشنییری و داهینانی نهدهبی، سامانیکی به پیژی بو ئیمههی کورد، جیهانی نهدهبیاتی به جیهیشت.

ناوهڕۆکی شاعیری شاعیر، ههمه‌ره‌نگه و شاعیری بو ویزدانی خوئی وتوو، سه‌لیقه‌ی شاعیری له به‌هره‌ی خویه‌وه هه‌لقولاوه، وردیینی له ده‌برینی بیر، له نووسینه‌کانیدا دیارن، به توانابوو له دۆزینه‌وه‌ی شتی نوئی و نهو لایه‌نانه‌ی که کاریان له شاعیری شاعیر کردوو، له‌گه‌ڵ سه‌رده‌می ژیانیدا، ریکده‌که‌ون به تایبه‌تی لایه‌نی کوردایه‌تی و نیشتمانپه‌روه‌ری له ناو دل و ده‌روونی هه‌موو کوردیکدا (۲).

(به‌ره و رووناک) یه‌کیکه لهو ده‌قه شاعیریانه‌ی که له بارودۆخیکی ناهه‌موار نووسراوه، که نه‌وسا رووداوی سیاسی گرنگ له چه‌کان و په‌نجاکانی سه‌ده‌ی بیستم به‌سه‌ر کوردستاندا هاتوو، دکتۆر (مارف خه‌زنه‌دار) له به‌رگی هه‌وته‌می میژووی نه‌ده‌بی کوردی له باره‌ی نه‌م ده‌قه‌وه ده‌نووسیته و ده‌ئیته: (نه‌م کاره‌ی شاعیر له نیوه‌ندی نه‌ده‌بییدا زۆر به‌ناوبانگه، له

کاتی خۆیدا که بلاوکرایه وه رووی ره خه ی لئ کرایه وه، هه ندی کەس به په خشانیان داده نا، هی دیکه به خشانه شیعیان پێ دهوت « یا شیعی په خشانی » سینه میان به شیعی نویی ته وایان ده ژمارد، ههروه ها که بلاوکرایه وه خاوه نی به و ناوه که بلاوی کرده وه گوايه له زمانی بیگانه وه وه رگێردراوه، نهوی راستی بئ ئەم به ره هه مه له دانانی براهیم نه حمه د خوی بوو، به ئانقه ست نووسی بووی وه رگێردراوه بۆ نه وه ی سانسۆری میری به چاویکی دیکه ته ماشای بکا، چونکه نووسی نیک له لایهن ده سه لات ه وه په سه ند نه کرابایه و له زمانی بیگانه وه بکرایه به کوردی یا عه ره بی تاوانی خاوه نه که ی سوو کتر ده بوو نه وه ی ره سه ن بئ و خاوه نه که ی دانهری بئ، ئەم به ره هه مه ی براهیم نه حمه د نموونه یه کی به رزی نه ده بی کوردییه، ده چیته ناو نه ده بی به رگێریه وه، له پیناو مافی ئاده میزاد، مافی چاره نووسی هه موو نه ته وه یه ک بۆ دروست کردنی کۆمه لیک هه موو که س وه ک یه ک تیایدا بژین) (۱).

له یه کیتی باب ه تدا، به رز و بالایه، هه ردوو شیوه و ناوه پۆک، ناویته ی یه کترن.

پشتم دارزوی جه زه به ی قامچییه
ناوچه وانم تفی پیا دیته خواره وه
پیم شه لی دارکارییه
فرمی سکیشم له چاوما قه تیس ماوه
پینستم به سه ر ئیسکما وشک بۆته وه
به لام به دئیکی وه ک پۆلاوه ریم گرتۆته به ر
ئه رۆم به ره و رووناکي...

لیره دا شاعیر سه ره رای هه موو نازار و ژانیک، دهنگی خوی تیکه ل به دهنگی چه وساو ه کان ده کات و بیده نگ ناییت له وشیار کردنه وه ی کۆمه لانی خه نک، بۆیه به کوردییه کی په تی و بئ گری، په یامی خه باتی خوی ئاشکرا ده کات له پیناو مافی چاره نووس و خوی له سه نگه ری نه وان جیا ناکاته وه (۲).

ماندووم و ریگاکه م دووره
برسیم، دوژمنه کانم تیرن، رووتم و نه وان پۆشته ن
بئ هیژم و نه وان به ده سه لاتن
من ده ست و پئ به ستراوم نه وان به ره لان
له گه ل نه وه شا به ویستیکی نه گۆره وه

به گیائیکی نه بهز و زاتیکی مهردانه وه

نه رۆم بهره و رووناکي ...

شاعر لای خوالیخو شبوو، له دهقیکی ناسایی نه ده چوو، بیگومان ژیرانه مامه ته ی له گه ل ره گه زه کانی شاعر کردوو و کاری مه زینشی پی نه نجام داوه.

یه کی له و خاله گه شیینانه ی که ههستی خوینهر ده جوئینی دهرخستنی لایه نی بابه تی و بی لایه نانه ی رووداوه کانه، که وینه یه کی وردی واقیعه تاله که ی خستوو ته روو، شاعیر له دهر برینه کانیدا ناماژهی به و ورده کاریانه کردوو که په یوهستن به دهقی شاعیره کانیه وه، چونکه شاعیر ناماده نه بووه له بهردهم نه هه مته تیبه کانی ژیان چوک دابدا. بویه کومه لانی خه لک په لکیش ده کاته ناو خه مه کانی خوی و له ریگایانه وه ده لاله تی گشتی و ناوه رۆکی شاعیره کانی پی ده و نه مه نند کردوو، ههر نه مانه وایان کردوو که سایه تیبه کی تاییه ت و روخساریکی جوان بده نه دهره وه و ناوه وه ی شاعیره کانی (۱).

نا... نا من ههر خۆم نیم

به ته نیا نه که وتوو مه ته ری

هه زاران هه زاران هه زارین

به ره و رووناکي نه رۆین و

بی گومان به کویرایی چاوی هه موو دوژمنان

سه ره پای هه موو

سه ختی و تووشی و مه ترسی و تاریکی ری و بان

گه یوین و نه یگه یینی...

به شیوه یه کی گشتی، رووداوه کانی نه و رۆژگاره ی کورد به هه موو دهنگ و رهنگ و به رفراوانی خویانه وه، له شاعیری خوالیخو شبوو، ناماده بوونیکی بهرده و امیان هه بووه، بویه شاعر لای (برایم نه ههمه دی نه مر) بوته جوریک له سه نگره کانی به رگریکردن له مافی ناده میزاد.

سه رچاوه ی شاعیرییه تی شاعیر له سیاسه ته وه سه ری هه نداوه، هۆکاری نه مهش له هه ندی رووه وه روون و ناشکرایه که شاعیر، ههر له سه ره تایی بیرکردنه وه کانی خوی له نیو بازنه ی سیاسه تدا دیوه ته وه، که نه م سیاسه ته ته واو کۆنترۆلی کردوو و به ده گمه ن به لای باره کومه لایه تیبه سۆزدارییبه کانیدا بردوو. نه مهش نه وه ده گه یه نیته که شاعیر بهر له وه ی

شاعیر بیت نهوا که سیکی سیاسی و خاوهن هه ئویستی نایدۆلۆژیایی خۆی بووه وهک نهوهی بۆ سیاسهت خۆتقا بیت، بهمهش هیزی شیعرییهتی نهه شاعیره له سیاسهتدا خۆی دهبینیتهوه، ههر وهک یاکبسون بۆی چووه، چارهسههری کارنامهی شاعر دهکات به ههموو بابته و ماناکانییهوه به تایبهتی نهو نامهیهی که خودی بکههری شاعیر مه بهستیتی و باوههری پیهتهتی، لهه ساته وهخته دا گوتارهکان له دایکده بن، په یوهندی نامادهیی له نیوان پیکهاته کتوپرییهکاندا (بله) بهو بره شاعر که مهی که خاوهنیتی توانیویهتی له چرکه ساتهکانی رووداوه گرنهکانی میژووی سیاسی کورددا رۆئیکی بهرچاو بیینی و نهو رووداوانه له لایه که وه بهرجهسته بکات وهک نهوهی که ههیه، له لایهکی ترهوه جوتهیهک به خودهکانی تر به خشیته. له شاعیری (یاران) دا که له بنه رته دا لاواندنه وهیهکی به سۆزه بۆ پیشهوا قازی محمه، شاعیر چه نده راستییهکی زهمهنی نووسینی دهقمان بۆ دهرده خات که رۆژی له سیدارهانی پیشهوایه (۱).

به شیک لهو راستییانه یه کبونی فیکر و نایدیایه له چوارچیهی به نامهیهکی نه ته وایهتی که ههموو پارچهکانی کوردستانی گرتبوهوه، گهرچی به پهی پلانی ولاته زلهیز و ئیمپریالیزمهکان کوردستان دابهش ببوو به سههر چه نده رووبهروو ولاتیکیدا، به لام لای به کوردستان یهک کوردستانه و شههیدبوونی پیشهوا و روخانی کۆماری کوردستان ناسنامهی ههمووانه به بی جیاوازی شوین و فیکر و دیالیکت (۲).

گوتاری سیاسی شاعیریش لی ره دا به دهرده که ویت نهویش بهوهی گهر دوژمن نهو بۆچوونهی لا درووستبووی که پیشهواو کۆماره که ی ههره سهیهناوه، نهوا به لای بهوه خهیا ئیان خاوه و شههیدبوونی نهه سههر کردهیه له لایه که وه بنجی ناکۆکی و نیفاق و دووبه رهکی له رهگ هه نده کیشیت، له لایهکی تریشهوه له ریگهی یه کگرتن و ههول و تهقه لای میلهت گهل نازاد ده بیت و گیانی شههیدیش ههر به سه ره رزی ده مینیه وه. به مانایهکی رووتتر گرنگی شاعیر له وه دایه که له دووره وه سهیری رووداوهکان ناکات به لکو قورسای رووداوه که و گوتاره که ی بزۆینه رکی دینامیکیه بۆ ناماده بوون و راکیشانی خودی شاعیر و خودهکانی تر، وهک نهوهی ههمووان به په رۆشه وه نامادهی زهمهنی رووداوه که بن:

یاران با بادهی پر مهی برین

با کۆرپه ی شادی و خوشی بنین

با به ئوف، به ئاخ، به حسرهت، به داخ

تهماوی بکهین، ئاوینهی دهماخ

* * *

با به قونگی تیژی فهراهی

هه لکو تینه سهه بیستوونی فهراهی

* * *

گه رچی شیوه نه، شینی پیشه وا
گریان نه نگیبه له شینی نه وا
بینی ناکوکی، نیفاق هه لکه نندن
رینگه و شوین دانا بو تۆله سندن
یه کگرتن، جه نگین، نه به رد تا مردن
هه وۆ و ته قه لای گه ل نازاد کردن
گیانی بلندی سه رۆک نه که ن شاد
ئه یگه یه ننه به هشتی مراد (۱)

هه مان هه ئۆسته، له شیعری (بو گیانی حه مید باتاس) به دیده کریت. سه ره تا حه مید باتاس، هه ر وه ک عومه ر به رزنجی په راویزیک له سه ر نووسیوه، خه بانگی و کورد په ره وریکی دئسۆزی کوردایه تی بوو، له هه مان کاتدا هاوړی خه بات و ژیا نی بله ی شاعیر بوو، که له رینگه ی کوردایه تیدا ژیا نی خۆی به خت کرد و چوو نه نیو کاروانی شه هیدانه وه. شه هیدبوونی ئه م سه رکرده یه له کاتیکی ناوه ختدا گورزیک کوشنده بوو بو شاعیر، به لām ئه م شه هیدبوونه زۆر شتی به خشی به خودی بکه ری شاعیر و خوده کانی تریش، ئه ویش جۆش و خرۆش و جوئه ی ههستی نه ته وایه تی بو سه رجه م ئه و تاکانه ی که وه ک بله و شه هید ده یانروانییه کوردایه تی. له هه مان کاتدا ئه م قوربانییه نامه یه کی کراوه بوو بو به رده م ده سه لاتی سه رکوتکه ر که قوربانییه کان هۆکاری سه ره کین بو به ده سه تهنانی ئاوات و داواکارییه کان و هه ر دئۆپیک له خوینی ئه م شه هیده چه ندین قاره مانی تر به ره هه م دینیت (۲).

۱۷ ئاگۆستی ۲۰۱۸

به شی هه وته م و کۆتایی

برایم نه همد شاره زاییه کی قووی له میژووی نه ته وه که ییدا هه بووه، بۆیه به ئاگادارییه وه لاپه ره کانی هه ئده داته وه، شاعیر به لایه وه گرنگ نییه که یه کیکی وه کو کاوه ی ئاسنگه ر یان هه ر که سیکی تر کورد بووبیت.

کوا (لوفوافه) (۱) ئه و هیزه نه پارێزه مه رگ چینه؟

کوا تۆپی؟ کوا تانکی؟ کوا ئوستۆئی بی وینه؟
به جارئ گۆری گوم بوو گشتی وهک خۆی بی سهروشوننه
له لای ئیهه هه ئهنگوتن، یه کهم ههنگاوی زالبوونه
له نیو بۆتهی خهباتا تانهوه هه شهرتی قالبوونه
له نوچدان و هه ئهنگوتن نییه ترسی گه لی کوردان
وهکو ریگهی خهباتی خۆی، شکانی تۆی له لا روونه (۲)

شاعیر له دواکۆپلهدا بهرنامهی خهبات دهخاته بهرچاوه، سیفتهی نهگۆری و وره بهرنه دان و باوهری پته و به بالای
رۆنهکانی نهتهوهدا دهبرئ:

له گه ل کاروانی رزگاری گه لان نه روا به چالاکي
له سه ختی رئ، له دووری جئ، درئ دوژمن، نییه باکی
نه کۆلدان و نه لادان و نه ویستانی نییه هه رگیز
پشوو نادا هه تا نه برئ رهگی چهوسانهوه و ماکی

برایم نه همد له شیعری (به ره و رووناکي) دا (۳) (ریگهی مهینه تی و هه ئدیری ژبان دهگریته بهر، به لام وره ی بهرزه و
بروای به دواپۆزی رووناک هه یه، به خهباتی نه پساوی رۆنهکانی گه ل داری ئومید گۆپکه دهکا و دیته بهر) (۴) یان نا،
به لکو به وردییهوه سهیری بارودۆخی نه ته وه که ی دهکات که چون په ریشان و په ژمه رده و له توپه ت کراوه، به م بۆنه یه وه
سالی (۱۹۶۲) له گه رمه ی شۆرش کوردستاندا به ناو نیشانی (کاوه ی راسته قینه) (۵) شیعریکی درنژ داده نییت و به لام له و
کاته دا بلاونا کربته وه، شیعره که بریتیه له سه ربووردیکی میژووی نه ته وه که ی که چون به درنژی میژوو چهوساوه بووه و
که سیش فرمیسی بۆ نه رشتووه:

هه ندئ کهس نه ئین کاوه ی قاره مان
هیچ په یوه ندیه کی نییه له گه لمان
نه کورد بووه و نه بۆ کوردستان
خوینی زوحاکی رشتوته مهیدان
* * *

نه نه رووز جهژنی گه لی کوردبووه

مه كوردیش هینده زیخ و گوردبووه
كورد میژووی نییه نووسین بهینی
چونكه هه‌میشه په‌یژه و پردبووه

* * *

من نائییم ئەمه وایه وایی
ناشئیم ئەو كه‌سه شاره‌زانییه
جه‌ژنی نه‌ورۆز كاوه‌ی ناسنگهر
وابن وانه‌بن هه‌چی تا نییه
هه‌تاكو ئیمه وها دامابین
ئه‌گه‌ل یه‌ك وه‌كوو ناگر و ناوبین
دیله‌ و ژێرده‌ست و داگیركراوبین
بۆ دوژمن كه‌وتوو ، له‌ ناست یه‌ك پیاوبین

* * *

هه‌موو گه‌لانی سه‌ر رووی زه‌مین
هه‌یان بی مافی چاره‌ی خۆنووسین
ته‌نیا له‌ چاره‌ی كورد نووسرابی:
هه‌تاكو ماون به‌ دیلی بژین

* * *

داوای به‌ زمانی كوردی خۆیندنی
به‌س بی بۆ بیانووی له‌ناویردنی
ناستی پشیوی ، دنیا تیکبچی
به‌ داوای مافی ژیان کردنی

* * *

مائی بوویته‌ سه‌ربه‌شی مالان
گه‌ل و ولاتی چووبن به‌ تالان
به‌شی له‌ رۆم و به‌شی له‌ عه‌جه‌م
به‌شی له‌ عیراق دیله‌ بن هه‌فالان

* * *

نهویرئ بلی منیش وهکوو تۆم
نهتهوهیهکم لهسهه خاکی خۆم
چهنه لای تو خوشه شنهی نازادی
ههزار هیندهی تو بۆ تامه زروم

* * *

گوپچکهی روژئاوا له عاستی کهربئ
روژه لات هیشتا لیبی بی خه به ربئ
چه وساوهرترین گهلی دنیا بئ
کهچی روئهی خۆی لیبی به هه زه ربئ

* * *

له گه ل دنیا دا له شیوه نابئ
بۆ هه ممان دايم دهست به دو عابئ
کهچی له داواي که مترین مافا
له م دنیا به دا تا کو ته نیا بی

* * *

هه میشه یهک نه ، به سه دان زوحاک
دورهن خوینه خۆی ، له گه ل خۆی ناپاک
نهک هه ر خوینی کورد ، هی کوردستانیش
بمژن وهکوو هار ، بی ترس و بیباک

* * *

نه بۆ ته ماع و نه بۆ سه ره تا
نه بۆ نه هیلان و نازاوهی دنیا
نه بۆ هه لکه نندن، رهگی زۆردار بئ
لایهک به زهیی نه یهت به کوردا

* * *

کورد بی و کورد نه بی کاوهی ناسهنگه ر
که م ناکاته وه داخ و دهردی سه ر
نان نهو نانهیه، ئیمپرو له خوانه

گهلی ژێردهست و خاکی دهسته به سهر

* * *

ئهو رۆژهی که کورد پاته و جوتیاری

له گهڵ کاسبکار، گشت خویندهواری

هه موو دتسۆزی دیهات و شاری

برپاری خۆی دا له سهر رزگاری

* * *

بۆ سه ره خۆیی و نازادی ژیان

بۆ ژیانیکی خوش و کامهران

بۆ هاتنه ریزی گه لانی جیهان

پیکی کاوهیان نایه نه ره ی شان

* * *

ته ختی زۆرداریان سه ره و نگون کرد

خوین خۆری گه لیان نه نجن نه نجن کرد

ئیمپریالیزم و چهوسانه وهییان

له رهگ ده رهیناو فهوت و شوین ون کرد

* * *

ئهوساکه بلیی کورده بۆت نه لوی

چونکه گیا له سهر بنجی خۆی نه روی

کوردیش نه بووبی ئه و کاوهیه ی کۆن

ههر کورده بۆ خۆی کاوهیه که نوی

له سه رهتای شۆرش رزگاریخوازی ئه یلولدا که پارتی دیموکراتی کوردستان رابه ریی ده کرد و برایم ئه همه دیش سکرتهیری
گشتیی بوو، له و ده مه دا سروودی پیشمه رگه دنووس، که یه کیکه له و شیعه ره شۆرشگێرانه ی که له ریزی پیشه وه ی شیعه ری
به رنگارییه :

من پیشمه رگه ی کوردستانم

ناماده ی جه رگه ی مه یدانم

بەسەر و مائ و ژیانم
ئەپپارێزم نیشتمانم
دەس لە خەبات هەتتاگرم
تا سەر ئەکەوم یا ئەمرم
قەلای دوژمن رووخینەرم
لەناوبەری داگیرکەرم
نەوهی کاوهی ئاسنگەرم
بۆ مافی گەل پارێزەرم
دەست لە خەبات هەتتاگرم
تا سەر ئەکەوم یا ئەمرم
بەو کوردستانە رەنگینە
کە بەهەشتی سەر زەمینە
بەو کوردە بەشی لەم ژینە
چەوساندنەوه و سەرپرینە
دەس لە خەبات هەتتاگرم
تا سەر ئەکەوم یا ئەمرم
تا کوردیش وەک هەموو گەلان
بە کوێرای گشت دوژمنان
ئەبێ نازاد و شادمان
ئەگاتە گشت مافی ژیان
دەس لە خەبات هەتتاگرم
تا سەر ئەکەوم یا ئەمرم (١)

ماوەت: ١٠ - ٧ - ١٩٦٢

برایم ئەحمەد شاعیریکی نیشتمان پەرور و شۆرش گیرپوو لە شیعەرەکانیدا کەم باسی جوانی ئافەرت و سروشتی کردوو، زیاتر شیعری سیاسی بە بۆنە و موناڵەباتەوه کوتو، شیعریکی زۆر جوان و نایابی داناوه بە بۆنە ی شەهید بوونی تیکۆشەری ماندوو نەناس و سەربازی و نی گەلەکەمان حەمید باتاسی.

له پاکپاکژتر کاکه حمید گیان
عاشقه رووتهکهی خاکی کوردستان
هینده سوتای نازادی گهل بووی
نهوئستای ههتا خۆت کرده قوربان
چهند دوزمن گهوجه لای وایه مردووی
نازانی ئیمرو به کام گهیشتووی
دوو ناواتت بوو تو له گیتی دا
خاکت بخهملی له سه ره بهستی دا
توش گیانت بدهی له بریتی دا
سه راست بووی بهشی خۆت پیشهکی دا
وا تو نه گه وزیبت له خاک و خونتا
ئیمهش گهر پیاوین هاتوین به شوینتا
گهلی نازادی به خوینی بگری
نییه بتوانی ریگهی لی بگری
زۆردار لای وایه به زهبری کوشتن
گهل بیزار نه کا له خهبات کردن
نازانی کهوا داری نازادی
ههر به خوینی گهش دیه بهرگرتن
ههر دلۆپیکی خوینی شههیدی
قارهمانیکی تری دیتته جی
لاشهی زۆردار و خوین مژانیش زوو
فری نهدریتته زیلکاو میژوو
حمید به گیانی خۆت و یارانت
به کوردستانی دیل و ویرانت
یا ئیمهش هه موو هاتووینه کوشتن
یا دینینه دی نامانجی گیانت
گهلی بتوانی ریگهی لی بگری (۱)

(برایم نه حمەد)، نووسەر و شاعیریکی رەسەن و دئسۆزی سۆزی خۆی بووه، شیوازی تاییهتی خۆی هەبووه له نووسیندا، له دواي ژيانیکی پر له خزمەتی روشنییری و داهینانی ئەدەبی، سامانیکی بە پیزی بۆ ئیمە ی کورد، جیهانی ئەدەبیاتی بە جیھشت.

ناوەڕۆکی شیعری شاعیر، هەمەڕهنگه و شیعری بۆ ویزدانی خۆی وتوو، سەلیقە ی شیعری له بەهرە ی خۆیەوه هەلقولاو، وردیینی له دەریینی بیر، له نووسینەکانیدا دیارن، بە توانابوو له دۆزینەوه ی شتی نوێ و ئەو لایەنانە ی که کاریان له شیعری شاعیر کردوو، له گەڵ سەر دەمی ژیانیدا، ریکدەکهون بە تاییهتی لایەنی کوردایهتی و نیشتمانپەروری له ناو دل و دەروونی هەموو کوردیکدا (٢).

(بەرە و روونایکی) یه کیکه له وه دهقه شیعرییانە ی که له بارودۆخیکی ناهەموار نووسراوه، که ئەوسا رووداوی سیاسی گرنگ له چلەکان و پەنجاکانی سەده ی بیستم بە سەر کوردستاندا هاتوو، دکتۆر (مارف خەزەندار) له بەرگی هەوتەمی میژووی ئەدەبی کوردی له بەری ئەم دهقه وه دەنووسی و ده ئییت: (ئەم کارە ی شاعیر له نیوهندی ئەدەبییدا زۆر بە ناوبانگه، له کاتی خۆیدا که بلأوکرایه وه رووی رەخنە ی ئی کرایه وه، هەندی کەس بە پەخشانیان دادەنا، هی دیکه بەخشانه شیعریان پێ دەوت «یا شیعری پەخشانی» سییه میان بە شیعری نوێی تهواویان دەژمارد، هەروه ها که بلأوکرایه وه خاوهنی به و ناوه که بلأوی کردوو گوايه له زمانی بیگانە وه وه رگیپردراوه، ئەوی راستی بێ ئەم بەرهمه له دانانی براھیم نه حمەد خۆی بوو، بە ئانقەست نووسی بووی وه رگیپردراوه بۆ ئەوه ی سانسۆری میری بە چاویکی دیکه ته ماشای بکا، چونکه نووسینیکی له لایەن دەسه لاتە وه پەسەند نە کرابایه و له زمانی بیگانە وه بکرایه بە کوردی یا عەرەبی تاوانی خاوهنە که ی سووکتەر دەبوو ئەوه ی رەسەن بێ و خاوهنە که ی دانەری بێ، ئەم بەرهمه ی براھیم نه حمەد نموونە یه کی بەرزی ئەدەبی کوردییه، ده چیتە ناو ئەدەبی بەرگرییه وه، له پینا و مافی ئادە میزاد، مافی چاره نووسی هەموو نە ته وه یه ک بۆ دروست کردنی کۆمه ئیک هەموو کەس وه ک یه ک تیایدا بژین) (١).

له یه کیتی بابە تدا، بەرز و بالایه، هەردوو شیوه و ناوه رۆک، ناویته ی یه کترن.

پشتم دارزای جهزبه ی قامچییه

ناوچه وانم تفی پیا دیتە خواره وه

پیم شەلی دارکاریه

فرمیسیشم له چاوما قەتیس ماوه

پیستم بە سەر ئیسکدا وشک بۆ ته وه

بەلام بە دئیکی وه ک پۆلاوه ریم گرتۆ ته بهر

نهرۆم بهره و رووناکی...

لیرهدا شاعیر سهرهپای ههموو نازار و ژانیک، دهنگی خوی تیکه ل به دهنگی چهوساوهکان دهکات و بیدهنگ نابیت له وشیارکردنهوهی کۆمه لانی خه لک، بۆیه به کوردییه کی په تی و بی گری، په یامی خه باتی خوی ناشکرا دهکات له پیناو مافی چاره نووس و خوی له سهنگه ری نهوان جیا ناکاته وه (۲).

ماندووم و ریگاکه م دووره

برسیم، دوژمه کانم تیرن، رووتم و نهوان پۆشتهن

بی هیزم و نهوان به دهسه لاتن

من دهست و پی به ستراوم نهوان به ره لان

له گه ل نه و هشا به ویستیکی نه گۆره وه

به گیانیکی نه به ز و زاتیکی مهردانه وه

نهرۆم بهره و رووناکی...

شاعر لای خوالی خوشبوو، له دهقیکی ناسایی نه ده چوو، بیگومان ژیرانه مامه له ی له گه ل ره گه زهکانی شاعر کردوو و کاری مه زینشی پی نه انجام داوه.

یه کی لهو خاله گه شیبینانه ی که ههستی خوینهر ده جوئینی ده رخستنی لایه نی بابه تی و بی لایه نانه ی رووداوه کانه، که وینه یه کی وردی واقیعه تاله کی خستوو ته روو، شاعیر له ده برینه کانیدا ناماژی به و ورده کاریانه کردوو که په یوه ستن به دهقی شاعره کانیه وه، چونکه شاعیر ناماده نه بووه له بهرده م نه هه مه تییهکانی ژیان چوک دابدا. بۆیه کۆمه لانی خه لک په لکیش دهکاته ناو خه مهکانی خوی و له ریگیانیه وه ده لاله تی گشتی و ناوه رۆکی شاعرهکانی پی ده و له مه ند کردوو، ههر نه مانه وایان کردوو که سایه تییه کی تاییه ت و روخساریکی جوان بده نه ده ره وه و ناوه وه ی شاعرهکانی (۱).

نا... نا من ههر خۆم نیم

به ته نیا نه که وتوو مه ته ری

هه زاران هه زاران هه زارین

به ره و رووناکی نه رۆین و

بی گومان به کویری پی چاوی ههموو دوژمنان

سهره رای هه موو

سه ختی و تووشی و مه ترسی و تاریکی ری و بان

گه یوین و نه یگه یینی...

به شیوه یه کی گشتی، رووداوه کانی نهو روژگاری کورد به هه موو دهنگ و رهنگ و به رفراوانی خویانه وه، له شیعری خوالیخو شبوودا، ناماده بوونیکه به رده و امیان هه بووه، بویه شاعر لای (برایم نه همه دی نهمر) بوته جوریک له سه نگره کانی به رگریکردن له مافی ناده میزاد.

سهرچاوه ی شیعریه تی شاعیر له سیاسه ته وه سه ری هه نداوه، هوکاری نه مهش له هه ندی رووه وه روون و ناشکرایه که شاعیر، هه ر له سه ره تای بیرکردنه وه کانی خو ی له نیو بازنه ی سیاسه تدا دیوه ته وه، که نه م سیاسه ته ته واو کونترۆنی کردوه و به ده گه من به لای باره کو مه لایه تییه سۆزداریه کانییدا بردوه. نه مهش نه وه ده گه یه نیت که شاعیر بهر له وه ی شاعیر بیت نهوا که سیکی سیاسی و خاوهن هه ئو یستی نایدۆژیایی خو ی بووه وهک نه وه ی بو سیاسه ت خو لقا بیت، به مهش هیزی شیعریه تی نه م شاعیره له سیاسه تدا خو ی ده یینی ته وه، هه ر وهک یاکسون بۆی چووه، چاره سه ری کارنامه ی شاعر ده کات به هه موو بابه ت و مانا کانییه وه به تایبه تی نهو نامه یه ی که خودی بکه ری شاعیر مه به ستیتی و باوه ری پییه تی، له م ساته وه خته دا گو تاره کان له دایکده بن، په یوه ندی ناماده یی له نیوان پیکه اته کتوپرییه کاند (بله) به و بره شاعر که مه ی که خاوه نیتی توانیویه تی له چرکه ساته کانی رووداوه گرنگه کانی میژووی سیاسی کوردا رو ئیکی بهرچا و بیینی و نهو رووداوانه له لایه که وه بهرجه سته بکات وهک نه وه ی که هیه، له لایه کی تره وه جو ئه یه ک به خوده کانی تر به خشیته. له شیعری (یاران) دا که له به ره تدا لاوانده وه یه کی به سۆزه بو پیشه وا قازی محمه د، شاعیر چه ند راستییه کی زه مه نی نووسینی ده قمان بو دهره خات که روژی له سینداره دانی پیشه وایه (۱).

به شیک له و راستییه نه یه کبونی فیکر و نایدیایه له چوارچیوه ی بهرنامه یه کی نه ته وایه تی که هه موو پارچه کانی کوردستانی گرتبوه وه، کهرچی به پیی پلانی ولاته زله یز و ئیمپرالیزمه کان کوردستان دابهش ببوو به سه ر چه ند رووبه روو ولاتیکیدا، به لام لای به کوردستان یه ک کوردستانه و شه هیدبوونی پیشه وا و روخانی کو ماری کوردستان ناسنامه ی هه مووانه به بی جیاوازی شوین و فیکر و دیالیکت (۲).

گو تاری سیاسی شاعیریش لی ره دا به دهره که ویت نه ویش به وه ی گه ر دوژمن نهو بوچوونه ی لا دروستبووی که پیشه واو کو ماره که ی هه ره سیه یناوه، نهوا به لای به وه خه یالیان خاوه و شه هیدبوونی نه م سه رکرده یه له لایه که وه بنجی ناکوکی و نیفاق و دووبه ره کی له ره گ هه نده کی شیته، له لایه کی تریشه وه له ریگه ی یه کگرتن و هه ول و ته قه لای میله هت گه ل نازاد

دهییت و گیانی شهیدیش ههر به سه ره به رزی ده مینیه وه. به مانایه کی روونتر گرتگی شاعیر له وه دایه که له دووره وه سهیری رووداوه کان ناکات به لکو قورسای رووداوه که و گوتاره که ی بزوینه رکی دینامیکیه بو ناماده بوون و راکیشانی خودی شاعیر و خوده کانی تر، وهک نه وهی هه مووان به په رۆشه وه نامادهی زهمه نی رووداوه که بن:

یاران با بادهی پر مهی بریزین
با کۆرپه ی شادی و خوشی بنیزین
با به ئوف، به ئاخ، به حسره ت، به داخ
ته ماوی بکهین، ئاوینه ی ده ماخ

* * *

با به قونگی تیژی فه رهادی
هه لکو تینه سه ر بیستوونی فه رهادی

* * *

گه رچی شیوه نه، شینی پیشه وا
گریان نه نگیه له شینی نه وا
بیخی ناکۆکی، نیفاق هه لکه ندن
ریگه و شوین دانا بو تۆله سه ندن
یه کگرتن، جه نگین، نه به رد تا مردن
هه وئ و ته قه لای گه ل ئازاد کردن
گیانی بلندی سه رۆک نه که ن شاد
ئه یگه یه ننه به هشتی مراد (۱)

هه مان هه ئۆسته، له شیعری (بو گیانی حه مید باتاس) به دیده کریت. سه ره تا حه مید باتاس، هه ر وهک عومه ر به رزنجی په راویزیکی له سه ر نووسیوه، خه بانگی و کورد په روه ریکی دئسۆزی کوردایه تی بوو، له هه مان کاتدا هاوړی خه بات و ژبانی بله ی شاعیر بوو، که له ریگه ی کوردایه تیدا ژبانی خۆی به خت کرد و چوووه نیو کاروانی شه هیدانه وه. شه هیدبوونی نه م سه رکرده یه له کاتیکی ناوه ختا گورزیکی کوشنده بوو بو شاعیر، به لām نه م شه هیدبوونه زۆر شتی به خشی به خودی بکه ری شاعیر و خوده کانی تریش، نه ویش جۆش و خرۆش و جوته ی هه ستی نه ته وایه تی بو سه رجه م نه و تاکانه ی که وهک بله و شه هید ده یانروانییه کوردایه تی. له هه مان کاتدا نه م قوربانیه یه نامه یه کی کراوه بوو بو به رده م ده سه لاتی سه رکوتکه ر که قوربانیه یه کان هۆکاری سه ره کین بو به ده سه ته یه تانی ئاوات و داواکاریه کان و هه ر دئۆپیک له خۆینی نه م شه هیده چه ندین

قارەمانى تر بەرھەم دىئىت(۲).

نەجام

دەكرىت ئە دواى نامادەكردن وتەواوكردنى تويۇنەنەكە ئەنجامەكەى ئە چەند خائىكدا كورت بكەينەوہ:

ھۇنراوہى نەتەوہىيى يان نىشتەمانى يان ناسىيۇناليزمى، ھۇكارىكى بەھيزە بۇ جولاندىنى ھەستى نەتەوہىيى و دەرونى رۇئەكانى گەل بەرامبەر بە جەور و ستەم و زۇردارى دوژمان و ھاندانىان بۇ بەگژداچوونەوہى دوژمن.

ھۇنراوہى نەتەوہىيى ئە لاي زۇربەى ھۇنيارانى كورد بوونى ھەيە چ ئە كۇندايت يان نوي و ئە سەرجم رىبازەكاندا دەردەكەويت.

ھۇنراوہى نەتەوہىيى بە رىگايەكى بەھيز دادەنرىت بۇ رزگاربوني ولات و گەل ئە دەستى زوئم و ستەم و زۇردارى. برايم ئەھمەد رووبەرىكى فراوان ئە ھۇنراوہكانىدا بۇ ھۇنراوہى نەتەوہىيى و نىشتەمانى تەرخان كردووه، ھەولئى داوہ ئە رىي پىنوسەكەيەوہە دريژە بە خەبات و تىكۇشانى بدات ئە پىناو رزگاركردى نەتەوہەكەيدا.

برايم ئەھمەد خۇشەويستى بۇ خاك و نەتەوہەكەى ئە ھۇنراوہكانىدا بە روونى ديارە، ھەوينى ھۇنراوہكانى ئە ناو جەرگەى كارەساتەكانى ژيانى كوردووه ھەئەينجاوہ و ھەمىشە ئە بەرەى گەلدا و ئەناو نازار و ژانى مىللەتەكەيدا ژياوہ.

ھۇنراوہكانى برايم ئەھمەد بە زمانىكى سادە و ساكار نوسراون كە ھەموو كەسىكى خويندەوار و نەخويندەوار ئى تىدەگات.

برايم ئەھمەد ئە ھۇنراوہكانىدا ھەردەم جارى خۇراگرى و بانگەوازي چۇك دانەدان و بەرداوامى داوہ دژى دوژمانى كورد.

ھۇنيار ئە ھۇنراوہكانىدا ئەوہى سەلماندووه كە ھاوبەشى نازار و ئەندىشەى چەوساوہكانى نەتەوہەكەى بووہ، ھەمىشە پشت و پەناى چىنى چەوساوہ و زەحمەتكىش بووہ.

بە دريژايى سەدەى بىستەم برايم ئەھمەد خزمەتتىكى گەورەى بە ئەدەبى كوردى كردووه چ ئە بوارى ھۇنراوہدا بيت يان چىرۇك يان رۇمان يان رۇژنامەوانى و چاپكردىدا بيت.

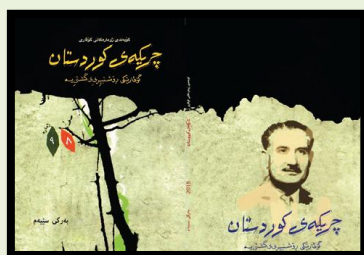
برایم ئەحمەد له زمانەکانی (عەرەبی، ئینگلیزی، ئیتالی، هتد) زیاتر له (۲۵) پارچە ھۆنراوی وەرگیراوتە سەر زمانی کوردی که هی شاعیرانی وەک (شکسپیر، شییلی) تێدايه.

تییینی:

لیستی سەرچاوەکان و پەرۆزەکانی ئەم بابەتە ئەگەڵ ھەمان بابەت لە سەر ویبساتی کوردستانی نوێ
(www.knwe.org) بلاوکراوتەوه

سەرچاوه: مائپه‌ری کوردستانی نوێ - رێکه‌وتی: ۳۱ ئاگۆستی ۲۰۱۸

بۆ یادی مامۆستا برایم و یادی رۆژنامه‌گەری کوردستانی نوێ بەرگی سییەمی چریکه‌ی کوردستان بلاودەکاتەوه



مائپه‌ری کوردستانی نوێ

به بۆنه‌ی یادی کۆچی دوایی مامۆستا برایم ئەحمەد و یادی رۆژنامه‌گەری کوردییەوه، کوردستانی نوێ بەرگی سییەمی کۆبەندی ژمارەکانی گۆڤاری چریکه‌ی کوردستان چاپ و بلاودەکاتەوه.

له پیشکەشکردنی ئەم بەرگەدا ستران عەبدوڵلا له جیاتی مائباتی رۆژنامه‌ی کوردستانی نوێ ده‌ئیت، سالی ۲۰۱۱ یه‌کیته‌ی نووسه‌رانی کورد - لقی سلیمانی، له دووتویی دوو بەرگدا، هه‌وت ژماره‌ له گۆڤاری "چریکه‌ی کوردستان" ی چاپکرد، له پیشه‌کیدا نووسییوانه‌ ئەم گۆڤاره‌ هه‌وت ژماره‌ی لێ چاپ و بلاوکراوتەوه، هه‌روه‌ها بۆ پاشکۆی گۆڤاره‌که "صرخه کوردستان" نووسییوانه‌ دوو ژماره‌ی ئێده‌رچوو، له نه‌جمی پشکینی ھاوکارمان کاک نه‌وزاد عه‌لی ئەحمەد به‌ ناو نه‌رشیفی

رۆژنامهوانیدا سائی پار دهرکهوت نهو پاشکویه پینج ژماره ییدهرچوو نهک دوو ژماره، چونکه رۆژنامهکهمان له یادی کۆچی دوايي مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه ههر پینج ژمارهکهی له دوو بهرگدا چاپ کردوو، رۆژی ۸ - ۴ - ۲۰۱۷ له مهراسیمیکدا کتیبهکهی بلاوکردهوه. نهمرۆش به چاپکردنهوهی جمکه ژماره ی ۸ - ۹ له گۆقاری "چریکهی کوردستان" دهردهکهویت، نهو گۆقاره حهوت ژماره ی نییه، به لکو ۹ ژماره ی ئی چاپ و بلاوکردهوه.

ئاماژهشیکردوه، ناوهڕۆکی ئهم جمکهژمارهیه وهک ژمارهکانی تر دهوئهمهنده به بابهتی میژوو، زمانهوانی، رۆشنیبری، نهدهب و رۆژنامهگهیری. وهک له لیکۆئینهوهیهکهدا ئاماژهی پیدراوه، گۆقاری چریکهی کوردستان دهکریت به درێژکراوهی گۆقاری گهلاویژ دابنریت که مامۆستا برایم له نیوان سائی ۱۹۳۹ - ۱۹۴۹ به هاوکاری عهلائهدين سهجادی دهریکردوو. باسی لهوهشکردوه که ئیهمه وهک رۆژنامهی کوردستانی نوێ ههر له سائی ۱۹۹۲ تا نهمرۆ، زیاتر له ۱۰۰ کتیبمان چاپکردوو، چاپکردنی ئهم کتیبهش خهرمانی کتیبه چاپکراوهکانمان دهوئهمهندتر دهکات. سوپاسی نهندامی ستافی دوینی و هاوکاری بهردهوامی رۆژنامهکهمان کاک نهوزاد دهکهین، ئهم بهرگه ی له گۆقاری "چریکهی کوردستان" ئامادهکردوو و لیکۆئینهوهی بۆ نووسیوه.

ههر لهو بارهیهوه، نهوزاد عهلی نهحمهه له پيشهکی ئهم بهرگهدا نووسیویهتی، بۆ نهوهی ههر زوو خۆم له پرسیاریکی کلاسیکی جینگا گومان رزگار بکه، که بۆچی دیسان ئیبراهیم نهحمهه؟ نهمری پهیوهندی به خهلقکردنی داهینانهوه ههیه، نهو پیاوهش له شیعردا هینزیکی تری به رۆمانسیهت دا تا شیعی کوردی هه لگری ناسنامهی ربالیزی شۆرشگێرییت، له چیرۆکدا نهوهنده به سهلیقه زمان و هونهرکاری و رووداوی بهرجهسته کردوو رهخهنگر ناتوانییت بیخاته پهراویزی نووسینهوه، له رۆماندا ترسی کوردی له نهبوونی رۆماندا شکاند، ژانی گه ل تا ئیستاش هیزی خوی له دهست نهداوه، له سیاسهتدا ژبانی حزبایهتی و کوردایهتی فراوانتر کرد تا زۆریه ی چین و توێژهکان له حزبدا خاوهن دهنگ و بریارین. ئاماژهشیکردوه، له دنیای رۆژنامه نووسی و رۆژنامه گه ریشدا نهگه ر ههر ته نیا باس له گۆقاری «گهلاویژ» بکریت سهروهییهکی گه وره و دیار و ناسراوی میژووی رۆژنامه گه ریبی کوردییه، داهینه رانی بواری ژبان و کولتور مه رج نییه خانقی که ره سهکانی ده وره برین و نهمری تۆمار بکه، به لام برایم نهحمهه لهو قه ئمه به برشتانهیه له لوتکه ده ژیت و ناویکه هیج کهس و حزب و ده سه لاتییک ناتوانییت بچووی بکاته وه و بیسرنیته وه، ئهم فاکته رانه ی پيشه وه به لگه ن بۆ نهوهی چه ندباره و به ردهوام کار له سه ر به ره مه کانی مامۆستا برایم بکرین.

نهوزاد عهلی نهحمهه ده ئییت، له م نووسینه دا هه وئده دم به دوا به ره مه ی رۆژنامه گه ریبی مامۆستا برایم که بریتییه له گۆقاری «چریکهی کوردستان» ناشاتان بکه، که له دوا و ئیستگه ی تایبه تی ژبانی واته دوا ی هه ره سی ۱۹۷۵ که له نه ندن پایته ختی به ریتانیا گیسایه وه دهریکردوو، له م نووسینه دا له ژیر چه ند ناوینشانیکی جیا جیا دا گۆقاره که

دهناسینین و له ناوهپۆکی دهوێین و فۆرمهکهی وردتر دهکهینهوه، سههرهپای دهبرپینی ورده سهرنجی تر.

سههرچاوه: مائپهپی کوردستانی نوێ - ریکهوتی: ۸ ئه پریلی ۲۰۱۸

برایم نهحمههه



له تیف فاتیح سههرهه

۱

لهم رۆژانهدا دوو کتیب له بارهی برایم نهحمههوه گهیشه دهستم، یهکه میان کتیبیکی حامید گهوههریه، که دهبوو لهو تهمه نهدا که ۷۳ سائیتی خاوهنی قسهی خپرو باشه با نهک تۆوی دووبههرکی و ناشرینی، ئاخیر برایم نهحمههه خاوهنی گهلاویژو رۆمانهکانی کویرهوهری و ژانی گهل، برایم نهحمههه خاوهنی «دواتیری کهوانی خۆت بهاویژه ههله دوزمن» هی نهوهیه ناههقی بهرانبهه بکریت یان شانازی پیهه بکریت، کتیبهکهی گهوههری له بهرگهوه بو بهرگ ناههقی و ستهمه له پیاویک که پیره میردی شاعیرو زانا له بارهیهوه وتویهتی «ئیمه چاوهپیی نهم کوردیه پاراوپهتیه دهکهین» نهو له تهمهنی ۱۸ سائیدا به کوردی پارا بو ژبانی نووسیوه، نهو حزبانهی داوای تهبابی و پیکهوهیی دهکن ناکرئ ری به بلأو کردنهوهی نهم جوهره کتیبانه بدن، گهوههریش لهو تهمه نهدا دهتوانئ پهه به گیانی پیکهوه ژبانی ناشتیانه بدات نهک شتی تر.

۲

کتیبی دووهه ژماره ۸ و ۹ کهی چریکهی کوردستانهکهی مامۆستا برایم نهحمههه که نهوزاد عهلی نهحمههه نامادهی کردووه و

کوردستانی نوێ به چاپی گه یاندوو، ناوهڕۆکی ئەم دوو ژمارهیهی چریکهی کوردستان، دهیان بابەت و شیعری تیدا بلأو کراوهتوهو هی نهوهیه خوینهوارهکان هه ئهستهی له سههر بکهن، له کاتی ناساندنی کتێبهکهدا فهزید نهسهسهرد به تهنیشتمهوه بوو، گویم ئیوو وتی ئەمه بۆ توێژهران و فێرخوازان ماستهرو دکتورا زور گرنگه، تۆ بلیی له ههموو شوینی بوار بدیریت ماستهرو دکتورا له سههر برایم نهحمهه بخوینریت، نهو پیاوهی ههژاری شاعیر بهر له گهوههری ناههقی بهرانبههر کردوو.

۳

گۆشهیهکی کورت بۆ مامۆستا برایم کهمه، بۆیه رهنگه ههر لهم گۆشهیهدا جارێکی تر بیهوه سههر باسکردنی، ناکرێ به هۆی جیاوازی سیاسیهوه هه چچی جوانی یهکتر هیه تهفرو تونای کهین، ستمهه ناههقی بهرانبههر پیاویک بکریت تا نهو ساتهی کۆچی کرد دهستبهرداری داکوکی کردن نهبوو له کوردو کوردستان، پیاویک که به دهنگی بهرز دهیگوت:

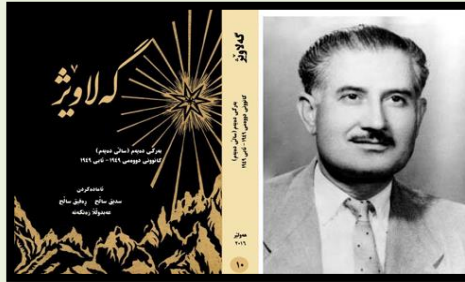
مهژی بۆ مردن بهمه بۆ ژیان
چۆن قازانج نهکهی تانهکهی زیان
له زههی زنجیر دلت نهلهززی
پینوه بۆ لهشه نهوهک بۆ گیان

تیر نان بهو پیاوهوه تیر نانهبه ههموو کوردوهوه لهم کورته نویسنهدا ههر نهووم له دهست دێ به حامید گهوههری بلییم خۆزگا نهو ماندوو بوونهت بۆ کاری تر باو دهستی نهوزاد نهحمهه دیش بگوشم.

بێ دابنیشین له ناو گوئشهنا
له ژێر سینهی دارو دهوهنا
له ترسی دوژمن به سۆزی بهیان
گفت و گو بکهین له تهک وهتهنا

سههرچاوه: مانیپهری کوردستانی نوێ - ریکهوتی: ۱۲ یوونی ۲۰۱۸

ژن له قەڵەمە نەهینییه کە ی ئیبراهیم ئەحمەد دا



توێژینه وەهیک له بارە ی پێگە ی ژن له گۆڤاری گەلاوێژ دا



مەریوان مەسعود

پێشەکی

بەو پێنیه ی مامۆستا ئیبراهیم ئەحمەد، هەموو شتیکی کردۆته قوربان ی بۆ ئەوه ی گۆڤاریکی پیر لەداهینانی وهکو گەلاوێژ دەریکات، کە مەبەستی سەرەکیشی خۆیندەوارکردنی کۆمەلگای کوردی و زیندوو راگرتن و برەودان بووه بە کوردایهتی، جگە ئەمەش سیاسەتی ئەو کاتە ی بۆ خۆینەوارانی کورد روونکردۆتهوهو چەندین وتاری وەرگێردراوی له زمانه زیندوووهکانی دونیا وەرگێراوه بۆ کوردی وهکو ئینگلیزی و فەرەنسی و عەرەبی و فارسی کە بەمەش ویستوویهتی خۆینەواری کورد کە به پێی هەموو سەرچاوهکان رۆژی دەرچوونی گۆڤاری گەلاوێژ کە بەشێوهی مانگانە دەرچوو، وهکو ناھەنگیک بووه له شاریکی وهکو سلیمانی، ئەبەر ئەمەشه وهکو مامۆستا ئیبراهیم له وتاریکدا ئەبارە ی چاپکردن و دەرکردنی گۆڤاری گەلاوێژ دەئیت کە خەلکیکی زۆری دئسۆزی کورد هاوکاری مادی گۆڤارەکیان دەکردو بەبەشیک له خەبات و کوردایهتیان دەزانی چونکە گەلاوێژیان بەدەنگی خۆیان دەزانی.

ئهووی له م باسهدا من کارم لهسهر کردوو، تهوهریکی تری شاراوویه که مامۆستا ئیبراهیم ههولیداوه وهکو پهیامیک به کۆمهنگای کوردی بگهیهنیت ئهویش مهسهلهی ماف و یهکسانیه لهئیان ژن و پیاو، بۆیه ههیشه له سهرحهه ژمارهکانی گهلاویژدا، بهتایبهت له ژمارهکانی سائی یهکهه ی زۆر جهختیان لهسهر دهکاتهوه.

دهمهویت بهراشکاوانه ئهوش بلیم که بهداخهوهه بهوه که ئهه ههموو ریکخراو و بلاوکراوهی تایبهت به مافی ژنانمان ههیه، کهچی کهسیان درکیان بهو گهوهیهی و پهیامانهی مامۆستا ئیبراهیم نهکردوو که ویستویهتی گهوهیهی ژن، هیچی کهمتر نهییت له هاوژینهکهی که پیاوه. دیاره من له م باسه ههولیداوه تهنیا کار لهسهر سائی یهکههی گۆقاری گهلاویژ بکهه که ۱۲ ژمارهی ئیدههچوهوه بهشیوهی مانگانه، که دیاره کاتیک له ناویشانی باسهکهش ورد دهبنهوه زاراوهی (قهلهمی نهینیم) بهکارهیناوه، ئهویش بهو مانایهی که خاوهن ئیمتیازو سهرنوسههی گۆقاری گهلاویژ ویستویهتی پهیامهکانی بۆ بهرگریکردن و گهوهیهی ژن بگهیهنیت و ناوی خوئی لا گرنهگ نهبووه، بۆیه زۆریهی وتارو پهیام و چیرۆک و کورته نووسینهکانی که لهمباریهوه له ژمارهکانی گهلاویژ بلبووتهوه، بی ناو، یان ناوهکان بهییت نووسراوه، یان تهنیا ناوی ئهسلی نووسهره بیانیهکه نووسراوه لهو چیرۆک و نووسینهکانی که وهرگریدراون بۆ کوردی، بۆیه ناوم ناوه قهلهمه نهینیهکه، چونکه مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه ئهوهندهی پهیامهکهی لا گرنهگ بووه، گوئی بهناوی خوئی نهداوه.

میژووی پر له شکۆ و سهروهی مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه تهنیا له روی سیاسی و رووناکییری و روژنامه نووسی نهبووه، که دیاره من پهیامهیه له م سئ بواره توژیینهوهه نووسینی باشی لهبارهوه نووسراوه، که من له م توژیینهوهه ناچهوهه سهریان، بهئکو ئیره باسی ئهوه گهوهیهی و وردی و ئامانه دهکهه که مامۆستا برایم له دهکردنی یهکهه ژمارهی گۆقاری گهلاویژهوه ویستویهتی پئی بگات ئهویش گهوهیهی ژن و مافهکانیهتی که پئی وابوو ژن هیچی کهمتر نییه له پیاو، تهناهت بۆ ئههش ههه به وتار و ههه به توانج و ههه به قسهی نهستهق و ههه به نوکتهه و ههه به چیرۆک و تهناهت به وهرگریانه سهنگینهکانیشی ویستویهتی پهیامیک بگهیهنیت به کۆمهنگا لهو سهردهمه که لهسالانی کۆتایی سییهکان و چلهکانی سهدهی رابردوو، که له م کاتهدا کۆمهنگای کوردی لهروی کۆمهلایهتییهوه زۆر دوا کهوتوو بووه بهبهراوردی نیستا، کهچی پیاویکی کورد، نووسهریکی بویر هاتوووه گهوهیهی ژنی نهشر کردوووه دوودل نهبووه لهوهی که بهرگری لهژن بکات و مافی پاراستوووه، لهمانهش سهرنجراکیشتر بهلای منهوه ئیبراهیم نهحمهه، لهچهندین شوین توانج و رهخنهی لهژنی کورد گرتوووه بۆ ئهوهی خوئی چاک بکات و «ئهوهنده خهریکی خوجوانکردن و رازاندنهوه نهییت، بهئکو با ژیری و لیهاتوویی پشتگوینه خات».

• سائی یهکههی گۆقارهکه

لهژمارهی (۱) ی سائی یهکههی گۆقاری گهلاویژ که له کانونی یهکههی ۱۹۳۹ دههچوووه، له بابهتیکیدا که لهلاپهه (۴۵)

نووسراوه یهكهم بابته كه مامۆستا بهبی ناوی نووسهر نووسیویهتی و نموونهیهکی زیندوو دینیتهوه لهبارهی گهوهیی ژن، نهویش خۆی لهخۆیدا وهلامیکه بۆ نهو کۆنه پهستانهیی که بهناوی ئاییینهوه دهئین: ژن له پهراسوی لای چهپ و شکاوی پیاو دروستکراوه بۆیه قهه ریکنابیتهوه که بهداخهوه نهه فرمودهیه بهناوی پیغهمبهری ئیسلامیش تۆمارکراوه له (صحیح البخاری) یش پشتراستکراوتهوه، کهچی مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه بویرانهوه لهژیرناویشانی (ژن و پیاو)دهنووسیت: «وتراوه که خوا بۆیه حهواي له سهري ئادهه دروست نهکرد که لهخۆی بهگهوهتری بزانی و بۆیه لهپیی دروستی نهکرد نهوهکو لهخۆی بهکهمتری بروانی و بۆیه له کهلهکهی دروستی کرد که بههاوشان و هاویری خۆی دابنی و بهتابیهتی لهکهلهکهی چهپی دروستی کرد که نزیک بی له دنی و ههمیشه خۆشی بویت».

نهگهر سهرنج لهه نووسینه کورته بهدیت که له گوڤاری گهلاویژ نهه سهردهمه بلاوکراوتهوه، نههه ئازایهتیهکی خۆی ویستوهه، چونکه نهگهر نهه نووسینهی سهروهه پیشتیش بهکارهاتیبت کیشه نییه، بهلام کاتیک مامۆستا ئیبراهیم دیت و له گوڤاریکی کوردیدا نهشری دهکات نههه بایهخی خۆی ههیه، چونکه کۆمهنگای کوردیی و تهنانته عهرهبی عیراقیش لهه کاتانهدا کۆمهنگهیهکی تهواو ئاینی بووهه وهکو دهوتریت مهلا ههموو شتیکی بووه، بۆیه لهه کاتانهدا بییت و ژن یهکسان بکهیت به پیاو و فرمودهیهکی ئایینی به کوردی بکهیت و بهشیوهیهکی نهدهبی و کاریگهر دایبرێژیتهوهه تهنانته لهناوینشانهکه (ژن) ی پیش (پیاو) هیناوه.

جگه لهمهش بهکارهینانی هه دیسینی سهحیح لهه کاتهدا، بۆ نهوهبووه به کۆمهنگا پیاوسالارییه کوردیهکهی نهه کاته بلنی نهوهتا خواي گهوهه پیغهمبهری ئیسلامیش ریژیان بۆ ژن داناوهه یهکسانیان کردوهه به پیاو، ئیتر ئیوه بۆچی به کهمتر لهپیاو سهیری ژن دهکن.

ههر له ژماره (۱) ی سالی یهکهمهه و لهلاپهه (۶۳) لهژیرناویشانی (ژنی دونیا) بابهتیکی وهرگیپردراو بلاوکراوتهوه که دیاره له ئینگلیزییهوه مامۆستا خۆی وهرگیپراوهه تیییدا بهراوردیک لهنیوان ریژهی ژن و پیاو دهکات له ولاتانی نهمریکاو نهورپا، بهمهش دهیهویت بهخوینهری (گهلاویژ) بلیت که ژن لهدونیا ریژهی زیاتر بیت کهمتر نییه بۆیه دهیت بهههمان ریژو حورمهت مامهتهی لهگهه ل بکریت نهوهتا نووسراوه: «بهرامبهه بهههر ۱۰۰ پیاو لهبهریتانیا ۱۰۹ ژن و لهفهرنسا ۱۰۷ و لهنهمریکاو کهنهه ۹۸ و لهنهئمانیا ۱۰۸ و لهژاپۆن ۹۹.... هته».

* شیره ژن و قارهمانیتی ژنی کورد

له ژمارهی (۲) ی سالی یهکهمی گوڤارهکه که له کانوونی دووهمی ۱۹۴۰ دههچووه، وهکو نهریتیکی گوڤارهکه که ههموو

ژمارهیهک (چیرۆکی مانگ) ی بلأوده کردهوه، له ژماره (۲) و له لاپه ره ۶۱ دا، چیرۆکه که له ژیرناویشانی (شیره ژن) ه، که چیرۆکه که باس له قاره مانیتی ژنی که دهکات که کاتیک دوژمنه کان خوشه ویسته که ی دهکوژن، نهویش دهچیت بو قه لا دوژمنه کان و تۆله ی بو دهکاته وه وهکو شیره ژنیک و له مانه ش گرنه گر پانه وانی چیرۆکه که ی گوڤاری گه لایه ژ که تۆله ی خوی دهکاته وه، گوله یه که ده نییت به سه ری خوشیه وه وه کو تای ی به ژیان خوی دینییت بو نه وه ی بچیت بو لای خوشه ویسته که ی!

نه گه ر نیوه سه رنج به دن، تیده گه ن، که گوڤاری گه لایه ژ هه ره به وه نه وه ستاوه له ریگه ی نه م چیرۆکه وه نازی و بویری شیره ژنه کانی کورده مان بو ده ریخت، به لکو نازی و بویری نه وه شیان هه یه که خویان بکوژن له پیناو عشق و خوشه ویستی، که به راستی له زۆربه ی هه ره زۆری چیرۆک و رومان و ته نانه ت شیعره کانی به دریزی میژووی نه ده بیاتی کوردی، که م جار هه بووه ژن رۆلی نه م پانه وانه ی پییدریت، به لکو به پیچه وانه وه هه میسه پیاو خوی به خت کردوه، نه وه تا فه رهاد کیوی بیستون کون دهکات له پیناو شیرین و وه لی دیوانه دیوانه ی کیو و دهشت ده بییت و چه ندی ن نمونه ی تریش، به لام نه مجاریان شیره ژنی که هه یه له پیناو عه شقه که ی تۆله دهکاته وه وه دواتر بویری نه وه شی هه یه که خوی بکوژیت له پیناوی نه وه ی ماچیکی پاک خوشه ویسته که ی بکات له دونیا یه کی ترا!

که واته، مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه به نهقه ست نه م رۆله جوان و پانه وانه ی به که سایه تی ژنی کورد داوه نه گه رچی چیرۆکی بیته و واقع نه بیته، چونکه دواتر چیرۆک روویه کی واقعی و راسته قینه ی کۆمه لگایه، واته دیاره مامۆستا ئیبراهیم نه م سه رده مه دا که نزیکه ی ۶۷ سا ل بهر له نه م رۆیه درکی به وه کردوه که ژن پیویسته هه موو رۆل و نه رکیکی پییدریت که به پیاو ده دریت، ته نانه ت له پانه وانه ی چیرۆکه کانی هه مان که سایه تی به هیزو فیدا کاری پیناوه که بیشت زۆربه ی کات به پیاو دراوه.

ههروهک نامانجی ش له بلأو کردنه وه ی نه م جو ره کورته چیرۆک و حیکایه تانه، نه وه بووه، که بویری بدات به قه له مه کانی نه م سه رده مه ی روونا کبیرانی کورد، تا نه وانیش بتوانن و بویریان هه بیته، رۆلی شایسته و مه زن و کاریگه ر له کاراکته ری نووسینه کانیان به دن به ژن، نه ک هه ر به کۆیله و که سی دووم سهیریان بکریته و له نووسینه کانی ش ره نگه داته وه.

له ژماره (۴) ی گوڤاره که ش که هه ر سا ئی یه که مه وه له مانگی مارت ی ۱۹۴۰ ده رچووه، دیسانه وه گوڤاره که خوی نه ر بو لای خوی راده کی شیت کاتیک له گوشه ی (چیرۆکی مانگ)، چیرۆک بلأوده کاته وه به ناوی (داستانی کچیک)، که نه م چیرۆکه ش به رگه یه کی بی وینه و نازیانه له ژنان دهکات، کاتیک پانه وانه ی چیرۆکه که که کچیکه له ده ست پۆلیس راده کات که ده یانه ویت به تۆمه تی داوین پیسی بیگرن، نهویش قۆلده کات به پیاویکی بیگانه داو نیی ده پاریته وه که رزگاری بکات له ده ست

ئەم پۆلیسانە، پیاوێكەش ھەر وادەكات، دواتر كاتیک پیاوێكە لێی دەپرسیت بۆ ئەم لەشفرۆشییە دەكەیت؟ ئیتر كچەكە داستانەكەى خۆى بۆ دەگێریتەوھە كە پیاوێكان لەیەكەم ھاوسەرگیرییهوھە چۆن قۆلیان بریوو تا یەك بەدواى یەك توشی ئەم كارەى دەكەن، لەكۆتایی چیرۆكەكەش پیاوێكە كە من خۆم پیموايه رستەى جەوھەرى چیرۆكەیه كاتیک دەئیت: كە ئەم كچە ھەژارەم بینی، ئەو كاتەوھە بەزەییەم بەژن دیتەوھە گەلى رقەم لە پیاو.

ئەوھەتا مامۆستا ئیبراھیم ئەحمەد ئەگەرچی چیرۆكەكەى ئەچیرۆكیكى درێژی (مۆباسان) ھوھ وەرگرتوھە، بەلام دەیهوئیت بئیت، ئەى ژن تۆ پاكیزەیت ئەوھى پاكیزەیت نایەئیت پیاوێكە خۆت، بۆیە كاتیک بەو حیواری سەرەوھە كۆتایی بە چیرۆكەكە دیت كە بەزەیی بەژن دیتەوھە رقی ئە پیاو، ئەمەش ناماژەیه بەوھى كە ژن لە دیرزەمانەوھە غەدری لیدەكریت و دەچەوسیندیریتەوھە قوربانى ئارەزووھە بۆ بەزەییەكانى پیاو.

ھەرەك ھاوھە ئە چیرۆكیكى درێژ كە مۆباسان نووسییوھەت، تەنیا ئەو كورتەو پوختەى دەكاتە كوردی كە مانا ئەسلیەكەى تیکستەكە دەبەخشیت و بەرگیریەكى سەرەختانەش لە ژن دەكات.

پاشان، ئەژمارە (٧)ى سانی یەكەم كە لە حوزەیرانى ١٩٤٠ دەرچوو، لە گۆشەى بۆ پینكەنێن لە لا پەرى ٥٦، گۆفارى گەلاوێژ پەندیكى نووسیه بەمشیهیه:

كریار: كتیبی (پیاو گەورە ژن) ت ھەیه؟

كتیفرۆش: كتیبی ئەفسانە نافرۆش

ئەگەر ئەم پەندە وردبیتەوھە، ھەرچەندە لە گۆشەى بۆ پینكەنێن بلاووتەوھە، زۆر پێ لەمانایە، چونكە لە ئاینى ئیسلام لەزۆر شوێن تەئکید لەسەر ئەوھەكراوھتەوھە كە (پیاو سەید - گەورە ژن)، بەلام ئەم پەندە (گەلاوێژ) ئەوھە دووپاتدەكاتەوھە كە بەھیچ شیوھیهك پیاو گەورە ژن نییه بەئكو یەكسان، بۆیە دەئیت تەنیا ئە ئەفسانە (چیرۆكى ناراستى) مەگەرپیاو بێتە گەورە ژن، ئەگینا شتى وا قبول نییهو قبوئیش ناییت، بەمانایەكى تر جارىكى تر مامۆستای گەورە ئیبراھیم ئەحمەد پەيامى ئەوھەمان پێ دەگەینێ كە پیاو ھەرگیز گەورەتر نییه ئەژن، بەئكو ئەگەر لە كە ئەكە (پەراسووى) پیاویش دروستكرابیت ئەوا لەلای دڵ و دەررونى دروستكراوھە یەكسان.

ھەرەك بەم دوو دیرە كە بەشیوھى نوكتە بلاوكراتەوھە، ئەوھەمان پندەئیت، كە كتیفرۆش تەنیاى فرشیاریكى ئاسایى

نییه، به ئکو درکی به شتهکان ههیه، به تاییهت له مهسه لهی ژن و گه وهی ژن له کۆمه نگاو دونیادا.

له ژماره (8) ی گۆقاره کەش که له ته مموزی ۱۹۶۰ ده رچوو، مامۆستا ئیبراهیم نهحمەد سور بووه له سه ر نه وهی گه وهی و شکوی ژن به رامبه ر پیاو را بگریت و داوا له خوینه واران ی کورد بکات که ریزی ژن بگرن و نه گهر ژن سه رکرده شیان بیته قبولیان بیته و پنیسته پشتگیری بکه ن، نه وهتا له لاپه ره (۴۳) ی لهم ژماره یه چیرۆکیکی به ناوی (دوا روژی کیلۆپاتره) بلاوکرده وته وه، که دیاره دیسانه وه خامه نهینی هه که ی خوی چیرۆکه که ی وه رگیپاوه بو کوردی که باس له چیرۆکی کیلۆپاتره ی شاژنی کۆنی میسر ده کات که کاتیکی رووبه رووی دوژمنه کانی ده بیته وه له پینا و خا که که ی و نازایان شان به شانی پیاوه کان و سه رکرده کانی شه ر ده کات تا له کۆتایی شه ره که ده کوژریت و چیرۆکه که ش به حیواریکی نیوان دوو سه ربازی پیاوی شاژن کۆتایی دیت که یه کیکیان له سه ره مه رگه و ده ئیت:

«به ئی چاکمان کرد ئیمه ش قوربانی شاژنین، شاژنیکی وه ها که نیسته ییش به مردویش هه ر شاژنه، مردنی گه وه تره له ژینی». -

له مه دوا دیری چیرۆکه که یه، که پیمواییت جاریکی تر مامۆستا ها تووه تا پیمان بلیت نه وهتا ژنه هه ر غه دری ئیناگریت و ناچه وسیندریته وه، به ئکو ده بیته به شاژن و سه رکرده و شه رکه ریش و ته نانه ت شه هیدیش ده کریت، بویه پرسیاره که نه وه یه له وه هموو چیرۆکه زۆره ی دنیا که مامۆستا ئیبراهیم مواتبعیکی زۆرو باشی روژنامه و گۆقارو کتیبه جیهانییه کانی له وه سه رده مه بووه، بوچی دیت و چیرۆکی شاژنیکی قاره مان و شه رکه ری وه کو کیلۆپاتره مان بو وه رده گیپیت و کورتی ده کاته وه و یاری به دیره کانی ده کات؟، وه لامه که شی ناسانه، چونکه مامۆستا ویستویه تی هه رده م گه وه یی ژن هه ر به مینیت و به رده وام له وه بیه ر خوینه واران ی کورد بیئیته وه که به سه چه وساند نه وه ی ژن، نه وهتا میژوو و که لتوری گه لان ژنی ناوها یان هه بووه و بائیمه ش ریزی ژنانی خۆمان بگرین، شه رم له وه نه که یین که پۆست و پله و پایه وه بگرین و چیتر به چاوی نزم سه یریان نه که یین!

•• ره خنه له ژن

یه کیکه له وه ره خنه و گله یی و گازه ندانه ی که له و بلاوکراوانه ی تاییه تن به پرس ی ژن ده گیپیت به به رده وامی و منیش یه کیکم له وه که سانه، نه وه یه که لهم بلاوکراوانه به رده وام به داخه وه ژن به غه درلیکراو و گوناح و مایه ی به زه یی و به شخوراو نیشان ده دن، له کاتیکی که سیان جورنه تی له وه یان نییه، که ره خنه ش له ژن بگرین، بو نه وه ی راچله کیته و به رده وام خوی به به شخوراو نه زانیته و وه کو ده ئین پالی ئیبداته وه، نه وهتا مامۆستا ئیبراهیم نهحمەد له پال له وه به رگریه مه عریفی و

پر له جورتهتی لهژنی کردوو، بهلام رهخنهشی ناراسته کردووو بو نهوهی خوێ چاکبکات، بو نموونه چهندین نوکتوو په نهد له ژمارهکانی گوڤاری گهلاویژ ههیه که دهچنه خانهی رهخنوو توانج لهژن بو نهوهی به هوش خوێ بینهوهوو خوێ بناسیت نهگهر نموونهیهک باس بکهین نهوهتا له ژماره (۸)ی گوڤارهکه سائی یهکهم له لاپهه (۴۱) لهگۆشهی قسهی نهستهق، په نیدیکی نووسیوهووه دهئیت: ژن تا لهبازاری جوانیا نرخی نهشکی، لهبازاری ژیرییدا بههای دهرناکهوی. واته راسته جوانی بهلای ژنهوه گرنکهو ههموو ژنیک و لهههموو سهردهمیک هزی پینکردوووه دهکات، بهلام دهبیت ژیری و عهقلیشیان بیربیت، نهک جوانی بهخه نه پیش ژیرییهوه کهی جوانی نهما، ئینجا ژیرییان بیر بکهوئتهوه، واته ژن بهدهست خوێتهی که دهتوانیت ژیر بیت یان به پیچهوانهوه.

* سائی دووهمی گوڤارهکه

لهسهرجهم ژمارهکانی (گهلاویژ) یان وهکو مامۆستا بایم نهحمهد و عهلی کهمال و عهلائه دین سهجادی دهئین (گهلاویژی نازدار)، که لهسائی دووهمی تهمهنی دهرچوووه واته سائی ۱۹۴۱، دیسانهوه چه نهد بابهتیک لهسهر ژن و نهو زوئم و زۆرهی له کۆمه لگای کوردیی بهگشتیی لهژن دهکرت ههیه، وهکو هه نیدیکی توانج و رهخنهشی لهخودی ژنان ههیه.

لهژماره (۱ و ۲) ی سائی دووه که میژووی مانگی کانونی دووه و شوباتی لهسهره، واته دوو ژماره کراوه بهیهک ژماره، له لاپهه (۸) دا مامۆستا ئیبراهیم نهحمهد شیعریکی له ئینگلیزییهوه ته رجه مه کردوووه به ناو نیشانی (تاریکی)، که دیاره ناوی نووسهره نه سه لکه کهی لهسهر نییه ته نیا نووسراوه (له انگلیزییهوه)، واته مه بهستی پیا هه لدان و ستایشی ژن بووه له ریگه ی نه م شیعره وه، شیعره که ش ده ئیت:

حه ز به تاریکی نه کهم چونکه رام نه کیشی بو زولفه ره شه کانت

حه ز به شه و نه کهم چونکه له شه ودا تیرچاو نه برمه مانگ

و نه ستیره کان، نهویان چاوه جوانه کانت نه میان دانه مروارییه کانتتم

ههر له هه مان دوو ژماره دا، له لاپهه (۷۰) دا لهگۆشه ی قسه ی نهستهق، چه نهد وتهیهک هینراوته وه به ناوی (دنداری و ژن)، که نه م گۆشه یه ش، سه رنووسه ری گه لاویژ دهیه ویت چه نهد لایه نیکی جوانیی و دنداری ژن نیشان بدات و بویه باس له وه فاو دئسوژی زیاتر ژن دهکات له چاو پیاو، نه وه تا لهیه کییک له و وتانه ده ئیت: ههر لهیه کهم دنداریاندا، ژن دنداره کانیان خو ش نه ویت... هتد.

هەر ئەو ژمارەییەدا، ئەمجارە بەشیۆهیهکی تر له ژن دەدوویت، بۆیه چەند نوکتەیهکی ئەژیر ناوی (بۆ پیکه‌نین) هیناوه‌ته‌وه، کەتیییدا بەشیۆهیهکی تەنز نامیز ره‌خه‌نی له‌ژن ده‌گریتا، بۆ ئەوه‌ی ژن هوشیارتر درېکه‌ویت و ئەو په‌تی بچووکیبونه‌وه و خۆ به‌که‌مزانیڤه‌ بشکینیت که به‌رامبه‌ر به‌ پیاو هه‌یه‌تی.

جگه‌ له‌مه‌ش له‌ بلاوکردنه‌وه‌ی ئەم جوهره‌ نوکتانه‌ سه‌رنووسه‌ری گه‌لاویژ ده‌یه‌ویت له‌ ناسانتزین رینگا بچیته‌ ناو ناخی خوینه‌ره‌وه‌ که ئەوه‌یش مه‌سه‌له‌ی پیکه‌نین و کۆمیدیا، چونکه‌ ده‌زانیته‌ که کاربگه‌ری کۆمیدیا خیراوا باشتره‌ تا نووسینیکی جیدی و وشکا.

ده‌ره‌نجام

به‌ پیتی ئەو وردبونه‌وه‌ی که له‌سه‌رجه‌م ژماره‌کانی سائی یه‌که‌می گوڤاری گه‌لاویژ و چەند ژماره‌یه‌کی سائی دووم کردوومانه‌، بۆمان ده‌رده‌که‌ویت، که مه‌سه‌له‌ی ژن و هوشیاری کۆمه‌نگا به‌رامبه‌ر به‌ژن، ئامانجی سه‌ره‌کی ئیبراهیم ئەحمەد بووه‌، چونکه‌ خۆی به‌شیۆهیه‌کی به‌رده‌وام و خیراوا ناگاداری رووداوه‌کانی جیهان و بلاوکراوه‌ جیهانییه‌کان بووه‌ له‌ سه‌رده‌مه‌دا، که ئەوانه‌ی له‌شیۆه‌ی مامۆستا ئیبراهیم ئەحمەد بوونه‌، نه‌ک هه‌ر له‌کوردستان، به‌ئکو له‌ عیراقیش ژماره‌یان که‌مبووه‌، که‌ زمانه‌کانی ئینگلیزی و تورکی و فارسی و عه‌ره‌بی و چەند زمانیکی تریش بزانیته‌ و ناگاداری ره‌وشه‌ سیاسی و روناکیبیریه‌کانی دونیا بینت. بۆیه‌ کاتیک به‌دوا‌ی هوشیاری و یه‌کسانی و گه‌وره‌ی ژن گه‌راوه‌، له‌و سه‌رده‌مه‌دا ئه‌رکیکی قورس بووه‌، به‌ئکو ئەو زاته هه‌ر شانی داوته‌ به‌رو دریفی نه‌کردووه‌، بۆیه هه‌رده‌م ژنی به‌ یه‌کسانی پیاو زانیوه‌، تەنانه‌ت له‌ هه‌ندیک نامه‌ به‌ گه‌وره‌تر و ژیرانه‌تریش وه‌سفی کردووه‌.

ئهمه‌ جگه‌ له‌وه‌ی گوڤاری گه‌لاویژ، که بویری و نازیی ئەوه‌ی هه‌بووه‌ له‌و سه‌رده‌مه‌دا به‌رگرییه‌کی باش له‌ مافه‌کانی ژن بکات، ئەوه‌شی زانیوه‌ که له‌لایه‌ن ده‌ره‌به‌گ و پیاوسالاری له‌و سه‌رده‌مه‌دا، به‌ره‌نگاری بوونه‌ته‌وه‌، به‌لام هه‌ر گه‌لاویژی به‌بووه‌، وایکرد له‌و سه‌رده‌مه‌ چەندین که‌سایه‌تی دیار ناوی بنین (گه‌لاویژی نازدار)، به‌و مانایه‌ی که کاربگه‌ری زور هه‌بووه‌ له‌کۆمه‌نگا، که دیاره‌ ئەو نابونه‌ و هاوکارییه‌ی له‌لایه‌ن روناکیبیرو ده‌وته‌مه‌ندو خه‌کی کوردستانه‌وه‌ بۆ گوڤاره‌که‌ کراوه‌ بۆ ئەوه‌ی به‌رده‌وام بینت، شایه‌دی ئەو راستیه‌ن که گه‌لاویژ چەنده‌ نازدار بووه‌.

* ده‌سته‌ی نووسه‌رانی رۆژنامه‌ی کوردستانی نوێ

سه‌رچاوه‌: مائپه‌ری کوردستانی نوێ - ریکه‌وتی: ٨ ی ئه‌پرێلی ٢٠١٨

بایه تی سائی: ۲۰۱۹

برایم نهحمهه: مهشخهئی بیری نوی



مانپه ری کوردستانی نوی

مامۆستا برایم نهحمهه سه رباری نهوهی که که سایه تیهه کی گهوره ی سیاسی کوردستان بووه، له بواره کانی نهده بی و رونا کبیریشدا قه له میکی دیارو مهشخه ئیکی داگیرساوی بیری نوی و پیشکه وتنخواز بووهو له قوناغیکی تاریکدا به رهه مه کانی وهک چرایه کی رۆشنو پرشنگدار کوردستانیان روناک کردۆته وه.

مامۆستا برایم له رۆژی ۵ ئاداری ۱۹۱۴ له گهره کی گۆیژه ی شاری سلیمانی له دایک بووه.

له سلیمانی و به غدا قوناغه کانی خونندن تهواو کردوووه سائی ۱۹۳۷ کۆلیجی مافی زانکۆی به غدا تهواو کردوووه.

مامۆستا برایم نهحمهه ههر له سه رده می لاییه وه خویای جیهانی نهده بو نوسین بووهو له ته مه نی ۱۸ سائییه وه له رۆژنامه ی ژبانی پیره میرد به رهه مه کانی بلاو کردۆته وهو پیره میرد پینی سه رسام بووهو وهک کوردیزانیکی رهوان و نهوجه وانیکی هه ئکه وتوو وه سفی کردوووه.

مامۆستا برایم له سه رده می خونندکاری له به غدا له گه ئ کۆمه ئیک هاوړیندا کۆمه له ی لاوانی کوردی دامه زانددوووه گۆقاری دیاری لاوانی ده رکردوووه.

مامۆستا برایم سیاسه ته داریکی هه ئکه وتوو بووهو له حزبه کانی ژیکافو حزبی دیموکراتی کوردستانی ئیرانو پارته

دیموکراتی کوردستانی عیراق رۆئی دیاری ههبووه وهک سهکردهیهکی روناکیبیر شوین پهنجهی بهئهدهبیاتی سیاسی ئهه حزبانهوه دیاره.

مامۆستا برایم لهکایهه ئهدهبهی و روناکیبیریشدا شوین پهنجهی دیاره و پیاویکی فره بههره بووه لهبوارهکانی شیعو پهخشان و رۆمان وچیرۆک و میژوو و زمانو وهرگیپران خزمهتی کردوووه خواوهنی ۲۶ کتیبهه و ژانی گهل و کوپرهوهوی دواتیری کهوان له نمونهی شارهکاره بهرزهکانی ئههون.

مامۆستا برایم نهحمهه لهبوارى رۆژنامهگهريشدا رۆئی دیارو درهوشاوهی ههبووهو گۆقاری گهلاویژ بهیهکیک لهه ئهستیره پرشنگدارو درهوشاوانه دادهنریت که دهوری زۆری لههۆشیاری سیاسی و روناکیبیریدا ههبووه.

ئهم گۆقاره له نیوان سالانی (۱۹۳۹ - ۱۹۴۹) بۆ ماوهی ۱۰سال درهچوووه مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه خواوهنی ئیمتيازو مامۆستا عهلا دین سهجادی سهرنوسهری بووه.

گۆقاری گهلاویژ بایهخی بهبلاوکردنهوهی بابتهی ئهدهبهی و رۆشنیبری و سیاسی داوه ئهوهش لهوکاتهدا خزمهتیکی گهورهی بهرهوتی روناکیبیری لهکوردستان کردوووه هۆکاری سهرهکی گهشه پیدانی رۆژنامهگهری و پاراو کردنی زمانی کوردی بووه. ئهم گۆقاره شیوازی رینوسی نوئی کوردی هینایه ئاراوهو زمانی کوردی له وشه ییگانه بژار کردو کوردییهکی جوان و پاراوی هینایه کایهوه.

گۆقاری گهلاویژ گۆقاریکی سهنگین بووه قه ئهمی دیاری وهک (ئهمین زهکی، پیره میزد، توفیق وههبی، شاکر فهتاح، شیخ محهمه دی خال، حسین حوزنی عهبدوئلا جهوههرو چهندانی تر بهرهمهکانیان تیدا بلاو کرۆدتهوه.

دهرکردنی گۆقاری گهلاویژ خزمهتیکی گهورهی به ههموو کایه فکری و رۆشنیبری و مهعریفیهکانی کۆمهلی کوردستان کردوووه روخساریکی جوانی رۆشنیبری بهشاری سلیمانی داوهو بۆته هۆی ئهوهی ههر لهه سهردهمهوه بهههولنی مامۆستا برایم و روناکیبیرانی تر سلیمانی وهک شاری رۆشنیبری بدرهوشیتهوه.

مامۆستا برایم نهحمهه لهبوارهکانی سیاسی و روناکیبیری خزمهتیکی زۆری پيشکesh کردوووه شوینی دیاره.

بهداخهوه ئهم پیاوه گهورهیه له رۆژی ۸ نیسانی ۲۰۰۰ بۆ دواجار لهشاری لهندنه مائناوایی کردو تهرمهکهی هینرایهوه

بۆ کوردستان و نهگردی سه لیم بهگی شاری سلیمانی به خاک سپێردراو چووهر ریزی نهمرانی کوردستانهوه.

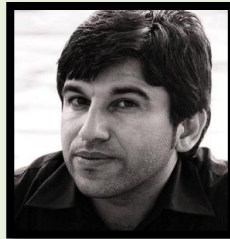
درودی ریزی وهفاو نهمهکداری بۆ گیانی پاک و پیروزی مامۆستا برابیم نهحمهه دی سیاسهتهدارو روناکییرو مهشخه ئی بییری نوی.

سه رچاوه: مائپه ری کوردستانی نوی - ریکهوتی: ۶ مارچی ۲۰۱۹

نیبراهیم نهحمهه، باوکی بزوتنه وهی شۆرشگیرێ کورد



نووسینی: ریبین عومهر



ئیمه ی کورد هه میسه شانازی به سیمبولی نهته وهکانی تری دنیاوه دهکهن، بهلامانه وه ئاساییه شۆرشگیرهکانی خۆمان به ماندیلاو چی گیفارا بچوینین و حهقیان وهک خۆیان نهدهینیت که سایه تی راسته قینه ی خۆیان وون کهین و بهرگی که سایه تی و سیمبولی نهته وهکانی تریان له بهرکهین، نهگهر حهق هه بیته و وهک خۆی نه خشی راستییهکان بکات و رووداوهکان وهک گهواهیده ریک بگیریتته وه، نهوا ئیمه ی کورد خاوهنی سه دان و هه زاران چی گیفاراين و خاوهنی سه رکرده ی سه نگینی هاوشیوه ی وهک ماندیلاو جۆرج واشنگتۆن و ماوسیتۆنگ و هتد.

مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه كه زوركات میژووی نهوی نهتهوهكهمان وهك خوی حهقی نهداوهتی یان وهك پیویست ناماژه بهو وهرچهرخانه میژوویه نهکراوه كه لهسهر دهستی نهو شۆرشه گهلهكهمان له شۆرشه هۆزو گوندهوه بووه شۆرشه شارو عهقل و مهنتیقی بههاداری ستراتیزی.

لهو دیدهوه مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه، بیرمهندو گیانی پرپههه نیشتمانی بزوتنهوهی رزگاریخوازی میلی کورد بووه كه وهك باوکی شۆرشگیژی نهتهوهی کورد ناسراوه لهسهر دهست و بیروباوهری گهلیک گۆرانکاری گهوره له رهوتی شۆرشگیژی کوردی لهگشت بوارهکان کرا، رهنگبیت زوركات میژوو بههوی نهوهی براوهکان و ترسنۆکهکانی جهنگ دهینوسنهوه حهق و راستی رووداوه میژوو بهکان وهك خوی ناماژه پینهکهن، نهگهرنا مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه لهو بیرمهندو سههرکرده گهوره سیاسیانهی جیهانه که رهوتی میژووی گهلهکهیانان گۆری و تا نهاندازهیهکی زۆر هۆشی خستهوه بهر لاشهی نوستووی گهلیکی بهش مهینهت و پارچه پارچه کراو له میژووی سیاسی ئیمهدا مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه به باوکی نیشتمانپهروهی نیوزهند دهکریت شۆرش له میژووی سیاسی نهوه توانی فۆمی خیل و دهرههگ و مهلا تپههریکات و ببیته شۆرشه گه ل نهتهوه.

مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه یان ربههری رووناکي لهو سیاسیهتهدارانهی گهلهکهمانه، که زۆرینهی تهمنی شۆرشگیژی خوی له برهوهان به توانان و وزه شۆرشگیژی دژی ستهمکاری نهو رژیمه سههردهستانه تهرخان کردوو که کوردیان له سادهترین حهقی نهتهوهی لی بینهشکردوو.

تاگۆچان تیکۆشان

مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه رۆلی گهوهی گپراوه له پیناو نهوهی تهواوی هیزه سیاسیهکانی کوردستان لهژیر یهک سهیوانی سیاسی کۆبینهوهو بینه خاوهن یهک گووتاری نیشتمانی شۆرشگیژی و پیکهوه دژی داگیرکههانی کوردستان بوهستهوه.

لهبهرئهوهش به بهردهوامی جهختی لهسهر نهوه کردۆتهوه که لهههباریکهوه تهماشایی بکریت بزوتنهوهی رزگاریخوازی گهلی کورد شایستهی نهوهیه که له ناستیکی بهرزدا فیداکاری گهوهی بو نهجام بدهیت و برهوه بهناستی تیکۆشانی نهتهوهی تیندا بدهیت، تا گهیشتن بهسهربهستی و رزگاری نیشتمانی.

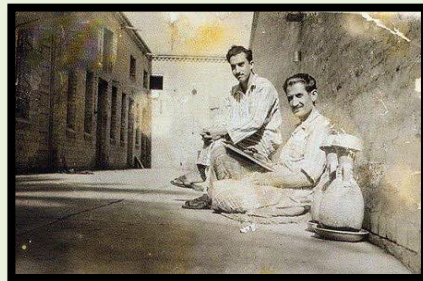
مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه وهههه راونیویهتی که کیشهی نهتهوهی کورد کیشهیهکی ئینسانیهوه پهیوهسته به ماف و حقووقی گهلیکی ۶۰ ملیونی لهسهر رووی زهوی که رژیمهکان به بهردهوامی ههموو ریگهیهک بو قهلاچۆکردنی دهگرنه بهرو

نایانه وی که کورد به هیج کلۆجیک بگاته مافه پوهاکانی خوی.

لهوباره یه وه ها شروقه ی بیروبوچوونه کانی کردوو ده ئیت: هه موو کوردیک برای منه و پیمان راده گه یه نم: که راستین ریگه ریگه ی بهرخودان و شورشگیریه بو سه رخستنی کوردایه تی، بویه هه رگیز له سه ر نه و ریگه ییه هه ست به گومان نه کهن، چونکه له هه رباریکه وه لینی بروانیت راستین ریگه یه بو گه یشتن به حه قی گه لیکه بنده ست، چونکه ئینسانیتین ریگه یه، دیموکراتیتین ریگه یه، مارکسیانه ترین ریگه یه، محهمه دیانه ترین ریگه یه، مه سیحیانه ترین ریگه یه، بوچوونی ماموستا نیبراهیم نهحمه ه وه ها شروقه ده کریت که هه موو بیروباوه ره دنیا ییه کان له راسته وه تا چه پ، له گه ل نه وه دان که گه لان له سیبه ری خویاندا بژین و بنده ست نه بن و ماف خورا و چه وساره نه بن و به حه ق و حقووقی نه ته وه ی خویان بگهن.

سه چاوه: مایه پری خاک - ریگه وتی: ٤ ی نه پرلی ٢٠١٩

به ها زانه کان له شیعی برایم نهحمه د دا



پ. د. زاهیر له تیف کهریم

پ. د. نیان نهوشیروان فوناد مهستی

پیشه کییه کی تیوری:

باسکردن له چه مکه تیورییه کان، به بی پراکتیک، هه تا نه مرۆ بوته دیارده یه کی لیکۆئینه وه یی له ناوه نده نه کادیمی ورۆشنییرییه کاندایه که نه مه خوی بوخوی کرداریکی سوودبه خشه بو تیگه یشتن و دامه زراوه تیوره ره خنه ییه کان. به لام له گه ل نه مه شدا نه م تیورانه به بی کرداره پراکتیییه کان ناتوانیت ده ستیشانی دا هینانه ده قیییه کان بکات. نه م لیکۆئینه وه یه، هاوشیوه ی لیکۆئینه تایبه ت و هاوبه شه کانه مان، نه و راستیییه ده سه لمییتیت که ده قه نه ده بی و شیعییه کان، به بی به کاره اتنه

رهخنه ییبه کان، له گۆشه یه کی قه تیسماوی وجیگیرۆدا ده میننه وه، به لکو به ها ودا هیئانه کانی به دهرناکه ون. تیۆره به کارهاتوو هکه ی ئه م لیکۆلینه وه یه بریتیه له خۆته نییه به هاییه کان، به تایبه تی له جۆره زانه کان یان بالاده سته کان. به ردی بناغی ئه م تیۆره له لایه ن فۆرمالیزمه روسیه کانه وه نه جم درا به تایبه تی له هه و له کانی رۆمان یاکۆپسن دا که پیشه نگ وده ستپیشخه ری ئه م تیۆره یه. ئه م تیۆره ره خنه ییه له بنه رته دا پشتی به دیارده پراگماتیکه کان به ستوو ه که توانای ده ستپیشان کردنی وینه شاره و خۆته نییه کانی ده قی هیه له ویشه وه چه مکی شیعییه ت به دهرده که ویت. به ها زانه کان که ره سته یه کی بنه رته ی شیعییه ته که له ووشه وده سته واژه دهر برینه کان ده زگایه کی مه عریضی و فیکری و سیاسی و نه ده بی ده خوئقیه ت. دهر نه نجای ئه م کرداره، به تیگه یشته کلاسیزمه که ی، بونیادانی بابته و ناوه رۆکه کانی تی. به لام به لای خوئقیه ری به ها زانه کان، رۆمان یاکۆپسن، بریتیه له کارلیکه پیکهاته ییه کانی ده ق که خوئنه ر له ریگه ی خالیکی دیاریکراوه وه ده چیته نیو و ورده کاری به ها زانه کان، یان گواسته وه ی شیوه و ناوه رۆکه سروشتیه کان بو ره گه ز و فره ماناییه کان.

کینگه ی لیکۆلینه وه که:

به هو ی زوئم وسته می داگیرکه ران به رامبه ر به مه سه له وئامانجه کانی تاکی کورد، ههروه ها بیبه شبوونی کۆمه لگا له هه موو روویه کی ژبانه وه به تایبه تی ئابووری و فیکری و سیاسی و فره نه گی و ره شنیه ری... هتد، به ها زانه کان بریتین له نازادی و سه ره به سته ی و پرسی کورد و سه ره به خو یی و فیداکاری و پرگاربوون له داگیرکه ران و گه ران به دوای شوناس و خاک و نیشته ماندا. له پیناو نزیکه سته وه ی په یوه ندییه کانی نیوان نه ده ب و ئایدیۆلۆژیا و به ها زانه کان پشتمان به ده قه شیعییه کانی برام نه حمه د به ستوو به و پیه ی له لایه که وه که سیکسی سیاسه تمهداره، به لکو دامه زینه ری بیر و باوه ریکی نو یخوازی تیگۆشانه. له لایه کی تریشه وه، به و پیه ی هه ست به لپیره سینه وه فیکری و سۆسیۆلۆژی و سیاسیه کان ده کات و له هه مان کاتیشدا هه لگری ره فتاریکه که ده شیت گۆراکارییه گه وره کان له پیناو تاکاکاندا نه جم بدات نه وا ده قه کانی ره نگدانه وه ی به ها زانه کانی کۆمه لگه ی کورده. ئه م به ها زانه به شیکه هه ره گرنگی مه سه له کانی داگیر کردوه. برام نه حمه د، وه ک ستراتیژ و به رنامه ناوه رۆکییه شیعییه که ی، ده یه ویتتاکی کورد له سه ر نه و به ها زانه رابه یئیت و تاقیکردنه وه شی له گه ئدا بکه ن.

رووه ری لیکۆلینه وه که:

نه م لیکۆلینه وه یه چه خت له سه ر نه م چه سه رانه ی لای خواره وه ده کات:

- به های پیکهاته مه عریضیه کان.

- به های پیکهاته ویزدانیهکان.

- به های پیکهاته روشتی ورهقتارییهکان.

- به ها سۆسیۆلۆژییهکان.

- به ها نهتهوهیهکان.

- به ها مروقیاهتیهکان.

کیشی لیکۆئینه وه که:

به وپیهی به ها زانهکان، له نیو نهدهبیاتی جیهانییدا به شیوهیهکی گشتی و نهدهبیاتی کوردی به شیوهیهکی تاییهتی وهک پینویست کاری له سهر نهکراوه ورهخنهگره عه ره به کانیش چه ند نامازهیهکی کوورت و خیرای تیۆریان پینداوه به بی پراکتیکی پراوپر، نهوا بیگومان هه و نه که مان له رووی سه رچاوه وزانیارییهکان رهنگه جینگه ی پرسیارکردن بیت. نامانجی ئیمهش کردنهوی نهو پرسیارانیه له لایهن رهخنهگران و نه کادیمیانهوه. نه مهش له پیناو تیگه یشتنی زیاتر و به رجهسته کردنی تیۆره که له ریگه ی توئیکاری دهقهکانی برایم نه همه دهوه.

ناورۆکی لیکۆئینه وه که:

فۆرمالیزمه رووسهکان، له سه رهتای چه رخی بیسته مدها، شۆرشیکی فیکری و نه ده بیان له سهر ریبازه رهخنه ییه هاوچه رخ ونوییهکان دروست کرد و تیروانینیان بو نه ده ب بریتی بوو له کۆمه لیک چه مکی مه عریفی که له نیوانیاندا کارلیکهکان، به نیگه تیف و پۆره تیقه وه، به ده ره ده که ون، له و دیدیه که نه ده ب نه سه ق و بونیادیکی ساده یه به لام ده بیت وورد بکرتنه وه بو وینه جوراوجۆره پر ماناکان. ههر له بهر نه مهش بوو مامه نه یان بو ده قه نه ده بییهکان وهک بونیادیکی زیندووی پر له جوته بوو. له مهش زیاتر، فۆرمالیزمهکان به ناوهرۆکه ناوهکییهکان قایل نه ده بوون و هه وئیان ده دا که به ره و دیارده گه راییه جیهانییهکان برۆن، یان که وتنه کردنه وهی ده رگا داخراوهکان و له ویشه وه بو نیو سه رچاوه سیاقیه جیاوازهکان. رۆمان یاکۆپسن رووبه ر و مه ودا ی رهخنه ی گه وره تر و فراوانتر کرد نه ویش له ریگه ی کارنامه زمانی و په ره ئیلی و شیعی و به ها زانهکان. به لای نه مهش رهخنه گره وه به ها زانهکان توخمیکی کاریگه ی کرداره نه ده بییهکانه که هه ول ده دات بازنه یهکی سه ره خوی چه قبه ندی دروست بکات وهک نه وهی هیج ده قتیکی نه ده بی سه رکه وتوو به بی سه رچاوه چه قیه یهکان سه رکه وتن به ده ست ناهینیت (رومان یاکبسون: ۸). نه مه چه قه له فیکر و نایدیا گوشار ده خاته سه ر پیکهاتهکانی ده ق به نه موونه ی پیکهاته گرامه ری و سینتاکسی و عه روزی و وینه ی... هتد. به مهش به ها زانهکان پیده نیته قوناعی ده ستنیشانکردنی پیوه رهکان که توانای پۆلین و جودا کردنه وهی ده قهکانی هه یه نه ویش به وهی ده قتیکی سه ر به ریبازی سایکۆلۆژی و نه وهی تر سۆسیۆلۆژی و

ههروهه. دواى دهستنیشان و پۆلینکردن تییینی نهوه دهكریت ، به ئكو دهردهكهووت كه توخمیک یان چند بابه تیک له پرووی هیز ودهسه لاتهوه زال دهییت به سهر بابته كانی تردا. لیره شهوه ستراتیژیته و بهرنامه وگوتاری دهق وخواه نهکی ناشكرا دهبن بهوهی سهر بهچ ریبازیکی كاركرده. نهو توخمه زالبووه دهسه لاتی نهوهی ههیه كه توخمه كانی تر به لای خۆیدا رابكیشیت. نه مهش بهو مانایه دیت كه بهها زالنهكان پینه نهینه نیو كرداریکی بونیادی و خولقی نهه كه ده توانییت ناراسته ی توخمه كانی تر بگۆریت یان كۆنترۆلیان بكات. واته، بهها زالنهكان شیوهیهکی تایبته له خو دهگرت كه جودا ده بیتهوه له توخمه كانی تری دهق، وه كارلیكه پیکهاته بیهكان فاكتهر و هوکاریکی سهره كین بو دهركهوتن و زالبوونی توخمیک له سهر توخمه كانی تر كه بهمه دهوتریت بهها زالبووهكان یان بالادهستهكان (محمود العشیری: ۳۷). كهواته توخمه نه ده بیهكان بریتیه له بونیادیکی شیوهی كه بهها زالنهكان گه وهرترین سهرچاوه تهی وهك نهوهی خوننه ر ناتوانییت دهستنیشان پیکهاته ئیستاتیکی و ناوه رۆکی و بابته تهی دهق بكات تا نه چینه نیو پرۆسه ی بهها زالنه كانی دهقهوه. ههر ئه م بهها زالانه یه كه ده توانییت یه كه ی دهقهكان له نیو بازنه یه کی فیکری دیاریكراودا كۆبكاته وه و له ویشه وه ههول دهدات كاریگه ری له سهر بازنه كانی تر دروست بكات (جان موركاروفسکی: ۳۸ - ۳۹). به ئاراسته یه کی تر، بهها زالنهكان ده بنه كرداریکی رووكاری و دامه زینه ری بو نهو توخمه نه ی كه ده بنه كرداری یارمه تیده ر بو توخمه سهره كیه كه. نه مه به لای جان موركاروفسکیه وه پیی دهوتریت «توخمه زالبووهكان» (جان موركاروفسکی: ۴۰). له گۆشه یه کی جیاوازه وه، رۆمان یاكۆپسن دهستنیشان كرده په یوه ندی و گه یه نه ریه كانی دهق دهكات كه بریتین له شهش توخمی سهره کی: نینه ر، نامه، وه رگر، زمان، ریره وه، سهرچاوه . گوتاری نه ده بی یان بهها زالنهكان هه ندیک جار له رینگه ی ئه م شهش توخمه گه یان دییان ه وه نه نجام ده دیت كه دواتر كارنامه شیعییه سهره كیه كانی ئی ده كه وینه وه وهك هه لچوونی و ئیستاتیکی و كاریگه ری و پاراستنی و وه سفی و سهرچاوه یی (دیفید كارت: ۳۴ - ۳۵). به مانایه کی تر، بهها زالنهكان ده چنه نیو پرۆسه ی پیکهاته كارنامه یه شیعییه كانه وه وهك نهوهی هه ندیک جار بههاكان له رینگه ی هه لچوونیکی كاریگه ری خودی بکه ره وه به دهرده كه ویت یان دروست ده ییت.

له لایه کی تریشه وه، گوتاری شیعی بریتیه له كۆمه ئیک بههای جیاواز كه له شاعیریه وه بو شاعیریکی تر جیاوازیان هه یه نه ویش به هوی جووری ئامانج و ستراتیژیته تهی كاركردی شاعیره كان. بو نمونه، بههای شاعیریکی ریبازی رۆمانسیزم، كه بهها كانی خوی له خه سه له ته سهره كیه كانی نه م ریبازه دا ده بیینه ته وه وهك یاخیبوون له واقع و عه فه ویه ته له ده ره برین و ملکه چكردن بو سۆز و خۆشه ویه تهی و خه یانه به ریلاره وه كان. هتد. جیاوازه له گه ل بههای شاعیریکی سهر به ریبازی ریبالیزمی سۆشیا لیزمانه یان سۆرشگیزانه. كهواته، بههاكان به پیی سستی كاركردن له گۆرانكاریدا یه و به پیی قوناغه زه مه نی و ریبازی فه لسه فیه یه كان جووری بههاكان ده گۆرین. به مهش له لایه كه وه بههاكان خویان له شیوه یه کی داریزاوی جیگیردا نابینه ته وه، له لایه کی تریشه وه مملانیكانی نیوانیه هه میشه به كراوه یی - ده مینه وه. ههر له بهر نه مه شه نه ده ب به شیوه گشتیه كه ی لای تۆدۆرۆف بریتیه له كۆمه ئیک شیوه و رژی می سهره کی كه ناوه رۆکی نه ده به كه ی ئی دروست ده ییت، هه ندیک یان خویان له شیوه و بهها معریفی و هه ندیک تریشیان له بهها ویزدانی و رهوشتی و رهفتارییه كاندا ده بیینه ته وه (محمد فتحی: ۲۴۰).

له پیناو بهرجه سته کرنی نهو به هایانه، به شینوه تیوری و پراکتیکیه که ی، نه م به شهی لیکوئینه وه که مان دابه شکر دووه به سهر ههر سی به ها ناماژه پیکراوه که ی سهره وه دا ههروهک له خواره وه دیاره:

یه که م: به های پیکهاته مه عریفیه کان. نه م پیکهاته یه بریتیه له هه ستردن به چه مکی به ها کان و ناوه رۆکه کانی نه ویش له ریگه ی بیرکردنه وه عه قلییه تیژ و قوله کانه وه. مانا بنه رته ی و رووته کان هه میسه له هزر و هوشی شاعیردا جیگیر ده بن که نه م مانایانه له ریگه ی شته هه سته پیکراوه کانه وه بهرجه سته ده بن که دواتر نه م مانا و هه ستانه پیده نینه قوناعی به ها کانه وه به نمونه ی چاکه و خراپه و بوون و نه بوون و سه ریبه سته و نازادی و کویلیه تی و به رهنگار بوونه وه ی زوئم و سته م و بانگه وازی یه کسانی و دادپه روه ی. لیره دا شاعیر یان نووسهر له به رده م کۆمه لیک پیه ردا یه، یان خوی کۆمه لیک پیه ره ده کاته به رنامه ی کارکردنیه وه که زۆریه ی هه ره زۆریان په یوه ندی راسته و خو یان به هه سته سو سیوئوژی و سایکوئوژی و فیکریه کانه وه هه یه که نه م هه ستانه له بیرکردنه وه کان ده بنه به ردی بناغی شینوه نایدیوئوژی و رۆشنییری و په روه رده ییه کان. نه مهش به و مانایه دیت که به ها کان له بنه رده ا بریتیه له کۆمه لیک ره قتار که تاکه کان به باشی ده زانن چونکه له لایه که وه پیشتر خاوه ن عه قله کان تاقیکردنه وه یان له گه ئیدا کردوه، به نکو ناشنایه تیه کی دوستانه یان له گه ئیدا هه بووه. له لایه کی تریشه وه په یوه ندی ته واوی به ناینده و به رژه وه ندی خو یانه وه هه یه (عبداللگیف محمد خلیفه: ۳۹). نه م بابه ته ته واو په یوه ندی به دیدگه راییه که ی لوسیان گۆلدمان وه هه یه له کاتیکدا نه م جو ره له دیدگه راییه هه لده سته ییت به ده سته نیشانکردنی هه سته تاکه کان له روانگه ی نه وه ی جیهان خوی بو خوی بریتیه له پیکهاته یه کی راقه یی بو نه و بابه ت و دیاردانه ی که په یوه ندی به چاره نووسی تیکرای خه لکییه وه هه یه نه ک ته نها تاکیکی دیاریکراو. نه م رووه وه لوسیان گۆلدمان ده لیت دیدگه راییه جیهانی بریتیه له کۆمه لیک به ها و خواسته ی به رز و بیروبوچوون که توانای یه کخسته نی تاکه کانی هه یه به تابه ته ی له رووی سو سیوئوژی و فیکری و سیاسییه وه (لوسیان غولدمان: ۲۸). لیره شه وه بابه تگه راییه له دایک ده ییت که بریتیه له نه زموونی تاکیکی بزۆ که له پیناو تاکه کاندای به دوا ی به ها به نرخه کاندای ده گه ریت. پیشه نگی بابه تگه راییه، ناین رهند (۱۹۰۵ - ۱۹۸۲) جه خت له سهر نه وه ده کات که تاکه لیه اتوه که ده بیته به شیک له رووداوه گشتیه کانی واقعی فیکری و سیاسی و سو سیوئوژی (سعید علوش: ۱۲). ههر له بهر نه مهش بووه که ناین رهند هه میسه که سیکه گه شین بووه چونکه گه یشتبووه نه و راستیه ی که نه و جو ره تاکانه توانای گۆرینی ناراسته ی رووداوه کانیان هه یه و سه رکه وتنیش به ده ست دینن. برابیم نه همد یه کیکه له وانیه که ته واو ده چیته نینو بوچوونه کانی گۆلدمان و ناین رهنده وه. له شیعری «نه ورۆزی من» ده لیت:

پیم نه لین نه ورۆزه نیمرۆ، رۆژی جهژن و خوشیه
وهختی هه لپه رکی و سه مایه، مه وسمی ته ر پۆشیه
دهشت و ده ر گۆلپۆشه، نه م ره شپۆشیه ت بیهوشیه

مۆنی رووت بئ جییه، عالهم کهیفی باده نوشییه
من نه لئیم نهوورۆز و شادی و جهژنی دیل نازادییه

(برایم نهحمه: ۳۲).

شاعیر، لیره دا، و نه نیو پیکهاته فیکری و مهعریفییهکان بهراوردیک دهکات له نیوان جهژنی نهوورۆز، که جهژنیکی
نهته وایهتی کورده، له گه ل پرنسیپی سهربهستی و نازادی بو گه له کهی وهک نهوهی پیکهاته فیکری و مهعریفییه کهی نهوورۆز
هیچ نه نجام به دهست ناهیتیت، به لکو فورمیک بئ به هایه گهر نازادی و سهربهستی به دهست نهیهت. له شاعیره بئ
ناونیشانه کهیدا که ده لئیت:

کوردی بئ کهس به سییه ههسته، تیپه ری ههنگامی شهو
رۆژی نازادیت بیینه، تا نه مینیج سامی شهو
خوین بریزه، له ش بنیزه، قهت مه چیژه تامی خهو
چونکه قوربانی نهوی، هه لهاتنی رووی رۆژی نهو

(برایم نهحمه: ۳۱).

به ناشکرا تیپینی نهوه دهکریت که مه سه لهی نازادی و سهربهستی و مافی چاره ی خو نووسین بو کورد و کوردستان فیداکاری و
قوربانی دهویت وهک نهوهی به های کوردا یه تیبه که له فیداکاری به که دا خو ی ده بی نیته وه. واته، جاریکی تر، نامه و گوتاره
فیکری و مهعریفییه کهی شاعیر هیچ به هایه کی نیه گهر تاکی کورد فیداکاری نه به خشیت. به ممش به ها زانه کهی ههردوو
نموونه ناماژه پیکراوه کهی سهره وه خو ی له چه مکی نازادی بوون و فیداکاری بووندا ده بی نیته وه. به پیچه وانه وه به ها گشتی و
دهسه لاتداره که به ده رناکه ویت. له گۆشه یه کی تره وه ده فکه و ته نانهت وهرگیش ناتوانن ده ستیشانی به ها زانه کان بکه ن
گهر کرداره یارمه تداره کانی وهک نازادی و فیداکاری پشتگیری نه که ن. له شاعیرکی تریدا به نیوی «کورده هاواره» که ده لئیت:

کورده قوربانیه رۆژیکه و نه مرو
به قسه ی دوژمن مه به ده ستخه رو
جووتی دوژمنت به ربوونه یه کتر
زه مهت هه لکه وئ هه لی گه وهرتر
دوژمنی گه وهری تو داگیر که ره
گهر هیوات به و بئ ره نجت بی به ره

ههر بهیه کیتی و فیداکاری خۆت

پزگارت نهبی له زنجیر و کۆت

(برایم نهحمهه: ٦٥ - ٦٦).

شاعیر له ریگهی پیکهاته مهعریفیه کانهوه گهیشتۆته نهو راستییهی که دوژمنهکان سهرقانی دژایهتی خۆیانن ونه مهش بهه لیکهی گهورهی میژووی ده زانیت که بواریکی گونجاو له بهر دهم مهسه له کهیدا ههیه. نه مه خۆی بۆخۆی جوړیکه له بهها زانهکانی دهقه که. به لام له گه ل نه مه شدا به ههیه کی زانتری کاریگه تر به دهرده که ویت نهویش ته بای ویه کیتی پززهکانی گه ل و فیداکارییه کانه. به مانایه کی تر، هه لیکهی ریکه وتی، که بوته به ههیه کی زان له دهقه که دا، له بهردهم کوردایه به لام نه مه له نرخی ناییت گهر بیتو یه کیتی و فیداکاری له گه لدا نه بیت. ههر له بهر نه مه شه دهقه که له بهردهم دوو بههای ته واکهری پیروژدایه به وپییهی کورد، له به شیک له زه مه نه کانی، تاقیکردنه وه کانی خۆی له گه ل فیداکاریدا نه نجام داوه به لام بئ سوود بووه چونکه بهها زانه کهی تر که خۆی له هه له که دا ده بیینیته وه بوونی نه بووه. یان وهک پینویست نه ره خساوه. بویه بههای زانی دوهم ده بیته کرداریکی یاریده در یان گرو تینیک به بههای زانی یه کهم دهن. به مهش نامانجی سهره کی شاعیر جیبه جی ده بیت که سهرکه وتنه.

دوهم: بههای پیکهاته ویزدانیه کانی. کرداره هه لچوونیه کانه چه نیو نه مه جوهری بهها کانه وه نه مهش له و کاتانهی که دیمهن و وینه کانی کاریگه ری قورس له سهر شاعیر دروست ده کهن و شاعیریش، وهک خودیکی بکه، به شدار ده بیت له و دیمهنه کاریگه ریانه دا به تاییه تی نه و دیمهنانهی که په یوه ندی به مه سه له هه ستیار و گرنه کانه وه ههیه وهک خاک و نیشتمان و نه ته وه و پرسه داواکراوه کانیان. به مانایه کی تر، شاعیر به وپییهی خۆی به خاوهن مه سه له کانی ده زانیت و نه هه مان کاتیشدا به رپر سیاریتی دۆخه کانی له خو ده گریت نه وایره دا کاردانه وه کانی به رامبه ر به نه یارانی به دهرده که ون. له کاتیکدا برایم نه حمه د به ناشکرا ده بیینیته که دوژمنان تاوان به رامبه ر به نه ته وه که ی ده کهن و له و لاشه وه سهر به ستییه کانی لی زه وت کراوه نه و نه دۆخ و مه سه لانه ته و او کاری تی ده کهن. نه مه کرداره ده بیته موتیقیک بۆ جوو له ی هه سه ته کانی به رامبه ر به نه ته وه و خاک. نه مه ساته وه خته دا هه ست به خوشی و به ختیاریه کی زۆر ده کات که به شداره له پرۆسه ی کوردایه تی و به ره نگار بوونه وه ی دژ به دوژمنان. له شیعری «بۆ سه ددام حسین» دا ره قتاره کانی نه مه دیکتاتۆره به رامبه ر به کورد و مه سه له کانی له کوشتن و گرتن و نه نفالکردن و پاوان و نه شه که نجه و نازاردانی تاکی کورد به تاک و کۆمه ل کرداریکی کاریگه ر بوو بۆ برایم نه حمه د تا له نزیکه وه به شدار بیت له خه م و نیش و نازاری نه ته وه که ی و نه هه مان کاتیشدا په نا بۆ بهها زانه کانی به ریت به نموونه ی میژوو و نیشتمان و فیداکاری به درنژایی زه مه نی داگیرکه ر:

سه ددام کوردستان موکی تو نیه

نه هی نه تاتورک نه خومه یینییه

تاقه بستیکی نه م نیشتمانه
داگیر نه کراوه به جهنگی مهیدان
همووی به پاکی و دئسۆزی خۆمان
به فرت و فیللی زۆله موسولمان
کورد بییهش کرا له ماف و له نان

کوردی خاوهنی نه م نیشتمانه

خاوهنی میژوو هی نه م زهمانه
به رگری هموو گورزی زهمانه

(برایم نه همه: ٦٧).

له شیعی «بۆ گیانی چه مید باتاسی» دا شاعیر به هۆی له ده ستدانی نه م سه رکرده قاره مان و سیاسییه ته واو ههسته هه ئچوونیییه کانی به کارده هینیت و له و نیوه نده شدا چه ند به هایه کی زال به ده رده که ون وه ک درێژه پیدان به خه باتی سیاسی و چیگره وه ی سه رکرده شه هیده کان به نمونه ی چه مید باتاسی و به رگری دژ به داگیر که ران و به ده سه ته یینیانی نازادی له ریگه ی فیداکارییه کانه وه. هه موو نه مانه به لای برایم نه همه ده وه کرداریکی و وزه به خشن بۆ ره وینه وه ی ههسته هه ئچوونیییه کانی، یان ده ربارزیوون له دوخه سایکۆلۆژییه قورس و گرانه کان. به مهش دواتر شاعیر زۆر به ختیاره به وه ی که توانیویتی به شدار بیت له هه ئگیرسانه وه ی شۆرش و مافه و یژدانییه کانی به شه هیدی سه رکرده چه مید باتاسی ده سه ته به ر بکات به ئکو زیندووی بکاته وه. واته، په نابردنی شاعیر بۆ نه م سه رکرده یه ته نها خۆی له پیزانیندا نابینیته وه، به ئکو ده یه ویت گوتاریکی ئی دروست بکات و له ریگه ی نه و گوتاره به هاییه و یژدانییه وه دوو زهمه ن تیکه ل به یه کتر بکات وه ک نه وه ی گه ر سه رکه وتنه مان به ده ست هینا له زهمه نی ئیستادا نه وا گه وره ییه که ی ده گه ریته وه بۆ به ها زهمه نییه کانی زهمه نی رابردوو که نه و سه رکرده یه به شیکه له و به هایه:

چه ند گه وچه دوژمن، لای وایه مردووی

ئیمهش گه ر پیاو بین هاتوین به شونتا

گه ئی نازادی به خوینی بگری

نییه بتوانی ریگهی ئی بگری

ههر دئوییکی خوینی شه هیدی

قاره ماینکی تری دیته جی

(برایم نه ههمه: ۶۱ - ۶۲).

سهم: به های پیکهاته رهوشتی و رهفتارییهکان. له وکاتانهی که به هاکان دهگۆیزینهوه بو رهوشت و رهفتاره کردارییهکان نهوا کۆمه ئیک رهوشتی گشتی کاردهکهنه سهر خودیکی بگری شاعیر و شاعیریش، به هۆی به پرسیاریتی بهرامبهر بهمهسه له پیروژ و ههستیارهکان نهو بهها رهوشتی و رهفتاریانه تیکه له بهرووداوهکان دهکات و لهوئشهوه چه مکی په یوه ستیتی شاعیر و دهقه کهی به ده ده کهون (حافق نبیل: ۲۱). له مهش زیاتر، شاعیر خۆی، له ریگهی ههردوو پیکهاتهی مهعریفی و ویزدانیهوه، دهگۆیزینهوه بو شیوهیهکی رهوشتی و رهفتاری و لهیهک کاتدا بابهتی بهها زال و بابهتی ناوه روکه رووداوییهکان دهخاته نیو کارنامه شیعری وگوتارییهکانی دهقهکانیهوه. بهمهش که سییه تیه کهی رهنگدانهوهی نهو رهوشت و رهفتارانه ده بیته وهک نهوهی فۆتۆ کۆپی یهکتر بن. لیبردا سهراوه لیگرتنهکان دهبنه کرداریکی یارمهتدهر بو چه سپاندن و دیاریکردنی بهها زانهکان و نهو رهوشت و رهفتارانهی که دهقه کهی له سهر بونیاد نراوه. زۆریه ی ههره زۆری دهقهکانی برایم نه ههمه بریتیه له وه رگیانی ههست وینه هه ئچووونی و رهوشتی و رهفتارییهکان. بهردی بناغهی نهه رهوشت و رهفتارانهش بریتیه له مهسه له سهره کییهکانی کورد به نمونهی نازادی و سهر به خۆی و داد په وه رییه سۆسیۆلۆژییهکان. له شیعری «ههر کورد نه بین» ده بینین شاعیر تهواو تیاوه تهوه له گه له مهسه لهی کوردایهتی و نهه کوردایهتییه، له لایه کهوه پۆلی به هایهکی زال ده بینیت بو شاعیر، له لایهکی تریشهوه بوته به شیکی ههره گرنگی رهوشت و رهفتاری شاعیر. نهه بهها زال و رهوشت و رهفتاره ته نهها په یوه ست نیه به خودی شاعیرهوه به لکو به تیکرای تاکه هاوشیوهکانی که هه لگری هه مان په یام و نامه ی شاعیرن. بهمهش زه مهنی کورد بوونه کهی شاعیر زۆر کۆنه و په یوهندی ته نهها به زه مهنی ئیستاوه نیه. سهراوه میژوو ییهکان پشتگیری ئی دهکن له کاتی کهدا ده ئیت:

ههر کورد بووین و ههر کورد نه بین

له پیش ناگر په رستی دا

له پیش موسولمانیتی دا

له دیلی و سهریهستی دا

ههر کورد بووین و ههر کورد نه بین

بریاره ومیژوو داویه تی

که کورد بین وهر کورد نه بین

(برایم نه ههمه: ۶۸).

نهم جه ختکردنه بهم ژماره زۆرهی ده برینه وه، یان بهم بهم دووباره بیه وه، نیشانهی راستگویی و په یوه ستیتی ههستی شاعیره به بهها زانه که وه که بۆته که سیتی و سروشتیکی تایهت بۆ شاعیر وهاوشیوه کانی. نهمه تهنها لهم شاعیردا به ده رناکه ویت به لکو، وهک پیشتر ناماژمان پیدا، زۆریه ی هه ره زۆری گهر هه موویان نه بیته خوی لهم بهها ورهوشتی و رهفتارییه دا ده بینیته وه که بۆته شوناسی ده فقه کانی برایم نه ههمه. هه ر بۆ نمونه، له شعیری «سروودی پیشمه رگه» دا به هوی گرنگی بهها زانه که (کوردایه تی و کوردبوون) شیوازی رهوشته که له تیۆره وه ده گۆریت بۆ پراکتیک و شاعیر خوی ده بیته پیشمه رگه یه که بۆ بهها که ی و فیداریشی بۆ ده دات، به لکو ژبانی خوی ده خاته مه ترسییه وه و مه رگ ده کاته دروشمیک بۆ به ده ستهینانی بهها که ی. به مهش تهنها له دووره وه بانگه واز بۆ ناوه رۆکی بهها زانه که ناکات و وهک سۆفیه که پۆحیانه تی خوی تیکه ل به سه رچاوه گرنگه که ی ده کات که بۆته چه قی مه سه له و بیرکردنه وه کانی. لیره شه وه کوردستان ده بیته تهنها نیشتمان بۆ شاعیر. به ناراسته یه کی جیاوازتر، شاعیر به هوی بایه خدانی به بهها زانه کان، به نمونه ی خاک و نیشتمان، هه میسه له جوو له یه کی به رده وه امدا یه که نه و جو ره جوو له یه به که سانی سروشتی نه نجام نادریت وهک نه وهی ئیمه به شیوه گشتیه که ی رۆژانه رووبه روی چه ندین وینه ی هه سته ژین ده بینه وه وهک هه ژاری و برسیتی و زۆم و سته مدا به لام، به هوی نه وهی شاعیر نین نه و ناتوانین نه و وینه به رجه سته بکهین وتهنها له هزر و بیرماندا به شیوه میژووی و دارشتنیه که ی ده بینیته وه و ناگو یز ریته وه بۆ هه لویسته یه کی روشتی و رهفتاری:

من پیشمه رگه ی کوردستانم

ناماده ی جه رگه ی مه دیدانم

به سه ر و ما ل و ژبانم

نه ی پاریزم نیشتمانم

ده ست له خه بات هه ناگرم

تا سه ر نه که وم یا نه مرم

(برایم نه ههمه: ۴۵).

هه موو نه مانه ی که باسی لیهو کرا ناماژیه بهوی که به هاکان هه لگری چهند جوریکن، نیمه لهم لیکوئینه وهیهدا تهنها جهخت له سهر سی جوریان دهکین بهو پینه ی لهم جورانه تهواو کونترۆلی پیکهاته شیعریه که ی برایم نه حمه دیان کردوو، یان لهم جورانه بریتین له بهها زاله سهره کییهکانی شاعیر نه وانیش:

یه کمه: بهها سۆسیۆلۆژییهکان. لهم جوری بههادا شاعیر دهکه ویته هه لبراردنی ناستی پیوه رهکان وهک نهوی نهو ناستانه جیگرهوی هه لویسته سۆسیۆلۆژییهکان بن. نه مەش بهو پینه ی شاعر به نموونه ی برایم نه حمه له بنه رهتدا که سیکی خاکی و بی فیزه و له جیاتی نهوی وهک ئورستکراتییهک بژی تیکه ل به تیکرای خه لکی ده بیته و له مەش زیاتر ژیانیک هه لده بژیریت که پره له ناره حه تی و ئیش و نازار و گرتن و دوورخستنه وه و روویه پوهنه وهی مردن له زه مه نی شاخ و پيشمه رگایه تیدا. به مانایه کی تر، هه لویسته وه رگرتن به رامبه ر به ناوه رۆکه سۆسیۆلۆژییهکان تهنها کرداریکی خۆرسکی و عه فهوی نیه به لکو پیکهاته یه کی عه قلی و مه عریفیشه (عبدالکلیف محمد خلیفه: ۳۷). واته به های تاکهکان، برایم نه حمه به نموونه، له پیناو به رژه وه ندییه میتریالییهکاندا کار ناکات به لکو بایه خیکی ئایدیالیزمی به مه سه له وتیکرای خه لکی ده دات و له پیناویاندا فیدکاری ده به خشیت چونکه له بنه رهتدا کهس و تاکیکی نهو کۆمه لگایه و ئاینده و به رژه وه ندییهکانیشی په یوه سته به نه وانه وه. هه ر له به ر نه مه شه، خاوه نی کتیبی «زانستی سۆسیۆلۆژیا»، نه نتۆنی گیدنز (۱۹۳۸) ده بیته نهو تاکانه، به هوی نهوی هه لگری به هایه کی پیروزی سۆسیۆلۆژین، له پیناو تیکرای خه لکیدا ده که ونه شه ر و مملانیوه و پاریزگاریشیا ن لئ ده کات بهو پینه ی تیکرای خه لکی بونه ته نامانج بو مه سه لهکان (انتونی غدنز: ۸۲). سه رجه م به ره مه نه ده ده بی و شیعریهکانی برایم نه حمه ده رن گدانه وهی لهم راستیه ن وهه ر له سه ره تای ژیانیه وه تاکۆتایی هه لگری لهم جوره په یامه بوو. له بری نهوی چیژ له ژیا نه میتریالییه که ببینیته، که ده یتهوانی، نهوا چیژه که ی ته رخان کرد، یان خه ست کردۆته وه، بو نازارهکان. نه مەش به هوی گرنگی له راده به ده ری بهها سۆسیۆلۆژی و فیکری و سیاسیهکانیه وه بوو که هه میشه وهک فانتۆمیک دوروخولی شاعیریان دابوو. له گۆشه یه کی تره وه، برایم نه حمه له به رنامه نه ده بی و شیعریهکانیدا چهند پیوه ریکی کرده نه جندای کار کردنییه وه تا بگات به نامانجه داواکراوهکانی نه ته وه که ی نهک تهنها هه ر خۆی. به مەش مه سه له ی نه ته وه که ی له رووی سیاسی و فیکرییه وه پینه نه بیته بازنه ی نامانجیتی نهک شتی تر. هه ر نه مەش وای کردوو که واز له خوشیهکانی ژیا نی رۆژانه ی خۆی به نیته و به ره و ناره حه تییهکان بروات که له م چیژ له مه یان ده بی نیته نهک نهوی پيشوو. نه مەش بهو مانایه دیت که برایم نه حمه دوا ی بهها زال و به رزهکان که وتوو وهه ر له ویشه وه نامانجه به رزهکانی نهو به هایانه به ده ست دینیت، نهک له پیناو خۆیدا به لکو نه ته وه که ی. ده شیت له م بۆچوونه پیچه وانه ی گووته ناو داره که ی میکافیلی بیت که ده بیته: «نامانجهکان به هانه بو نامازهکان ده یته نه وه» چونکه نیمه نازانین نامازهکان چین و چۆنیش دروست ده بن. به لام برایم نه حمه ده خهخت له سهر جورایه تی نامازهکان ده کات که سه رجه میان په یوه ندی راسته وخۆیان به ره وش و ره قتارهکانه وه هه یه، به تایبه تی ره وشته ئایدیالیزمهکان که چاره نووسی هه مووانی پینه به نده. چه مکی هه لبراردن و پۆلین کردنی بابه تهکان به پپی پيشتریتی و به ره چاوگرتنی بارودۆخهکان، به تایبه تی سیاسی و فیکری

و زۆسیۆئۆژی، موتیفیکی ووزەبەخشە بۆ دەستنیشانکردنی بەها زائەکان. بۆ نموونە، بڕایم ئەحمەد لەشعیری: «بەرەو ڕوونای» دا سەرەتا بەراھینانەکانی خۆی دەست پێدەکات و دواتر ناوەرۆکی ئەم راھینانە دەگۆزیتەووە بۆ تیکرای خەلکی چونکە لەبەرەتدا راھینانەکان بۆ خۆی نیە بەلکو بۆ دەرەوی خۆبەتی بەتایبەتی ئەوانە کە ھەمان ئازاری ئەمیان ھەیە، ئەم ھەمووانە بۆ بڕایم ئەحمەد بونەتە ئامانجیک بۆ بابەتیک پیرۆز کە کوردایەتی و نیشتمان پەرورەییە. بەمانایەکی تر، بڕایم ئەحمەد بەدوای کەرەستە گونجاوەکاندا دەگەریت کە پەییوەندییەکی توندی بەیاسا بەھایبەکانەووە ھەیە کە پیشتر خۆی بڕیاری ئەسەر داوہ و ئەھەمان کاتیشدا ھەوڵی ئەوہی داوہ کە بیگۆنجینیت لەگەڵ ئەو دۆخە سۆسیۆئۆژی و ئابووری و فیکرییەکانی تیکرای خەلک:

رێم گرتۆتە بەر، ئەرۆم بەرەو ڕوونای
ماندووم و رینگاکەم دوورە
برسیم و دوژمنەکانم تیرن
ڕووتم و ئەوان پۆشتەن

نا نا من ھەر خۆم نیم
بەتەنیا نەکەوتوومە رێ
ھەزاران ھەزاران ھەزارین
ھەموو کەرەمەتی پلێشاوھەمان ھەستاوہتەوہ

(بڕایم ئەحمەد: ٣٤ - ٣٥).

ھەمان شت لەشعیری «کاوہی راستەقینە» دا دەبینریت لەکاتیکدا شاعیر سەرەتا خۆی دەچیتە نیو مەنە ئۆگ لەسەر پرسیارە میژووہیەکانی زەمەنی کاوہ و نیستا و لەنیو ئەو مەنە ئۆگەدا بەدوای بەھا زائەکاندا دەگەریت و مەبەستیشی نیە کاوہ کوردە یان نا، یان نەورۆز جەژنی کورد بووہ یان نا! بەلکو ئەوہی مەبەستیتی ئەوہیە کە چەند سوود لەبابەت و ئەنجامی زەمەنی کاوہ دەبینیت. لێرەدا کاوہ و جەماوہرەکە ی بەکۆن وتازووە دەبنە ئامانجیک بۆ مەسەلەییەکی گرنگی زەمەنی نیستا کە سەرکەوتنە بەسەر زۆلم و ستەم و دەستپیکردنی زەمەنیک نۆی کە پڕ بیت لەسەر بەستی و ئازادی. ئەمە بەشیوہ داینامیکییە کە پێدەنیتە بەرژوہەندییە ئایدیالیزمییە گشتییەکانی کۆمەڵ:

ھەندێ کەس ئەئین: کاوہی ئاسنگەر

ھیچ پەییوەندیکی نییە لەگەڵمان

نه كورد بووه و نه بۆ كوردستان
خوینی زوحاکی رشتۆته مهیدان
نه نه ورۆز جهژنی گهلی كورد بووه

كورد بی و كورد نه بی، كاوهی ئاسنگهر
كه م ناكاته وه داخ و دهردی سهر
نان نه و نانهیه ئیمپۆ له خوانه
گهلی ژیر دهست و خاکی دهسته سهر

(برایم نه ههمه: ۵۰ - ۵۱).

دوههم: به ها نه ته وه بییه كان. گهر به ها كان بریتی بیته له كۆمه ئی پرنسپ و بنه مای فیکری و سۆسیۆلۆژی و سیاسی و ئابووری كه چه مکه رهوشتی و رهفتارییه كانی تاك به رامبه ر به خۆیان و پیکهاته جوگرافی و میژوویی و نه ته وه یی ده بیته سه رچاوه یه کی گرنگ بۆی، نه وا له هه مان كاتیشدا به ها نه ته وایه تییه كان، به دهر له ده مارگیری بی مانا، بریتین له كۆمه ئیک چه مکی خۆشه ویستی و تیکۆشانی و به رگری و پارێزگاری. دهقی نه ده بییش به شیوه یه کی گشتی رهنگدان وه یی زه مه نه كه یه تی و بۆ ههر زه مه نیک جوړیک له شیواز و ده ربیرین و کارنامه. کارنامه كانی شیعی هه رچه رخ، به نمونه یی دهقه كانی برایم نه ههمه، خۆی له مه به ستییدا ده بیینه ته وه كه بریتیه له ناماژه كردن به گرنگی خاك و كلتوور و زمان و میژوو و ووروژاندنی تاكه كان بۆ ناوه رۆکی نه و مه به ستییه. له دهقه كانیدا به ها نه ته وه بییه كان خۆی له م خالانه یی خواره ودا ده بیینه ته وه:

أ- هوشیار كردنه وه و ئاگار كردنه وه یی تاکی كورد به ناوه رۆکی خاك و نیشتمان و شوناس و پارێزگاریكریان له داگیركه ر و دوژمنان.

ب- زیندوو كردنه وه یی هیواكان دوا یی نه وه یی مه سه له یی كورد به وه یی كرداری داگیركه ره وه یی نایه قۆناغیكه مه ترسیداره وه و شوناسی كوردی له ژیر هه ره شه یی سپینه وه دا بوو.

ج- گرنگیدان به چه مکی نازادی و سه ره به ستی و سه ره به خۆیی.

د- بانگه واز بۆ تیکۆشان له پینا و پاراستنی شوناس و خاك و نیشتمان.

ه- هه ره شه كردن له داگیركه ر و دوژمنان كه تاسه ر كرده كانیان بۆ ناچیته سهر.

له هه موو نه مانه دا برایم نه ههمه، پشت به ست به دیدگه رایی جیهانی به وه بییه یی كه سیکی روناكبیر و رۆشنبیر بوو وه ئاگای له خۆی و ده وروبه ر بووه، هه میشه هه وئێ ددها كه رینگه چاره یی واقیعی و گونجاو بۆ دۆخه سیاسی و فیکرییه كان بدۆزیته وه.

بهمهش کارهکهی زۆر دوور بوو له کرداره ههروههکییه خۆرسکییهکانهوه. بهها نهتهوهییهکان لای برایم نههمه دهییته نامانجیکی هههه پیرۆز، به لکو یهکیک بوو له بهها زاله سهههکییهکان، نهک ههه بۆ خۆی به لکو بۆ تیگرای نه نامانی نهتهوهکهی. بههۆی نهوهی سیاسه تمهدار بوو، یان باشتر وایه بلێین دامهزینهری گروپه سیاسییه هاوچهرخهکانی کورد بوو، زۆربهی گوتاره شیعرییهکانی تهرخان کردبوو بۆ سیاسهت. له نێو نهو سیاسهتهدا گرنگیدان به بهها نهتهوهییهکان. لێرهدا، وهک سهههچاوه لینگرتتیک، سوودیکی تهواوی له میژوو و خهباتی سیاسی گه لان بینیه و دواتر نهو نهزموونانهی گواستۆتهوه بۆ نهتهوهکهی. بۆ نموونه له شیعری «نازار و بههار» دا له لایه کهوه جهخت له سههه نازاره بهردهوامهکانی کورد دهکات که به درێژایی زهمهه هاورپی زهمهه نی بووه. به لام هاتوو له نازاره بهها نهتهوهییهکان دهیینیت و دهستبهرداری نابیت. بۆ پرگار بوون له قهیرانی ههههه و نازارهکان ناماژه به ته بایی و یه کپیزی و هوشیاری و فیداکاری تاکی کورد دهکات وهک نهوهی بلیت گهه بمانه ویت کۆیله نه بین دهییت په نا بۆ نهو کردارانه بهرین که نه وانیش به شیوهییهکی داینامیکی ده چنه نێو بازنه ی بهها نهتهوهییهکانهوه به و پیتییهی نامانجهکانی شاعیر بهنده بهو کردارانهوه. به پێچهوانهوه نامانجهکان، هاوشیوهی نازارهکان، پێده نینه قوناعی سرینهوه هه می شه ییهکان:

دیسان نازاره، دیسان نازاره
لای خۆی سهههتای گۆل و بههاره
که چی بۆ گه لی کوردی بیچاره
هه مووی په ژاره و دهد و نازاره

دهبا نازار بی، با ههه نازار بی
سهه هیندهی نیستههش دهدو نازار بی

گه لی نه بهز و ته باو هوشیار بی

داگیرکهه نییه که پایه دار بی

پۆژی دی کوردیش هه نه سیتهوه

ته می مهینه تی نه ره ویتتهوه

نالای نازادی نه شه کیتتهوه

تهنیا بهو مهرجهی تهباو هوشیار بین

(برایم نهحمهه: ۶۳ - ۶۴).

گهر جاریکی تر بگه ریینهوه بو شیعی «سروودی پیشمه رگه» نهوا به ناشکرا ههست به کوردبوونی برایم نهحمهه دهکین و نهتهوه بوته چهقی مهسه لهکانی. لهکاتیکدا که ده ئیت:

من پیشمه رگهی کوردستانم

(برایم نهحمهه: ۴۷)

نهوا له لایه کهوه ده زانیت که خهباتی نهتهوهکانی تر ورزگار بوونیان بهند بووه به خهباتی چهکداری که پیشمه رگه نوینه رایهتی راسته قینهی دهکات. له لایه کی تریشهوه خودی بکه ری شاعیر نهو پیشمه رگایه تییه بو خودی خوئی دهسته بهر دهکات چونکه له مه شیاندای باش ده زانیت که ده ره وهی خوئی هیچی بو ناکات. لی ره دا، ناچاره که له لوتکهی سیاسه ته وه بیته نیو ژبانی پیشمه رگایه تی به و پینهی سیاسه تمهدار به بی پیشمه رگایه تی به ها راسته قینه نهتهوه بیهکانی به ده رناکه ویت. یان لهکاتیکدا ده ئیت:

نامادهی جه رگهی مهیدانم

به سهرو مان و ژبانم

نه پیاریزم نیشتمانم

(برایم نهحمهه: ۴۷)

نهوا ده بیین شاعیر له پیناو پاراستنی شوناس و به ها نهتهوه بیه که ی سه رجه م نامرازهکان به کار دینیت وهک ناماده باشی و فیداکاری و سهروهت و سامان.

یان لهکاتیکدا ده ئیت:

نه وهی کاوهی ناسنگه رم

بو مافی گهل پاریزه رم

دهس له خهبات هه نناگرم

تا سه ر نهکهوم یا نه مرم

(برایم نهحمهه: ۴۷).

لهم به شه‌دا، کاوه ده‌بیته کرداریکی و وزه‌به‌خش و یارمه‌تده‌ر و سه‌رچاوه‌لیگرتن بۆ به‌ها نه‌ته‌وه‌بیه‌که‌ی. سه‌رکه‌وتنی کاوه به‌سه‌ر زوئم وستهم ناماژیه‌که بۆ پاراستنی که‌سیتی به‌ها نه‌ته‌وه‌بیه‌که‌ی شاعیر له‌زه‌مه‌نی نیستادا. له‌هه‌مان کاتیشدا و به‌وپییه‌ی پسپۆری و وردی شاعیر یاسا و پارێزهری بوو له‌وا له‌پاڵ خه‌باتی چه‌کداریش توانای به‌رگری یاسایشی هه‌یه و ده‌توانیت که‌یسی مه‌سه‌له‌ی نه‌ته‌وه‌که‌ی بگوزیتته‌وه بۆ دادگا‌کان و له‌ویشه‌وه به‌رگری له‌به‌ها نه‌ته‌وه‌بیه‌که‌ی خۆی بکات. گهر گۆیشی ئی نه‌گیرا له‌وا، وه‌ک خۆی ده‌ئیت، ده‌ست له‌خه‌باتکردن هه‌لناگری به‌دیوه نینگه‌تیقی و پۆزه‌تیقییه‌که‌یه‌وه.

سێهه‌م: به‌ها مرۆقایه‌تییه‌کان. به‌وپییه‌ی مرۆف چه‌قی بوونه‌کانه، له‌وا چه‌مکی مرۆقایه‌تی په‌یوه‌سته به‌چه‌مکی جیهانگیریه‌وه. هه‌ر له‌به‌ر نه‌مه‌شه شاعیر وره‌خه‌گرینه‌مریکی ئارشیباند ماکلیش (۱۸۹۲ - ۱۹۸۲) ده‌ئیت: «هونه‌ری شاعیر له‌بنچینه‌دا یه‌ک شته بۆ سه‌رجه‌م نه‌ده‌ب و زمانه‌کان به‌جیاوازی دیاره سه‌ره‌تاییه‌کانه‌وه» (ارشیباند ماکلیش: ۷۳).

تازه‌گه‌ریش ده‌رئه‌نجامی بیری مرۆقایه‌تییه‌ وه‌ک نه‌وه‌ی شاعیر له‌پیناو شاعیردا نانوسی‌ت به‌ئکو له‌پیناو مرۆقایه‌تییدا ئامانجه‌کانی ده‌خوئقی‌ئیت. ریزگرتن له‌مرۆف و مه‌سه‌له‌کانیشی بابه‌تیکی کۆنه و نوێ نیه. واته به‌ر له‌وه‌ی مرۆقایه‌تی دابه‌ش بیت به‌سه‌ر نه‌ته‌وه‌دا له‌وا بوونی خۆی هه‌بووه و کاریشی له‌سه‌ر کراوه. به‌مه‌ش زه‌مه‌نییه‌ها مرۆقایه‌تییه‌کان په‌یوه‌ندی به‌بیرکردنه‌وه میتافیزیکیه‌کانه‌وه هه‌یه که‌له‌سه‌رو واقیعه‌وه ده‌روانیته شته‌کان و ئایدیۆلۆژیا دوورده‌که‌وتته له‌پیکه‌اته‌کانی ئه‌م جو‌ره له‌بیرکردنه‌وه ورا‌هه‌کردن. بایه‌م نه‌حه‌مه‌د گه‌رچی هه‌لگری په‌یامیکی نه‌ته‌وه‌ی بوو به‌لام له‌گه‌ل نه‌مه‌شدا به‌ها زانه‌کانی مرۆقایه‌تی کاریکته‌ریکی سه‌ره‌کی تره بۆ گوتاره فیکری و نه‌ده‌بیه‌که‌ی. به‌مانایه‌کی تر هه‌سته نه‌ته‌وه‌بیه‌که‌ی نه‌یتوانیوه ده‌رگای بیرکردنه‌وه مرۆقایه‌تییه‌کان له‌به‌رده‌م شاعیردا دابخات، به‌ئکو به‌په‌یچه‌وانه‌وه به‌شیک له‌ده‌هینانه‌کانی ده‌گه‌ریتته‌وه بۆ هه‌ماهه‌نگی نه‌و دوو جه‌مه‌سه‌ر جیاوازه (نه‌ته‌وایه‌تی و مرۆقایه‌تی). به‌مه‌ش چه‌ند ریزی نه‌ته‌وه‌که‌ی گرتوه له‌وا له‌به‌رامبه‌ریشدا ریزیکی تایبه‌تی‌شی بۆ مرۆقایه‌تی داناوه. ته‌نانه‌ت گه‌ر سه‌یریکی نه‌و شاعیرانه بکه‌ین که‌برایه‌م نه‌حه‌مه‌د له‌ئینگلیزییه‌وه وه‌ریگه‌راونه‌ته سه‌ر زمانی کوردی له‌وا ده‌بینین خاوه‌ن ده‌قه‌کان، به‌نموونه‌ی شکسپیر و شیللی و نانا باربۆلد و تۆماس مۆر، هه‌لگری په‌یامیکی مرۆقایه‌تی بوون، که‌ نه‌مه‌ ناماژیه‌یه به‌وه‌ی بایه‌م نه‌حه‌مه‌د کاری له‌سه‌ر به‌ها مرۆقایه‌تییه‌کان کردوه. بۆ نمونه له‌شاعیری: «هه‌ر کورد نه‌بین» دا ودوای نه‌وه‌ی له‌رووی می‌ژوویه‌وه ده‌یسه‌لمی‌ئیت که‌ کورد بوونی خۆی هه‌بووه و به‌شیک نه‌بووه له‌عه‌ره‌ب و عه‌جه‌م و رۆم که‌نه‌مه‌ مافیکی نه‌ته‌وه‌یی خۆیه‌تی و ئه‌رکی سه‌رشانیتی پارێزگاری ئی بکات، به‌لام له‌گه‌ل نه‌مه‌شدا مافی نه‌ته‌وه‌کانی تری پێشیل نه‌کردوه و به‌ئکو وه‌ک براهه‌ک سه‌یری کردوون. و له‌مه‌ش زیاتر سوودی گه‌وره‌شی ئی بینوون. دیاره نه‌مه‌ش دوای نه‌وه‌ دیت که‌گه‌لانی جیهانیش مافی سه‌ره‌ستی و ژیا‌نیان هه‌یه و خاوه‌ن نه‌زموون و خه‌باتی هاوشیوه بوون. ئه‌م کاره گه‌رچی کاریکی سۆزداری و ویژدانیه‌یه به‌لام له‌هه‌مان کاتیشدا دیدگه‌راییه جیهانیه‌که‌ش رۆئیکی باشی بینیه‌وه له‌ پیناسه‌کردنی گه‌لان، وه‌ک پڕۆسه‌یه‌کی سه‌رچاوه‌لیگرتن، چونکه جیهان به‌چه‌مکه مرۆقایه‌تییه‌که‌یه‌ه‌ندیک جار خۆی را‌قه‌ی خۆی ده‌کات و کاریکیش له‌گه‌ل ده‌روه‌ی خۆیدا دروست ده‌کات. هه‌ر له‌م گۆشه‌یه‌وه دیدگه‌رییه جیهانیه‌که‌ پنده‌ئیتته چالاکییه ده‌سته جه‌مییه‌کانه‌وه به‌لام له‌رنگه‌ی خۆدیک به‌تواناو زینه‌ته‌وه. بایه‌م نه‌حه‌مه‌د له‌م شاعیردا توانیوتی بالانسیک رابگریته‌ له‌نیوان هه‌ردوو جه‌مه‌سه‌ری نه‌ته‌وه‌یی

و مرۆفایه تی بهوییهی، وهک لۆسیان گۆلدمان بۆی چوو، هه ماههنگی له نیوان بۆچوونه تایبهت و گشتیهکاندا زیاتر نزیکمان دهخاتهوه له ههستکردن به بهرپرسیاریتی بهرامبهه بهمهسه له جیاوازهکان، به تایبهتی لهرووی نابوووری و ئایدیۆلۆژییهوه (لوسیان غولدمان: ۵۰). له لایهکی تریشهوه تیگه یشتنهکان بۆ نهو مهسهلانه گهورهتر و فراواتر دهبیته:

نه عه ره بزم نه ئیرانیم

نه تورکیکی شاخستانیم

نهک هه ر من خۆم، میژووش نه ئی

که کوردم و کوردستانیم

گه لان هه موو برای من

هه ر زۆردارانم دوژمن

خه بات و چالاکى نهوان

بۆ من هیوایه و پشتیوان

ورهو په ندیان لیوهه نهگرم

هاوخه باتیانم تا نهمرم

(برایم نهحمهه: ۶۸ - ۶۹).

له شیعری «کاوهی راسته قینه» دا برایم نهحمهه کاوه وهک نمونهیهکی کاریزمایى و کاریگه ریکی مرۆفایه تی سهیر دهکات و، ههروهک پیشتر ئاماژهیهکمان پیداوه، به لایهوه گرنگ نیه نهه کاوهیه کورد بویت یان نا، به ئهکو نهوهی گرنگ بیته سوود وهرگتنه له وانهکانی زهههنی کاوه و خوئقاندنی کاریگه ریکی هاوچه رخ، هاوشیوهی کاوه که توانای سه رکردایه تی شۆرش و سه رکهوتنهکانی هه بیته به سه ر داگیرکه ر ودوژمناندا. به مهش کاوه ده بیته بابه تیکی بابه تگه رایى که خۆی له ههسته عه فه ویی و راقه یی و روشتی و ههستییهکاندا ده بیته وه. لی ره شه وه به ها مرۆفایه تییه که ی کاوه ده ره نه جامی ههستیکی هزی و عه قلییه و له خۆرا نه هاتۆته نیو دهقه که ی برایم نهحمه ده وه:

نهو رۆژهی که کورد پائه و جوتیاری

له گه ل کاسبکار، گشت خوینده واری

هه موو دلسۆزی دیهات وشاری

بریاری خۆی دا له سه ر رزگاری

بۆ سه ربه خویی و نازادی ژیان
بۆ ژیانیکی خوش و کامه رانی
بۆ هاتنه ریزی گهلانی جیهان
پینکی کاوه یان نایه نه رهی شان

(برایم نه حمده: ۵۱ - ۵۲).

ده رنه نجام:

نهم لیکۆئینه وه یه گه یشتوته نهم نه نجامانه ی لای خواره وه:

- چه مکی شیعریه ت، که رۆمان یاکۆپسن پیشه نگی تی و کاری له سه ر کردووه، پشت به بۆچوونه وه سفیه زانستی و بابه تییه کان و به ها زانه کان ده به ستیت. نهمه ش به یارمه تی جووته دیدگه رای و بابه تگه رای به کانه وه نه نجام ده ریت. برایم نه حمده، به وپیته ی خاوه ن نه زموونیکی سیاسی و فیکری و نه ده بیه و له بواری رۆژنامه گه ریدا رۆئیکی به رچاوی بینیه، نه وا له رینگه ی به ها بچووک وزانه کانه وه ده قه کانی ده خاته ژیر تاقیردنه وه کانی کارنامه شیعریه کانه وه وه ک نه چوونی و کاریگه ری و نیستاتیکی و پاراستنی و وه سفی و سه رچاوه لیگرتنی.

- به ها زانه کان ده ستیشانی هیزی ماناکان ده کات چونکه پرۆسه ی شیعر له بنه رته تدا پرۆسه یه کی رووکه شی وئاسایی نیه به لکو بریتیه له کۆمه لیک رژی می مه عریضی و سۆسیۆلۆژی و ویردانی. ده قه کانی برایم نه حمده، گه رچی له رووی ده رپرینه زمانه وانیه کانه وه به ئاسایی و سروشتی له دایک بوون به لām له گه ل نه مه شدا و به هو ی به کاره اتته به هاییه زانه کانه وه پر ن له مانای جیاواز. به مه ش ده قه کانی هه لگری فره خویندنه وه یین له لایه ن خوینده ره نموونه ییه کانه وه.

- به ها زانه کان هۆکاریکن بۆ ده ستیشان کردنی چه قی ده قه کان که نه و چه قانه له لایه که وه ده گۆرین بۆ مه به ستیتی ده ق. له لایه کی تریشه وه ده بنه یاسا بۆ به ها بچووکه کانی ده ق. له ده قه کانی برایم نه حمده به ها بچووکه کان کرداریکی یاریده رن بۆ ده رخستن و تیگه یشتنی به ها زانه کان. بۆ نموونه له شیعی «یاران» دا، که گریانیگی به سۆزه بۆ پیشه وا قازی موحه مه د دوی نه وه ی دوژمنانی گه ل له سیداره یان دا و خه ونی کۆماره که یان زینده به چال کرد، شاعیر خوی له نیو دوو پینکه اته ی به هاییدا ده بینیته وه، یه کیکیان بچووک که له قازیدا به رجه سته بووه. نه وی تریان گه ورته که له مه سه له ی کورد و کوردستاندا به رجه سته وه بووه، به لکو که سی تی به ها بچووکه که هه لقاوی به ها زانه که یه. هه ر له نیو به ها بچووک و گه وره که دا چه ند به هایه کی تر بوونیان هه یه وه ک سۆز و خوشه ویستی و راستگویی و هه لچوونه سایکۆلۆژی به کان... هتد.

- بەھا زائەكان توناي دەرختنى ئاستە رۆشنىرى ومەعرفىيەكانى دەق وخاوەنەكەى هەيە. واتە ئىمە ناتوانىن بەشىوہ زارەكى و دارشتنەبىيەكان دەستىشانى ئەو جوۆرە ئاستانە بكەين تا نەچىنە ئىنو و وردەكارىيەكانى بەھا زائەكانەوہ. لىرەشەوہ چەمكى ئەدەبىيەتى خاوەن دەق بەدەردەكەوئىت. يان ئاستى بىرکردنەوہكانى دىارى دەكرىت وئەوئشەوہ جىاوازيەكان ئەنىوان ئەو شاعىرە و شاعىرانى تردا بەدەردەكەون.

- هەستەكان بەرامبەر بەمەسەلەكان پىويستىيان بەبەھا زائەكانە تا بتوانىت پەيوەندىيەكانى نىوان خودى بكەر ووەرگر و نامە بدۆزىتەوہ. بەئاراستەيەكى ترىش بەھا زائەكان جووئە بەهەستەكان دەدەن و ئەوئشەوہ راستگۆيى شاعىر بەرامبەر بەناوہرۆكەكانى ئاشكرا دەبن. گەرچى ناوہرۆكى دەقەكانى برايم ئەھمەد روو ئەفىكر و سىياسەت دەكەن بەلام زۆربەى هەرە زۆرى ئەم ناوہرۆكانە دەرئەنجامى هەستە وئژدانى و سۆسيوئۆزى و رەوشتىيەكانە وەك ئەوہى سەرچاوەى ئەو دەقانە ئەهەستە راستەقىنەكانەوہ بوئىاد نرابىت. شاعىر، ئەپىناو پارىزگارى ئەهەستە راستەقىنەكان نەيتوانىوہ گوشار بخاتە سەر خۆى تا ئەرووى چەندىتتییەوہ ژمارەى دەقەكانى گەورەتر بكات. بەلام ئەو برە كەمە توانىويتى بابەت ورووداوەكان بەسەر بكاتەوہ ومافى خۆشيان بداتى.

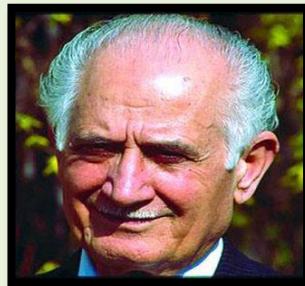
پەراوئز و سەرچاوەكان:

- ارشيبالد ماكلش، الشعر والتجربة، ترجمة سلمى الخضراء الجيوسي، منشورات دار اليقظة العربية للتأليف والترجمة والنشر، بيروت، ١٩٦٣.
- انتوني غدنز، علم الأتماع، ترجمة فايز الصياغ، مركز دراسات الوحدة العربية، مؤسسة ترجمان، بيروت. ٢٠٠٥.
- برايم ئەھمەد، ديوان، كۆكردنەوہ وساغکردنەوہ وپئشەكى وپەراوئز، عومەر مەعروف بەرزنجى، ناوہندى چاپەمەنى وراگەيانندى خاك، سليمانى، ٢٠٠٧.
- جان موركاروفسكى، اللغة المعيارية واللغة الشعرية، ترجمة: الفت كمال الدروي، مجلة فصول، القاهرة، المجلد الخامس، العدد ١. ١٩٨٤.
- حافظ نبيل، مقدمة في علم النفس الأتماعي، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، ١٩٧٧.
- ديفيد كارتر، النظرية الأدبية، ترجمة: باسل المسالمة، دار التكوين، دمشق، سوريا، ط ١، ٢٠١٠.
- رومان ياكبسون، نظرية المنهج الشكلي، ترجمة: ابراهيم الخطيب، مؤسسة الأبحاث العربية، بيروت، لبنان، ط ١، ١٩٨٢.
- عبداللطيف محمد خليفة، ارتقاء القيم، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، ١٩٩٢.
- لوسيان غولدمان وأخرون، البنيوية التكوينية والنقد الأدبي، ترجمة: محمد برادة، مؤسسة الأبحاث العربية، ١٩٨٦.

- محمود العشیري، الاتجاهات النقدية والادبية الحديثة، میریت للنشر والتوزیع، القاهرة، ط ۱، ۲۰۰۳.
- محمود فتحي عكاشة و محمد شفيق زكي، المدخل الى علم النفس الاجتماعي، المكتب الجامعي الحديث، الاسكندرية، مصر، ط ۱، ۱۹۹۷.

سه‌رچاوه: مائپه‌ری کوردستانی نوی - ریکه‌وتی: ۸ ی ئه‌پرلی ۲۰۱۹

مامۆستا برایم نههمهه، مامۆستای کوردایه‌تی



مائپه‌ری خاک

مامۆستا برایم نههمهه یه‌کێکه له‌دیارتزین سه‌رکرده و که‌سایه‌تییه سیاسییه‌کانی کوردستان له سه‌ده‌ی بیسته‌مدا، رۆژی ۶ - ۳- ۱۹۱۴ له بنه‌مائیه‌کی ناسراو و خانه‌دانی شاری سلیمانی له‌دایکبووه، ره‌مزی فه‌تاح که نه‌فسه‌ریکی کورد بووه و مامی مامۆستا برایم نههمهه‌بووه کاریگه‌ریی زۆری له‌سه‌ر برازاکی هه‌بووه و به‌زوویی ناردووویه‌تییه به‌رخویندن، پاشان پله به پله ده‌ستی گرتووه تا دواناوه‌ندیی پێ ته‌واو کردووه، سالی ۱۹۳۷ له‌به‌غدا کۆلیژی مافی ته‌واو کردووه.

ره‌وه‌وه‌ی ژبانی پهبووه له ئالۆزی و ده‌ربه‌ده‌ری، چونکه هه‌ر له‌سه‌ره‌تای لاوتییه‌وه چۆته مه‌یدانی سیاسه‌ت، نه‌پال نه‌وه‌شدا کاری (پاریزه‌ری و رۆژنامه‌نووسی .. هتد...) کردووه، له چوارچێوه‌ی هه‌موو نه‌و بوارانه‌شدا مامۆستا برایم خزمه‌تی زۆر و به‌رچاوی به‌کورد و کوردایه‌تی کردووه.

که‌سایه‌تی نه‌م پیاوه بێ وینه‌بووه، چونکه له‌زۆریه‌ی بواره‌کانی ژباندا شاره‌زا و پێشه‌نگ بووه، نه‌و کاته‌ی خوندکاربووه

دهستیکردوو به چالاکیه سیاسی و فهرههنگیی و خویندکارییهکان، له پال نهوهشدا سهرکهوتووانه قوناغهکانی خویندنی تهواوکردوو تا لهکوتهیدا دهینته پارێزهر، لهو بوارهشدا بهئینسافهوه کاریکردوو و بهرگیری له ههژاران بهتایبهتی تویژی جوتیاران کردوو و دژی ئاغا و دهره بهگهکان وهستاوهتهوه، له نهجامیشدا رووبهرووی ههولنی کوشتن بوتهوه و بهسهختی بریندارکراوه.

لهمهیدانی نهدهب و روژنامه نووسیشدا کاری بهرچاوی پیشکەشکردوو، خاوهنی چهندی شاکاری وهک (ژانی گهل، کویرهوهری، دوا تیری کهوان..هتد) بووه، ههر بویه له لایهن رژێمهکانهوه چهندی جار روژنامه و گوڤارهکانی داخراون و مۆلهتی کارکردنیشی ئی سهندراوهتهوه و خوشی زیندانی و دهرهدهرکراوه.

له گۆرهپانی سیاسهتیشدا ئیهاتووانه کاریکردوو و روژ به روژ پیگهی بههیزتر بووه تا گهیشتۆته ههرمی دهسهلاتی سیاسی لهناو پارتی دیموکراتی کوردستان و شۆرشێ ئهیلوندا، یاخود لهناو (ژ - ک) له کوردستانی عیراق.

دوای بهریکردنی کاروانی پر زهحمهتی تهمهنی ۸۶ سائی، سهعات (۵) ی ئیوارهی روژی ۸ - ۴ - ۲۰۰۰ له شاری لهندهن له ولاتی بهریتانیا کۆچی دوایی کرد.

له رووی سیاسیهوه

ههر له زوووه مامۆستا برایم نهحمهه له شاری سلیمانی گوینیستی سرود و شیعی نیشتمانپهروهرا و دهنگوباسی شۆرشێ شیخ مهحمودی نهر بووه، ههروهها بوردمانی شاری سلیمانی له لایهن فرۆکهکانی ئینگلیزهوه کاریتیکردوو، جگه له وه لهومههرجه تاییهتییهی نهوسای سلیمانی، (مامه رهمز)یشی ریهراههتی کردوو بو ناشناکردنی بهخهباتی رزگاری و نهتهوایهتی.

لهسالانی سبیهکانداو لهگهڵ کۆمهڵێک خویندکاری کورد له بهغدا گروپیکێ پیکهیناوه بهناوی (لاوانی کورد) و گوڤاریکیشی بهناوی (دیاری لاوان) دهرکرد.

دامهزینهر و ئیپرسراوی (ژ - ک) بوو له کوردستانی عیراق، که سههر به مه ئبهندی کۆمه لهی ژباندهوی کوردستان - ئیران بووه، که سهروهری دامهزاندنی کۆماری کوردستان (مه هاباد ۱۹۴۶) ی ههیه، له گهڵ ههقانهکانیدا توانیبوو له زور ناوچهی کوردستان ئقی بههیز بو (ژ - ک) و پاشان بو (حدک) دروستکات.

مامۆستا بۆچوونی کوردستانی ههبووه، بۆیه بهشداریی حزبه کوردییه عیراقییهکانی نهدهکرد، لهگهڵ ئەوهشدا دۆستایهتی و ناسیای لهگهڵ حزبی رزگاری و پارتی و شۆرشدا باش بوو.

له کاتی بهستنی یهکهه کۆنگرهی پارتی، مامۆستا بانکراو ئامادهش بوو، بهلام رازی نهبوو، بچینه ناو نهو حزبه و لقی (ژ - ک) ههلبوهشینتتهوه، تا کۆماری کوردستان (مههاباد ۱۹۴۷) رووخا، پاشان کۆبوونهوهیهکیان کرد و به زۆرینهی دهنگ بریاری چوونه ناو (پارتی)یان دا، مامۆستا برایم یش بهسهروکی لقی سلیمانی (پدک) ههلبژێردرا، بهوهیهشهوه پارتی گوروتینیکی بهرچاوی بهخۆهیبینی.

بهلام زۆری نهخایاند، راپهرینی ۱۹۴۸ روویداو حکومهتی عیراق بهربووه گیانی خهباتگیرانی کورد، مامۆستا برایم نهحمهه یهکیک بوو لهوانه ماوهی ساڵ و نیویک لهلایهن دادگای عورفیهوه حوکمدرا.

پاش نازادبوونی ریگای خهباتی به نهینی گرتهبهر تاشۆرش ۱۴ تههموزی ساڵی ۱۹۵۸ بهوجۆره کاریکرد.

له شوباتی ساڵی ۱۹۵۱ کۆنگرهی دووهمی پارتی له بهغدا بهستراو بهکۆی ههموو دهنگهکانی، مامۆستا برایم بهسکرتری گشتیی پارتی ههلبژێردرا، لهسهه پێشنیازی نهویش کۆنگره ناوی (پدک)ی گۆری به پارتی دیموکراتی کوردستان-عیراق، پێشتریش خودی مامۆستا وشه (پارت) ی لهجیاتی حزب به کارهینا، ههر خۆشی بهیاننامهی دامهزراندنی پارتی کرد بهکوردی.

لهو کۆنگرهیهدا مامۆستا برایم وهک سههرکردیهکی هۆشیار و لیهاتوو کهوته بهر دلی ههردوو بائه سههرهکیهکهی ناو پارتی و ههمووشیان بهئینی هاوکاری تهواویان پێدا، نهویش زوو دهستهکاربوو به پارهی خۆی دوو ئامیری رۆنیوو تایبیک بۆ پارتی کری.

بههۆی ههتسورانی و دتسۆزیی بۆ پارتی و میلهتهکهی، لهلایهن حکومهتی عیراقهوه ههولێ لهکارخستن و دوورکهوتنهوهی درا، بۆیه لههاوینی ساڵی (۱۹۵۱) لهسلیمانییهوه بۆ کهرکوک نهفی کرا.

ساڵی (۱۹۵۳) کۆنگرهی سینیهی پارتی بهرێبهرایهتی مامۆستا خۆی بهستراو پهیرهو و پرۆگرامهکهی پهسهندکرا، لهسهه پێشنیازی نهویش دامهزراندنی یهکتییهکانی ژنان و لاوان و قوتابیان بریاریان لهسهردرا.

له كۆری جوولانهوهی ناشتیخوازانی دنیاش لهعیراقد، مامۆستا برایم وهك كهسایهتییهکی ناودار و چالاک دهركهوت، نهوهبوو نهستیره ی زینیان پینهخشی، له هاوکارییهکهی نیوان حزبه نیشتمانییهکانی عیراقیش لهسالی (۱۹۵۴) دا بهرینونی مامۆستا، پارتی بهشداری تیاداکرد.

نهو پیاوه تیکۆشهوهی کهلهکهمان لهگهڵ نهوهی پینتریش بهرپرسی ریکخراویکی گرنگی وهک (ژ - ک) بوو خهکی بهبیری کوردایهتی پهروهده دهکرد، کههاتیشه ناو پارتیهوه بوو بهسکرتیر بهزوویی توانی ریزهکانی ناو پارتی ریکبخات و گۆرینیکی چۆنایهتی لهدروشم و نامانجی نهو پارتهدا دروست بکات، ههر بهو پینهش به پهروشبوو نیوانی پارتتهکهی خوی لهگهڵ لایهن و ریکخراوه سیاسییهکانی تری عیراق و کوردستان باش بکات، نهوهبوو لهسالی (۱۹۵۴) بههوی هندیکی لای مارکسی که لهدهروهی (حشع) بوون وهک: نهژادی نهحمهدی عهزیز ناغاو خهسرهو توفیق و ساج دیلان و کاکهی فهلاح و.. هتد که پهیههندیی لهگهڵیان خوشبوو، ههوییدا پهیههندیی کردبوو بهحمید عوسمان-ی سکرتیری حزبی شیوعی عیراقی نهوسا، لهنهجمیشدا نیوانی ههردوو حزب باشبوو.

لهههمان کاتدا هاتبووه سهر نهو بوچوونهی که ههوی یهکخستهوهی حشع (القاعده) لهگهڵ وحده الشیوعیین و بائهکهی جهمال حهیدههری و مامۆستا عهزیز محهمه-یش بدات.

مامۆستا برایم نهحمهه جوولانهوهی شیوعی عیراقی به دوستی گهرهه کوردایهتی دهزانی لهرووی مهزوعیهوه، ههریوش ههیهوت: دهبیت ههویبدین لهرووی زانستییهوه وابیت و هاوکاریان بین. نهوهبوو له ژیر روشنایی نامۆزگارییهکانی ئیبراهیم نهحمهه بهرین مام جهلال و حهیب محهمهه کهریم راسپێردران بو ریکخستنی کۆبوونهوهیهک لهنیوان ههرسی لایهنهکه، لهمائیکی پارتی کۆبوونهوهکه کرا به بهشداری شههیدان عهبدوهرهحیم شهریف له وحده الشیوعیین و حهزه سهلمان له (حشع) (رایه الشغیله) و سهلام عادل لهحشع و بهرین مام جهلال و حهیب محهمهه کهریم-یش لهلایهن پارتیهوه نامادهبوون. نهجمهکهشی ههئوهشانهوهی وحده الشیوعیین و وهگرانیان بوو لهناو حشع-دا، پاش ماوهیهکی تر رایه الشغیله-یش ههمان کاری کرد. لهراستیدا نهو کاره خزمهتیکی گهرهه بوو مامۆستا ئیبراهیم بهجوولانهوهی شیوعی عیراقی کرد.

سالی (۱۹۵۵) بهرینونی نهو وهفدیکی خویندکاران و لاوانی کوردستان چوون بو بهشداریکردنی فینستیقای لاوان و خویندکارانی جیهان لهوارشو، سهروکی وهفدهکesh بهرین مام جهلال بوو، که یهکیک لهئههرهکانی پهیههندیکردن بوو به مهلا مستهفا بارزانی-یهوه که نهوسا لهسوقیهت دهژیا.

مامۆستا تا سائی (۱۹۶۱) وهک سکریتیری پ.د.ک و سه‌رنووسه‌ری رۆژنامه‌ی خه‌بات ده‌ستبه‌کاربووه، پێش داخستنی رۆژنامه‌ی خه‌بات و هه‌نگرتنی مۆلته‌ی پارته‌ی له‌ کۆتایی سائی (۱۹۶۱) ناچاربوو به‌غدا به‌جێبه‌یلت و خۆی به‌شاریته‌وه.

له‌گه‌ڵ هه‌نگیرسانی شۆرشه‌ی ئه‌یلول روویکردۆته‌ شاخ و له‌رووی سیاسیه‌وه شۆرشه‌که‌ی به‌رێوه‌بردوووه. له‌سائی (۱۹۶۴) تا سائی (۱۹۷۱) سکریتیری باڵی مه‌کته‌بی سیاسیه‌ی پدک بووه، پاش هه‌ره‌سه‌ی شۆرشه‌که‌ به‌ناچارایی روویکردۆته‌ هه‌نده‌ران و زۆربه‌ی ژبانی له‌شاری له‌نده‌نی پایته‌ختی به‌ریتانیا گۆزه‌رانوووه.

راگه‌یاندن و کاری رۆژنامه‌نووسیه‌ی

له‌ته‌مه‌نی (۱۸) سالییدا له‌رۆژنامه‌ی (ژبان) کاریکردوووه و ئۆبهره‌ی نووسینه‌ی له‌وی بووه، هه‌نده‌ دئسۆز و شاره‌زایی بواره‌که‌ بووه حاجی توفیق (پیره‌مێرد)ی شاعیره‌ی خاوه‌نی رۆژنامه‌که‌ له‌نووسینه‌یکدا ئاوا ستایشی ده‌کات: (ژبان چاوه‌ڕێی ئهم جوهره کوردیه‌ ره‌وانه‌یه، پیره‌مێردیش به‌هیوای نه‌وجه‌وانانه) کاتیکیش خۆیندن ته‌واو ده‌کات، دیسان پیره‌مێرد باسی ده‌کات و ده‌یلت: (له‌خۆینده‌واره هه‌لبێژێردراوه‌کانمان بڕایم نه‌همه‌د-که‌ کۆلیجی حه‌قی ته‌واوکردووه.. هتد).

سائی (۱۹۴۲) حاکم و فه‌رمانبه‌ری میری بووه. سائی (۱۹۳۹ - ۱۹۴۹) له‌گه‌ڵ عه‌لانیه‌دین سه‌جادی گۆڤاری گه‌لاویژی ده‌رکردوووه، له‌به‌رئه‌وه‌ ناچاربووه سائی (۱۹۴۴) ده‌ست له‌فه‌رمانی میری هه‌لبه‌گرت. له‌وکاته‌وه‌ ژبانی خۆی بۆ خزمه‌تکردنی زمان و نه‌ده‌بی کوردی و کاری سیاسیه‌ی ته‌رخانه‌کردوووه. له‌ دوا‌ی سه‌رکه‌وتنی شۆرشه‌ی (۱۴)ی ته‌مه‌وزی سائی (۱۹۵۸) بییری له‌ده‌ره‌چواندنی رۆژنامه‌وه‌ گۆڤاری سیاسیه‌ی کوردی کرده‌وه.

دوا‌ی وه‌رگرتنی ره‌زانه‌ندی و ده‌رچوونی چه‌ند ژماره‌یه‌کی گۆڤاری رزگاری، ئیهمتیازی رۆژنامه‌ی (خه‌بات) یشی وه‌رگرت که‌خۆی خاوه‌ن و به‌رپرسیاری ئه‌و رۆژنامه‌ سیاسیه‌ش بوو، یه‌که‌م ژماره‌ی رۆژی شه‌مه‌مه‌ی نیسانی سائی (۱۹۵۹) ب‌لاوکرایه‌وه.

خاوه‌نی رۆژنامه‌یه‌کی تریش بوو به‌ناوی (کوردستان) که‌ به‌رێز مام جه‌لال سه‌رنووسه‌ری بوو، به‌هۆی ب‌لاوکردنه‌وه‌ی وتاریک به‌رووی ده‌سه‌لاتدارانی عیراقد، خه‌بات و کوردستان له‌سائی (۱۹۶۱) داخران و فه‌رمانی زیندانیکردنیش بۆ مامۆستا بڕایم ده‌رچوو.

زۆری سه‌روتاره‌کانی خه‌بات مامۆستا ده‌ینووسین که‌هه‌موویان ته‌رخانه‌کراوون بۆ داکوکی له‌مافی نه‌ته‌وه‌ی کوردو دامه‌زراندنی

سیستیمیکی دیموکراتی لهعیراق.

له پال نووسینه ئاشکراکانیدا بهشداریهکی زۆری کردوو له رۆژنامهوانی نهینی حزییدا چ بهدامهزراندنی دهزگای نهینی چاپ و چ بهنووسین.

ژمارهیهکی زۆری بلاوکراوهکانی لقی کوردستانی عیراقی (ژ - ک) و وتاره سیاسییهکانی (رزگاری) لهسالانی (۱۹۴۷ - ۱۹۵۶) و (خهباتی کوردستان) لهسالانی (۱۹۵۶ - ۱۹۵۸) کهئۆرگانی پارتی بوون، لهنووسینی برایم نهحمهه.

لهسهردهستی مامۆستا، خهبات وهک رۆژنامهیهکی رۆژانهی پر تیراژی پیشکهو تنخوازی ههنگری ئالای ناشتی و دیموکراسی و دوژمنی ئیمپریالیزم و کۆنه پهرسیتی ناوی دهکرد. دهنگویاسی ولاتانی سۆسیالیستی و خهباتی گهلانی بلاودهکردهوه، ههرویهش به نوینهرایهتی بو ولاتانی چین و سوڤیهت و بولگاریا و نهئمانیای دیموکرات بانگدهکران.

لهپووی نهدهبی-یهوه

پروفیسۆر دکتۆر عیزه‌دین مسته‌فا رهسۆل ده‌باره‌ی مامۆستا ده‌ئیت: مامۆستا له‌و که‌سه که‌مانه‌یه که‌کۆمه‌ئیک به‌هره‌و توانای گه‌وره‌و جیا‌جیای تیا‌بووه، له‌زۆریه‌ی بواره‌کاندا یان سه‌رکه‌وتوو بووه، یان لوتکه‌ی گه‌وره‌یی خۆی گرتوووه، که‌ باسی شیعی‌ی کوردی ده‌کریت، بئ برایم نه‌حمه‌د و پارچه‌ی ره‌نگینی (یادگارو هیوا) نا‌گونجیت. له‌باسی چیروک و رۆمان و ره‌خنه‌ی نه‌ده‌بیشدا به‌هه‌مان شیوه.

شیعه‌ به‌ناویانگه‌که‌ی (یادگارو هیوا) به‌شیرین به‌هاره‌ ناوی ده‌رکردوووه، وای لیهات بووه وێردی سه‌رزمانی خه‌نک، له‌و شیعه‌دا دیدی ئیبراهیم نه‌حمه‌د بو ژیان ده‌رده‌که‌وی که‌ده‌ئیت:

ژیان به‌لاتی و بی ده‌سه‌لاتی
هیچ درۆی نه‌بی سه‌د مه‌رگه‌ساتی
مروڤا به‌دیلی بژی خوشه‌ یان
بمیری بو به‌رزی گهل و ولاتی
مه‌ژی بو مردن بمه‌ر بو ژیان
چۆن قازانج نه‌که‌ی تا نه‌که‌ی زیان

لهزهی زنجیر دلت نه لهزهی

پێوهند بۆ له شه نه وهک بۆ گیان.

بێگومان له مهیدانی نه ده بيشدا وهک هه موو بوارهکانی تر خاوهنی دا هینان و چه ند شا کارینکی به پێژه، له وانه (ژانی گهل، کوپره وه ریی، درک و گۆل.. هتد).

نامیلکهی (الاکراد والعرب) یش که له سالی (۱۹۳۷) به عه ره بی نووسیویه تی تا نه مرۆش نرخی خۆی وهک به نامه یهک بۆ ریکه ستنی په یوه ندیی نیوان کوردو عه ره ب له عیرا قدا ونه کردوو ه.

سالی (۱۹۳۹) ئیمتیازی گۆقاریکی فه رهنگی، کۆمه لایه تی، هۆشیاریی وه رگرت به ناوی (گه لاویژ).

له راستیدا خۆی داینه مۆی گۆقاره که بوو، له سه ره تادا زۆریه ی وتاره کان یان نووسین یان وه رگپران ی خۆی بوو. ورده ورده گه لاویژ بووه گۆقاری خۆینده واران ی کورد و له هه موو کوردستانی عیراق و ئێراندای ناوی ده رکرد، نووسه ری نه و سه رده مه و شاعیره کانیشی نووسین و شیعریان بۆ ده نار د.

کۆتایی

له راستیدا نه م نووسینه دنۆپیکه له ده ریای کاری مامۆستا برایمی سه رکرده و پێشمه رگه و پارێزه رو نووسه ردا، زۆر هه وێ و پرۆژه ی گرنگی نه و تیکۆشه ره ماوه که باسی ئینه کراوه له م بابه ته دا. هه ر له به ره مه مه نه ده بی و رۆژنامه وانیه کانیه وه تا ده گاته کاری پارێزه ریی و پشتگیری له جوتیاران، یاخود هه وێدان بۆ قه ناعه ت پێهینانی سه رانی عه ره ب و رۆشنیبه رده کانیان ده رباره ی مه سه له ی کورد. مامۆستا ئیبراهیم هه وێ زۆری له گه ل عه قلی ناسیۆنالیستی عه ره ب داوه.

نامیلکهی (الاکراد والعرب) نموونه یهکی زیندوو ه.

سالی (۱۹۵۴) له گه ل خوالیخۆشبووان مامۆستایان (سدیق شه نشه ل، فانه ق سامه رائی) دۆستایه تی په یدا کردوو ه و ایلی کردوون دان به مافی کوردا بنین، سالی (۱۹۵۸) چاوی به (میشیل عه قله ق) که وتوو هه باسی هاو خه باتی کوردو عه ره بی بۆ کردوو ه، هه ر له و سا له شدا دۆستایه تی پته وی له گه ل مامۆستا (فوناد رکابی) په یدا کرد بوو که نه وسا سکر تی ری حزبی به عسی عه ره بی سۆسیالیستی عیراق بوو، له گه ل دکتۆر سه عدون جه مادی و عه لی سه عدی و شه هید فوناد و چه ندین سه رکرده ی

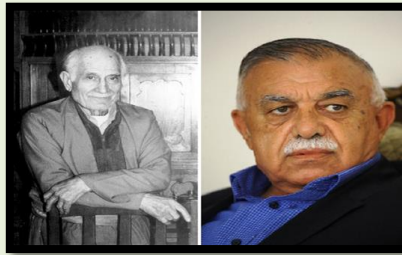
تری به عسی قسه و کۆبوونهوهی دهربارهی چاره نووسی کوردو هاوخهباتی نیوان کوردو عه ره ب دژی ئیمپریالیزم کردوو، چاوی به سه روک جه مال عه بدو ناسر که وتوو.

نهگه ره سه جه م میژوو و ژبانی بکوئینهوه، نهوسا دهرده کهوی که پیاوی هه موو بواره کان بووه و چه ند خزمهتی نه ته وه کهی کردوو، چونکه پیموایه هیندهی خه ریکی کاروباری شۆرش و سیاسهت و نه ده بیات بووه و له خزمهتی گه له کهیدا بووه، چاره کی نه وه بو خۆی نه ژباوه، بویه له شه شه مین سائیادی نه و تیکۆشه ره دئسوژهی گه له که ماندا ته نها نه وه نه ده ده توانین بلێین سلاو له روچی پاک و ماندووی ریبازی کوردایهتیت نهی مامۆستا برایم نه حمهه و بیلبیله کهی چاوی پیشه وا قازی محمه دی شه هید، چونکه پیشه وای شه هید له جیاتی بله، له خۆشه و بستیدا پێیده گوتی بیله - واته بیلبیله ی چاو.

سوود له نه رشیفی کوردستانی نوێ وه رگیراوه

سه رچاوه: ما ئپه ری خاک - ریکه وتی: ۱۷ نو فیه مبه ری ۲۰۱۹

برایم نه حمهه و ناسیۆنالیزمی نوئی کوردی



سه لاجودینی موته دی

دهیه ی سی له چه رخی بیسته مدها، ده وره یه کی چاره نووس ساز و سه ره تای وه رچه رخانیک ی نه وعییه له خه باتی رزگار یخوازی گه لی کورددا.

ناتوانین چه ندو چوونی نه م گۆرانکارییه گرنکه تیبگهین، نهگه ر ئاو ریک له سه ده ی پیشووتر نه ده ی نه وه.

له ده یه کانی ناوه راستی سه ده ی نۆز ده دا پادشاو حاکم و میره کانی کورد، دوا ی به ره نگار بوونه وه یه کی قاره مانانه و خویناوی

له بهرامبهر هیرشی هه ماههنگی دهوئهتانی داگیرکرده، سه ره نهجام یهک له دواى یهک تیکشکان و دهوئهتو دهسهلاتی سه ره به خوۆ نیوه سه ره به خوۆ کوردی له ههر چوارگۆشه ی کوردستان، هه ره نه وه ی به سه ره هات که گۆران له زمانى سالم- هوه ده ئیت:

زه لیلی نه چه و هیلاله شه وه، سوله یمانی

غرووی کردووه روژی شکووی بابانی

له نه نه جانی نه و تیکشکان و داگیرکرانه دا، ریگا خوشبوو بو زنجیره یهکی نه پساوه له شۆرشى رزگار یخوازی چه کدارانه، که له شۆرشه کانی یه زدان شیرو شیخ عوبه ییدو ئلای شه مزینی- یه وه ده ستیپه دکات و به شیخ مه حمودی مه لیک و شیخ سه عیدی پیران و کایل ناغای سمکو و سه ره نه جمان را په رینه کانی ده رسیمه و ناگری و بارزان کو تایی پیندیت.

ئه م ده وره یه له میژووی کوردو کوردستاندا به شیکی زۆر له سه ده ی نۆزده و به شیکی له نیوه ی یه که می سه ده ی بیستی بو خوۆ ته رخا نکر دووه.

ئه م شۆرشانه زۆر به رین و چه ماوهری بوون و هه موویان دوو سیفه تی هاو به شیان هه بوو: یه که م؛ را په رینی چه کداری بوون.. دووه م؛ له ده وری سه رکردایه تی شیخیک یا سه روک عییک یان بنه مائه یه کی ناو دار کو ده بوونه وه.

به درێژایی نه و ماوهریه، (جگه له شۆرشى چه کدارانه)، کاری گه وهری سیاسی، دیپلۆماسی و رووناکبیری کراوه، که زه مینه سازبوون بو نه و گۆرانکاریه گرنه گی سیبه کانی سه ده ی بیست و خوشیان هه رکام نه ستیره ی گه شی خه باتی کوردایه تی بوون، وه ک کاره شاکاره که ی حاجی قادری کو یی بو وه خه به ره ئینانی مه لله ت و دارشتنی تیۆری ناسیۆنالیزمی کوردی له سه ر بناغی یه کبوونی نه ته وه و نیشتمان و زمانى کوردی و به رامبه ربوونی هاوولاتیان. هه موو تیکۆشانه به نرخه کانی بنه مائه ی سه ره رزی به درخان؛ دیپلۆماسیبه تی پرشنگذار و پرسوودی شه ریف پاشای خه ندان، خه باتی سیاسی شه هیدی مه زن شیخ عه بدو لقا درى شه مزینی و زاناو تیکۆشه رانی ناو ته عالی و ته ره فقی له نه سه ته مه بولا و تیکرای نه و چا پکراوو گو قارو روژنامه نه ی که سیمایه کی نو بیان به خشی به خه باتی گه لی کورد له م سه رده مه دا، جا با که نه پیاوانی وه ک نه مران: میقدادو سوره یا به درخان و حوسین حوزنی موکریانى و حاجی توفیقی پیره میرد ناچار بوون به ته نیاو به ده سه تی خالی ده سه تی به دنى و هه رکام یه ک به هه زار بن!

به لام چون نه و کاره پیرۆزه پرپایه خه و نه و خه با ته بیوچانه دژواره له ده سه تی تاکه فه ردی سیاسه ته دار و بنه مائه دار و رووناکبیره وه بگو یز ریتته وه بو ناو چه ماوهری فراوانی کریکار و جووتیار و کاسبکار و خوینده وار؛ بو ناو ملیۆنه ها ئینسانو

خیزانی ھەژارو بێدەرەتانی ناو دێھاتو شار، کەھەمیشە دەستەچیلە ناو ھەرسووتانیک بوون، چ لە پەلامارو زۆرم و زۆری داگیرکەراندو چ لە پەپەڕین و سەرھەڵدانەکانی میلیتەتی کورددا؟

چۆن شیوەییەکو رێبازیک لە خەبات دا بەمەزێ، کە کۆمەڵانی خە ئک نەک ھەر بەشدار، بە ئکو ریکخەر و بێراردەر و بەرپۆبەری خەبات بن؟ ئەوەش چۆن دەکرێ تا ئەو ملیۆنەھا خە ئکە گوزەران و بژێوی خۆیان و خیزانیان لە سەرکەوتنی خەباتە کەدا نەبینن؟ تا دنیانە بن کە لە ژێر سایە دەوڵەتو دەسەڵاتی میلیدا، چەوسانەو دەگۆڕێ بە حەسانەو، برسێتی و ترسو تالان جیی خۆی دەدا بە تەسلو تەبایی و ئاسایش؟

برایم ئەحمەد-ی گەنج، ئەم دەرسە لە پەپەڕینی بەردەرکی سەرا فێربوو و پاشان بە درێژایی تەمەنیکی پڕھەراز و نشیو، ھەموو بەھری خۆکردو خۆپیداوی تەرخانکرد بو دارشتن و بەرھەو پێشبردن و بە ئەنجامگە یاندنی ئەم ئەزموون و بەرنامە یە. ناسیۆنالیزمی کورد لە سەر دەستی مامۆستا برایم ئەحمەد لە دەھەیی سێی سەدەیی بیست بە داوای، بوو بە تێھە ئکیتی لە بارو ھاوسەنگ لە (عەدالەتی کۆمەڵایەتی و مافی نەتەوایەتی).

برایم ئەحمەد؛ ئەو رێبەرانە یە کە خەباتی خۆی وەک رووناکییرو تیۆریسیەن لە گەلا خەباتی وەک (سیاسەتمەدارو بەرپۆبەر) لە یەکتەری مۆتور یە کرد و لە ئەنجام دا: دەستەملا نۆ ھاوپەیمانی و ھەماھەنگی دیاکتیکی ھارمۆنیک لە نیوان داخوای (چینایەتی و نەتەوایەتی) و دژایەتی کردنی ھەر رێبازیکی راستەر و چە پەرەو، کە یەکتە لە دوو ناوەرۆکە فەرامۆش بکات، حاشای لێبکات یان وەلای بنی، بوو بە تیۆری ناسیۆنالیزمی نوێی کوردی و بوو بە داھینانیکی میژوویی لەو کاروانە دوورو درێژە کوردایەتیدا، کە مۆرکی برایم ئەحمەد-ی بوو ھەتاھەتا لە سەر نەخشاو.

ئەم بابەتە لە پاشکۆی تابیەت بە مامۆستا برایم ئەحمەد لە کوردستانی نوێ بۆ بوو تەو.

سەرچاوە: مانیپەری کوردستانی نوێ - ریکەوتی: ۳۰ ی نۆفەمبەری ۲۰۱۹

بابه تی سائی: ۲۰۲۰

برایم نهحمهه: مهشخه ئی بیری نوی



له یادی ۱۰۶ هه مین ساڤۆزی له دایکبوونیدا

خه بیل هه بوننا

مامۆستا برایم نهحمهه سه رباری نهوهی که که سایه تیبیهکی گه وره ی سیاسی کوردستان بووه، له بوارهکانی نهدهبی و روناکبیریشدا قه له میکی دیارو مهشخه ئیکی داگیرسای بیری نوی و پیشکه وتنخواز بووهو له قوناغیکی تاریکدا به رهه مهکانی وهک چرایهکی رۆشنو پرشنگدار کوردستانیان روناک کردۆتهوه.

مامۆستا برایم له رۆژی ۵ ئاداری ۱۹۱۴ له گه پهکی گۆیژهی شاری سلیمانی له دایک بووه.

له سلیمانی و به غدا قوناغهکانی خویندنی تهواو کردووهو سائی ۱۹۳۷ کۆلیجی مافی زانکۆی به غدا ی تهواو کردووه. مامۆستا برایم نهحمهه ههر له سه ردهمی لاییهوه خویای جیهانی نهدهبو نوسین بووهو له ته مهنی ۱۸ سائییهوه له رۆژنامه ی ژبانی پیره میرد به رهه مهکانی بلاو کردۆتهوهو پیره میرد پینی سه رسام بووهو وهک کوردیزانیکی رهوانو نهوجه وانیک ی هه نگه وتوو وهسفی کردووه.

مامۆستا برایم له سه ردهمی خویندکاری له به غدا له گه ئ کۆمه ئیک هاو پینیدا کۆمه له ی لاوانی کوردی دامه زاندهوهو گۆفاری دیاری لاوانی ده رکردووه.

مامۆستا برابرم سیاسهتهداریکی هه لکه ووتوو بووهو له حزبه کانی ژیکافو حزبی دیموکراتی کوردستانی ئیرانو پارتی دیموکراتی کوردستانی عیراق رۆئی دیاری هه بووهو وهک سه رکردهیهکی روناکییر شوین په نجهی به نه ده بیاتی سیاسی نهو حزبانه وه دیاره.

مامۆستا برابرم له کایه ی نه ده بی و روناکییریشدا شوین په نجهی دیاره و پیاویکی فره به هره بووهو له بهاره کانی شیعو په خشانو رۆمان و چیرۆک و میژوو و زمانو وه رگی پان خزمهتی کردوووه خواوهنی ۲۶ کتیبه و ژانی گهل و کویره وهری و دواتیری که وان له نمونه ی شاره کاره به رزه کانی نهون.

مامۆستا برابرم نهحمهه له بهاری رۆژنامه گهریشدا رۆئی دیارو درهوشاوهی هه بووهو گوڤاری گه لایه ژ به یه کییک نهو نه ستیره پیرشنگدارو درهوشاوانه داده نریت که دهوری زوری له هوشیاری سیاسی و روناکییریدا هه بووه.

نه م گوڤاره له نیوان سالانی (۱۹۳۹-۱۹۴۹) بو ماوهی ۱۰ سال دره چوووه مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه خواوهنی ئیمتیازو مامۆستا عه لادین سه جادی سه رنوسه ری بووه.

گوڤاری گه لایه ژ بایه خی به بلا و کردنه وهی بابه تی نه ده بی و رۆشنییری و سیاسی داوه نه وهش له و کاته دا خزمه تیکی گه وهی به ره وه تی روناکییری له کوردستان کردوووه هۆکاری سه ره کی گه شه پیدانی رۆژنامه گه ری و پاراو کردنی زمانی کوردی بووه.

نه م گوڤاره شیوازی رینوسی نویی کوردی هینایه ئاراووه زمانی کوردی له وشه ی بیگانه بژار کردو کوردییه کی جوان و پاراوی هینایه کایه وه.

گوڤاری گه لایه ژ گوڤاریکی سه نگین بووهو قه نه می دیاری وهک (نه مین زه کی، پیره میرد، توفیق وه بی، شاکر فه تاح، شیخ محمه دی خال، حسین حوزنی عه بدوئلا جه وه ره و چه ندانی تر به ره مه کانیان تیدا بلاو کرۆدته وه.

ده رکردنی گوڤاری گه لایه ژ خزمه تیکی گه وهی به هه موو کایه فکری و رۆشنییری و مه عریفیه کانی کۆمه لای کوردستان کردوووه روخساریکی جوانی رۆشنییری به شاری سلیمانی داوهو بوته هوی نه وهی هه ر نهو سه رده مه وه به هه وئی مامۆستا برابرم و روناکییرانی تر سلیمانی وهک شاری رۆشنییری بدره وشیتته وه.

مامۆستا برابرم نهحمهه له بهاره کانی سیاسی و روناکییری خزمه تیکی زوری پشککش کردوووه شوینی دیاره.

بهداخهوه نهم پیاوه گهورهیه له رۆژی ۸ نیسانی ۲۰۰۰ بۆ دواجار له شاری لهندن مائناوایی کردو تهرمهکهی هینرایهوه بۆ کوردستان و لهگهردی سهلیم بهگی شاری سلیمانی به خاک سپێردراو چووهر ریزی نهمرانی کوردستانهوه.

درودی ریزی وهفاو نههمهکداری بۆ گیانی پاک و پیروزی مامۆستا برایم نهحمهه دی سیاسهتهدارو روناکییرو مهشخه ئی بییری نوئ.

سه رچاوه: مائیهری کوردستانی نوئ - ریکهوتی: ۱۰ مارچی ۲۰۲۰

مامۆستا... یادداشتیک سهبارهت به جیهانیینی



سوورین نیراهیم

رۆمانی کوردی (ناویین) له مامۆستا برایم نهحمههوه دهست پێ دهکات. تاقه نه رۆمانهکهی: "ژانی گهل" و چیرۆکه درێژهکانی: "کویرهوهری، کهرهلوئی مهنوچههر، خازی، تۆلهسهندن، له ولاتی قارهمانانا" و شيعرهکانی ... سه ر بهو ریبازهن وا به ریایزی سۆشیالیستی ناودیر کراوه، گهر بمانهوی وردتر پیناسهی نهو ریبازه بکهینهوه، نهوا له ئاستی نهدهبیاتی کوردیدا گهرکه بلین: "ریالیزی کهمینهکان"، کهمینهی مرۆیی و زمانی و کهلتووری... نازانم دهستهواژهکهم بۆ دۆخی نهدهبیاتی کوردی تا چهند فیهته، چونکه به پێی گواتاری و دۆنۆز واژهی نهدهبیی کهمینه، پێش نهوهی پهیوهندیی به رێژهوه هه بێ، پهیوهندیی به جیاوازییهوه ههیه. ژانی گهل ههم هیی کهمینهیهکی نهتهوهیی و نهژادییه، ههمیش ههلاوێردهیهکی زمانهوانیی.

کهسیتی شيعری و نهدهبیی نێو نهدهبیاتی کوردی پێش جیهانیینی مامۆستا برایم نهحمهه، تا رادهیهکی زۆر نهو

هۆشیاریه پهرهگرتووی نییه وا بخوازی وهک جیاوازی و شووناسیکی نه تهوهیی بیه ژینتری، رهنکه نه مه کاریگهیری دهو له تی عوسمانی بیته، که یه که و پینکاته یه کی بان - نه تهوهیی و نومه می، بوار نادات نه و هۆشیاری و راجله کینه سه ره تاتکی بکات. لی که سیتی کوردی له جیهانبینی مامۆستا برام نه ههمه ددا سه ره به "ناره سه نیتی و نانیشته جیبوون" ه. که سیتییه کی زۆل که هیچ نینتیمایه کی بو دهو له ت نه تهوهی پینکاتهووی پاش دابه شکاری دهو له تی عوسمانی نییه، "تینفسالییه ک، شعوبییه ک، ئیرانییه ک، داردهستیکی ئیمپریالیزم و که وشه کوئکینه یه ک و...، " دهرکراویکی ره گه زی و ئاینی و فرههنگی و سیاسی، له زرۆکیک، که نه له زمانی نهوانی تر دا، نه له فرههنگی نهوانی تر دا، جیتی ده بیته وه. پوازیکه و ناریکیه ک. خودی مامۆستا ته نانه ت تاکوو مرد ناسنامه ی ئیراقی نه بوو. دهیوت ئیمرو ده لێن به وه ئیراقی، سه به دین ده لێن وه ره به به عه ره بیش! هاوشان کات دهوتری رۆمان به ره می چینی بوژرۆای شارنشین، نه مه خو ی سیموبلیکه. شار، واته نیشته جیبوونیک زمانی و هیویری و مافی که نئووری. کورد وهک هه بوونیک که نئووری هه ئواسراو بوو!

جوامیری ژانی گه ل، هه مان جوان میهر و مه رد، هه مان نه ره ی سرووش و نه و مرۆقه گه رۆک و بیشوینه یه وا له سنووره واقعی و مه جازیه کانی نیوان چوار ستاتوی درکاووی و چه پۆکسالاری مۆدیرندا خوین ده ده لێن، هه مان مینینه یی و ره سه نیتی خاک! چه پینراویک که هه میسه ده بی له پیناردا زله تی چاوی بی، که نه تهوانی تر پینان په شم و نه نگه بیته وه ریزیان، له میژووی پهره گرتی مرۆقا ده لێن، کاتی مرۆقه پهره سه ندوو هکان گه رانه وه و سه روپۆته لاک ی باوانی نه فریقایی خو بان دیت، شه رم و تووره یی و قیز تیکرا وای کرد بکه ونه چنگه پۆپانی و به ته ور و نیزه هه لاهه لایان بکه ن، تا نه بنه یاده وه رییه ک بو هه قیقه ت و ره سه نیتی نه و/خو بان.

فرۆید له باسی تراومادا دهیوت، نهوانی و دوخی دهروونییان په شوکاوه و شیواو، له گوینه له مندایی و ساوایه تیبیدا تراوما یان بهر که وتیبته. کاتی له دوخی که سیتییه ئافریندراوه کانی مامۆستا برام نه ههمه راده مینین، نهوا بهر که سیتییه ک ده که وین تیکرای ژانی مندایی له راجله کین و تراومادا چوارمیخه کیشراوه. هه ئبه ت من شته که گشتی ده که مه وه و مه به ستم کۆهه ست و کۆنه ست و کۆژینگه ی کوردیه، نه و مندائه ساوا خه یانکراوه ی و هه موو ژانی ساکان و داڕوو خانه. که سیتییه ک که هیشته نه کیش هه ره نه و ساوا تر ساوه هه وه قماوه ی نیو پانتایی جیهانی به ره هه ست و ده ره هه سته: شاکه سی جوامیری ژانی گه ل و سو فی هه سه نی کویره وه ری و مه نوچه هری که ره لوتی مه نوچه هر و خازی چیرۆکی خازی و ژنه ی نیو چیرۆکی تۆله سه ندن و دایکه که ی چیرۆکی له ولاتی قاره مانانا، سه رپاکیان هیما بو نه و که سیتییه ده که ن و له سو نگه ی رسکانی دوخیکی داته پیو و سته مکارییه وه تیکرا بوون به کۆیله ی زووی و کۆیله ی سه رده ست و کۆیله ی جوگرافیا، سا نه و منداله ن و تراوما به شیکی بنه ره تی ژینان پیک دینی. برام نه ههمه که سیتییه ک په لکیشی نیو شانوی ژبان ده کات که سه دان سا له و له تاریکییدا، جا بو یه که سیتییه که هاوشان مه رگه سات و به زمه سات پیک دینی، له تاریکی هاتوو ته

دهری و تیکرا که نهکه بوونیکی که لتوویری و زمانه وانیی و سیاسی ئهوانی دی به سهره داده بارن و ههله که سه مای پی دهکه ن! بویه که گهر دیسانه وه باسی ئه و منداله خهیا لکراوه ده رکراوه ی ئیو میژوو بکه م، ده توانم بلیم مندالیکه گۆج، برسیی، که ئاره زوو هکانی تیر نه کراوه و تووشی عوساب هاتوو. ناتوانی ههنگاو هه له ئه ئی: میژووی چه پینراوا!

له و سۆنگه وه واژه ی "مامۆستا" بۆ برام نهحمهه، پینش ئه وه ی پیندراوونکی نه کادیمیک بئ، پیندراوونکی فه ره نهگیی و پله یه کی هۆشارییه.

باختین له باسی فرده نهگییدا باسی ئه و روانگه و گۆشه نیگیانیه ی ده کرد وا ههر که سیتییه و خۆی لیه ده نوئتی، ئه و به مه ی دهوت: "دیموکراتیه تی رۆمان". کاتی ئه مه لیل جیهانییه ی مامۆستا برام ئه حمه ددا له بیژنگ ده ده یین، ئه وا بهر ئه و جیهانییه ده ره حوجره ییه ده که وین وا چیدی وه گێرکی بالا و هه مووشترانی ئیو په رتووکی پیروژ خۆی له بنکلیشه ییدا مه لاس نه داوه، جیهانییه ی که سیتییه کان ماتریالییتر، زه میینیتر، که له پچه کانی ده ست و کلله کانی زمانیان شکاون... هه رکاو و شپرز و شپریو ده بنه گۆفانی سه رده میکی میژووی و که لتوویری و رامیاری... تیکرا گهر به مانه و ئی پیناسه ی جیهانییه ی مامۆستا برام نهحمهه بکه یین، ده توانین دوو خالی گرنگی لیه هه ئینجین: نواندنه وه ی ریالیزمی که مینه کان و شاراندنی ئه ده بیاتی کوردیی. ئه مه ش نیشته جیبوونیکی هه م کاته کی و له شه کی و شونه کییه.

بویه که هه و ئی رۆماننووسی لای مامۆستا برام نهحمهه سه ره تا هه و ئیکه بۆ نیشته جیبوون و پاوه گه زدان به رووی درک و نیزه ی چه ند زمان و ده سه لاتی تر دا. ئه و جیهانییه ی و پیگه یه کی کۆمه لایه تییش په رچ ده دا ته وه: دووانه ی کۆنه پارێزی "حوجره و دیوه خان"، چونکه چیدی شوینیک نین بۆ نیشته جیبوونی کوردیی. ئه م پرسیاره ده که م: چون ده کری خۆت له ده سه لاتی که لتوویری پینشیین دامالی و ده سه لاتی که لتوویری و ستاتۆ نامۆ ده ماکداره ره شپۆشه تازه کانیش په رچ به ده یته وه؟! دامه زرانندی کۆمه له ی لاوانی کورد و ژیکافی باشوور و پارتی دیموکراتی کوردستان و رۆژنامه ی کوردستان و خه بات و ده رکردنی گۆفاری دیاری لاوان و رزگاری و "گه لایوژ" و چریکه ی کوردستان و په یوه ندییه کانی له گه ل پینشه وای کورد، قازی محمه د و رنیه ر ئۆجه لان، ده چنه هه مان خانه، ده ئین یه که م ره خنه ی ئه ده بیی کوردیی له بن ناوی: سیاپۆش، ئه و له رۆژنامه ی ژبان نووسیویه تی، پیره میرد پینی وتوو: "ژبان چاوه رپی ئه م کوردیه ره وانیه یه." مشتوما لانی زمانی شاری و نیشته جیبوون و شوناسمه ندرکنی که سیتی و مائی کوردیی: سلیمانی، نووسه ری عه ره ب، زوهیر جه زانییری جاریکان وتبووی: "ئیره مه له ندی رۆحی کورده کانه." سلیمانی لیره دا هیمایه بۆ بووژانه وه و نیشته جیبوونی رۆحی کوردیی.

هه له اتن له کۆچه ریتی و پارایی پینشیین، ئه مه ش شوڕشه. ئیبه له سه ره رگی خۆمان نیشته جی بووینه وه! چونکه "له زه ی

زنجیر دێمان نە لەرزێ! هەمان نووسەر و تووێهتی: "بە عسییەکان پێیان وتەم، متمانەتان بەم شارە نەبێت، ئەم شارە بۆسە یە."

بە ئێ، بۆسە یەکی کوردیی!

سەرچاوه: مائپەری رۆژنیوز - ریکەوتی: ۱۰ ئی پرێلی ۲۰۲۰

برایم ئەحمەد، ئەو رابەرە ی که هەمیشە ریبازە کە ی ناو هەدان و فراوانتر دەبێت



بارزان شێخ عوسمان

هەر ئەگەر ناوی مامۆستای نەمر برایم ئەحمەد دیتە گویم یان نووسینیکی ئەو زاتە گەورە یە دەخوینمەوه، دەستبەجێ رستە بە ناویانگە کە ی ناو وتارە بە پێزە کە ی کاک نەوشیروانی سەرکردەم بێردە کە و نتەوه کە ئە رۆژی مەراسیمی شادکردنی جەستە ی مامۆستا برایم ئەحمەد بە خاکی دایک ئە گردی سەلیم بەگ پێشکەشی کرد و تیایدا نامازە ی کرد بەوه ی که نابێت بە هۆی مەلانی سیاسیەکانەوه رۆتی ئەم رۆتە هە ئکە و تووه ی گە ئە کە مان فەرامۆش بکریت، ئە وتارە کە یدا کاک نەوشیروان ئەو شەرە قورسە ی بەبیرھینایەوه کە مامۆستا برایم ئەحمەد بە تەنیا ئە رۆژنامە ی زمانجالی پ د ک دا ئە بەرامبەر بە عسییە قەومچییەکان کردی بۆ داگوکی و سەلمانندی رەوایی مافەکانی کورد ئە دەستووری عیراقتا .

بە ئێ مامۆستای نەمر وەک چۆن ئە سەرەتا و تافی لایبەوه خۆی تەرخانکردبو بۆ خزمەتکردنی گە ئە کە ی لە سەر بئە مایەکی زانستی و پێشکە و تنخوازی، کە چوو ئە ناو ژبانی سیاسی شەوه ئیتر هەموو بوارەکانی بێرکردنەوه و رووانینەکانی خۆی خستە خزمەتی کوردایە تییه وە کە قوربانیدان بە پلە وە زبیبیە قانونییەکانی خۆی کردە قوربانی بەردەوامبونی گوڤاری گە لایتر تا

دریژه بهژیانی نهو گوڤاره بدات له پیناوی نهو نامانجه پیروژو رهوایی که بهرنامهی بو دارشتبوو خزمهتی گه له کهه ی پی بکات و به رزگاری و سهربه خوئی شاد بکات.

مامۆستای نهر له میانهی تیکۆشانیدا له نیو ههموو پارتیه سیاسییهکانی پیش (پارتی) دا، مهدرسه و ریباریکی هاوچهرخه دامهزاندبوو که دهیان رۆنه ی تیادا پهروهده ببوو، بۆیه له گه ل دامهزاندنی پارتیدا ریزهکانی نهو حزبه بووه مهیدان و چهقی خهباتی بهشی ههره زوری نهو رۆله به نهمهکانه ی که به ریبار و فیکری برابیم نهحمهه گوڤا کرابون.

راستگویی نهه که سایهتیه رهوناکییر و بلیمهته ی گه لی کوردستان له گه ل بیروباوهرو ریباریه سیاسی و ئینسانیه کهیدا له بوارهکانی پارێزهری، نهدهیی، رۆژنامه گه ری و سیاسییدا رهنگی دابوهوه که مۆرکینی پیشکهوتنخوازی، دیموکراسی، مرفۆدۆستی، دادپهروهری، یهکسانی، چینایهتی و هاوچهرخه ی له خوگرتبوو. ریباریه پیروژه کهه ی مامۆستای نهر بریتیبوو له سهلماندنی مافهکانی گه لی کوردستان بهو جوهره ی که خوی بریاری له سهر دههات له سایه ی سیستمیکی دیموکراسییدا که ههموو چهوساندنهوه نهتهوهیی و چینایهتیهکانی تیدا بنبر بکرت، شان بهشانی گه لان و میلهتانی هاوسی. ریبارو مهدرسه ئینسانیه پیشکهوتنخوازه کهه ی مامۆستا برابیم نهر له سهر بنهمای یهک پارچه یی کورد و خاکه کهه ی بنیات نراوه که کورد خاوهنی یهک مهسه لهیه به رهچاوکردنی هه لومه رج و بارودوخ له ههر پارچه یه کهیدا، نهویش رزگاری و نازادی و شادبوونه به مافی چاره نووس.

له بهاری نه هیشتنی ستهمی رهگهزی سهر ژنانیش مامۆستای نهر بایه خیکی تایبهتی بهم لایه نه داوه که هانی رۆلهکانی گه ل دههات بپهگی ژنان به هه ند وهربگرن، ژنانیش خویان تهرخان بکه ن بو چرکدرنهوه ی خهباتیان له پیناوی یهکسانی و به شدارییکردنیان له کایهکانی ژانی سیاسی و فه رهنگی و کۆمه لایهتی و ئابورییدا.

نهو خاله گه شانیه که دئۆپیکن له ده ریای ریبار و فیکری مامۆستای نهر ناماژهن که ریباره کهه ی برابیم نهحمهه راستوره وایه و ده ریچه ی رزگاری نازادییه، مهدرسه یه که گشتگیری سهرتاسه رییه بو گه لی کوردستان و تهواوی دیموکراخوازو پیشکهوتنخوازهکانی گه لانی دراوس و هاوبه شمان، ههموو پیشبینی و نهخشه ی ریگاکانیش بو به دیهینانی خواسته رهواکانی گه ل که دهیان سال له مه وه بهر مامۆستای نهر له په یامهکانیدا ناماژه ی بو کردوون تانیستاش ههر به گه شاره یی ماوه، بۆیه ریباریه پیروژه کهه ی رۆژه رۆژ ئاوه دانترو فراوانتر ده بیت.

هه زاران درود بو گیانی مامۆستا برابیم نهحمهه ی رابهرو رهوناکییر و پارێزهر و رۆژنامه نووس و نه دیی گه وه ره ی گه له که مان. ههر رۆشن بیت مهدرسه و ریباریه ئینسانی و کوردایهتیه هاوچهرخه پیشکهوتنخوازه کهه ی

ئیبراهیم نهحمهه، میراسیک تیکۆشان بۆ یهکیتهی نهتهوهیی



به رههم له تیف

له ماوهی ژانییدا ئیبراهیم نهحمهه پۆنی ههبووه له زۆرینهی قۆناغه سیاسییهکانی کوردستان و بهیهکیک له رێبهراهی تیکۆشانی سهدهی ۲۰ی باشوری کوردستان ههژماردهکریت، له پال خهباته سیاسییهکهشدا جێدهستی دیاربووه له کایهی رۆژنامه نووسی و ئهدهبی کوردیدا، رۆژی ۴ نیسانی ساڵی ۲۰۰۰ له تهمهنی ۸۶ ساڵیدا کۆچی دوايیکرد و نهمرۆش ۲۰ ساڵ تێپهريوو به سهه کۆچی دوايیدا.



چهند وێستگهیهکی گرنگی ژانی مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه ناسراو به "بله"

له ۶ ئازاری ساڵی ۱۹۱۴ له بنه مائهیهکی ناسراوی شاری سلیمانی له دایکبووه، ساڵی ۱۹۳۷ له شاری بهغدا کۆلیژی یاسا تهواو دهکات، ههه لهو سهردهمهیهی خۆیندکاربووه له زانکۆی بهغدا، له گهه کۆمه ئیک خۆیندکاری کورد گروپیک به ناوی "لاوانی کورد" پیکدههینن و گۆفاریکیش به ناوی "دیاری لاوان" بلاودهکهنهوه.

له تهمهنی ۱۸ ساڵیهوه ئاویتتهی کاری رۆژنامه نووسی بووه و نۆبهرهی نووسینهکانی له رۆژنامهی "ژیان" بلاوکردوهتهوه، ساڵی ۱۹۳۹ بۆ ساڵی ۱۹۴۹ له گهه مامۆستا عه لئه دین سه جادی گۆفاری "گه لاویژ"یان ده کردوووه. خاوهنی رۆژنامهی

کوردستان بووه و نهرکی بهرپوبهردنی رۆژنامهی خهباتیشی لهئهستۆ گرتوووه، بۆ ماوهیهکیش گۆقاریکی بهناوی رزگاری دهکردوووه.



به دامهزینهر و ئیپرسراوی کۆمهلهی ژبانهوهی کوردستان (ژێ - کاف) دهناسریت له باشوری کوردستان، که سههر به مهئبهندی کۆمهلهی ژبانهوهی کوردستانی رۆژهلات بووه و به پێشهنگایهتی قازی محهمهه کۆماری کوردستانیان له مههاباد دامهزاند، له زۆر ناوچهی کوردستان ئقی "ژ - ک" و پاشان حزبی دیموکراتی کوردستان "حدک" دهکاتهوه.

سالی ۱۹۴۷ ژبانی هاوسهری لهگهڵ ساجیده سالح فهتاح ناوسراو به گهلاویژخان پیکهیناوه و بهرههمی نهو هاوسهگریبهشیان دوو کور و پینج کچه بهناوهکانی "هه ئۆ، هاوپی، هیرو، شانان، ههتاو، لیلۆز و مژده".

پاش رووخانی کۆماری مههاباد، له سالی ۱۹۴۷ ئیبراهیم نهحمهه و ئقی "ژ - ک" بریارباندنا بچنه ریزهکانی پارتی دیموکراتی کوردستان و ماموستا ئیبراهیم به سهروکی ئقی سلیمانی پارتی ههئبژێردرا.

دوای جیهبشتنی کوردستان لهلایهن مستهفا بارزانییهوه و چوونی بۆ روسیا، له سالی ۱۹۵۱وه ئیبراهیم نهحمهه کارهکانی سهروکی پارتی رادهسپیریت و له کۆنگرهی دووهمی پارێیدا له سالی ۱۹۵۲ به زۆرینهی دهنگی نهئدامانی کۆنگره، وهک سکریتیری گشتیی پارتی ههئدهبژێردریت و تا سالی ۱۹۶۱ بهردهوام دهییت لهو نهرکه.



له دواى شۆرشى ١٤ى ته مموزى سائى ١٩٥٨ى عىراق، ئیبراهیم نهحمهه و شاندىكى پارتى ههولتهكانیان چردهكه نهوه بۆ زامنکردنى مافهكانى باشورى كوردستان له دهستورى نووى عىراقدا، بۆ نهو مه بهسته روو له به غدا دهكهن و داواكارى به كانیان دهگهيه ننه دهسهلاتدارانى نهوكاتى عىراق، به لام زۆرىنهى داواكانیان رهتدهكریتهوه.

بۆ زامنکردنى مافهكانى گهلى كورد و به دهستههینانى ئۆتۆنۆمى بۆ باشورى كوردستان، له گههلا مهلا مستهفای بارزانیدا سهردانى جهمال عهبدولناسر، سهروكى نهوكاتى میسر دهكهن كه نزیكایهتیی زۆرى له گههلا دهسهلاتدارانى نهوكاتى عىراقدا ههبووه.

ئیبراهیم نهحمهه له ههنگیرسانى شۆرشى نهیلول-یشدا له سهرهتای شهستهكانى سهدهى پابردوودا، روویکردوووته شاخ و له رووى سیاسیهوه شۆرشهكهى بهرپوهبردوووه و كارىگهرى زۆرى ههبووه، پاش ههرهسى شۆرشهكه له ١٩٧٥، روویکردوووتهوه نهوورپا و زۆریهى ژيانى له شارى لهندهنى پایتهختى بهریتانیا گوزهراندوووه.

سائى ١٩٩٤ ئیبراهیم نهحمهه له رتیی محمههه نهمین پینجونییهوه به هاورییهتیی مامۆستا محمههه رهسوول "هاوار" سهردانى عهبدولا ئوجالان، ربهبرى گهلى كورد دهكات له دۆلى بیقاع-ى لوبنان.



به رههههى نهو سهردانهشيان كتیبهى "دادگای میژوو" دهییت، تییدا به تیروتهسهلیی ئالوگۆرى بیرورا دهكهن سهبارته به نیو سهدهى خهباتی گهلى كورد و چهندیی لایهنى شاراهى جولانهوه كوردییهكان ئاشكرا دهكهن.

ئیبراهیم نهحمهه، له بهشیکى كتیبهى دادگای میژوو، به سهرهاتیکى خۆى دهگىریتتهوه له بارهى دوژمنایهتیی دهولتهتى تورک بۆ پرسى كورد و دهییت: له سهرویهندى ههولتهكانى زامنکردنى مافهكانى باشورى كوردستان دواى شۆرشى ١٤ى ته مموزى عىراق، رۆژکیان كۆنسولتى تورکیا هات بۆلام و بهتووهرییهوه سكالانامهیهكى نارهزایهتیی پیدام، پینی وتم: به ناوى دهولتهتوهه له بهر نهوهى دهستان له كاروبارى دهولتهتكههه و مرداووه شهرمهزارتان دهكهم.

ئیبراهیم نهحمهه دهئیت منیش لیم پرسی نهو مهسهله ناوخییه چییه که ئیمه دهستمان تیوهرداوه؟ له وهلامدا وتی: مهسهلهی کورده، منیش پرسیارم لیکرد له ولاتی ئیوهدا کورد ههیه؟ له وهلامدا وتی: نهخیر.

ههرویه ئیبراهیم نهحمهه دهوئتهی تورک به دوژمنی سههکیی گهلی کورد لهقهتهم دهوات و دهئیت: دهوئتهی تورک تهنها دوژمنی کوردانی باکور نییه، بهلکو دوژمنی کوردی ههموو پارچهکانی کوردستانه، ههرویه پنیوسته ههموو ولاتپاریزیکی کورد دوژمنهکانی خوێ بناسیت و بزانیته، نهگهر کوردانی باکوری کوردستان مافهکانیان بهدهستنههینن، له ههر پارچهیهکی دیکهی کوردستانیش دهوئتهی کورد دابهزیتا، مسۆگهر دهرووخیته.

دوای نهو دیدارهش، ئوجالان له سالی ۱۹۹۵ نامهیهکی دهستنوس ئاراستهی ئیبراهیم نهحمهه و مامۆستا هاوار دهکات و تییدا ستایشی دیدارهکهیان دهکات و به ههنگاوکی گهوره و میژوویی ناوی دهبات.

دهقی نامهکی ئوجالان:

بۆ مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه و هاوار "مهحمهه رهسول"

من زۆر خوشحال بووم، بینین و کۆبوونهوهکهمان میژوویی بوو، ههنگاوکی گهورهبوو، بۆ میللهتی کورد سههکهوتن بوو، بۆ دامهزاندنی کۆنگرهی نهتهوهیی کوردستان، من ههموو کات سههکهوتن و ساغی بۆ ژبانی ئیوه دهخوژم و سلاو دهکهم.

دوای دامهزاندنی کۆنگرهی نهتهوهیی کوردستانیش له نهوروپا، مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه دهبیته نهندامی کۆنگرهکه و پیشنیاڕیش دهکریته که بیته سههۆکی کۆنگرهی نهتهوهیی کوردستان، بهلام بههۆی نهگونجایی بارودۆخی تهندروستییهوه رهتیدهکاتهوه نهو نههکه بگریته نهستۆ.

دید و بۆچوونه نهتهوهییهکانی ئیبراهیم نهحمهه:

فهلسهفهی سیاسی ئیبراهیم نهحمهه نهتهوهیی بوو، بهوه ناسراوه که کهسایهتییهکی نهتهوهیی ههبووه و زۆرینهی نووسین و بهرهههکانیش گوزارشت له دیده نهتهوهییهکهی دهکهن، دژی زۆرداریی بووه و زۆرینهی تهمهنی تهخانکردوووه بۆ وهستانهوه له دژی دیکتاتۆرییهتی دهسهلاته سههدهستهکانی عیراق.

ههمیشه ههوئیداوه خهباتی چینایهتی و خهباتی نهتهوهیی ئاویتته بکات و فهلسهفهی سیاسی لهسهه نهو بنهههته

دارپژاوه، کاتیکیش سهردانی عهبدو لا ئوجالان رېبهری گهلی کورد دهکات، دهربارهی خهباتهکهیان دهئیت: فهسهفهی سیاسی من تیکه لکردنی خهباتی سیاسی و نهتهوهیه، که چووم بۆلای ئوجالان بینیم نهو چهنهین کتیبی لهسهه نهمه نووسیوه و نه پراکتیکشدا کاری پندهکات.

سهرسامی خووشی به شوړشی پهکهکه دهرپریوه و خووی به بهشیک لهوان ههژمارکردوه، رۆلی گرنگیشی ههبووه له ناشتهوایی نیوان یهکتیبی و پهکهکهدا له سهردهمی شهپی ناوخۆ.

ههمیشهش دیدیکی تاییهتی بو یهکخستنی ناومانی کورد ههبووه و به پیوستی زانیوه یهکتیبی و یهکپیزی گهلی کورد پیکبیت، له دیمانهیهکی رۆژنامه نووسییشدا که سانی ۱۹۹۶ نهجمیداوه، ئیبراهیم نهحمهه دووپات له یهکپیزی ناومانی کورد دهکاتوه و دهئیت: ئیمه دوژمنهکانمان وهک یهک سهیرمان دهکن و ولاتهکهمان وهک یهک سهیر دهکات و بستیک پیشکهوتنمان به قازانجی ههموو گهلهکهمان دهزانیت و ترسی ههیه تهشه نه بکات بو بهرژه ونه دییهکانی نهو، نهی ئیمه بو خویمان نهمه نه زانین؟ نهگهر نهقلیشمان پئ ناشکیت با له دوژمنهکانمانهوه فیربین، نهوهی دوژمنهکانمان پینی ناوخۆشه بو ئیمه کهواته له قازانجی ئیمه دایه.

هونراوهی "ههر کورد بووین و ههر کورد نه بین" - یش یهکیکه له شاکارهکانی مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه، که تیبیدا گوزارشت له یهکتیبی کورد دهکات و دژایهتی خووی بو داگیرکاری سهه کوردستانیش دهرده بریت و دهئیت:

داگیرکهری دنپر له قین

درندهی بی ویزدان و دین

ناتوانی واکهی کورد نه بین

ههر کورد بووین و ههر کورد نه بین

نه عهه بهم نه ئیرانی نه تورکیکی شاختانی

نهک ههر من خوم میژووش نه ئی

که کوردم و کوردستانیم

مامۆستا ئیبراهیم نهحمهه له بواری نهدهبیشدا چهنهین شاکاری بهنرخی نووسیوه وهک "ژانی گهل"، "کویره وهری"، "دوا تیری کهوان" و چهند بهرهه میکی دیکه، سانی ۱۹۳۷ نامیلکه یهکی به ناو نیشانی "الاکراد و العرب" به زمانی عه ره بیی نووسیوه، که هه وئیک بووه بو ریگخستنی په یوه ندیی نیوان کورد و عه ره ب له عیراقتا.

ئىۋارەى ۸ى نىسانى سائى ۲۰۰۰ مامۇستا ئىبراھىم ئەحمەد ئە تەمەنى ۸۶ سائىدا ئە شارى ئەندەن-ى پائتەختى بەرىتانىا كۆچى دوائى دەكات دواتر تەرمەكەى دەگەرىندىرتتەۋە بۇ شارى سلىمانى و ئە گرى سەلىم بەگ بە خاك دەسپىردىرتت.

سالانەش ئەلايەن رىكخراوى ئىبراھىم ئەحمەد فاوندەيشنەۋە يادى مامۇستا ئىبراھىم ئەحمەد دەكرايەۋە و خەلاتى "بەلە"ش دابەش دەكرا، بەلام ئەمسال بەھۋى بلاۋبونەۋەى قاىرۇسى كۆرۇناۋە هىچ مەراسىمىك بۇ يادى كۆچى دوائى ئە و پووناككىر و سىياسەتمەدارە گەۋرەيەى گەنى كورد بەرىۋەناچىت.

ك.س

سەرچاۋە: مائپەرى رۇژنىوز - رىكەۋتى: ۱۸ى ئە پىرىلى ۲۰۲۰

كۆكردنەۋە و نامادەكردنى: رەھمان نەقىشى

رەشەمەى ۲۰۲۰ى كوردى - مارچى ۲۰۲۰ى زائىنى

