

KURDISTAN



به شیک له بابەت و وتووێژەکانی هاوڕێ

سمایل بازیار

کۆکردنەوە و ئامادە کردنی: رەممان نەقشی

پێرست:

- ۱- ئاوریەک لە ژێرمان و خەباتی تیکۆشەر سەمیل بازیار..... ھەياس کاردۆ ۳
- ۲- خۆبەدەندەوێهەکی، سەرھە ئادانی جوولانەوێ چە کدارانە ۴۶ - ۴۷..... ۶
- ۳- پوختە قسەکانی لە کۆبوونەوێهە کدا بە بۆنە چارەدەھەمین ساڵوگەری تیرۆری میگوووس..... ۱۵
- ۴- بە رینسانس نازدە کردنی شۆرش و لاتانی عەرەبی خۆبەدەندەوێهەکی ھەلەیه..... ۲۲
- ۵- پێوێستە حیزبەکانی رۆژھەلات ھەلۆستیان بەرامبەر بە پێژاک بگۆرن..... ۲۴
- ۶- پەيام بۆ کۆری رێژنێانی کاک ھاشم کەریمی لە ھەندەن..... ۲۷
- ۷- یادى ۵۰ ساڵەى راپەرینی ۴۶ - ۴۷ وتووێژی لەگەڵ "کوردستان"..... ئا: عەلى بداعى ۳۲
- ۸- باوەر و بنەما فیکرییەکانی دوکتور شەرەفکەندی، لە وتووێژیکدا..... ئا: مووسا باباخانی ۴۸
- ۹- قاسملوو، ناسیونالیزم و ئەندێشەى چەپ..... ۵۳
- ۱۰- بەرێوەچوونی سیمیناریک لە ژێرناوی بەشداریی ژنان لە بزافە سیاسییەکانی کورد..... ۷۰
- ۱۱- بەرێوەچوونی سیمیناریک تایبەت بە ئەندێشەکانی دوکتور قاسملوو..... ۷۳
- ۱۲- پەردەلادان لە کتیبی فەرماندەرانى شەھید، لە شارى ھەولێ..... ۷۶
- ۱۳- ھێچ پاساوێک نییە بۆ ھەردوو حیزبی دیموکرات لەم ھەل و مەرجەدا ھەروا بە دوو لایەنى بێنەو..... ۷۹
- ۱۴- شۆرشى ۱۳۵۷ و رەووحانییەتى شیعە..... ۸۰
- ۱۵- رۆژی گەشیینی بە داھاتووی خەباتی شوناسخواری کورد..... ۸۵
- ۱۶- خۆبەدەندەوێهەکی نوێ بۆ سۆسیالیزمی دیموکراتیک..... ۹۸
- ۱۷- وتووێژ لەگەڵ رۆژنامەى کوردستان..... ئا: ھەردى سەلیمی ۱۱۹
- ۱۸- تاوتوێی تیزی دوکتورای بەرێز سەمیل بازیار، تیکۆشەری دیرینی حیزبی دیموکرات..... ۱۳۰
- ۱۹- "بازیار" ئەمڕۆ دەگاتە لۆکە!..... قادر وریا ۱۳۲
- ۲۰- فەرماندەوێهەکی زانا..... مەجید حەقی ۱۳۵
- ۲۲- پەیشیکى کورت لە بارەى تیکۆشانى رەحمان نەقشى(وێلامى نامەى رەحمان نەقشى)..... ۱۳۸

ناوڕێک لە ژيان و خەباتی تێکۆشەر سمایل بازیار



ھەبەس کاردۆ

بۆ پێناسەی بژاردەکانی کۆمەڵ چەند شت لەبەر چاوان کە: وەدوای ئامانج کەوتن یەک لەوانە. خۆشەویستی دەگەڵ سروشتی ئینسان تێکەڵە، بەلام ویڵبوون بەدوای ئەویندا کاری ھەموو کەس نیە. زۆر ئەوانە یەر لە کاری گەورە و گەشتن بە تروپکی ئاوات دەکەن، بەلام کەم ئەوانە فیداکاریی بۆ دەکەن. “فەرھاد” بۆ گەشتن بە عەشقی “شیرین”، بریاری کونکردنی “بیستوون”ی دا و ھەر بۆیە لە بژاردەکانی کۆمەڵە. “مارکۆپۆلو” ئەوینی گەڕان و دۆزینەوێ نادیارەکان حەجمینی ئی ھەنگرتنبوو، بۆیە وەدوای خەونەکە کەوت و دنیاھەکی نوێی دۆزیووە. “عیسا” لە سەر پابەند بوون بە ئەوینی مەعناوی خۆی، بە چوار میخ کێشرا و لە پێ نەکەوت. “قازی محەممەد” لە پێناو عەشقی خزمەت بە خەلکدا، بەرەو پیری سێدارە چوو. پێشمەرگە خەونی رزگاری دەبینی و بۆ وەدیھێنانی ئەو خەونە بە پیشوازی مەرگەو دەچی. ئەگەر پێشمەرگە لە بژاردەکانی کۆمەڵ نەبی، مانای بژاردە تێک دەچی.

کە بێر لە پێشمەرگە دەکەمەو، وەرە بەرز و ھیوام زۆر و دوورەدیمەنی داھاتووم رووتەر دەبی. کە باسی پێشمەرگەم بۆ دەکەن، سەرتاپای وجودم دەبیتە حورمەت و خۆشەویستی. ھەر کات بەھۆی بە سەر ترسدا زāl بێم، ناوی پێشمەرگە دووپات دەکەمەو. بۆ ئەوێ لە رازی بەسەر بەرزایی ژیان ئاگادار بێم، ژياننامە پێشمەرگە دەخوینەو. لە ھەڵدانەوێ لاپەرەکانی میژووی خەباتدا، ناوی پێشمەرگەم وەک جوانترین و پڕماناترین وشە نیو نووسراوەکان دیتە بەرچاو. بۆ ئێکدانەوێ مانای پێشمەرگە وەدوای ئۆغەتنامە ناکەوم، چونکە سەرچاوەی باوەرپیکراوترم پێ شک دی. کە پێشمەرگە باسی خۆی دەکا، پڕ ماناترین مانای “پێشمەرگە” بەدەستەو دەدا. ھەر بۆیە منی ھەڵوێدای زانینی مانای وشە پێشمەرگە وخولیا ئاگادار بوون لە رازی خۆ فیداکردنی، خۆ بێر و بەھۆی دا دەدەم بۆ ئەوێ پێشمەرگە بدوینم و دەرسی ئی فێر بێم.

بەهوش وا هەست دەکەم دەبمە دۆپیک لە نیو دەریای پڕ ھەیبەتی خۆ ماندووکردن دا. ئای چەند بەتینە ئەوینی
پێشمەرگە. ھە چەند دلتەزینە خەمنامە پێشمەرگە. تەک چەند پڕ کارەساتە ژبانی پێشمەرگە.

لە گەشتی ئەم جەرە میژووی زیندوودا تیکۆشەر سمایل بازیار بە سەر دەکەمەو. ئەو، زەمانیک لە پڕکارتین و
ھەڵسووتین چالاکانی مەیدانی بەرەنگاری و یەکیک لە بەو ھەتەرین پێشمەرگەکانی نیو سەنگەری خەبات بوو. ئیستاش
روناکبیریکی بەھەلۆست و تیکۆشەریکی ماندووییەناسە.

کاک سمایل لە گێڕانەوێ ژبان و رووداو تالەکانی دەورانی مندایی خۆیدا بەجۆریک سادە و بێتەکەبور دەدوێ کە جیگای
ئافەزینە. ئەو باسی خەمنامەیەک دەکا کە دل ریک دەگوشت و لە کارەساتیک دەدوێ کە ھەست بریندار دەکا: “وەکی بۆیان
گێڕاوەتەو لە مانگی رێبەندانی ساڵی ١٣٤٠ی ھەتاوی کە بەفریکی ئەستوور بەراستی رێبەندانی پێک ھێنابوو، لە
گەرەکی باغی سیسە شاری مەھاباد لە دایک بووم. دوو ساڵ لە تەمەنم تێناپەرێ کە دایکم بەھۆی نەخۆشی و ماوەیەکی
کەم لە جەداکەوتن مائناوایی لە ژبان دەکا. ھەر بۆیە من ھەرگیز نەمزانی سیما و رەنگی دایکم چۆن بوو و دواتر کە
دەمەویست لە رینگای وینەو بەو نیازە بگەم، بۆم نەھاتەدی چۆن وەکی لە مائەو بۆیان باس کردم دایکم ھەرگیز
لە بەرانبەر دووربین دا رانەدەوستان. پێم وایە ٨ - ٧ ساڵانە دەبووم کە وردەوردە لێم حالی بوو خوشکی گەرەم دایکم نیە،
ئاخر ئەویش لە بوونی مندال بێبەش بوو. باش لە بیرمە یەکەم ساڵی خۆیندەم بوو باوکم کە کارمەندی ئیدارە
”دادگستری” بوو بە نەخۆشیەکی کتوپر بە جیبی ھێشتین و برا گەرەم کە مامۆستایەکی دڵسۆز و سەختگیر بوو شوننی
باوکمی گرتەو، بە جۆریک کە لە نیوان من و مندالەکانی خۆیدا بە لای منی دادەشکاند.”

کاک سمایل ھێشتا مندالە کە گوێی بە ناوی سەمبولەکانی خەبات و بەرەبەرەکانی ئاشنا دەبێ و ناپراستەوخۆ داستانێ
نەوستانی بۆ باس دەکری: “ناوی پێشمەرگەم بۆ یەکەم جار لە کاک سەعیدم بیست. ئەو ھاوتەمەن و ھاودەورە کاک
سولیمان موعینی، سێراچی و... بوو. لام وایە لە ٩ - ٨ ساڵی یەو بە دەیان جار سەربوردە و چۆنیەتی شەھید بوون و
قارەمانەتی ئەو سەمبولانەم لە کاکم دەبیست. ئەو چەند بەرێز و ھیماسەتەو باسی دەکردن. لە کاتی گێڕانەوێدا
بێدنگی تیکەل بە پارێزەو بە ئای بەسەر فەزای مائەویمان دا دەکیشا...”

رەوتی تێپەرپوونی رۆژگار خەونە لە یادبراوەکانی کاک سمایل وەدی دیتی. ھەر کە کۆمەلانی خەلکی کورد دەرھەتی
خۆنۆندان دەست دەکەوێ، خێرا وەخۆ دین و ریزی خۆیان یەگرتوو دەکەن. بازیاریش یەک لەو خەلکە بوو. خۆی
گوتەنی: “لە یەکەم خۆ پێشاندان بە دژی حکوومەتی پەھلەوی لە شاری مەھاباد کە بە بۆنەی ناستنی تەرمی عەزیزی

یوسفی لە جۆزەردانی ١٣٥٧ رووی دا بەشدار بووم و تا ٢٢ رێبەندانی هەمان ساڵ، ئەوانەیە بەشدار بوون لەهیچ خۆپیشاندانیەکمانەبواردی. بەم جۆرە ئەو لاوە کوردەش وێرای هەزارانی دیکە بریاری خۆی دەدا و تێکەڵ بەکاروانێک دەبی کە پرە ئە کەند وکۆ. کاک سمایل زۆر بۆیرانە دەستی پێ کرد و ئازایانە درێژەی دا بەجۆریک کە ئیستاش هەروا رێبۆری ئەو رێگایەیه.

تەماشای ئەو هەموو تاقەتەیی دەو ئینسانە دا بەدی کراوە. لەسالی ١٣٦٤ی هەتاوی پرا هەتا ١٣٧٣ کە کوردستان شەو و روژ لە ژێر ئاگر و ناسنی هیزی دوژمن دا بوو، کاکە سمایل ئەم شوێنانە گەراوە و خزمەتی ئێ کردووە: ناوچەیی بۆکان (پیشمەرگە)، ناوچەیی شنۆ (کادری لک، فەرماندەری لک)، ناوچەیی دالاهۆ (فەرماندەری هیژ)، ناوچەکانی ورمی سەلماس (فەرماندەری لک)، ناوچەیی مەهاباد (فەرماندەری هیژ)، ناوچەکانی پیرانشەر و نەغەدە (فەرماندەری هیژ). ئەو بەهەموو ئەو ناوچانە دا گەراوە هەتا تۆوی خەبات و کۆڵنەدانیان ئێ بچینی و بەرگری لەخاکێک بکا کە کوردستانی ناوە.

بەهەموو ئەو گەپان و خولانەو و هەوڵدان بۆ سەرکەوتنی هیزی پیشمەرگەشەو، تیکۆشەر بازیار تاقەتی نەچوو و هەر کەمەجالی خەباتی چەکداری کەم بۆتەو و رووی ئە بەشە سیاسیەکی خەبات کردو و هەر ئە ئێو ریزەکانی جیزبی دیموکراتی کوردستان دا توانای فکرییی خوشی تاقی کردۆتەو کە بەخۆشییەو تیییدا سەرکەوتووە. بەئێ، کاک سمایل ئە کۆنگرەیی دەهەمی جیزبەکی دا بوو تە ئەندامی کۆمیتەیی ناوەندی و دواتریش ئە کۆنگرەکانی ١١، ١٢ و ١٣ دا ئەو ئەرکەیی هەر پێ سپێرداوەتەو. جگە ئەو، ئەو وێرای رایەپاندنی ئەرکە قورسەکانی سەرشانی، ئە مەجالیکیدا کە بۆی هاتو تە پیش درێژی بە خۆیندن داو و ئەو بوارەش دا سەرکەوتنی بۆ خۆی و بۆ داهاووی گەلەکی و دەست هیناو. ناوبراو ئیستا مامۆستای بەشی میژوو لەزانستگای کۆییەیی باشووری کوردستانە.

گیرانەووی “میژووی زیندوو” بە قەلەمی کاک سمایل، شتیکی ئە نیوان جیهانی بوون و نەبوون (خەیاڵ و راستی) دا. ئەوانەیی ئەو دنیایەیان نەدیووە رەنگە بەخەیاڵ وەسفی بکەن، چونکە باوەر کردن بەو هەموو فیداکارییە زۆر زەحمەتە. ئەوانەش کە شانازی بەشداربوون ئەو مەیدانە پرکارەساتەیان بە نسیب بوو، بە رەگ و پێستەو دەرکی دەکەن و دەگەڵ خۆیندنەو هەر دێریکی، سەدان بیرەوهریی تال و شیرینیان بۆ زیندوو دەبیتەو. بەئێ میژووی خەباتکارانی رێی رزگاری میژوویەکی پرکارەساتە و هەر بۆیەش ناوی سازکەرانی ئەو میژوویە نابێ لەبەر چاومان ون بی.

لە ژمارە ٦٨٥ی رۆژنامەیی “کوردستان” دا بلأو بۆتەو

سەرچاوە: مانیپەری کوردستان و کورد - رێکەوتی: ٤ی ئاگۆستی ٢٠١٦

خوێندنەوهیهکی، سەرھەڵدانی جوولانەوهی چەکدارانەی ٤٦ - ١٣٤٧

ئەم وتارە لە رێپۆرەسمی یادی چلەمین سالیادی جوولانەوهی چەکدارانەی ٤٦ - ١٣٤٧ ھەتاوی کە لە بنکەیی دەفتەری سیاسی حیزبی دیموکراتی کوردستان، بەرێوە چوو لە لایەن هاوڕێ ئیسماعیل بازیار پێشکەش کرا.

لەسەر جوولانەوهی چەکدارانەی ٤٦ - ١٣٤٧ چ وەک رووداویکی میژوویی ھاوچەرخی کورد لە رۆژھەڵاتی کوردستان و چ وەک فەسلێکی گرینگ لە میژووی حیزبی دیموکراتی کوردستان، ئاوری کەمتر لێدراوەتەو، ئەمەن پێم وایە ئەو رووداوە پێوستی بە لیکۆلینەو میژوویی و ھەمە لایەنە ھەیە و تەنانت بە ھۆی ئاویتە بوونی بە چەشنیک لە رۆمانتیسیم، واتە رۆمانتیسیمی شۆرشیگری دەتوانی ھەوینی چیرۆک و رۆمانیش بێ. ھەلبەت ئەمەن ئالێم ھیچ نەکراوە، دەلێم ئەوێ کراوە لە ئاستی شوێن و گرینگی رووداوەکە نەبوو.

ئەمەن ئەم فورستە کەمەیی دا کە پێتان داوم زۆر بە پەلە و خێرا تەنیا ئاورییک لە زەمینە بەستینی پەیدا بوونی ئەم جوولانەوهیە دەدەمەو و لەسەر کاردانەوهی و کاریگەری لە سەر ھێندیک حیزب و ریکخراوی ئەو سەردەم و ئەو وچەییە کە لە کوردستان دواتر پێگەیش دەدۆیم. لە ھەقیقەت دا ئەوێ ھەوینی ھەلبژاردنی ئەم بابەتەیی لە لای من دروست کرد، دوو بۆچوون و رای تر لە پەتووندی ئە تەک پێک ھاتن و سەرھەڵدانی ئەم رووداوە بوون کە من لە گەڵیان نیم و خوێندنەوهیەکی جیاواز ئەم دوو تیروانینەم ھەیە.

رووانگەیی یەکەم: پێی وایە ئەم جوولانەوهیە، جوولانەوهیەکی داسەپاوە و لە رووی ناچاری بوو، واتە رێبەری ئەم جوولانەوهیە بە پێچەوانەیی مەیل و ئێرادەیی خۆیان دەستیان داووە ئەم راپەرینە.

رووانگەیی دووھەم: لەسەر ئەم باورەییە کە ئەم جوولانەوهیە دەسکرد و کەسانییک و رەوتیک لە پشتی یەو بوون.

ئەمەن بە پێچەوانەیی ئەو دوو رووانگەییە لەمەر پێکھاتنی جوولانەوهی چەکدارانەی ساڵەکانی ٤٦ - ١٣٤٧ بێر دەکەمەو و زەمینە و بەستینی پێکھاتنی ئەم جوولانەوهیە لە ھۆکار و ھاکنەری تردا دەدۆزەو، کە بۆ تاوتۆی کردنی دەبی بگەرێنەو بۆ ھەل و مەرجی ئەو کاتی جیھان، ئێران و کوردستان.

نډگه ر قه بوولمان بي که هر ديارده يه ک ته نيا له زمينه و به ستيني ميژوويي تايبه تي خوی دا ده کړی بناسري،

واته په يوه ندي نيوان ديارده و نهو به ستينه ي که تييدا پيک دي، ميژوويي براوييه، و هه روه ها نډگه ريش قه بوولمان بي که هيچ رووداويکي ميژوويي له عه رزي روت و قوت شين نابي، واته شتيکي (ته جريدي و ابتدا به ساکن) نيه و به لکوو له نيو قوناغه کان و رووداوه کان په يوه ندي يه کي ديا ليکتيکي هيه. نيستا له بهر روشنايي نه م لوژيکه دا با نهو بارودوخه و زمينه يه ي که جوولانه وه ي ٤٦ - ١٣٤٧ ي تييدا پيک هات و تييدا له دايک بوو، وينا بکهن.

سهره تا با له همل و مهرجي نه وسا نيوان بدويين:

الف؛ کوده تاي ٢٨ ي که لاويژي ١٣٣٢ ي هه تاوي شکستيکي ميژوويي بوو بو نهو دي موکراسيه ريژريه ي که ماوه ي ١٢ سال که م و زور له فه زاي سياسي نيوان دا هه بوو، که ريگاي بو سهرپويي و توندو تيژي خوش کرد.

ب؛ کوتايي هاتن بهو نيچه فه زا سياسيي کراوه ييه ي که له نيوان ساله کاني ٤٢ - ١٣٣٩ به هو ي دژايه تي شا و عه لي نه ميني، سهروک وه زيري جيي متمانده ي نه مريکاييه کان دا، پيک هاتبوو، که تييدا جيزيه کاني نوپويسيوني قانوني (به رهي ميللي و جوولانه وه ي خونديکاري) سهر له نو ي چالاک ببوونه وه.

ج؛ تيکشان خويندوي راپه ريني جه ماوه ي له سالي ١٣٤٢ که بو يه که مجار رووحانيه ت دا هيناني و ري به ري جوولانه وه ي وه ده س گرت، نه ويش به داوي مردني نايه تو لا بروجردي دا بوو که موافقي جيايي دين له سياست بوو.

د؛ حه مه رزا ري به ري شوړشي سپي خوي کردبوو که نه مريکاييه کان به سهر يان دا سهر پاند بوو و له پرپاگه نده ي خويدا ريژيم نه ماني فينودا ليزمي به گو ي جيهاني راگه ياند و له دريژي ريفورمه کاني دا ريگه ي بو پيوه ندي يه کاني به ره مه ينياني سهرمايه داري خوش کرد و نهو سهرمايه داري يه ي به نابووري دنياي سهرمايه داري يه وه گري دا.

نوپوزيسيون له چ حال و وه زيک دا بوو:

دوو هيژي سهره کي که موخاليفي شا بوون، بريتيي بوون له جيزي تووده و جه به ي ميللي، جيزي تووده به داوي کوده تاي ٢٨ ي که لاويژ و نهو زه برهي له لايه ن ريژيمه وه ويکه هوت له راستي دا تا شوړشي سالي ١٣٥٧ نه ي تواني که مه ري راست بکاته وه و نهو سهرده مه دا وه ک جيزيکي دوور خراوه که ري به راني له لاپيزيکي نالمانی روژه لات بارو بنه يان خستبوو و

زۆتر له دوورهوه چاوه دیرو بینهری رووداوه کانی ئێران بوون و ههروهها گهرم بوونی پێوهندییه کانی ئێران و شۆڕهوی له و سالانهی دا و پیداهه لگوتنی نهو حیزبه بهو پێوهندییه، به جارێک نهو حیزبهی بێ ئیعتبارتر کردبوو.

جهبهه میلی که له سالی ۱۳۳۹ دا خۆی ریکخستبوو و به جهبهه میلی دووهه ده ناسرا و حیزبه کانی (میللهتی ئێران) و (مهردومی ئێران) و (نهزهتی نازادی) له خۆیدا کوکورد بۆوه و به نیاز بوو له رینگای فهعالييهتی قانونی یهوه درێژه به چالاکي خۆيان بدن کهوتنه بهرپهلاماری دهزگا پۆلیسی و نه ميبهتیه کانی رێژیم و زۆربهی رێبه رانی گیران و زیندانی کران یا دوور خراوهوه و بهم جوړه شکانی گشتی ئۆپۆزیسیون عه مه لی بوو.

ئێستا دهکړی بلێین که شکان و سه رکوتی خویناوی راپهړینی سالی ۱۳۴۲ و به دوايی دا سه رکوتی ئۆپۆزیسیون قانونی وهک دوايین نه زمونی فهعالييهتی ناشکرا و عه له نی و ديموکراتیک که تا نهو کات هه و ئيان ده دا له رینگای خۆپيشاندانی هيمانه و مانگرتن و رینگا ياساکانی دیکه ی ناره زايه تی ده برينه وه له گه ل رێژیم خه بات بکه ن له لایهک، و سه پاندنی کهش و هه وای فشار و سه رکوت و دهس ئاوه لایي ساواک بۆ راوه دوونان و گرتنی نه یارانی سیاسی له لایهکی دیکه، نيشانه ی داخرانی رینگاکانی خه باتی ناشتيخوازانه و هيمانه و شکست و سه رنه که وتوو یی نهو شيوازانه ی تازهی خه بات کرایه وه که نه ویش خه باتی نا ناسايی و نا ناشتيخوازانه بوو. به تايبه ت که کهش و هه وای جيهانی ش که تيبدا گو تاري ئينقلاب و شۆرش زāl بوو، بۆ په نا بردن بۆ شيوه ی توندو تيزانه هاندهر بوو.

مهندس ميه دی بازرگان که به تاوانی نه ندام بوون له نه زه تی نازادی داگیرا بوو له سالی ۱۳۴۳ له بهر دم دادگای نیزامی دا به رپوه بردنی تارمايی سه رده ميکی نو ی له خه بات راده گه يه نی و ده نی : (ئيمه دوايین که سانيکين که له رینگای ياسای بنه رهی مه شرووتوه خه باتی سیاسی ده که ين، ئيمه چاوه روني مان له سه رۆکی دادگا نه و هيه که نه م تی يینی يه به کاربه ده ستانی سه رده و تر رابگه يه نی).

هه ل و مه رجي جيهان له کو تايی ده يه ی ۵۰ و ده يه ی ۶۰ ی زايینی دا:

له م قوناغه ی ميژوو دا گو تاري زāl، گو تاري جيهانی ئينقلاب و شۆرشه، نهو (قوناغه) که زه مانى شاهیدی ئالوگۆری بنه رته یی له ده رکی پێوه ندييه کانی ده سه لات و پيويستی و زه روورته ی خه بات دژی شيوه کانی کونترۆل و حکوومه ت بوو و له

* له ئه مريکا جوولانه وه ی مافی مه دهنی ره ش پيستان که ناوی (لۆترکينگ) ی خسته سه ر زمانان و جوولانه وه ی هه قيقه ت دا چه شنيک رۆحی خه بانگيری دنيا و به تايبه تی جيهانی سيه مه ی گرتبۆوه. له وانه يه مه فهوومی هيگی بۆ ته فسری ميژوو.

بۆ فه‌لسه‌فه‌ی میژوو واته (رۆح و جه‌وه‌هری سه‌رده‌م) ته‌وسیفیکی گونجاو بۆ ئه‌و سه‌رده‌مه، هه‌ر چه‌ند که خۆم له‌ گه‌ڵ تێڕوانینی هینگلی بۆ فه‌لسه‌فه‌ی میژوو دانیم.

* یه‌کسانیه‌وه‌ی ژنان و جوولانه‌وه‌ی دژێ شێتنام و زۆر جوولانه‌وه‌ی دیکه له‌ ده‌یه‌ی ٦٠ دا شکیان گرت.

* له‌ ئه‌وه‌روپا و به‌ تایبه‌تی له‌ فه‌رانسه له‌ ساڵی ١٩٦٨ جوولانه‌وه‌ی خوێندکاری که پاشه‌کشی به (دۆگولی کرد، زۆربه‌ی پێته‌خته‌کانی ئه‌روپا گرت‌وه‌ و له‌ گه‌ڵ خۆی زۆر بایه‌خ و نۆری نوێی هینا. هه‌ر له‌و ساڵه‌ دا دیموکراسیه‌خوازانی چیکس‌لواکی به‌ رێبه‌ری (دۆچه‌ک) له‌ به‌رامبه‌ر یه‌کیه‌تی سوڤیه‌تی دا راوه‌ستان که به‌ به‌هاری خوێناوی (پراگ) لیکه‌وته‌وه‌.

به‌لام له (جیهانی سێهه‌م) دا که دنی گوتاری شۆرش و نینه‌قلاب له‌وێ لینی ده‌دا:

* له‌ پاش کۆتایی شه‌ری دووه‌می جیهانی و له‌ ئاکامی سه‌رکه‌وتنی جوولانه‌وه‌کانی رزگاریخواز و شکانی میژوویی ئیستعمار ده‌یان ولات به‌ وه‌ده‌رنانی داگیرگه‌ران به‌ سه‌ربه‌خۆیی گه‌یشتن، لوتکه‌ی ئه‌م سه‌رکه‌وتنه‌ی ده‌یه‌ی ٦٠ بوو (قه‌وام نکرۆمه‌) له‌ غه‌نا (سکووتوه) له‌ گینه (پاتریس لومومبا) له‌ کونگۆ و (جه‌مال عه‌بدولناسر) له‌ میسر به‌ نیو بانگترین سیماکانی به‌رچاوی جوولانه‌وه‌ی رزگاریخوازی بوون له‌ خه‌ڵکانی جیهانی سێهه‌م ستایشیان ده‌کردن.

ئه‌وه‌ی که هه‌م نه‌یارانی شۆرش و هه‌م شۆرشگێڕانی سه‌رسام کرد بوو، شیوه‌ی ئه‌سلی خه‌باتی شۆرشگێڕی له‌ جیهانی سێهه‌م دا بوو، واته‌ شه‌ری چریکی و پارتیزانی ئه‌م سه‌ر تا ئه‌و سه‌ری جیهان. به‌ پێی ئاماریک که له‌ ساڵه‌کانی ده‌یه‌ی ٧٠ زایینی، گه‌راوه‌ له‌ کۆتایی شه‌ری دووه‌می جیهانی تا ئه‌و کات ٣٢ شه‌ری گه‌وه‌ری چریکی تۆمار کراوه، له‌ نیو ئه‌و شه‌ره‌ چریکی یانه‌ دا، شۆرش چیین، سه‌رکه‌وتنی خه‌باتی رزگاریخوازانه‌ی (ئه‌لجه‌زائیری) یه‌کان، خه‌باتی گه‌لی قیتنام له‌ دژێ فه‌رانسه‌وییه‌کان و تووند بوونی شه‌ر له‌ گه‌ڵ ئه‌مریکاییه‌کان، شۆرش کوبا، بوون به‌ ئیلهام به‌ خشی شۆرشگێڕان له‌ جیهانی سێهه‌م دا که وه‌ک و ئۆلگۆویه‌ک په‌یره‌وی ئی بکه‌ن و ئه‌مه له‌ نامه‌یه‌کی کاک سولیمان موعینی دا ده‌رده‌که‌وی که ده‌نووسی:

(له‌و لاشه‌وه‌ چاو گێڕانیک به‌سه‌ر رابردووی گه‌لانی دیل و ژێر چه‌پۆکه و تیبینی و بیرکردنه‌وه له‌سه‌ر جوولانه‌وه‌ی ئازادیخوازانه‌ی گه‌لانی ئاسیا و ئه‌فریقا و ئه‌مریکای لاتین بۆ قه‌لاچۆ کردنی نیزامی ئیمپریالیزم و کۆنه‌په‌رستی، ئێمه به‌سه‌ر ئه‌و راستیه‌ی دا ده‌خا که ده‌ست و برده‌مان سه‌رکه‌وتنی تێدایه‌).

ناو و ناوبانگی مائۆ، جیاب، کاسترۆ، چه‌گوارا، هۆشی مینه که سه‌رکرده و رێبه‌رانی ئه‌و خه‌باتانه‌ بوون له‌ هه‌موو شونینگ ده‌بیسترا و ببوونه سه‌مبولی سیاسی میلیۆنان لاو، (مه‌سه‌عوودی به‌نوود) میژوونووس و رۆژنامه‌وانی به‌ نیوبانگ ئه‌م پێوه‌ندیه‌ دا له‌ گه‌ڵ ئه‌وه‌ی گله‌یی له‌ به‌ره‌ی لاوی ئێران ئه‌و سه‌رده‌م ده‌کا، ته‌سویریک له‌ فه‌زای ئه‌و سالانه‌ش به‌ ده‌سته‌وه‌ ده‌دا و

دەنوووسی:

(ئەو وجەیه ئە رۆژگارێک دا بۆ ئەوێ شتیک لەبارەی میرزا کۆچ خانێ بزانی)، کۆچە و کۆلانەکانی (هاوانا)ی دەناسی، هەموو یارانێ کاسترۆی بە ناوی بچووک بانگ دەکرد، خەبەری هەبوو کاسترۆ و چەگوارا لەسەر چی کێشەیان بوو، کۆنگۆی وەک ئاو لەبەر بوو، ئەوەندە دۆژمێنی موساچومبە بوو، هێ سپەهێۆ زامیدی نەبوو، ئەوەندە کەلومەمبای دەناسی و عەبدولناسری خۆش هەم دیسان بەنوود دەنوووسی:

دەویست ئە حال و ئەحوالی موسەدیقی نەدەزانی. (ئەو، واتە کاسترۆ ئۆلگویی، کۆمەلگای بۆ ئۆلگوو بوو و دواتر دەرکەوت کە ئەو کۆمەلگایانە کە قارەمانیشیان هەبوو، جیگا و شوینی کاسترۆ ئە تەنیششت قارەمانانی نەتەوایی بوو. لاوەکانی میسری هیچ وێنەیهکیان ئە عەبدولناسری ئە لا خۆشەویست تر نەبوو، مەگەر ئەو وێنەیهی کە ناسر ئە لای ئەو کوباییه بەلا بەرزە راوەستا بوو).

با ئە زەمانی دوکتور عەلی شەریعەتی ئەم دان پێدانانە بیسین:

(ئەسلی خەباتگیر و رووناکییری ئەو سەردەمە ئە مارکسیزم و ئیگزیستانسیالیزم کردووە و ئە فیدل کاسترۆ و لینین و چەگوارا و ویت کۆنگ ئیلھامی ورگرتووە).

بائەوێش بێم کە ئەو فەزایە و ئەو گۆتار و ئاخیو، کاردانەوێ تەنیا بە جیھانی سێھەمەو نەبوو ئەگەر ھۆشەمێنە چوووە ناوگورانییەکی ھونەرەندی کورد شوانپەرۆ، ئە خۆپیشاندانەکانی مانگی مە ١٩٦٨ ی پاریس ھەر ئەو ھاوارە دەرکرا و ئەگەر مەسعوود بەنوود ئە لاوانی ئیجساساتی گازندە هەیه بۆ (ئەرنیست ھیمنگوای) براوێ خەلاتی نۆبێ ئە ئەدەبیاتی و فیلسوف (ژان پۆل سارتر) کە ئەویش ھەر خەلاتی نۆبێ ئە ئەدەبیاتی پێ بەخشا، دەتێ چی؟ خۆ ئەوانیش ستایشگەری کاسترۆ بوون ئیدی (ئەریک مابسبام) (فرانتس فانونی)ش با ئە لای بن.

بائەوێش ئە بیرنەکەین کە ھەر ئەو دەیه دایە کە کێشەکانی ئیوان چین و شوێنە بە بیانووی (ریوزیۆنیسمی مۆدیرن) کە خۆی ئە تیزی ھاوژینی ئاشتییخوازانە و رەخنە گرتن ئە ستالین دا دەدۆزییەو مەوێەک بوو ئە دوا کۆنگرە بیستەمی حیزبی کۆمونیستی یەکیەتی سۆفیەت، کە ئە سالی ١٩٥٦ دەستی پێکرد بوو، گەیشتە لوونکە و سەرەنجام کەرتیبوونی ئۆردوگای سوسیالیستی و دیاردەیهکی بە ناوی مائۆنیزمی ئیکەوتەو، کە شۆرشی چین و ئەزموونەکانی خەباتی حیزبی کۆمونیستی چینی بەریبەری مائۆی دەرک بە ئۆلگویی خەبات، واتە بەریبەردنی شۆرشی درێژخایەن و پشت بەستن بە ھیزی جووتیاران و درووستکردنی پێگە چریکی ئە دیھات و ھەروەھا گەمارۆی شارەکان بەھۆی گوندەکان. ئۆلگوییەک کە

رێبه‌رانی جوولانه‌وه‌ی ٤٦ - ١٣٤٧ له‌ بلاو کراوه‌کانی خۆیان دا پرۆپاگه‌نده‌یان بوو ده‌کرد.

به‌م جووره له‌ هه‌ل و مه‌رجیک دا که گوتاری شۆڕشی جیهانی زائ و رۆح و جه‌وه‌ه‌ری زه‌مانه، رۆح و جه‌وه‌ه‌ری خه‌بات و شۆڕش بوو و له‌ ئێران دا هیچ ده‌ره‌تانیکی بوو خه‌باتی یاسایی و هێمنانه نه‌ماوه و ئیستبدادیکی تووند و تیز فەرمانه‌رایه، نه‌سیکی نوێ له‌ تیکۆشه‌رانی سیاسی که خۆیان له‌ ره‌وتیکی چه‌پی نوێدا ده‌یته‌وه،

هاته‌ن سهر ئهو باوه‌ره‌ی که ته‌نیا رێگای به‌ربه‌ره‌کانی له‌ گه‌ل رێژی می‌حه‌مه‌ره‌زا شا خه‌باتی چه‌کدارانه‌یه و ئه‌مه له‌ نامه‌یه‌کی کاک سمایل شه‌ریف زاده به‌ روونی ده‌رده‌که‌وێ:

(ئهم‌و تۆفانیکی به‌ته‌وه‌ژمی شۆڕشگێڕانه سه‌رانسه‌ی وڵاته‌که‌مانی داگرتوو، کۆمه‌لانی خه‌لک هاتوونه‌ته سهر ئه‌وه‌ی که ته‌نیا رێگای رزگاری ده‌ست دانه چه‌ک و وه‌شاخ که‌وتنه. به‌ لک‌و رێگای رزگاری هه‌موو نه‌ته‌وه‌یه‌کی ژێرده‌ست و چه‌وساوه‌کان هه‌ر رێگای راپه‌ربینی کۆمه‌لانی زه‌حه‌مه‌تکێشه، واته شه‌ری پارتیزانی که‌له پیش دا ده‌بی له‌ دیهاته‌وه ده‌ست پی بکری و کۆمه‌لانی هه‌راوی جوتیار تیکۆشه‌ره‌کان هان بدا بوو خه‌باتی چه‌کدارانه).

ئهو نه‌سه‌ل نوێیه که له‌ سه‌ره‌تاکی ده‌یه‌ی ٤٠ به‌و مه‌به‌سته هاته مه‌یدان و ئاماده بوو له‌ گه‌ل نیزی می‌پاشایه‌تی شه‌ر رابگه‌یه‌نی، له‌ سه‌فه‌وه ده‌ستی پیکرد، بی ئیمکانات بوو، بی ئه‌زموون بوو و ته‌نیا وره و ئازایه‌تی شک ده‌برد و له‌سه‌ر پیی خۆ راوه‌ستان، هه‌ر بۆیه ده‌بینین ده‌یان هه‌سته و گروپی مارکسیستی و ته‌نانه‌ت چه‌ند تاقمیکی ئیسلامیش دامه‌زران که به‌رنامه‌ی خه‌باتی چه‌کداری و ته‌بلیغ و پشتیوانی له‌و خه‌باته‌یان هه‌بوو. به‌لام زۆربه‌ی ئهو گرووپ و هه‌ستانه‌ی تا کۆتایی ده‌یه‌ی ٤٠ پیش ئه‌وه‌ی کاریکی جیدی بکه‌ن له‌ لایه‌ن ساواکه‌وه که‌وتنه به‌ر په‌لامار و ئه‌ندامه‌کانی گیران و زیندانی کران.

به‌لام له‌ کوردستان ره‌وتی رووداوه‌کان به‌ پێچه‌وانه‌ بوو. ئهو نه‌سه‌ل نوێ و خۆنگه‌رمه‌ی که له‌ جوولانه‌وه‌ی خۆنگه‌رداری ٤٢ - ١٣٣٩ هه‌تاوی دا به‌شداریان کردبوو و له‌ ژێر کاریگه‌ری گوتاری زائ و فه‌زای گشتی دا به‌تایبه‌تی له‌ گه‌ل گه‌رمبوونی شۆڕشی چه‌کداری کوردستانی باشوور و به‌له‌به‌رچاو گرتنی ئهو راستییه‌یه که رێژیم شوێن پێیه‌کی ئه‌وتۆی له‌ کوردستان نیه و شۆڕشی سپی هیچ ده‌سه‌ک‌ه‌وتیکی نه‌ته‌وه‌یی بوو به‌ دیاری نه‌هیناوه بوو پیاده کردنی ئه‌زموونه‌کانی شۆڕشه‌کانی چین روویان له‌ شاخه‌کانی کوردستان کرد و له‌ گه‌ل کادره به‌ ئه‌زموونه‌کانی حیزبی دیموکرات که‌له باشووری کوردستان جیگیر بوون و به‌ نیاز بوون حیزب له‌و فه‌یرانه‌ی که تووشی هاتبوو رزگار بکه‌ن و گیانیکی نوێی وه‌به‌ریستن، مه‌شخه‌لی راپه‌ربینیکی چه‌کدارانه‌یان هه‌لایه‌ساند.

راپهرینیك كه هاوكات بوو له گهڵ ئه و ساڵه ی كه هه مبه ره زاشا پاس بیست و شه ش ساڵ تیپه ر بوون له چوونه سه ر ته ختی، هه ستی به چه شنیك ئاسووده یی و دنیایی ده كرد، هه ربۆیه تاجی شایی له سه ر نا، واته تاجگوزاریی كرد، به لام هه رزۆر زوو ئه و ئاسووده یی و دنیاییه ی ئی تیكچوو. جیی وه بیر هیتانه وه یه، كه هه ر له م ساڵه دا یه كیك له سیمبووله كانی خه باتی چه كداری له شاخه كانی بۆلیشی (چه گوارا) ده كوژری، به لام له هه مان كات دا چه خماغه ی خه باتیكی دیکه له شوینیکی ئه م جیهانه له شاخه كانی كوردستان ئی ده درێ، به م جوړه كوردستانیش تیكه ل به ئه و رۆحه خه بانگیریه بوو كه له (پاریس، پراگ، له هاوانا و هانۆی، له ئه لجه زیره، و غه نا) و له و سه رده مانه دا هه لچوون و كه ف و كو ل دا بوو.

كاردانه وه ی و کاریگه ری نه و جوولانه وه یه:

ئه و جوولانه وه یه به بێ شك، مۆرك و نیشانی خۆی له سه ر زۆر لایه نی كۆمه لگای كوردستان له بواری كۆمه لایه تی و سیاسی و فه رهنگی و ته نانه ت نه ده بیش دا به جی هیشت، كه له م مه جاله كه مه دا ده رفه تی پرژانه سه ریان نیه، به لام پیم خۆشه ئه گه ر به خیرایی و سه رپیش بێ له مه ر شوینكار و کاریگه ری نه و جوولانه وه یه له سه ر هیندیك حیزب و ریکخراوی نه و سه رده م و نه و وچه یه ی كه له كوردستان دواتر پێ گه یشتن بدویم:

سازمانی ئینقلابی حیزبی تووده:

ئه و رووداوه به جوړیك شوینی له سه ر نه و ریکخراوه دانا كه چه ند كه س له ئه ندامانی ریه ریان به په له له ئوروپا و رۆژئاوا، هاتنه وه كوردستانی باشوور و فارس گوته نی (به ت زده و زوق زده) له نزیکه وه ئاره زوویه ك كه شه وانیکێ زۆر له ئه و رووپا خه ونیان پێوه بینی بوو له كوردستان به چاوی خۆیان ببینن. (كورش لاشایی) كه یه كیك له و كه سانه بوو و له راستیدا ته نیا كه سیك بوو كه له نزیکه وه یه ك دوو مانگ له گه ل پێشمه رگه كان له ناوچه دا جهوله ی كردبوو، له بیره وه ریه كانی خۆی دا ده نووس:

(رۆژنك كاك سمایل شه ریف زاده م بینی كه كتیبی 'نان و شه راب' ی ده خوینده وه ئه گه ر هه له نه كه م چون ئه و كتیبه م بیست سا ل له مه وه به ر واته سا ل ۱۳۶۰ی هه تاوی له به ناری قه ندیل خویندوته وه، نان و شه رابی (ئیلبنیاتسیلویه) حكایه تی رووناكبیروانی سه رخورده ی ئیتالیا یه به دوا ی سه یته ره ی فاشیسته كان. ئایا شه ریف زاده زه رده خه نه یه ك نییه به نان و شه راب و به هه موو ویتكونگه كانی كافه نشین؟

حیزبی توودە:

حیزبی توودەش لە ئەرووی پای رۆژەهلات را بە فرۆکە خۆی گەیاندە بەغدا تا هەر چوێک بێ چاوی بە رێبەرانی جوولانەوه بکەوێ، تا بە ئکوو لەو ئبادە کلاویکی نسیب بێ و لە فیداکاری و زەحمەتی رۆلە ی کورد بەهره بەرێ، بەلام سەری بێ کلاو مایەوه.

لە نیو خۆی ئێران دا:

بلاو بوونەوهی هەوائی وزەبەخش و وەرپەخشی ئەو راپەرینە لە زانستگاکانی ئێران و گەشتن و دەستاوودەست کردنی راگەیه ندراو و بلاو کراوەکانی ئەو جوولانەوهیه لە نیو هەستە سەرە تاییه کانی چریکه فیداییه کانی وهک (سەمەد بێهرهنگی)، (بهروز دهقانی) و (عهلی رەزا نابدل)ی دوستی سەردەمی خوێندکاری کاک سمایل، بە ئیلهام بەخشی ئەو تاقمه لە چریکهکان که پاش سێ ساڵ لە ١٩٩١ رێبه ندانی ١٣٤٩ ئەو بەرنامەیه که چەند ساڵ بوو لە تەداروکی دا بوون عەمەلی بکەن. رووداوێک که لە هاوچەرخی ئێران دا بە (حەماسە ی سیاهکل) وهک سەرەتای دەست پیتی خەباتی چەکداری، نیوی دەرکرد.

لە کوردستان

الف؛ ئەو بەشه لە خوێندکارانی خاوەن هەستی کورد کە لە کۆتایی چله کانی سەرەتای پەنجاکان لە زانکۆکانی ئێران دەیانخوێند دەکەونه ژێر کاریگەری ئەو جوولانەوهیه و پاش شکانی جوولانەوه که بە نیاز بوو شوێن پیتی ئەوان هەلگرن، بەلام ئەو ئامانجهیان بۆ پراکتیزه نەکرا و کاتیکی پاش شۆرش ١٣٥٧ کەوتنه خو که هەل و مەرج و سەردەم تەواو جیاواز بوو و میژوو دووپات نەدەبووه.

ب؛ ئەو وەچه و نەسلە ی که کاریگەری ئەو جوولانەوهیه ی بە سەرەوه بوو، وچهیهک بوو کە لە نیوی دووهەمی دهیه ی پەنجا دا تازه چاو و گوێی کرا بووه، ئەو وەچهیه که ئەو کات تەمەنی ١٥ - ١٦ ساڵ دەبوو و پێویستی بە قارەمان و ئۆلگوو هەبوو، ئەمن بەو نەسلە تەعلوقم هەیه. ئیمە ناوی پێشمەرگەمان بەوانەوه بیست، ئیمە دەماندیتن که چۆن خەلک بەرێزەوه باسیان دەکا، چۆن رێز لە بنەماڵەکانیان دەگرن، کام تیمی شاخەوانی ئەو سەردەمە هەیه که کاتیکی باروینە ی لەمووچهیهک یا کانییهک دەست بیرەوه رێکی پێشمەرگەکانی جوولانەوه ی ٤٦ - ٤٧ لە زمانی جوتیارانی کورد نەبیستی.

ئەوان ئە " ھافزە تارىخى " خەتەك دا ھەرزىندو بوون ئەگەر چەگوارا و كاسترۇ و ئومۇمىيا و جەزەنى و رۆزبە و ھمىد ئەسەرف بۇ خەلكانى دىكە ئۆلگۈو بوون بۇ ئىمە رىبەرانى جوولانەۋەى ۴۶ - ۱۳۴۷ى ھەتاۋى ئۆلگۈو بووم.

بەريزان!

ئىستا كە ئە بەرزاىى چل سال دەرۋانىنە ئەو سەردەمەى كە جوولانەۋەى چەكدارانەى ۴۶ - ۴۷ تىيدا رووى دا دەبىنن زۆر شت گۈراۋە، ئىستا ئاخىۋى جىھانى شۆرش جىگەى خۆى بە شۆرشەكانى (پرتقالى ، مەخمەلى) و شىۋازى خەبات ئە شكى رىفورم و خەباتى مەدەنى دا خۆ دەنەينى، و ئەۋەش تەبەن ئوسلوۋى نوئ و شىۋە خەباتى نوپىان دەۋى. بۇ نەسلى ئەمرو ئىدى قارەمانانى قىتنامى بە سىماى كز و ماتىيان و خەلكى برسى كۇبا و رىبەرە نەخۇشەكەيان ئۆلگۈو و سىمبول نىن بەلام ھىچكام ئەم نۆرم و بايەخە تازانە بەو مانايە نىە كە جوولانەۋەى ۴۶ - ۴۷ ۋەلامىكى ئۆنىكى نەبوو بۇ گوتار زال بەسەر فەزەى سىياسى ئەۋكاتى جىھان دا.

تايپ كردنەۋەى دووبارە: رەھمان نەقشى

سەرچاۋە گۇقارى تىشك ژمارە ۱۹

پوخته‌ی قسه‌کانی سمایل بازیار له کۆبوونه‌وه‌یه‌کدا به‌ بۆنه‌ی چارده‌هه‌مین ساڵه‌گه‌ری تیروۆری میکوڤووس



تیکۆشانی سیاسی ئاشکرای کاک سه‌عید له‌ نیۆ حیزبی دیموکراتی کوردستان دا هاوکاته‌ له‌گه‌ڵ ئه‌و ده‌ورانه‌ی که‌ چه‌پی کلاسیک له‌ باری نه‌زهری و ئیوۆری یه‌وه‌ باڵی به‌سه‌ر فه‌زای فکری ئێران دا به‌ گشتی و کوردستان به‌ تایبه‌تی کیشابوو.

تیکۆشهرانی ئه‌سلی شوێشی ١٣٥٧ی هه‌تاوی که‌ له‌ سیبهری قورسی ئه‌و فه‌زایه‌ دا فه‌عالییه‌تی سیاسییان هه‌بووه‌ له‌ یادیان ماوه‌ که‌ هه‌موو ئه‌و چه‌مک و مه‌قوولانه‌ی که‌ ئه‌و چه‌مک و مه‌قوولانه‌ی که‌ ئه‌و کات ته‌وه‌ری باسه‌کانی نیۆ جوولانه‌وه‌ بوون وه‌ک: مه‌سه‌له‌ی نه‌ته‌وایه‌تی، سوسیالیزم، عه‌داله‌تی کۆمه‌لایه‌تی، دیموکراسی و ئازادی ... چون‌که‌ وتبوونه‌ ژێر کارتیکردنی ئه‌و روانگه‌ و بۆچوونه‌. به‌لام کاک سه‌عید هه‌م وه‌ک رووناکییریکی کورد و هه‌م وه‌ک یه‌کیک له‌ دارێژه‌رانی ئه‌سلی سیاسه‌ت و هه‌ ئۆیسته‌کانی حیزبی دیموکراتی کوردستانی سه‌ربه‌خۆ له‌و فه‌زایه‌ بییری ده‌کرده‌وه‌ و خاوه‌نی دیدگاوه‌ هه‌ ئۆیستی خۆی بوو.

تیشک خستنه‌ سه‌ر روانگه‌ و هه‌ ئۆیسته‌کانی کاک سه‌عید له‌مه‌ر چه‌مک و مه‌فه‌وومانه‌ی که‌ له‌ سه‌ره‌وه‌ ئاماژه‌مان پێ کردن ده‌توانی به‌ لگه‌یه‌کی باش بۆ سهرماندن و ئیسپاتی ئه‌و ئیدیدعیایه‌ و هه‌روه‌ها ته‌رسیمی چوارچیوه‌ی فکری ناوبراو. کاک سه‌عید له‌ پێوه‌ندی له‌گه‌ڵ مه‌سه‌له‌ی نه‌ته‌وایه‌تی وه‌ک کیشه‌ی بنه‌ره‌تی کۆمه‌لگای کوردستان و ته‌بعه‌ن وه‌ک رێبازی ئه‌سلی حیزبی دیموکراتی کوردستان دا، نه‌خشی به‌رچاو و دیاری له‌ بردنه‌ پێش و جیگیر کردنی ئه‌و رێبازه‌ دا هه‌بوو. ئه‌و روۆ و

دەورە کاک سەعید بەتایبەتی ئە دوو قۆناغی زەمانی دا بەرامبەر بە ھەتووستی دوو "طیف"ی جیاواز و تەنانەت دژ بە یەک بەرامبەر بە مەسەلە نەتەواوەتی و داخوژەکانی گەلی کورد بە باشی دەردەکەوت. واتە ئەگەڵ چەپی سوننەتی ئەسەر ئیسپات و سەلماندنی مەسەلە نەتەواوەتی وەک کێشە بنەرەتی کۆمەلگای کوردستان و ئەگەڵ راستی لێبرال ئەسەر دیفاع ئە داخوژە رەواکانی گەلی کورد. ئەو نە ئە گەڵ کەمرەنگ کردنەوی مەسەلە نەتەواوەتی بە بیانویی "عمدە" بوونی کێشەکانی تری کۆمەلگای کوردستان بوو و نە ئە ژێر فشار و سانتاژی "مصلحت عمومی"ی کۆمەلگای ئێران دا چاوپۆشی ئە داخوژە رەواکانی گەلی کورد کرد.

قۆناغی یەکەم دەگەریتەووە بۆ سەڵەکانی سەردەمی شۆرش و نیۆی یەکەمی دەییە شیت ئەو کاتە مەسەلە نەتەواوەتی ئە لایەن "طیف"ی چەپی کلاسیکەووە کەوتبووە بەر پەلامار و نیشتمانپەروری و کورد بوون ئەگەڵ دواکەوتوویی و "ارتجاع" بەرامبەر دادەنرا. خەتی ١ و ٢ چەپی کلاسیک بە لێکدانەوی خۆیان "تضاد خلق و امپریالیسم"یان بە تەزاددی سەرەکی کۆمەلگای کوردستان دادەنا و بە پێی ئەو تیۆری یە دەبواوە مەسەلە نەتەواوەتی فیدای خەباتی بەناو دژی ئیمپریالیستی رێژیم بکری.

خەتی ٢ چەپی کلاسیک بە لێکدانەوی خۆیان "تضاد کار و سرمایه"یان بە تەزاددی سەرەکی کۆمەلگای کوردستان دادەنا و بە پێی ئەم تیۆری یە دەبواوە خەباتی چینیایەتی و پێش خەباتی نەتەواوەتی کەوتبا و مەسەلە نەتەواوەتی ئە کانی خەباتی چینیایەتی یەو تە پەریبا. ئەم جۆرە چەپی کلاسیک بە کەمرەنگ کردنەووە و خستە پەراویزی مەسەلە نەتەواوەتی ئە پێش ھەموو شتیک دا فەلسەفەیی بوونی حیزبی دیموکراتیان دەخستە ژێر پرسیار. ئەو قۆناغە ناسکە دا و ئەو ھەا فەزایەک دابوو کە کاک سەعید وەک بەرپرسی دەزگای تەبلیغاتی حیزب بە نووسین و بلۆ کردنەوی دەیان وتار و بابەتی عیلمی و کۆمەلناسانە ئەسەر نیۆەرۆکی واقعیی رێژیم و کۆمەلگای ئەوکاتی کوردستان، پێکھاتە کۆمەلایەتی و چینیایەتی کوردستان تەزادەکانی کۆمەلگای کوردستان، پێگە چینیایەتی حیزب و مەسەلە نەتەواوەتی، ئە رێگای رۆژنامە و رادیۆ دەنگی کوردستانەووە ئە لایەک دیفاعیی مەنتقی و قورس و قایمی ئە رێبازی حیزبی دیموکرات کرد و ئە راستی دا ھەتووستی حیزبی ئەسەر مەسەلە نەتەواوەتی وەک کێشە سەرەکی کۆمەلگای کوردستان تیۆریزە کرد و ئە لایەکی دیکەووە ئەو رێگایەووە یارمەتی یەکی گەورە بە پتر ئاشنا بوونی رۆلەکانی گەلی کورد بە ناسنامە نەتەوایی خۆیان کرد. ھەرۆک بە کردەوش دیتمان رەوتی رووداوەکان، دروست بوونی روانگە و بۆچوونەکانی کاک سەعیدی دەرخست. چونکە کاک سەعید روانگە و بۆچوونەکانی ئە واقعییەتی عینی و تەجرەبە کراوی کۆمەلای کوردستان ھەلێنجابوو نەک ئە لاپەرە کتیبەکان دا.

خەتی ١ و ٢ بۆ ھەمیشە مائناوایی یان ئە مەیدانی سیاسی کوردستان کرد و بەشیک ئە خەتی ٣ ھەمان چارەنووسی

تووش هات و به‌شکه‌ی تری زیانیکی قهره‌بوو نه‌کراوی به‌ خۆی گه‌ياندا. قۆناغه زه‌مانی یه‌کانی دیکه ده‌گه‌رێته‌وه بۆ کۆتایی یه‌کانی ده‌یه‌ی شینست و سه‌ره‌تای ده‌یه‌ی جه‌فتا، نه‌وکات که مه‌سه‌له‌ی نه‌ته‌وايه‌تی و هه‌ستی ناسیونالیستی په‌ره‌ی ئاستانده‌بوو و زۆر ولاتی تازه هاتبوونه سه‌ر نه‌خشه‌ی جوغرافیا. نه‌و دۆخه نوێ یه‌ نه‌گه‌ر له‌ لایه‌ک تین و گۆرێکی وه‌به‌ر هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی گه‌لانی ژێر ده‌سته نابوو، له‌ لایه‌کت تر ترس و نیگه‌رانیی له‌ دژی نه‌ته‌وه‌کانی بالاده‌ست و فه‌رمانده‌واش هاویشته‌بوو، که یه‌ک له‌وان نه‌ته‌وه‌ی فرمانده‌ی " فارس " بوو. هه‌ر بۆیه کاتیک کاک سه‌عید له‌ سه‌فه‌ری بێ گه‌رانه‌وه‌ی خۆی دا له‌ به‌هاری ساڵی ۷۱ گه‌یشته ده‌ره‌وه‌ی ولات و ئه‌وه‌ش هاوکات بوو له‌گه‌ڵ هه‌لبژاردن و دامه‌زراندنی پارێزگای کورد له‌ کوردستانی عێراق، شووینیزی فارس نه‌وجار رووی دژی خۆی له‌ نیو ئۆپۆزیسیۆنی رێژیم دا ده‌رخست. به‌ره‌ی راست له‌ سه‌له‌ته‌ت ته‌له‌به‌کانه‌وه بگه‌ر هه‌تا میللی یه‌کان و هیندیگ عونسووری وه‌ک عه‌لی کشتگر- ئینترناسیونالیستی دوینی - له‌ چه‌ند وتووێژی راسته‌وخۆ له‌گه‌ڵ کاک سه‌عید و پاشان به‌ نووسینی ده‌یان وتار و بابته‌ و روونکردنه‌وه سه‌باره‌ت به‌و وتووێژانه له‌ "کیهان سلطنت طلبان" و ماهنامه جمهوری خواهان" و نیمروز..." دا نییه‌تی واقعیی خۆیان به‌رامبه‌ر به‌ وێست و داخوازه‌کانی گه‌لی کورد نیشان دا. نه‌گه‌ر رێژیی پێشوو له‌ ژێر ناوی "حاکمیت ملی و تمامیت ارضی" دا داخوازه‌کانی دیموکراتییی گه‌لی کوردی سه‌رکوت ده‌کرد نه‌و جار به‌ره‌ی راستی ئۆپۆزیسیون به‌ لێدانی سازیکێ تازه موخاله‌فه‌تی خۆی له‌گه‌ڵ نه‌و داخوازانه ده‌رده‌بێ: نه‌سپاردنی چاره‌نووسی سیاسیی کوردستان به‌ مه‌جلیسی دامه‌زرێنه‌ران - موسسان - و رێفراندۆمی قانونی نه‌ساسی "قبوول کردنی چاره‌نووسی هاویشه‌ش و یه‌کسانی نه‌قوامی ئێرانی له‌ داهاتوو دا به‌ هۆی رابردووی میژوویی هاویشه‌ش نه‌و نه‌قوامه‌ و" داوا کردن بۆ چوونه ژێر په‌رچه‌می به‌ره‌یه‌ک که به‌شیک له‌ هێزه‌کانی، باوه‌ریان به‌ دیاری کردنی مافی چاره‌ نووس نیه به‌لام به‌ دواي دیموکراسی و نازادی دا عه‌وداڵن".

ئه‌مانه بوخته و کاکلی نه‌و هه‌وا نازه‌به‌ بوون که به‌ره‌ی راست بۆ وه‌پشت گوێخستنی داواکانی گه‌لی کورد، تێیان هه‌لکرد بوو.

به‌لام کاک سه‌عید به‌ پشت نه‌ستوو بوون به‌ حقانیه‌ت و ره‌وا بوونی داخوازه‌کانی گه‌لی کورد و به‌و زانیاری و مه‌علووماته‌ی که له‌ سه‌ر ته‌جره‌به‌ی شکهله جو‌راوجۆره‌کانی چاره‌سه‌ری مه‌سه‌له‌ی نه‌ته‌وايه‌تی له‌ ولاتاندا هه‌یبوو و هه‌روه‌ها به‌ حزووری زه‌ینیکی تایبه‌ت به‌ خۆی دیفاعییکی راشکاوانه و روون و "مستدل"ی له‌ ماف و داخوازه‌کانی گه‌لی کورد کرد. له‌ پێوه‌ندی له‌گه‌ڵ نه‌سپاردنی چاره‌نووسی سیاسیی کوردستان به‌ مه‌جلیسی دامه‌زرێنه‌ران - موسسان - و رێفراندۆمی قانونی نه‌ساسی دا. کاک سه‌عید ده‌ڵێ: "نه‌وه که ولاتیکی سیسته‌میکی فیدراڵی، پاشایه‌تی، کۆماری یان هه‌ر سیسته‌میکی دیکه‌ی هه‌بێ، سنووری ده‌سه‌لاتی حکومه‌تی ناوه‌ندی چیه و سنووری ده‌سه‌لاتی هه‌ر کام له‌ ناوچه خودمختاره‌کان تا کوێ یه‌، روونه نه‌مه مه‌سه‌له‌یه‌ک نیه که ئێران ئیختراعی کردبێ. له‌ جیهاندا نمونه‌ی جو‌راوجۆر هه‌ن، که‌وابوو ده‌کرێ بڵیین له‌ چ مه‌سه‌له‌یه‌ک دا ته‌نیا ده‌نگی ناوچه خودمختاره‌کان وه‌به‌ر چاو بگیری. بۆ وینه له‌باره‌ی سیسته‌می حکومه‌تی ئێرانه‌وه که کۆماری بێ

یان نا، پېوېسته دهنگی خه لکی ئیرانی له سهر بئ. ئیسپانیا بو خودمختاری و نمونه ی ئه لمان، ئه مریکا و سوئیس بو فیدرالی نشان ددهن که کام مه سه له گشتی و سهرانه ری یه و کامیان ته نیا پېوه ندیی به خه لکی ناوچه یه که وه هیه. به تایبه تی ئیمه له به رنامه ی حیزبی دیموکراتی کوردستاندا ئه وه مان پېشتر دیاری کردووه که کام مه سه له له چوارچېوه ی ده سه لاتی حکومه تی ناوه ندی دایه و کام مه سه له ش له چوارچېوه ی ده سه لاتی حکومه تی خودمختار دا.

مه سه له یه که که پېوه ندی به خودی کوردستانه وه هیه وهک خودمختاریی کوردستان، ده بئ پېشتر بیرورای خه لکی کوردستانی بو وه ربگړئ و ئه و بیرورایه له قانونی گشتی ولاتدا بېته گورئ. واته بهر له سهر شتیک پېوانه بو ئه مه، خه لکی کوردستان بو خویان له و پېوه ندیبه دا ته نانه ت نه گهر ئه و بیرورایه له ریف راندو میکی گشتی دا رته کرایه وه روون ده بیته وه که ئه و بیرورا گشتی یه موخالیفی بیرورای خه لکی کوردستانه هیج کام له خه لکی ناوچه کانی دیکه ی ئیران نابئ خویان به وه کیلی خه لکی کوردستان بزائن. مافی بیرورا ده برین له و پېوه ندی یه دا ته نیا پېوه ندی به خه لکی کوردستانه وه هیه. نه گهر وای ئېب ناوچه کانی دیکه ی وهک فارس، ئیسفه هان، شیراز و تاران... له باره ی خودمختاریی خه لکی کوردستانه وه ده بئ بیرورای خویان بلین. به و هویه وه که ئه وان هه ست به و مه سه له یه ناکهن. و له باشتړین حالته دا بویان گرینگ نیه و ژوریش وئ ده چئ موخالیفی بن.

هه روه ها کاک سه عید له وه لای نه و بو چوونه دا که ده بئ نه قوامی ئیرانی به هوی رابردووی میژووی هاو به شه وه، بیانه وئ و نه بیانه وئ له داهاتو شدا ده بئ چاره نوو سیکی هاو به ش قبول بکه ن، ده لئ : نه گهر له باری میژووی و تیورییه وه برانینه مه سه له که، ده بئ بلین که ئیران به درېژایی میژو له یه کیه تی نه ته وه ی جوړاوجور پیک هاتووه. به لام هیج شتیک تاسه ر نیه. چ هویه که هیه بو نه وه ی نه گهر چه ند نه ته وه ۱۵۰۰ سال پیکه وه ژبا بن، ئیستا ناتوان پیکه وه بژین. مه سه له که پېوه ندی به هه لومه رچی نه مرؤوه هیه. نه گهر جیهان له ئالوگور دایه، سروشتی یه که دؤستایه تیبه کان، هاو په یمانه تی یه کان، پیکه وه ژبان و بیرو بو چوونه کان هه موویان ئالوگوربان به سهر دادئ، جگه له مه ش هیج راستی یه کی میژووی نه وه ناسه لمینی که نه ته وه کانی ئیران هه میسه پیکه وه ژبا ون، نازه ربایجان، نه فغانستان، تاجیکستان هه موویان جیا بوونه وه و دنیا ش نه روو خا. بوچی ئیستا جیا بوونه وه نابئ. داخوا هه ر له بهر نه وه که نه م جیا بوونه وانه به ژوره ملی بووه؟ واته ده بئ نه و ئیستد لاله قبول بکه ین که هه ر چئ به ژوره ملی بئ جیگه ی په سه نده، نا وانیه. پیکه وه ژبان ته نیا له ریگه ی له یه کتر تیگه یشتنه وه یه. و هیج پېشینیه کی سه د یان هه زار ساله ناتوان پساوی بو یینیته وه. نه مه وهک نه وه وایه که به مندائی بنه ماله یه که بگوترئ که چونکه له ته مه نی ۱۸ سالی دا له مائی جیا نه بوته وه ئیستا له ته مه نی ۲۵ سالی دا ئیدی مافی جیا بوونه وه یه. نه مه نه بوو به ئیستد لال.

سهره نجام کاک سه عید به هیج جوړ ناچیتنه ژیر باری نه و فشار و شانتاژانه ی که ده بیانه وئ حیزبی دیموکرات له به ریه کدا

به‌شداری بکا که به‌شیک له‌ هیزه‌کانی پێکهنه‌ری بۆ ئازادی و دیموکراسی هه‌ول ده‌ده‌نم به‌لام له‌ بنه‌ره‌تدا باوه‌ریان به‌ مافی دیاری کردنی چاره‌ نووسی گه‌لانی ئێران نیه‌. هه‌ر بۆیه‌ کاک سه‌عید ئاوکی پاکیان به‌ ده‌ستی دا ده‌کا و تێیان ده‌گه‌یه‌نێ که خه‌یاڵیان خاوه‌ و ده‌لێ: وشه‌کانی ئازادی و دیموکراسی زۆر لێل و ناروون. حه‌مه‌ ره‌زا شاش باسی ئازادیی ده‌کرد. بۆ ئێستا رێژی می‌کۆماری ئیسلامی ئێران باسی ئازادی و دیموکراسی به‌ شیوه‌ی خۆی ناکا؟ ته‌نیا ئیددیعی دیموکراسی مه‌سه‌له‌یه‌ک چاره‌سه‌ر ناکا. مه‌سه‌له‌که‌ نێوه‌پوکی ئه‌و ئازادی و دیموکراسی یه‌یه‌. بۆ وینه‌ ناکی به‌ که‌سیک که حاشا له‌ مافی نه‌ته‌وايه‌تی خه‌لکی کوردستان و نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ ده‌کا بگوترێ دیموکرات. که‌وابوو هۆیه‌ک بۆ هاوکاری له‌ گه‌ل ئه‌و جووره‌ هیزانه‌مان پێ شک نایه‌. بۆ ئێمه‌ سه‌رنجدان به‌ چاره‌سه‌ری عادله‌ی مه‌سه‌له‌ی نه‌ته‌وايه‌تی مه‌رجی سه‌ره‌کیی به‌شداری له‌ به‌ره‌یه‌کدايه‌".

کاک سه‌عید له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی تێکۆشه‌ریکی سادقی نه‌ته‌وه‌یی بوو له‌ هه‌مانکاتدا رێبواریکی شینگیری رێگای دابین کردنی عه‌داله‌تی کۆمه‌لایه‌تیش بوو. ئه‌و مه‌سه‌له‌ی فه‌قیری و بێ به‌شی و ده‌ست وێرانگه‌یشتنی چین و توێژه‌ هه‌ژار و که‌م داهاته‌کانی به‌ ئیمکانات و نيعمه‌ته‌کانی ماددی ژيان و نه‌بوونی فوره‌سه‌تێکی به‌رامبه‌ر بۆ ئیستیعاده‌کان ئه‌وه‌نده‌ به‌لاوه‌ گرینگ و پڕ بايه‌خ بوو که له‌ راپۆرتی کۆنگره‌ی نۆهه‌مدا به‌م جووره‌ باسی لێ ده‌کا:

(ئهم‌ۆ گرینگترین و له‌ هه‌مان کات دا پڕ بايه‌خ و ده‌ردترین مه‌سه‌له‌ له‌ جیهاندا مه‌سه‌له‌ی نه‌بوونی هه‌ج پارسه‌نگیک له‌ ئێوان دابه‌ش بوونی هه‌ژاری و ده‌وله‌مه‌ندی دایه‌، له‌ حالیکدا به‌شیکي که‌م له‌ خه‌لکی دونیا خاوه‌نی زۆربه‌ی سه‌روه‌ت و سامانی گشتی جیهان و به‌شیکي هه‌ره‌ زۆر له‌ رووتی و هه‌ژاری یه‌کی یه‌کجار دله‌ته‌ژێندا ده‌ژێن. ئه‌و جیاوازییه‌ که ئهم‌ۆ به‌ جیاوازیی شیمال و جنوب ناوی ده‌رکردوه‌ (شیمال بۆ ولاتانی تیر و جنوب بۆ ولاتانی برسی) سه‌ره‌رای ئه‌و هه‌موو قسه‌ و باسه‌ی له‌ سه‌ری ده‌کری سāl به‌سāl پتر ده‌بی). هه‌ر بۆیه‌ کاک سه‌عید له‌ ره‌وتی دابین کردنی عه‌داله‌تی کۆمه‌لایه‌تی دا سوسیالیزمی هه‌تێژارد.

کاک سه‌عید له‌ گه‌ل ئه‌وه‌ی که ئینسانیکي سوسیالیست بوو له‌ به‌ره‌ی چه‌پدا جێی ده‌گرت. به‌لام ئه‌و کاته‌ی که چه‌پی کلاسیک "ستالینی" رمینی هه‌بوو و ستایشی یه‌کیه‌تی سۆفیه‌ت باو بوو، سوسیالیزمی مه‌وجودی وه‌ک شتیکی بێ که‌موکوری چاو لێ نه‌ده‌کرد و پێی وانه‌بوو ته‌جره‌به‌ی بینای سوسیالیزم له‌ یه‌کیه‌تی سۆفیه‌تی دا ده‌بی بێ به‌ ئۆلگوو و سه‌رمه‌شق بۆ ولاتانی تر و به‌ تایبه‌تی سوسیالیزمی وه‌ک مه‌زه‌ب و ئایین که شتیکی نه‌گۆڕن چاو لێ نه‌ده‌کرد. بۆیه‌ له‌م باره‌یه‌وه‌ ده‌لێ: (ده‌بی ئه‌و ئه‌سه‌له‌ قبوول بکه‌ین که ره‌نگه‌ مارکس و پاشان ئینگلس و لێنین و که‌سانی دیکه‌ش له‌ سه‌رده‌می که‌م دا به‌ سه‌رنجدان به‌ هه‌لومه‌رجی تایبه‌تی و کات و سه‌رده‌می خۆیان شتیکیان گوتی که له‌گه‌ل ئهم‌ۆ نه‌گونجی. بێگومان ئیستداله‌کانی لێنین له‌ باره‌ی کۆمه‌لگای ئه‌و کاتی رووسییه‌ دا که شوێنی ئۆکتۆبری به‌ناکام گه‌یاند له‌ گه‌ل کۆمه‌لگای

نهوروی رووسیہ و لہودش زیاتر لہ گہل کومہ لڳای ئیران و هه موو جیهان جیاوازه).

خالتیکې گرینگی دیکه‌ی روانگه‌ی کاک سه‌عید سه‌باردت به سوسیالیزم، پیژوندی سوسیالیزم و دیموکراسییه، واته تیکه‌ل کردنې نه‌م دووه پیکه‌وه‌یه. کاک سه‌عید باوهریکی قوونې به دیموکراسی هه‌بوو و له سهر نه‌و بروایه بوو که سوسیالیزم نابې به بیانوی هه‌موو شتیک بو کومه‌ل دیموکراسی به‌ربه‌ست و مه‌حدوود بکا و به‌رژه‌وندی تاک پیشیل بکا. به‌لکوو ده‌بی له کومه‌لگای سوسیالیستی دا به‌هو‌ی دابین کردنې دیموکراسی یه‌وه فه‌زایه‌ک پیک بیئی که ههر که‌سیک هه‌ست به‌وه بکا که له به‌ره و پیش بردنې ولاته‌که‌ی دا به‌شدارپی هه‌یه و ده‌توانی له سهر چاره‌نووسی خو‌ی و ولاته‌که‌ی بیروپای خو‌ی ده‌ربری بی نه‌وه‌ی هه‌ست به دله‌راوکئ و نیگه‌رانی بکا. له‌م باره‌یه‌وه کاک سه‌عید ده‌ئ: (له‌مړو به‌کرده‌وه سه‌لم‌یندراوه که سه‌رنجدان به نه‌فرد له کار و ژبانی روزه‌نه دا و له دیاری کردنې چاره‌نووسی خو‌یان دا نه‌سلیکه که له گه‌ل سروشتی ینسانی سازگاره و ههر ستنیکی دیکه‌ی به پیچه‌وانه‌ی نه‌وه چ به ناوی دیکتاتوری ساده و یان دیکتاتوری پرولتاریا یان له ژیر ههر ناویکی دیکه دا بی به پیچه‌وانه‌ی که‌سایه‌تبی ینسانی یه و رن‌گای پیشکه‌وتن و داهینان به‌ربه‌ست ده‌کا).

هه‌ربویه‌ش کاتیک دوکتور قاسملوو (سوسیالیزمی دیموکراتیک)ی له نیو حیزبدا هی‌نایه گوړئ، لایه‌نگری و تیکوشانی کاک سه‌عید بو سهرکه‌وتنی نه‌و فکر و نه‌ندېشه‌به به‌کیک له هوه‌به‌کانی چه‌سیاندنی نه‌و رن‌سازه له نیو حیزبدا بوو.

مهسه له يه کی دیکه که پيويسته باسی بکړی هه ټويستی کاک سه عید له مهر له بهر يه که هه ټوښانه وهی سوسياليزمی مه وجود بوو. کاتيک ټوردووگای سوسياليزمی هره رسی هينا هه نديک له وه که سانه ی که تا نه و کات لایه نگرې بی نه ملا و نه ولای يه کیه تیی سؤفيه تی و ولاتانی دیکه سوسياليزمی بوون ودها تووشی سهر ليشيواوی و ناهوميدي بوون که تهنانه ت به لای راستدا ودرسووران. به لام له راستيدا نه وه شکستی نه وعيک له سوسياليزم بوو و بيچکه له وهش شکست له ريگهی نامانجيکی گه وړه، قه ت به مانای چوونه ژير پرسیاری نه و نامانجه نيه. کاک سه عید پيی وابوو دهبی لایه نگرانی سوسياليزمی مه وجود به هوپه کانی نه و شکسته دا بچنه وه و له و نه زموونه گه وړه يه دهرس وهر بگرن و له گه ل رابردوو سنووریک دابنين. کاک سه عید نه و رووداوه گه وړه يه ی به نوقته گورانيک داده نا بو نه وهی رهوتيکی چه پی سه ربه خو، داهينه ر و نويخواز پيک بی و به پيچه وانه ی چه پی پيشوو (ستالینی) که له (حافظه) ی ميژوویي خه لکی نيړاندا بيره وهر يه کی تال و مه نفيی به جی هيشتووه بتوانی متمانه ی خه لک وده دست بينی و شونی شياوی خوی به بدا بکا.

هه‌برۆیه کاک سه‌عید له وه‌لامی ئهو پرسپیاره دا سه‌بارته به‌و ئالوگۆرانه‌ی که دوا‌ی هه‌ره‌س هیئانی سوسیالیزمی مه‌وجود به‌سه‌ر چه‌پدا هاتوو و داهاتووی ئهو ره‌وته ده‌ئی: (ئهو ئالوگۆر و باسانه‌ی که‌له جوولانه‌وه‌ی چه‌په‌ی ئه‌م‌ڕۆ به‌ تایبته له‌ نیو ریک‌خراوه‌کانی ئێراندا له‌ ئارا دایه‌ بێشک جی‌گای سه‌رنجی وردی حیزبی دیموکراتن. بۆیه‌ به‌ دیکه‌ته‌ و تییینییه‌وه‌ وه‌دوایان ده‌که‌وی و هه‌وڵ ده‌دا که‌ تییاندا به‌‌شدار بێ. ئهو روانگه‌ تازه‌یه‌ی چه‌پ له‌ گه‌ڵ ئهو رێنازه‌ که‌ له‌ سا‌نی ١٣٦٢

له کونگره‌ی شه‌شهمی حیزبدا به رسمی په‌سه‌ند کړا یه‌ک ده‌گرښته‌وه که هه‌مان سوسیالیزمی دیموکراتیکه. ناشکرایه حیزب لایه‌نگری نه‌و شته‌یه که به نیتوی ره‌وتی نوښخواری له نیو چه‌پی ئیراندا ناوی ده‌رکړدوه. نیمه‌سه‌بارت به داهاتووی نه‌و چه‌په‌گه‌ش بینین و وهک شتیکی موسبه‌تی ده‌بینین. چه‌پی ئیران به رای نیمه‌که تا نیستا جیگای ناهومیډی بووه، وادیاره ده‌توانی بیته جیگا هومیډ).

سه‌رچاوه: کتیبی شه‌ره‌فکه‌ندی سیمای شو‌رشگړی‌کی نه‌ته‌وه‌یی - سمایل شهرفی -

ړنکه‌وتی: ۱۶ ی سپټه‌مبه‌ری ۲۰۰۶

بە رێنسانس ناوژەد کردنی شۆرشى ولاتانى عەرەبى خويندەنەوێهەکی هەڵەیه



لە بەرەبەری ٣٣ ساڵەى شۆرشى ساڵى ١٣٥٧ لە ئێران دا، سمایل بازیار، تیکۆشەری دیموکرات و مامۆستا زانکۆ لە سمینارێکدا بە چاوەکی رەخنەگرانەوێهە شۆرش و ئالۆگۆرەکانى ولاتانى عەرەبى تاوتوێ کرد.

کۆمىسیونى لیکۆلینەوێهەى و فێرکردنى حیزبى دیموکراتى کوردستان پێشنيوهێروێ روژی شەممە، ١٥ رێبەندان بە بەشداریی ژمارەیهک لە کادرو پێشمەرگەکانى حدک کۆبوونەوێهەکی بۆ کاک سمایل بازیار، تیکۆشەری ریزەکانى حیزبى دیموکرات و مامۆستای زانکۆ پێک هێنا.

لەم کۆبوونەوێهەدا سمایل بازیار بە ئاوردانەوێهەکی لە شۆرشى ساڵى ٥٧ لە ئێران، بە خويندەنەوێهەکی میژووییى و لە روانگەیهەکی رەخنەگرانەوێهە باسێ لە سەرھەڵدانەکانى یەک ساڵى رابردووى ولاتانى عەرەبى و ئاکامەکانى ئەم گۆرانانە کرد.

بەرێزێان لە سەرھەتای باسەکەى دا شۆرشى رێبەندانى ساڵى ١٣٥٧ى ئێرانى بە گرینگترین رووداویى میژووییى لە سەدەى رابردوودا پێناسە کرد و بنەماکانى ئەم شۆرشەى بۆ سەردەمى مەشرووتە گەپاندەوێهە. هەر لە پێوھەندى لە گەڵ چۆنایەتیى شۆرشى ٥٧ى ئێران، بازیار پێیان وابوو لە ماوێ ئەو ٣٣ ساڵەداو داوای ئەو شۆرشە لە هیچ کوێى جیھان ھاوشیوێهە وەھا شۆرشێک بەو تاییبەتمەندیانەوێهە رووی نەداوێهە و گوتیشى کە گۆرانەکانى ولاتانى عەرەبى ئەو راستیەى سەلماند کە سەردەمى شۆرشەکانى ھاوشیوێهە شۆرشى ٥٧ کۆتایی پێ ھاتوێهە.

سمایل بازیار لە بەشیکێ دیکە ی قسەکانی دا پەرژایە سەر سەرھە ئدانهکانی یەکسانی رابردووی ولاتی عەرەبی و بە سەرنجدان بە ئاکامەکانی تا ئێستای ئەم گۆرانانە رایگەیاندا کە لە سەرچەم ئەم گۆرانانە دا لاوانی پیشکەوتنخواز دینامیزی سەرھە ئدانهکان بوون، بەلام لە دابەشکردنی دەسەلات و بیری بەرپۆلەبەریدا لاوان کەمتر خۆبەراوەتەو. بۆ وێنە لە میسر ئەو لاوان بوون کە سەرھە ئدانهکانیان ساز کرد و هیدایەتیان دەکرد، بەلام لە دابەشکردنی دەسەلات دا لاوانی میسر کەمترین کورسییان وەدەست هێناوە.

بازیار بە هینانەوێ ئەم نمونانە و بە ئاوردانەوێ ئە رەوتە سیاسییەکانی ئەم ولاتانە و لە نیویاندا رەوتە ئیسلامییەکان کە لە هەلبژاردنەکان دا زۆترین کورسییەکانی پارلمانیان وەدەست هێناوە، بە شیکردنەوێ چەند ھۆکاریکی بنەمایی و میژوویی ولامی ئەو پرسیارە ئەساسییە دایەوێ کە بۆچی هیزە ئیسلامییەکان توانیویانە لە هەلبژاردنەکاندا زیاترین کورسی وەدەست بێنن.

لە پێوەندی ئە گەل ھۆکارەکانی سەرکەوتنی هیزە ئیسلامییەکان ئەم ولاتانی وەک میسر دا سمایل بازیار، مامۆستای میژوو لە زانکۆی کۆیە رایگەیاندا کە تەزادی سوننەت و مۆدێرنیتە، بێ عەدالەتی ئیسلامی، ئیسلامی سیاسی، ئینکارکردنی دین، سەرئەوێ و ئایدۆلۆژییەکانی پیشوو و ھەروەھا زێدەخوازییەکانی دەوڵەتی ئیسرائیل ھۆکاری بردنەوێ گەروێ ھەلبژاردنەکان لە لایەن هیزە ئیسلامییەکانی ئەو ولاتانەن.

سمایل بازیار لە داوین بەشی باسەکەیدا لە روانگەییەکی رەخنەگرانەوێ، باسی ئەو روانگەو بۆچوونانە کرد کە تا ئێستا لە پێوەندی ئە گەل شۆرش و ولاتانی عەرەبی دا باس کران و بە روونی رەخنە لە دوو روانگە گرت کە ئەم سەھە ئدانه بە رێنسانسێک ئەو ولاتانە دا پێناسە دەکاو ئەو بۆچوونەشی رەت کردنەوێ کە پێی وایە دەکری شێوێ دەسەلاتیکی ئیسلامیی ھاوشێوێ تورکیە لە ولاتانی میسر و تونس دا بێتە گۆڕی.

داوین بەشی ئەم کۆبوونەوێیە و دوای باسەکە بەریز بازیار بریتی بوو لە پرسیارو و باسی بەشیک لە بەشدارانێ کۆبوونەوێکە کە دواتر لە لایەن کاک سمایلەوێ ولامیان درایەوێ.

سەرچاوە: مائەپەری کوردستان و کورد - رێکەوتی: ٥١ فەبرواری ٢٠١٢

پێویستە حیزبەکانی رۆژھەلات ھەلۆیستیان بەرامبەر بە پژاک بگۆڕن



ماوەی چەند رۆژیکە، سەرلەنوێ کێشە یانێوان پژاک و لایەنەکانی دیکە ی رۆژھەلاتی کوردستان بەتایبەت یانێوان پژاک و حیزبی دیموکرات گرژی و ئالۆزی تیکەوتۆتەووە گرژیەکان تا ئاستی سەرکردایەتی پژاک گۆستراوەتەووە. ئەوێش بەتایبەتی دوا تیکەتۆتەووە کە ی گوندی "مارەغان"ی ناوچە ی سەردەشتو گیان ئە دەستدانی دوو گریلا ی پژاک زیاتر ھاتە ئاراو دوا ئەوێ حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران ئە بلاکۆرەوێ ھەوایی رووداو کەدا کێشە کە ی بۆ کرین و فرۆشتنی مادە ھۆشبەرەکان گەرانەووە.

سەمیل بازیار مامۆستای زانکۆ و ئەندامی پێشوو ی سەرکردایەتی حیزبی دیموکراتە کە بە کەسایەتیەکی خاوەنرا ئە ھەمبەر پرسە سیاسییەکان دیتە ئەژمار. بە مەبەستی تاوتۆی کردنی پێوەندی یانێوان پژاک و حیزبەکانی دیکە، رۆژھەلات تایمز بە پێویستی زانی را و بۆچوونی ئەو ئە بابەت ئەو گرژی و ئالۆزیانە و چۆنیەتی چارەسەریان بەرەوڕووی ناوبراو بکاتەووە.

بازیار سەرچاوە ی گرژتر بوونەوێ ئەم دوا ییە ی پێوەندیەکانی یانێوان حیزبی دیموکرات و پژاک بۆ روانگە و ھەلۆیستی ئەو لایەنانە ئە سەر پژاک دەگەڕێتەووە و دەڵێ: "لە راستیدا سەرچاوە ی ئەم بارگژی و لیکدەدۆنگ بوونانە بۆ ئەمە دەگەڕێتەووە کە بەشیک ئە حیزبەکانی رۆژھەلاتی کوردستان ھەلۆیستیان بەرامبەر بە پژاک ئە سەر بنەمای حاشاکردن ئەو پارتە وەک ھیزیکی رۆژھەلاتی کوردستان دارشتوووە و پاساویشیان بۆ ئەم ھەلۆیستە سەربەخۆ نەبوونی ئەو ھیزیە و بە کورتی و بە پوختی بە لقیکی P.K.K دادەنێن. ئەم ھەلۆیستەش کاردانەوێ ئەم پارتە ی بەدوادادیت کە دوا یین نمونە ی

ئە زىمانى سەرۋىكى ئەم پارتە ئە بەرنامەيەكى NEWROZ TV دا خۇى دەرخت. "كە بەداخەو زۇرجار دەچىتە خانەى نەدەبىياتىكى زېر و كلىشەى و ھەرەشە نامىز كە ھىچ ئاكامىكى پۆزىتىشى لى ئاكەوتتەو".

ئەندامى پىشۋى سەرگردايەتى حىزى دىمۇكرات بە سەرنجدان بە سەرھەلەدەوئى ئەو گرژيانە لە سەرۋىەندى بەستى كۆنگرەى نەتەوئىى دا دەلى: "دىارە ئەم بارگرژىيانەى ئىستا كە ھەوئىنەكەى ئە رەوتى ئامادەكارىيەكان بۇ پىكھاتى كۆنگرەى نەتەوئىيدا بىچىمى گرت، يەكەم جار نىيە و ئە سالانى رابردووش بە بۆئەى جۇراوچۇر دەرەكەوتو، بە جۆرىك كە شۆر بۆتەو بە ئاۋ ئەندامان و لايانگرانى ئەم ھىزانە و ئە تۆرە كۆمەلەيەتتەيەكاندا تەنانەت شىۋەيەكى دوور ئە پەنسىيەكانى ئەخلاقى سىياسى بەخۇيەو گرتو".

سەمىلى بازىار ئە بابەت چۆنىەتى چارەسەرى ئەو كىشانە بە رۆژھەلات تايىمى وت: "مىن پىم وايە ئەك ھەر بۇ ئەوئى بە شىۋەيەكى كاتى كۆتايى بەم بارگرژىيەى نىۋان ئەم ھىزانەى رۆژھەلاتى كوردستان بىنن و جارى ئاگرەستى شەرە قسە رابگەيەنن، بە ئكوو پىۋىستە قۇرۇمۇل و چارەيەكى بىنەرەتى بۇ بدۆزىنەو بە ئەوئى ئەداھاتوودا ئەم گرژى و توورە بوونانە كە ئەمرو ئە چوارچىۋەى قسەدا دەرەكەون، ئە شىۋاز و قۇرمىكى دىكەدا بەرۋىكى نەتەوئەكەمان نەگرن، ھەرەك چۆن ئىستا ئە پارچەيەكى دىكەى ولاتەكەمان بەرۋىكى گرتووين و لاپەرەيەكى تىرى تراژىك نەخىتە سەر پەرتوۋىكى مىژۋى نەتەوئەكەمان. ھەربۇيە بە پىرواى مىن ھەموو ئەم حىزب و رىكخراۋانەى كە ئەم ھەئىستەيان بەرامبەر بە پىژاك گرتوۋە يەك ئەوان حىزبى خۇم، بەم ھەئىستەياندا بچنەو".

بازىار پىنى وايە كە "پىژاك ئەمرو ئە رۆژھەلاتى كوردستان حاشاى لىناكرى" و ئەم بارەو دەلى: "بەتايىبەتى ئەماۋەى ئەم چەند سالتەتى دوايىدا كە ھىزەكانى رۆژھەلاتى كوردستان بە ھەر ھۆيەك حىزۋى راستەوخۇيان ئەناوخۇى كوردستان نىيە، ھەل بۇ ئەم پارتە رەخساۋە كە بوونى خۇى بىسەلمىنى. ھەئەت ئەبىرمان نەچى كە ئەم خۆسەلمانەن ھەزىنەيەكى كەمى بۇ ئەم پارتە لىنەكەوتتەو، سەدان شەھىد و دەيان ئىعدام و سەدان زىندانى سىياسى. ھەر ئەمانەش واىكردوۋە كە ئەم پارتە ئە ھاۋكىشەكانى رۆژھەلاتى كوردستان بىتتە ئەمىرى واقىع. با ئەم نەمۋنەيەك ئە ولاتى دەوروۋەرى خۇمان بىنەمەو، ئەمرو ئامرىكا و دەۋلەتى ئەفغانىستانىش نامادەن ئەگەل تالىبان وتوۋىژ بىكەن و تەنانەت بۇ بەشدارى ئە پىرۋسەى سىياسى ئە ئەفغانىستان بانگىشتىيان دەكەن. ئەمە بەۋمانايە كە ئەم ھىزە بوونى ھەيە و حاشالىكردنى خۇگىل كردن ئە ئاست راستىيەكانە. ئە ھىئانەوئى ئەم نەمۋنەيە "سو تەبىر" نەكرى، ئە حىزبەكانى رۆژھەلاتى كوردستان، پىژاك ۋەك دوژمن سەير دەكەن و ئە پىژاكىش تالىبانە. پىژاك ھىزىكى شۆرگىرە و تالىبان ھىزىكى تا سەرنىسقان دواكەوتو و ئىرتجاعىيە".

ئە بابەت پىرسى شەرەبەت نەدان و بە رەسمى نەناسىنى پىژاك ئە لايەن حىزبەكانى رۆژھەلاتى كوردستانەو، بازىار وتى:

"شەرعىيەت پێدان بە پێژاک بۆ کارى حیزبەکانە؟ شەرعىيەت پێدان بە ھەر کەسایەتییەک، رەوتیەک یان حیزبیەک سەرچاوەکەى کۆمەڵانى خەڵکە. ئەو سەندووقەکانى دەنگدان کە ئەو شەرعىيەتە دەستەبەر دەکەن." ئەو ئەم بارەو زياتر دوا و پێى وابوو کە "ریشەى ئەم بەرەسمى ناسین و نەناسین و شەرعىيەت پێدان یان پێنەدانە لەلایەن لایەنىکى سیاسى بە رەوتیكى سیاسى تر، کولتوورى حیزبە کۆمونیستەکانى سەر بە یەکیەتیی سۆڤیەت (ئەحزابى برا) دەگەرێتەو. ئەم حیزبانە لە ولاتەکانى خۆیان بوونی هیچ حیزبیکی کۆمونیستى تریان تەحەمول نەدەکرد و تەنیا خۆیان بە نوێنەرى راستەقینەى چینی کرێکاران دەزانی و رەوتەکانى ترى کۆمونیستى یان بەرەسمى نەدەزانی."

لە کۆتایى لێدوانەکەى دا بۆ رۆژھەلات تایمز، سەمەيل بازىار ھاوێ خواست کە "ئەم حیزب و رێخراوانە کە ئەم ھەلۆستەیان بەرامبەر بە پێژاک ھەیە، واقیعیانەتر برۆانە ئەم کێشەى و جۆر و ئاستى پەيوەندى پێژاک و P.K.K بە نەبیەتە لەمپەر بۆ کردنەوێ یەکیک لە چەندین گری کۆیرەى دۆزى کورد لە رۆژھەلاتى کوردستان." وتیشى کە "لەھەمانکاتدا لەبیرمان نەچۆ بەم سیاسەتەش لەلایەن پارتەکانى رۆژھەلاتى کوردستانەو مانای لێدانى مۆرى تەئیدی ھەمووى سیاسەتەکانى پێژاک نییە."

سەرچاوە: مائپەرى رۆژھەلات تایمز - رێکەوتى: ٣ى سێپتەمبەرى ٢٠١٣

وته‌کانی که‌سایه‌تی سیاسی سمایل بازیار بۆ کوپری ریزیانی کاک هاشم که‌ریمی له‌ نه‌نده‌ن



ناماده‌بووانی به‌ریزی به‌شداربوو له‌ رێ و ره‌سمی ریز گرتن له‌ که‌سایه‌تی سیاسی کورد کاک هاشم که‌ریمی له‌ کوردستانه‌وه‌ سلاویکی گهرمتان ئی بی‌ت.

ئه‌من پێش ئه‌وی‌که‌ بچمه‌ سه‌ر باب‌ه‌ته‌که‌م پیم‌خۆشه‌ باس له‌وه‌ بکه‌م چۆن یه‌که‌م جار ناوی کاک هاشم بی‌ست و چۆن یه‌که‌م جار بی‌تم و له‌ کوێ بی‌تم.

٢٢ ساڵ به‌ر له‌ ئیستا له‌ ناوچه‌ی خواکۆرک هه‌لکه‌وتوو له‌ ٣ سنوور له‌ گه‌ڵ پۆلیک له‌ هاوڕێانم گۆیمان له‌ رادیۆ ده‌نگی کوردستان گرتبوو، که‌ به‌رنامه‌ی ٢٥ی گه‌لاویژی ٤٠ ساڵه‌ی دامه‌زرانی حیزبی ب‌لاو ده‌کرده‌وه‌. له‌و رێ و ره‌سمه‌دا شاعیری گه‌وره‌ی نه‌ته‌وه‌که‌مان شیرکۆ بیکه‌س به‌شدار بوو. کاتیک چوو به‌ پشت تریبون شیعره‌که‌ی به‌ ناوی تاجی خویناوی پێشکesh به‌ کاک هاشمی که‌ریمی کرد، خۆی گوتنه‌ی بۆ هاوڕێم هاشمی که‌ریمی. ئه‌من به‌م جو‌ره‌ بۆ یه‌که‌م جار ناوی کاک هاشم بی‌ست. دوو سێ رۆژ له‌مه‌وبه‌ر چوومه‌ ئارشیوی رادیۆ ده‌نگی کوردستان و داوام له‌ کاک مه‌نسور خوسره‌وی کرد که‌ نه‌گه‌ر بتوانی کاسیتی ئه‌م رێوره‌سمه‌ بدۆزیته‌وه‌ که‌ من بتوانم ئه‌م شیعره‌ ریکۆرد بکه‌م و وه‌ک دیاریه‌ک بۆ ئه‌م رێ و ره‌سمه‌ بنیرم. به‌ خۆشیه‌وه‌ شیعره‌که‌مان دیته‌وه‌ و ناردمان، هیوادارم کاک هاشم به‌ دلی بی‌ت. ٣ - ٤ مانگ دواتر کاتیک بۆ مه‌ئمووریه‌ت له‌ بنکه‌ی ده‌فته‌ری سیاسی حیزبی دیموکرات بووین له‌گوندی گه‌وره‌ دی، هه‌لکه‌وتوو له‌ ناوچه‌ی شارباژێری باشووری کوردستان، رۆژیک بۆ سه‌ردان چوومه‌ کتێبخانه‌ی بنکه‌ی ده‌فته‌ری سیاسی، کتێبخانه‌یه‌کی بچووکه‌مان هه‌بوو له‌م شوێنه‌ بۆ

یەكەمجار كاك هاشم بێنی كە بەو جل و بەرگی پێشمەرگانەو كە زۆرتر بەم تێپەڕی دەناسرایەو، واتە بە جامانە و پەستەكەو. بە خۆبەخێوێك مەشغول بوو، سەری بە سەر كتیبه‌كە داگرتبوو و واهاى تێدا ون ببوو كە ناگای ئە كەس نەبوو كە كۆ دێتە ژوورە كۆ دەرواته دەڕێ، زۆرم بەلاو سەرنج راکیش بوو بە ئاسپای پرسیم ئەو كێیە؟ كوتیان كاك هاشم كەریمی یە. ئەم كاتەو دوور و نیزیك شانازی دۆستایەتیم ئە گەڵ كاك هاشم كەریمی هەیه.

زۆر لایەنى ژبانی سیاسى كاك هاشم جیگای پامان و ئێ وردبوونەو، بەلام ئەمەن پێمخۆشە ئەو ماوه كورتەدا كە بۆ من تەرخان كراو ئە سەر رەهەندیكى ژبانی سیاسى كاك هاشم وردبەو. ئەویش ئینتخابى سیاسى كاك هاشمە واتا گرینگترین ئینتخابى ژبانی سیاسى كاك هاشم،

سالى ١٣٤٦ (١٩٦٧) كاك هاشم بۆ درێژە پێدان بە خۆبەخێوێكە زانكۆى تاران، ئەو كات زانكۆى تاران یا زانكۆ بە گشتى ئە ئێراندا تەنیا سەنگەرێك بوو كە رژێمى حەمە رەزا شا نەیتوانیبوو داگیرى بكات. زانكۆ ئەوكات ناوەندیك، كانوونىكى گەرم و گۆرى چالاكىی سیاسى بوو. هەر ئەوندە بەسە بلیم كە زۆربەى رێبەرانى ئەو گرووپ و سازمانەى كە ئەم سالاندا پێكەاتبوون و بە خەباتى چریكى رژێمییان بە چالش كیشابوو یا خۆبەخێوێكە زانكۆ بوون یا دەرچووى زانكۆكانى ئێران بوون. زانكۆ ئەم هەل و مەرجەدا ئەم سات و كاتەدا ئە ژێر كاریگەرى گۆتارى ئەوسالانەدابوو واتە سائەكانى دەیهى ٦٠ زایینی، ئەو دەیه تۆفانییهى كە بەوتەى هابزبوم گۆتەمانى شۆرشگێرى و رادیکالیزم تێدا زالبوو، ئەو دەیهى كە چەشنێك ئە روحى خەباتگێرى هەموو دنیا و بە تایبەت جیهانى سێهەمى گرتبوو، ئە خەباتى رەشپێستەكانى ئەمەریكایە، بۆ مافى مەدەنى خۆیان را بگرە تا راپەڕینی خۆبەخێوێكەران ئە پێتەختى ولاتەئوروپایەكان و بە تایبەتى ئە پاریس، و تا بە ئووتكە گەشتنى خەباتى رزگارێخوازانەى گەلانى ژێردەستە ئە چەنگى كۆلونیالیزم كە تێیدا رێبەران و سیمبۆلەكانى وەك كاسترۆ، چگوارا، هۆشیمینه، جیاب بوون بە سیمبۆل و نمادى نەسلى ئەو كاتى خەباتگێرانى جیهانى سێهەم. مەسعوودى بیهنوود وەسفێكى جوان ئە كەش و هەواى سیاسى، ئەو سەردەمانە بە دەستەو دەدا، ئە گەڵ گەیهك كە ئە نەسلى ئەو كاتى هەیهتى، دەلیت: ئەم سالانەدا ئەم نەسلە بێ ئەوێ شتێك ئە میژووى میرزا كوچك خان بزانی هەموو كوچە و كولانەكانى هاوانا شارەزا بوو، هەموو یارانى كاسترۆ بە ئێوى بچووك بانگ دەكرد دەیزانى كاسترۆ و چەگوارا ئە سەر چى كێشەیان هەیه، ئە سەر چى ناكۆكن. كۆنگۆ وەكوو ئاو ئەبەر بوو، ئەو ئەندەى دۆژمنى مووسا چومبەبوو ئەو ئەندە هی سپەه‌بوود زاهیدی نەبوو، ئەو ئەندەى ئومۇمیا و عەبدولناسر خۆشەویست، ناگای ئە حال و هەواى موسەدیق نەبوو. ئەم كەش و هەوا سیاسییەدا یە كاك هاشم هەلبژاردنیى سیاسى خۆى دەكات واتە گرینگترین ئینتخابى سیاسى كە چارەنووسى سیاسى ئەو بە ئاقاریكى دیکەدا دەبات. ئەم سالاندا و ئەم فەزایدایە كە جیزبى دیموکراتى كوردستان هەلبژێرى ئە سالى ١٣٥٠ واتە سالى ١٩٧١. دیقەت بفرەموون ئەو دەقیقەن چەند مانگ دواى رووداوى سیاھكەل ئەم هەلبژاردنە دەكا، ئەو رووداوى كە ئە ١٩ رێبەندانى ١٣٤٩ روویدا، ئەم رووداوه جەزاییەتى ئەم رێكخراوه

چە پانە ی ئەوەندە تر زیاد کرد کە بەرھەمی رەوتیکی چە پی نۆی بوون کە سنوور بەندی لەگەڵ حیزبی تودە دەکرد و تاکتیکی موبارزاتی نۆی هەلبژارد بوو. هەر لەم کەش و هەواوەیە کە بۆ یەکەم جار گەراکانی ریکخراوێکی سیاسی چە پی کورد ئەک کوردی چە پ پیکدیت. کاک هاشم لەم هەل و مەرجەیی دا کە ریکخراوە چە پەسەرەسەرێکان گێژاو و تەندورەست کردبوو و لاوان و خۆبەندکارانی سیاسی کوردیان لول دەدا، ئەو حیزبی دیموکراتی کوردستان هەلبەژێری ئەم هەلبژاردنە، ئەم ئینتخابە بە چ مانایەک دیت، بەو مانا دیت کە کاک هاشم پرسی نەتەوێکە ی پێ ئەساسیتە و بنەرەتیتە پرسی سیاسی کۆمەڵگایەکی، واتە مەسەلە ی نەتەوێکە ی بۆ ئەو ئەو ئەوێکە ی چارەسەری ئەم پرسی ی ئە سەرۆک هەموو پرسیەکانی دیکە یە. بە پێچەوانە ی ئەو بۆچوانە ی ئەو کات کە باو بوو و پێان وابوو کە پرسی سەرەکی و کێشە ی سەرەکی کۆمەڵگای کوردستان تەزادی کار و سەرماوە یە یا تەزادی خەلک و ئیمپریالیزمە. کاک هاشم بەم ئینتخابە ی خۆی ئەمە دەسەلمین کە پرسی نەتەوێکە ی ئە ئە کانی خەباتی چینیایە تی وە تیناپەری و ئە تابێکە ئە خەباتی دژی ئیمپریالیستی. بە جورئەتە وە دەتوانم بڵێم کاک هاشم تەنیا خۆبەندکاری سیاسی کوردە ئەم هەل و مەرجەدا کە ناوی ئە ناشی ریکخراوە چە پە سەرەسەرێکاندا نەکرد، ئەو ریکخراوە ی کە سەرۆکی خاکی ئێرانیان بەلاوە پێرۆز و موقەدەس بوو.

ئێستا ئە سەرلایەنیکە دیکە ئەم هەلبژاردنە هەتوێستە یەک دەکەم : کاک هاشم ئە چ هەل و مەرجیکە ی سیاسیدا ئە چ بارودۆخیکدا حیزبی دیموکراتی کوردستان هەلبژارد، ئەو ئە کاتیکدا بە تەشکیلاتی نەهینی حیزبی دیموکراتی کوردستان پە یوەست دەبێ کە فەزاکە، فەزایەکی تەواو پولیسی و خەفەقانیکی سیاسی توند، ئە ئارادایە، تارمایی ساواک سەر بە هەموو کەلین و قۆزنیکی دەکێش و کورد گۆتەن کەل بە موو بەند بوو. کاک هاشم ئە هەل و مەرجیکدا ئەو ئینتخابە دەکا کە هیشتا حیزبی دیموکراتی کوردستان کەمەری ئە ژێر باری شکستی قورسی جولانەوێ ٤٦ - ٤٧ دا راست نەبێووە، ئێستا کاریگەرێکە کانی رهوانی ئەو شکستە نەرەوێبێووە. کاک هاشم ئە تەنگانەدا ئەک ئە فەرەغانەدا بە تەشکیلاتی نەهینی حیزبی دیموکراتی کوردستان پە یوەست دەبێ و ئەم هەلبژاردنە هەزینە بەردارە بوو، حیزبی دیموکرات، حیزبیکە فەعالیتی فەدەغە یە، حیزبیکە دوورخراوەتە وە ئە تەبەید دایە و بە راستی کاک هاشم تێچووێ ئەو ئینتخابە شی دا. ئەو ئە ناکامی چالاکیی ئە حیزبی دیموکراتی کوردستاندا شار و مال و کار و ژیان و هەموو شتیکی بە جێ دیلی و ناواری هەندەران دەبێ.

تایبەتە نەدیکی دیکە ئەم هەلبژاردنە: کاک هاشم بەو ئینتخابە ی خۆی نەهیشت پێوەندە ی خۆبەندکار و حیزبی دیموکرات، زانکۆ و بزوتنەوێ کورد بپچرێ. ئەو پێوەندە ییە کە ئە سەرەتای دەیه ی ٦٠ زایینی بە هۆی کاک سەلاحی موهتەدی و زیندوو یادان کاک سمایل شەریفزادە، کاک حەمەدەمین سراجی و کاک عەلی حەسەنیانی دروست بپوو.

تییدا سنوور بەندی ئە گەل سوسیالیزمی مەوجود و ستالینیزم دەکا، پێداگرە لە سەرپێگەی دیموکراسی و هەر چەشنە دیکتاتۆریک لە ژێر هەر ناوێکدا رەت دەکاتەو. کاک هاشم ئە گەل خاڵی سێهەمی ئەم خۆبەدەوێه کێشە هەبوو واتە رەخنەگری بوو، ئەو پێی وابوو ئە قونای تێپەرین ئە ئینقلابی میلی دیموکراتیک بۆ قونای سوسیالیزم دەبێ تەعامولە ئە گەل ماشینی دەولەتی سەرمايەداری تەعامولیکی جیددی و لیبرالوانە بێ، بەلام کاک هاشم دواتر بەم بۆچوونە خۆشیدا چوو، ئە ئەم پێداچوونەوێه، پێداچوونەوێه بوو بە سەرپێگە ئە پرنسپیهکانی لینینیزم. بۆیه ئێستا ئەگەر بەهەوێ پێناسەیک بۆ کاک هاشم بکەم دەتوانم بڵێم کاک هاشم ئەو کەسایەتیه سیاسیهی کوردە ئە ئە پێشدا کورد بوو و دواتر چەپ، بەلام چەپێکی دیموکرات، چەپێکی نۆیخواز.

ئەمەن لێرەدا کۆتایی بە قسەکانم دینم پێمخۆشە سیاستان بکەم ئە گۆیتان بۆ راگرتەم سپاس بۆ بەرپۆهەران و ئامادەکارانی ئەو رپۆرەسمە دەست خۆشی ئە ئیبتکارەکیان دەکەم و سەرفرازی و لەش ساغی بۆ کاک هاشمی کەریمی دەخوازم.

سەرچاوه: نامیلکە ریزگرتن ئە کاک هاشم کەریمی

یادی ٥٠ ساڵه‌ی راپه‌رینی ٤٦ - ١٣٤٧ له‌ وتووێژی "كوردستان" له‌گه‌ڵ سمایل بازیاردا



دیماڤه: هه‌لی بداف

سمایل بازیار: رێبه‌رانی راپه‌رینی ٤٦ - ١٣٤٧ ی هه‌تاوی کوردستان یان تیکه‌ڵ به‌و روحی خه‌باتگیریه‌ کرد که له شه‌سته‌کان دا له‌سه‌رتاسه‌ری جیهان وه‌رێ که‌وتبوو

بانه‌مه‌ری ئه‌مه‌ساڵ نیوسه‌ده به‌سه‌ر برکه‌یه‌کی گرینگی میژووی حیزبی دیموکراتی کوردستان و راپه‌رینی سیاسی کورد له ئێران راده‌به‌رێ. له‌ بانه‌مه‌ری ساڵی ١٣٤٦ ی هه‌تاوی داو له‌ گه‌رمه‌ی شه‌ری ساردو هیمنی‌یه‌ک که‌ هه‌مه‌په‌زاشای په‌هله‌وی بۆ خۆی و ده‌سه‌ڵاته‌که‌ی داناوو، چه‌خماغه‌ی راپه‌رینیکی چه‌کداری به‌ دژی رێژی می‌پاشایه‌تی لی‌درا که‌ ئه‌و گۆمه‌ مه‌نده‌ی شله‌قاند. جوولانه‌وه‌یه‌ک که‌ باوه‌رو و ره‌ی به‌ روحی خه‌باتگیری کوردو تیکۆشه‌رانی حیزبی دیموکراتی کوردستان دا کرده‌وه.

راپه‌رینی ٤٦ - ٤٧ ئه‌که‌رچی ته‌نیا ١٨ مانگی کیشاو به‌هۆی هه‌لومه‌رجی سه‌ختی خه‌باتی چه‌کداری له‌و کاتداو ناهاوسه‌نگی هێژ تیک‌شکا، به‌لام کاریگه‌ری‌یه‌کانی ئه‌و جوولانه‌وه‌یه‌ نا ئیستاش له‌سه‌ر بیرو ئه‌ندیشه‌ی خه‌باتکارانی سیاسی کورد درێژه‌ی هه‌یه.

هه‌لی بداف: له‌ وتووێژیکدا له‌گه‌ڵ سمایل بازیار، مامۆستای میژوو له‌ زانکۆی کۆیه‌و ئه‌ندامی پیشووی کۆمیته‌ی ناوه‌ندیی حیزبی دیموکرات باسی له‌ چه‌ند په‌هه‌ندیکی ئه‌و راپه‌رینه‌ کرده‌وه:

سمایل بازیار: ٥٠ ساڵ دواى ئەو راپەرپەنەى سالانى ٤٦ - ٤٧ى هەتاوى ئەلایەن تیکۆشەرانی حیزبى دیموکراتەوه لە دژی رێژیى پاشایەتى وەرێ خرا، بە روانینی میژوویی چۆن پێناسەى ئەو رووداوه دەکری؟ ئەوه راپەرپەن بوو؟ جوولانەوه بوو؟ یان حەرەکەتییى سنوورداری نیزامی؟

ئەوهی باسى دەکەى لە زۆر جینگاو سەرچاوهدا پێناسەى جۆراوجۆرى بۆ کراوه، تەنانەت لە هەندى جى ناوى «شۆرش»یشى لى نراوه. چونكى شۆرش بریتىیه لە ئالوگۆریكى قوول و بنەرەتى لە هەموو بوارەکانى سیاسى، ئابوورى و کلتوورى کۆمەلایەتى لە کۆمەلگادا. ئەمەن لە نووسراوهى ئاکادىمىکیشدا دیتوویمە کە بە شۆرشیان ناوبردووە کە ئەوه ناتوانى دەقیق و لەجیى خۆیدا بێ. بەرامبەر بەودەش هەیه کە دەیانەوى زۆر بچووکی بکەنەوه، یانى بە ماجەرājuویى و سەربزێویى ناو دەبن. هەلبەت وەک گۆتم رۆانگەى جۆراوجۆر هەیه ئەو بارەوه. ئى واهەیه عاتفى چاوى لى دەکا و زۆرى گەوره دەکاتەوه، ئى واشە دەیهوى بچووکی بکاتەوه. بەلام دەکری بلیین راپەرپەن بوو، چونكى راپەرپەن راستەوخۆ لەگەڵ عەزم و ئیرادە پێوەندى هەیه و پشتنەستوت بە فیکرو ریکخستنه. راپەرپەن بنەماکەى بۆ ناگاہى و تیفکرىن دەگەریتەوه و لاوهکان لە راپەرپەندا دەورى سەرەکی دەبینن؛ چونکە ئارمانگهراو رادیکالان و بە گز زوڵم و ستم و چهوسانەوهدا دەچنەوه.

ئەم تاییبەتمەندىیانە بە تەواوى لە راپەرپەنى چەکدارانەى ٤٦-٤٧دا دەبیندرى. بە تاییبەتیش کە لە نێو کۆمەلانى خەلکدا زۆرى پەرە نەگرتو تەواو نەبوو جەماوهرى. بۆیه بە راپەرپەن ناوهێنانى ئەو حەرەکەتە دەکری لە چەمکو زاراوهکانى دیکەى وەک شۆرش، راپەرپەنو... دەقیقتر بێ.

عەلى بدافى: رێبەرانى ئەو راپەرپەنە کى بوون؟ سەر بە کام رەوتى فیکرى حیزبى دیموکرات ئەو کاتەدا بوون؟

سمایل بازیار: ئەوانەى رێبەراییەتى ئەو راپەرپەنەیان کرد تەركیبیەن لە کۆمەلێک خۆتندکارو رووناکییری شارى، وەک سولهیمان موعینى کە سائیكى لە زانکۆى تاران خۆتندبوو، سمایل شەریفزاده کە دواسائى خۆتندى لە بەشى ئەلەكترونىک زانکۆى تاران بوو، حەمەدەمىنى سیراجى کە رشتەى «حقوق»ى لە زانکۆى تاران تەواو کردبوو، سالار حەیدەرى کە خۆتندکار بوو ئەویش لە سەرەتاکانى جوولانەوهدا ئەگەڵ بوو. کاک عەبدوللا موعینى رێبەریكى دیکەى جوولانەوهکەیه کە دیپلۆمى بوو و بى ئەوهى بیهوى بچیتە زانکۆ دیتە ریزى جوولانەوهکە. بە گشتى ئەوان رێبەرانى ئەو راپەرپەنەن.

عەلى بدافى: ئەدى مەلاناوارە؟

سمایل بازیار: مەلاناوارەش یەکیک لە رێبەرانى ئەو راپەرپەنە بوو کە پێگەیهکی ئایینی هەبوو، مەلایهکی ناوچهی

سەردەشت کە ئە حوجرەدا پیگەیشتوو، هەتەت ئەو بەو مانایە نییە کە چونکی زانکۆ نەچوو تێگەیشتنی سیاسی نەبووبی، پیچەوانە کە سایەتییەکی وشیری سیاسی و مایە بەهیزی ئەدەبییە هەبوو. شیعری «توتەوان»ی ئەو جوانترین تەعبیرە ئە مەینەتی و نەهامەتی یەکانی جووتیارانی چەوساوە. بەلام دەتوانین بڵێین کە زۆرینەی پێڕەوانی ئەو جوولانەوێە تووێژی خۆتەکاران و رووناکییرانی شار بوون. بەلام زۆرینەی هیژەکیان و بەدەنیان ئە جوتیاران، خەکی ناسایی و گوندنشینەکان پێک هاتبوون.

عەلی بەدای: ئەو کەسانە ناوت هێنان یەکیان ئەندامی کۆمیتەی ناوەندیی حیزبی دیموکرات بوو ئەو کاتەدا، مەبەستم کاک سولەیمان موعینی. دەمەوی پیرسم ئەو راپەرینە چەندە وەلامدانەو بە زەرورەتیی تاریخی ئە سەر بەستینیکی سیاسی گونجاو و چەندە دەراویشتە قەیرانیکی تەشکیلاتیی حیزبی دیموکرات بوو؟

سەمیل بازیار: کاتیک باس ئە دیاردەیک دەکەین ناکرێ «تەک سەبەبی» بۆی بچین و هەر فاکتەرێک بەبەلگە بێنێنەو. بۆ خۆتقانی هەر رووداو و دیاردەیک ئەو کۆمەڵە فاکتەرێکن دەست دەدەن دەستی یەکتەر، بەلام گرینگ ئەوێە کە ئێمە چۆنیان ئەو لەو وێستە بەندی دەکەین. ئەو کە کامەیان فاکتەری سەرەکییە؟ هەموو ئەوانە دەتوانن کاریگەرییان لەسەر ئەو پەوتە بووبی؛ بەلام بێگومان هۆکاریک قورسایی و وەزنی زۆرترە ئەوانی دیکە.

ئە راستیدا ئە روانگەی جۆراوجۆرەو بەسی ئەو جوولانەوێە کراوە کێشەکە یان جیاوازیی بۆچوونەکان ئەو ئەو لەو وێستە بەندییەرا سەرچاوە دەگرێ. ئی وایە دەتێن ئەو هەلومەرجی باشووری کوردستان و بارودۆخی شۆرشێ ئەیلوولە کە شوێنکاری لەسەر جوولانەوێ ٤٦ - ٤٧ داناه. ئی واهەیه ئەو فشارانە راپەرینی سیاسی ئە باشووری کوردستان خستووێتە سەر چالاکانی سیاسی رۆژەلاتو دەرەتانی تیکۆشانی پێنەداون، ئەو بوووتە هۆی هەلگیرسانی ئەو جوولانەوێە ئە نیوخۆی رۆژەلاتی کوردستان. هیندیکێ دیکەش دەیبەستەو بە قەیرانی نیوخۆی و کێشە نیوخۆی یەکانی نیو حیزبی دیموکرات. تەنانەت ئی واهەیه کە دەتێ ئەوانە ئە حەیفان خۆیان بە کوشتن داو کە ئەمە ئیدی سەرسوورەینەرە بۆچوونی ئەم چەشنە.

عەلی بەدای: بەلام ئەو کێشە و ناکۆکییانە بوو، تەنانەت ئە پێش کۆنگرە ٢٠٠٢ حیزبەو بوو، کۆمیتەی ساغکەرەوێ ئی کەوتۆتەووە درێژێ بوو.

سەمیل بازیار: وایە، ئەو دەزانم، بەلام هیندیک کەس دەتێن ئەوێان بەسەردا سەپاوە، کە دیارە ناکۆکی و تێبینیی من تاییبەت لەسەر ئەو خالەیه. راستە ئەوانە ئامازەم پیکردن کەمو زۆر کاریگەرییان لەسەر بوو. بەلام ئەوێ دەتێ

ئهو هیان به‌سهردا سه‌ پا ئه‌وه‌ غه‌دره‌، چونکی فاکته‌ری گرینگی باوه‌رو ئی‌را ده‌یان لێ زه‌وت ده‌کا. چونکی ئی‌مه‌ ده‌بینین هه‌ر له‌و کاته‌دا به‌شیک زۆری ڕێبه‌ری و کادرو پێشمه‌رگه‌ی حیزب هه‌ر له‌ باشوور ماونه‌ته‌وه‌و کێشه‌و گرقتیشیان نه‌بووه‌.

عه‌لی بداغی: ئه‌مه‌یان ئی ئه‌و نه‌بووه‌ که‌ ئه‌و به‌شه‌ له‌ بنه‌ره‌ته‌دا کێشه‌یه‌کیان دروست نه‌کردوه‌ بۆیه‌ کێشه‌شیان نه‌بووه‌؟

سمایل بازیار: به‌ ئێ وایه‌، ئه‌وانه‌ی جوولانه‌وه‌ی ٤٦ - ٤٧ یان وه‌ریخست ئه‌وانیش ده‌یان توانی وه‌ک ئه‌وان بێ کێشه‌ دانیشتن و فارس گوته‌نی « آهسته‌ بیا، آهسته‌ برو ». به‌لام ئه‌وان نه‌یان توانی به‌و شیوه‌یه‌ دانیشتن و هیچ نه‌که‌ن. دیاره‌ ئه‌وانیش کێشه‌ی خۆیان بووه‌ به‌لام وانه‌بووه‌ که‌ ئه‌وه‌یان به‌سهردا سه‌ پابێ. هۆکاری سه‌ره‌کی ئه‌وه‌ ده‌بی له‌ که‌شو هه‌وای سیاسی ئه‌و کاته‌دا بۆی بگه‌ڕێ. ناکرێ ئه‌و دیاره‌یه‌ له‌ دۆخی ئیستادا هه‌ڵسه‌نگاندنی بۆ بکه‌ی، ده‌بی بگه‌ڕێیه‌وه‌ کاتی رووداوه‌کان و بزانی له‌ چ هه‌لومه‌رجیه‌دا سه‌ری هه‌ڵداوه‌.

جاری با له‌ پێشدا با سه‌یری ره‌وتی رووداوه‌کان له‌و کاتی ئێراندا بکه‌ین، با بزانی له‌ ئێران ده‌ره‌تانی چالاکیه‌کی ئاسایی هه‌یه‌؟ به‌ تایبه‌ت دوا ئه‌وه‌ی کرانه‌وه‌یه‌کی سیاسی له‌ ساڵه‌کانی ١٣٣٩ تا ١٣٤٢ به‌هۆی فشاری ئه‌مریکا بۆ ناچارکردنی ئێران به‌ هه‌ندێ چاکسازی دروست ببوو. عه‌لی ئه‌مه‌نی، سه‌رۆک وه‌زیری ئه‌و کات هه‌ندێ ده‌ره‌تانی سیاسی بۆ خه‌ڵک کردبووه‌ که‌ تییدا به‌ره‌ی نیشتمانی و ئه‌وانه‌ ده‌ستیان به‌ چالاکی کردبووه‌. له‌ کاتی جوولانه‌وه‌ی ٤٦ - ٤٧ دا ئه‌و قۆناغه‌ کۆتایی هاتبوو، ئه‌و ده‌ره‌تانه‌ بچووکه‌ش نه‌ما بوو، به‌تایبه‌ت دوا ئه‌وه‌ی له‌ ١٥ جوژه‌ردانی ١٣٤٢ هه‌رای خومه‌نی‌یان سه‌رکوت کرد. ئیدی دوا ئه‌وه‌ مه‌جالیک بۆ چالاکی سیاسی نه‌ما. مه‌ه‌ندیس بازرگان قسه‌یه‌کی جوانی هه‌یه‌ له‌و کاته‌دا. ئه‌و که‌ ئه‌ندامی ڕێبه‌ری نێه‌زه‌تی ئازادی بوو له‌ کاتی دادگایی‌کردنیدا به‌ دادستانه‌که‌ی ده‌ئی: «ئیمه‌ ئاخیرین که‌سانیکین که‌ ده‌مانه‌وی له‌ چوارچێوه‌ی قانونی بنه‌ره‌تی‌دا خه‌بات و تیکۆشانمان هه‌بێ.» ئه‌و که‌ بۆخۆی له‌ نیو کۆمه‌لگاوه‌ له‌ هه‌ناوی رووداوه‌کاندا بووه‌، پێشبینی ئه‌وه‌ ده‌کاوه‌ ده‌ئی ئیمه‌ ئاخیر نه‌سێن. نه‌سه‌که‌ی دیکه‌ ده‌ست بۆ چه‌ک ده‌باو له‌ ڕێگه‌ی دیکه‌وه‌ خه‌بات ده‌کا، واته‌ له‌ ڕێگه‌ی توندوتیژی‌یه‌وه‌.

عه‌لی بداغی: یانی ده‌فه‌رمووی دۆخی سیاسی ئه‌و کات ئه‌و شیوازی به‌سهردا سه‌ پاندن یان ئیله‌امیان له‌ شتیکی دی وه‌رده‌گرت؟

سمایل بازیار: ده‌مه‌وی بێیم هه‌لومه‌رجیه‌کی ئاسایی و یاسایی بۆ تیکۆشان له‌به‌رده‌ستدا نه‌بووه‌، ئه‌وه‌ یه‌که‌م. دواتر با سه‌یریکی ره‌وتی رووداوه‌کان له‌ ناوچه‌و جیهان بکه‌ین. ده‌یه‌ی ٦٠ ی زایینی که‌ ئه‌و جوولانه‌وه‌یه‌ی تییدا کراوه‌ ده‌یه‌یه‌کی زۆر تایبه‌تییه‌ له‌ سه‌ده‌ی بیسته‌مدا. ئیریک هابزباوم به‌ ده‌یه‌ی رادیکالیزم شوێش ناوی ده‌با. له‌ ده‌یه‌ی ٦٠ دا له‌ زۆر شوێنی

دنیا رادیکالیسم و شۆرشو راپەرین دەستی پێکردووە. چاویەکە تەنەنەت لە ئەمریکا لە دەیهی ٦٠ دایە کە ڕەشپێستەکان بە ڕێبەرایی مارتین لوترکینگ بۆ مافە مەدەنییەکانیان ئاوا چالاکانە دێنە پێش. ئەو جار وەرە ئورووپا و سەیری بزاوتە خۆبەکارێکیەکان لە پێتەختی ولاتانی ئوروپایی بکە، بزانە چۆن لە پاریس پاشەکشە بە «دوگول» دەکا. لە جیهانی سێیەم بە تایبەت ئەو بەرچاوترە. لە قیتمانرا بگرە تا دیتە فەلەستین لە ڕۆژەلاتی نیوهراس تە دەچیتە ئەفریقا و تەنەنەت ئەمریکای لاتین. بە دەیان ولات لەو دەیهدا زنجیری کۆلۆنیالیسم و دیلیان پساندو هاتتە سەر نەخشەی جوغرافیای سیاسی ولاتان. لەو دەیهدا خەباتی ڕزگاریخوازی دەگاتە لوتکەی خۆی. ئەووی جالبە، ئەووی لایەنگران و هەروەها دژبەران و ئەو جوولانەووە بزاوتانە سەرسام کردبوو ئەوویە کە ئەو نەو نەو تۆمار کراوە و ناماژێ دراوەتی نزیکی بە ٣٢ حالەت و جوولانەووە بزاوتی چەکداری هەیه لە دنیا دا. مەسەلەن قیستانیەکان کە پێشتر فەرانسەوویەکانیان تیکشاندبوو، لەو دەیهدا ئەمریکایان بە تەواوی بە «چالش» کێشابوو. فەلەستینیەکان هەروەها. سەیر کە بزانە چۆن ئەلجەزایریەکان هەر لە ڕێگای خەباتی چەکداریەووە فەرانسەوویەکانیان لە ولاتانی خۆیان دەرکرد، سەرکەوتنی شۆرشی کوبا، شۆرشی چین هەر لە ڕێگای خەباتی چەکداریەووە بوو، گۆرانکاریەکان لە ئەمریکای لاتین. ئەو رادیکالیسمەو ئەو پەنا بۆ چەکبەردنە کاریگەری زۆری لە سەر ڕێبەران و راپەرینی ٤٦ - ٤٧ بوو. هەر لە کوردستانی خۆشمان، لە باشووری کوردستان ئەوکات خەباتیکی چەکدارانە بەهێز هەیهو هەموو ئەوانە کاریگەری لەسەر ئەوان بوو. جا کە سەیر دەکەیت دەبینی زۆریە ڕێبەران و جوولانەووە کەسانیکی لاون، پێشینهیان لە خەبات و بزاوتی خۆبەکارێکی ئێران و ئەو سالانەدا هەیه، ئەوانە هەموو کاریگەرییان لەسەر بیرکردنەووە بڕیارەکانی ڕێبەران و ئەو جوولانەووەدا هەبوو.

عەلی بەدای: بەشی هەرە زۆری ئەو بزاوتانە جەنابت باست کرد لەچین، لە ئەلجەزایر، لە قیتمان و لە ئەمریکاش سەرکەوتن بە تایبەت لە کوبا؛ بەلام لە کوردستان نا. هۆکارەکی چیه؟ ئایا ڕێبەران و جوولانەووی ٤٦ - ٤٧ لە ئێکدا نەوکانیان دا بەهە ئەچوون؟ ئایا ئیجساسی بڕیاریان دا بوو؟

سەمیل بازیار: ئێمە بۆ قسەکردن لەسەر ئەو بابەتە دەبێ بگەرێنەووە کە شۆهەوای سیاسی دەیهی ٦٠ کە جۆریک لە روحی خەباتگیری هەموو جیهانی گرتبوو، لە ئوروپا، لە جیهانی سێیەم بە ئەمریکاشەووە. ئەو روحە خەباتگیریە کاریگەری خۆی لە هەموو جێیەک داناو. لە راستیدا سەرکەوتنی کوباییەکان لە کوبا لە ڕێگای خەباتی چەکداریەووە بوو. ئەو سەرکەوتنە بوو ئولگوو، بوو بە ئیلهامدەری زۆر لە شۆرشیگێڕەکان، لە لاوە رادیکالەکان لە زۆر ولاتان جا لە ئاسیا، لە ئەفریقا و لە ئەمریکای لاتین و شوێنەکانی دیکەش.

هەلومەرجی کوبا جۆریک بوو زۆر راحت بە دەستیانەووە هات. ئەوان ١٩٥٧ لە چیاکان «سیرا مانیسترا» دەستیان پێ کردو لە ١٩٥٩ سەرکەوتن. ئەو سەرکەوتنەووە و بەدەستەووە هاتنەووە بوو ئیلهامدەری زۆر راپەرینهکانی دیکە کەچی لە زۆر

جێیان ئەمە سەرکەوتنی وەدەست نەهێنا. هەر یەکێک لە رێبەرانی ئەو جوولانەوێ کوبا کە بەناوبانگەو هەموومان دەیناسین، چینگوارا. ئەو ویستی عەینی ئەو شێوازە لە بۆلیوی کۆپی بکا بەلام نەیتوانی، بۆ خۆشی لەوێ کوژرا.

جا بێ ئەملاوئەولا ئەو کارێگەری زۆری هەبوو لەسەر بیرکردنەوەی رێبەرانی جوولانەوێ ٤٦ - ٤٧. تەنانت لە ئێرانیشدا ئەم کۆپیکردنە لە شۆرشی کوبا کرا، ئەوێ سازمانی چریکەکان لە سیاهکەل لە ساڵی ١٣٤٩ کردیان، دیارە ئەوانیش تێیدا سەرکەوتوو نەبوون. بۆیە ئەم نائیم ئەوان ئیجساسی جوولانەوێ، بەلام لە لیکدانەوێکانیاندا ئەو وردبینییە پێویستەیان نەکردبوو. دەمەوێ بڵێم عونسوری ئیجساس لە وەرێخستنی ئەو جوولانەوێدا زۆر لاوازەو ئەوێ پتر تۆخو دیارە باوەرپەخۆبوونو ئێرا دەخواری ئەوانە.

عەلی بەدای: دەکرێ وەک نموونە بەنگەیکە لەو پێوەندییەدا باس بکە؟

سمایل بازیار: بەنگە زۆرن. تۆ کە نامەیکە کاک سولەیمان موعینی دەخوێنێوە کە دیکۆمێنتەو هەیە، بۆت دەردەکەوێ کە لە لیکدانەوێ هەلومەرجی کوردستاندا دیققەتی تەواویان نەکردووە. چونکی لە نامەکەدا وا باس دەکا کە هەلومەرج لەبارە، خەڵک پێیان پێوەست دەبێ و ئەوان تێیدا سەردەکەون. ئەو ئیجساسی بوون نییە، بەلام دەکرێ بڵێین لیکدانەوێکانیان ورد نەبوو، لە سەر بارودۆخی کوردستان.

لەگەڵ ئەم بۆ ئەوەیان. چونکی دەبینی ئەو جوولانەوێ لە بەشی گوندنشینەکانی کوردستاندا دەکرێ، لە شوێنێک کە چەند سائیکە ئیسلاماتی ئەرزی بە فەرمانی شا کراوەو خەڵکی گوندی بوونەتە خاوەنی مەزراو مووچە. سروشتییە ئەو هەلومەرجەدا کار بۆ ئەو شۆرشیگێرانە سەختو دژوار دەبێ.

راست وایە. ئەگەر باس لە ھۆکارەکانی سەرنەکەوتنی بکەین، یەکێک لە ھۆکارەکانی دەتوانی ئەوە بێ.

دواوە وردتر دێینە سەر باسی ھۆکارەکانی تێکشکانی راپەرینەکە، ئێرە پرسیاریک دیتە گۆری ئەویش ئەوەیە کە ئەو راپەرینە ھەنگری چ گۆتار و گۆتومانیک بوو؟ لە بنەڕەتدا ئەو جوولانەوێ تێوریزە کرابوو، گۆتاری تایبەت بە خۆی ھەبوو؟

لە راستیدا ئەوان گۆتومانیکی تایبەتییان نەبوو. ئەوان زۆر بە خێراو بەپەلە کەوتنە رێکخستنی راپەرینەکە. تۆ سەیر بکە ئەو سائەکی کە ئەوان دەستیان بە راپەرینەکە کرد، ئەو سائە بوو کە حەمەرەزا شا تاجی پاشایەتی لەسەر دانا.

دهيانگوت نهوان پيداچوونه وهيان به بنه ماکانی مارکسیزم و لیښیسمدا کړدوه. جا نهو ریکخواونه باوهریان به خهباتی چه کداری هه بوو و کاریگه ریی مائوئیسمیان به سهردهو بوو. رېبه رانی جوولانه وهی ۴۶ - ۴۷ و نهوانه پیکه وه پتوهندیان هه بوو.

به لگه یه کی دیکه بو نهوهی ژوریهی رېبه رانی خهباتکاری جوولانه وهی ۴۶ - ۴۷ چه پی مائوئیستی بوون بیرده ریه کانی یه کیک له رېبه رانی سازمانی ئینقلابیی حیزبی تووده کورش لاشایی یه. کورش لاشایی له نورووپا گهراوه، هاته وه باشووری کوردستان و تهقریهن دوو مانگیان له گه ل بووه. له گه ل کاک سمایل شهریفزاده و کاک همه ده مین سیراجی و نهوان زیاتر له دوو مانگ له ناوچه دا جهولهی کړدوه.

دوايه دهراته وه نورووپا که دیته وه ئی دیکه ش له گه ل خوی دینی، به لام ئیدی راپه رینه که کوتایی پی هاته وه، تهواو بووه و به شیک له رېبه رانی شهید بوون. له لابه لای بیرده وهی یه کانی کورش لاشایی دا تیروانیی چه پی مائوئیستی رېبه رانی راپه رینی ۴۶ - ۴۷ ده بیندرو و به تاییه تی له نامه کانیان دا که بو د. قاسملوو و که ریم حیسامی یان نووسیوه که تیدا پینداگری له سهر پیوئیستی خهباتی چه کداری و دهوری جوتیاران و گونده کان له به رپاکردنی شوړشدا ده بینین.

با نه وه ش بلیم چه ند سال پشتریش سازمانی ئینقلابیی حیزبی تووده ویستی له نیو ئیلی قه شقای له باشووری ئیران له خانو دهره به گه کان به رېفورمه کانی شا له بابته زموی و زار نارازی بوون کار بکه نو و ناراسته ی پی بدنه که سهرکه وتوو نه بوون. دیاره نهوهی قه شقای یه کان مل بادان و سهر بزیوی خانو دهره به گه کان بوو به رېفورمه کانی شا و ناچیتته چوارچیوهی راپه رین، چون فیکرو ریکخستن و ئیرادهی تیدا نه ده بینرا.

عەلی بداعی: باشه پیوهندیی نیوان سازمانی ئینقلابیی حیزبی تووده و خهباتکارانی راپه رینی ۴۶ - ۴۷ چون دروست بووه؟ نهوان له ولاتانی نورووپایی، نه مان له باشووری کوردستان و چیاکانی روزه لاتی کوردستان؟

سمایل بازيار: نهو پیوهندییه له ریگای «مام جهلال» وه دروست بووه. دواي دروستبوونی کیشه و ناکوکی له نیوان رېبه ری شوړشی نه یلوول که بائی مه کته بی سیاسی پارتی جیابوونه وه، مام جهلال یه که م که س له رېبه رانی کورده که کاریگه ریی نه ندیشه کانی مانوی له سهر بوو. یانی ده توانم بلیم مام جهلال زووتر لهو کاتو له نیوهی په نجاکانی زاینینییه وه که وتبووه ژیر کاریگه ریی بیرو نه ندیشه کانی مائو. نهو بو خوی نهو کات بو به شداري له فستیقایکی خویندکارانی جیهان سهردانی چین ده کاو نهو دهبینی و به تهواوی ده که ویتته ژیر کاریگه ریی بیرو نه ندیشه کانی مائو. نه مانه، واته بائی مه کته بی سیاسی له دهره وهی ولات، له بیرلین نه فهریان هیه و له گه ل رېبه رانی سازمانی ئینقلابی یه کتر ده بینن و به و جوړه

پێوه‌ندییه‌کان له‌گه‌ڵ خه‌باتکارانی رۆژه‌لات دروست ده‌کە‌نو که‌سانیکی وه‌ک کوروش لاشایی دینه‌وه به‌کره‌جو و له‌وێ له‌گه‌ڵ سمال شەریف‌زاده‌و نه‌وان یه‌کتر ده‌گرن و دینه‌وه رۆژه‌لاتی کوردستان. واته‌ له‌ رینگای مام جه‌لاله‌وه نهم پێوه‌ندییه‌ دروست بوو.

عه‌لی بدافى: به‌ هه‌موو نه‌و سه‌رنج و تییینیانه‌ نه‌گه‌ر به‌مانه‌وێ باس له‌ گرینگیی راپه‌ڕینی ٤٦ - ٤٧ بکه‌ین ده‌بێ قامک له‌سه‌ر چی دابنێن؟ ئیوه‌ گرینگیی نه‌و جوولانه‌وه‌یه‌ له‌ چیدا ده‌بینن؟

سمال بازيار: با له‌ پێشدا و سه‌ره‌تا بزانی‌ن نه‌و راپه‌ڕینه‌ له‌به‌رچی بۆ حیزبی دیموکرات گرینگه‌. حیزبی دیموکراتی کوردستان له‌ دواى رووخانی کۆماری کوردستان نه‌گه‌رچی تیکۆشانی بووه‌و خه‌باته‌که‌ی هه‌ورازو نشیوی زۆری به‌ خۆیه‌وه‌ بینیه‌وه‌. به‌لام هه‌تا ئاشکرا‌بوونه‌وه‌ی تیکۆشانی له‌ دواى سه‌رکه‌وتنی شۆرشى ٥٧ له‌ ١١ ر‌ه‌شه‌مه‌دا و له‌ میتینگه‌که‌ی مه‌هاباددا؛ جوولانه‌وه‌ی ٤٦ - ٤٧ دیارترین و به‌رجه‌سته‌ترین قۆناغی چالاکی و فه‌عالیه‌تیتى.

دیاره‌ له‌و ماوه‌یه‌دا خه‌بات بووه‌، چالاکی بووه‌، نه‌ندامانی نه‌و حیزبه‌ که‌وتوو‌نه‌ته‌ زیندانه‌وه‌، به‌لام راپه‌ڕینی ٤٦ - ٤٧ گرینگترینی نه‌و میژوو‌ه‌یه‌. واته‌ له‌ دواى کۆماری کوردستانه‌وه‌ هه‌تا شۆرشى ١٣٥٧ نه‌مه‌ لوتکه‌ی چالاکی و تیکۆشانی حیزبی دیموکراتی کوردستانه‌. نه‌گه‌ر ده‌بینی له‌ میتینگى ١١ ر‌ه‌شه‌مه‌دا پێشوازییه‌کی به‌رین له‌ حیزبی دیموکراتی کوردستان کرا به‌شیکى کاریگه‌ریی نه‌و راپه‌ڕینه‌یه‌. راسته‌ بیره‌وه‌رییه‌کانی کۆمار، نۆستالیزیای کۆمار ئیستاش له‌ بیرى به‌شیکى خه‌ڵکدا هه‌ر مابوو، به‌لام کۆمه‌لانی خه‌ڵک که‌ روو له‌ حیزب ده‌کە‌ن، حیزبیک که‌ سائه‌هایه‌ دووره‌ له‌ خه‌ڵک و چالاکیی ئاشکرای نه‌بووه‌، خه‌باته‌که‌ی کز بووه‌، نه‌دی چۆنه‌ پێشوازییه‌کی ئاواى لێ‌ده‌کری؟ راسته‌ به‌رنامه‌و شو‌عه‌ره‌کانی حیزب گرینگن، به‌لام به‌بێ نه‌ملاونه‌ولا یه‌کیک له‌ فاکته‌ره‌کانی نه‌و پێشوازییه‌ له‌ راپه‌ڕینی ٤٦ - ٤٧ و ئاکامه‌کانیه‌تی. چونکی هه‌ر ده‌ ساڵ بوو نه‌و راپه‌ڕینه‌ تیک‌شکابوو. که‌سایه‌تییه‌کانی نه‌و جوولانه‌وه‌یه‌ له‌ یاده‌وه‌ریی خه‌ڵکدا هه‌ر مابوون. که‌وابوو نه‌مه‌ خانیکی گرینگه‌. دواتر له‌ ئێراندا نه‌مه‌ یه‌که‌مه‌جاره‌ که‌ رێکخراویک به‌ کرده‌وه‌ روو له‌ خه‌باتی چه‌کداری ده‌کاو نه‌و شیوازه‌ بۆ خه‌بات له‌ دژی حکومه‌ت هه‌ڵده‌بژیری. ر‌ه‌نگه‌ وه‌ک فیکر هه‌بووی، به‌لام به‌ عه‌مه‌لی حیزبی دیموکراتی کوردستان به‌ جوولانه‌وه‌ی ٤٦ - ٤٧ یه‌که‌م رێکخراوه‌ که‌ په‌نا بۆ نه‌و شیوازه‌ له‌ خه‌بات ده‌با. به‌ روویه‌کی دیکه‌دا نه‌و جوولانه‌وه‌یه‌ کاریگه‌ریی بووه‌ له‌سه‌ر رێکخراوه‌کانی دیکه‌ له‌ ئێران که‌ نه‌و شیوازه‌ له‌ خه‌بات بگرنه‌ به‌ر. دیاره‌ نه‌وه‌ی مه‌ه‌ندیس بازرگان که‌ باسم کرد، له‌ دواى سالی ١٣٤٣ یه‌که‌م بیر و گه‌راکانی خه‌باتی چه‌کداری به‌ دژی رێژی می‌پاشایه‌تی له‌ ئێراندا دروست ده‌بێ به‌هۆی «بیژنه‌ی جه‌زه‌نی»، نه‌میر په‌رویزی پوویان و مه‌سه‌عوودی نه‌حه‌مه‌دزاده‌و نه‌وانه‌وه‌ که‌ دوايه‌ له‌ سالی ١٣٤٩ رێکخراوی فیداییانی لێ‌که‌وته‌وه‌، سالی دواتر سازمانی مجاهیدنی خه‌لق که‌ نه‌وانیش له‌ بیرى خه‌باتی چه‌کداریدا بوون؛ له‌ کاتی‌کدا که‌ نه‌و رێکخراوانه‌ هه‌ر له‌ فیکری ئاماده‌کاری دا‌بوون نه‌و له‌ کوردستانه‌ که‌ چه‌خماغه‌ی نه‌م شیوازه‌ له‌ خه‌بات

ئێدەردی. ئەمەن گوتەم کە یەكەم ھەستەکانی چریكە فیداییەكان ئە سالی ١٣٤٣ دروست دەبێ، بەلام یەكەم کاری بەكردەوادیان ڕووداوەكە ی سەھكەل ئە سالی ١٣٤٩ بوو. بەبێ ئەملاوئەولا جوولانەوێ ٤٦ - ٤٧ کاریگەریی ئەسەر ئەو ڕێكخراوانە بوو. تەنانت كاك سەمیلی شەریفزادە ئە سەردەمی خۆبەكارێشدا ئەگەڵ ھیندیک ئە خۆبەكاران كە دواتر ئەگەڵ چریكەكان كەوتن پێوەندیی بوو، نامەو نامەگۆڕینەوادیان ئە نیواندا بوو، وەك عەلیڕەزا نەبەل، بێھرووز دێھقانی، بۆرئەشەرەف دێھقانی كە دواتر ھەردووکیان كوژران. ئەوھەمان ئەبیر ئەچێ كە چۆن ئەو ڕاپەرینە ھێمنی و ئارامیی ئێرانی شەژاند. شا كە ئێرانی بە جەزیرە ئارام ئە دەریای تۆفانیی ڕۆژھەلاتی نیوھەرەست دەشوبھاند، ئەو گۆمە مەندەیان ئێ شەقاند. ئەوانە گرینگن.

عەلی بەدای: باشە ھەر گرینگە یان دەسكەوتیشی بوو؟

سەمیل بازیار: ئەو گرینگییانە ھەموو دەسكەوتی مەعنەوین. یەكێك ئە دەسكەوتە مەعنەویەكان دەرژەدانی خەباتەو کاریگەریی ئە سەر بەردەوامیی تێكۆشان داناو. نەسلی پاش ئەوان و نەسلی دواتر كە مەن یەكێك ئەوانم کاریگەریی ئەوانی بەسەرەو بوو. بەلام ئەو نەسەلێ كە بەدوای ئەواندا کاریگەریی ئەوانی بەسەرەو بوو كۆمەلێك لاو بوون كە ئە زانكۆكانی ئێراندا دەیانخویندو دواتر ئەوێ كۆمەلە زەحمەتکێشانی كوردستانیان دروست كرد، ئەو بەرھەمی کاریگەریی ئەوان بوو. یانی ئەو نەسەلێ دوایە بوونە ڕێبەرائی كۆمەلە، کاریگەریی ئەوانیان بەسەرەو بوو. نەسلی دواتر كە ئەمەن بۆ خۆم یەك ئەوانم، ئە سەلەكانی ١٣٥٥ - ١٣٥٦ كە دەچووینە شاخەوانی ئە ناوچە مەھابادو شەرەكانی پیرانشارو سەردەشت، ئەھەر مووچە یەك، ئەھەر كانیاتێك كە لامان دەدا، خاوەن مووچەكە باسی كاك سولەیمانی موعینی كە بە كاك فایق دەناسرا، باسی ئەوانیان بۆ دەكردین، ئێمەش کاریگەریی ئەوانمان بەسەرەو بوو. لام وایە ئە كەم حوجرە فەقێیان باسی مەلا ئاوارە نەكرا، زۆر كەس ناوی مەدائەكانی بە ناوی ئەوان دەكرد. ھەروەھا مینەشەم ئە ناوچە ڕەبەتو سەردەشت ناوو ناوبانگی ھەبوو. دیسان تۆ چاوە ئە مەھابادی ئەو كات بەكە كە شاریکی بچووك بوو. ئەو شەرەدا كە چەند كەسی جوان ئەویش ئە بنەمائە بەناوبانگەكانی ئەو شەرە ئێ بكوژێ، بزانە چ کاریگەرییەکی بوو. بۆ خۆت دەزانی كە باوکی كاك سولەیمانی موعینی وەزیر بوو ئە كۆماری كوردستاندا، بنەمائە شەریفزادە كە بازەرگانیکی گەورە شەرەكانی بوون، ئەو شەرە بچووكەدا كە دوو بۆرئەشەرە كاك عەبدوللا و كاك سولەیمانی موعینی، كاك سەمیل شەریفزادە، كاك سەید فەتاح نیزیامی شەھید دەبن چ کاریگەریی سايكۆلۆژی قوولی بەسەر شەرەكانە دەبێ. ئەو کاریگەرییە كاتی شۆرش ١٣٥٧یش ھەر مابوو، وەك گوتەم ئێمە نەسلی دووھەمی دواي ئەوان بووین. ئەم شەھیدانە بۆ ئێمە ئیلام بەخش و ئۆلگوو بوون؛ چۆن «خوسەرە ڕەزبە» و «بێژەن جەزەن» یو «جەمید ئەشەرە» بۆ لاوانی ئێران سەمبول و ئۆلگویی موبارزاتی بوون، ئەوانیش بۆ ئێمە ناوی كورد وابوون.

عه‌لی بداه‌ی: ئه‌دی چ شوێنکارێکی له‌سه‌ر ره‌فتاری حکومه‌تی ناوه‌ندی دانا. حکومه‌تی پاشایه‌تی تووشی چ کاردانه‌وه‌یه‌ک کرد؟

سمایل بازیار: راپه‌ڕینی ٤٦ - ٤٧ حکومه‌تی پاشایه‌تی تووشی شوکو راجله‌کانێکی گه‌وره‌ کرد. رێژی می پاشایه‌تی قه‌ت چاوه‌ڕوانیی ئه‌وه‌ی نه‌ده‌کرد، باوه‌ری نه‌بوو که رووداویکی له‌و چه‌شنه‌ ئه‌و دو‌رگه‌ ئارامه‌ی! لێ تێک‌بدا، سائیک پێش ئه‌م راپه‌ڕینه‌ شا له‌ وتووێژ له‌گه‌ڵ رۆژنامه‌نووسیکی بیانی‌دا که له‌سه‌ر پرسێ کورد پرسیا‌ری ئه‌ده‌کا، ده‌لێ ئی‌مه‌ کێشه‌یه‌که‌مان به‌ ناوی کێشه‌ی کورد نییه‌، هه‌موو له‌ نێژادی ئاریایی‌نو باسیک به‌و ناوه‌ نییه‌. بۆیه‌ له‌گه‌ڵ ده‌سپێکی جوولانه‌وه‌که‌ کاردانه‌وه‌ی زۆر خێرايان هه‌بوو. ئه‌وان ده‌سه‌جێ ئه‌فسه‌ریکی به‌ناوبانگی ئه‌رته‌شی شاهه‌نشاهی، «ئه‌رته‌ش‌بود ئۆوه‌یسی» ی راسپارد که راپه‌ڕینه‌که‌ سه‌رکوت بکا. ئه‌و هات له‌ جه‌ل‌دی‌ان ستادیکی فه‌رمانده‌یی پێک‌هێنا. ئه‌وان زۆریان گرینگی به‌وه‌دا که نه‌هێلن راپه‌ڕینه‌که‌ بۆ ناوچه‌کانی دیکه‌ په‌ره‌بستێن. با ئه‌وه‌ش بلی‌م که حکومه‌تی ناوه‌ندی له‌ ئێ‌ران له‌و رووداوه‌دا بوو که یه‌که‌مه‌جار چه‌کداری کوردی به‌شی‌وه‌ی رێک‌خراو بۆ سه‌رکوتی راپه‌ڕینی کوردی به‌کارهێنا. بۆیه‌ سه‌رکوتی ئه‌و راپه‌ڕینییه‌ گرینگی یه‌که‌جار زۆری پێ‌درا. ئه‌گه‌ر چا‌و له‌ کتیی «چپ به‌ روایت اسناد ساواک» ده‌که‌ی، ئه‌و کات ده‌زانی که ئه‌و جوولانه‌وه‌یه‌ چه‌نده‌ی هه‌راسان کردوون و چه‌نده‌ نیگه‌رانن له‌ نفووزی رێبه‌رانی راپه‌ڕینه‌که‌ له‌ ئێ‌و خه‌نگ‌دا. ته‌نانه‌ت له‌ یه‌کێک له‌ به‌لگه‌کان‌دا هاتوو که خه‌نگ بۆ چاره‌سه‌ری کێشه‌کانیان روو ناکه‌نه ئی‌داره‌و شوێنه‌ ده‌ته‌تی و حکومه‌تییه‌کان، به‌لکوو روو ده‌که‌نه ئه‌وان هه‌تا بۆیان چاره‌سه‌ر بکه‌ن. یانی کاتی‌ک که چا‌و له‌ به‌لگه‌نامه‌کانی ساواک ده‌که‌ی ئه‌و کات بۆت ده‌رده‌که‌وێ که چه‌نده‌ ئه‌و جوولانه‌وه‌یه‌و سه‌رکوت‌کردنه‌که‌ی به‌لای حکومه‌تی پاشایه‌تی‌یه‌وه‌ گرینگ بووه‌، بۆیه‌ به‌ هه‌موو تواناوه‌ سه‌رکوتی کرد. ئه‌وان جیا له‌ کوکو پۆشته‌ی سه‌ربازی هی‌زی ئاسمانی و هی‌لی‌کوپتیریان به‌کار هێنا. له‌ دوا‌ی تێکشکانی راپه‌ڕینه‌که‌ش خه‌نکیکی یه‌که‌جار زۆریان گرتو ژماره‌یه‌کیان ئی‌عدام کرد.

عه‌لی بداه‌ی: جوغرافیای تێک‌و‌شانی ئه‌و راپه‌ڕینه‌ بۆ هه‌ر له‌و به‌شه‌ له‌ موکریان‌دا مایه‌وه‌ که باس‌مان کرد؟

سمایل بازیار: وه‌ک گوتم جوولانه‌وه‌که‌ کتوپر بوو، دوا‌یه‌ مه‌وداو ده‌ره‌تانیان نه‌درا‌یه. دیاره ئه‌وه‌ش بلی‌م ئه‌م راپه‌ڕینه‌ تیمی‌کی له‌ ناوچه‌ی ورم‌ش بووه‌، به‌لام زور زوو تیمه‌که‌یان به‌داخه‌وه‌ له‌نی‌و ده‌چی، ئه‌و تیمه‌ی نحۆ، ناسرا‌وی به‌ با‌پیر شکاک فه‌رمانده‌یی ده‌کردن. بۆیه‌ به‌رنامه‌ش بۆ په‌ره‌پێدان به‌ جوغرافیای چالاکی‌یه‌کان هه‌بوو ئه‌گه‌ر مه‌جالیان درابایه‌. هه‌روه‌ها به‌هۆی پی‌نگه‌ی سوننه‌تی حیزبی دیموکرات له‌ ناوچه‌ی موکریان که دیاره ئه‌م که‌مایه‌سی‌یه‌ دواتر له‌ به‌رگریی چه‌کدارانه‌ی گه‌له‌که‌مان له‌ دژی کۆماری ئیسلامی چاره‌سه‌ر کراو جوغرافیای تێک‌و‌شانی سیاسی له‌ کرماشانه‌وه‌ تا ورم‌و سه‌نم‌اسی گرت‌ه‌وه‌.

عەلی بەدافى: بەر لەوەی وردتر باس لە ھۆکارەکانی تیکشکانی ئەم جوولانەوێیە بکەین، دەپرسم بۆ کەمایەتییەکی زۆر کەم لە رێبەریی حیزبی دیموکراتی کوردستان بەشداری جوولانەوێکە بوون؟

سمایل بازیار: نا، ئەمەن پێم وانییە کە بەشی زۆرینەی حیزبی دیموکرات لەگەڵ ئەو جوولانەوێیە نەبووی. ئەو ئەو نییە لە ھەموو ئەندامانی کۆمیتەى ناوەندی تەنیا یەک کەس، ئەویش کاک سولەیمان موعینی لە رێبەریی جوولانەوێکەدا بوو.

ناتوانم بڵێم بەشی زۆری حیزب لەگەڵ نەکەوتووە، لانیكەم نیوەی ئەندامانی حیزبی دیموکرات لەگەڵ جوولانەوێکە بوو. دیارە ئەمەن ئاماری وردم لەسەر ئەو ئەندامانەی حیزب نییە کە لە باشووری کوردستان مانەو، بەلام وایە ھەندێ سیمای ناسراوی حیزب ھەبوون کە لەگەڵ نەکەوتن. رەنگبێ ھۆکارەکی بۆ ئەو بگەرێتەو ئەو بڕیارە ریسکیکی گەورە بوو. ئەتۆ دەست بۆ کاریک دەبەى کە ئیجتەمالی ئەوێ تێدابچى یەكجار زۆر، ئەمەن ھۆکاری سەرەکی ئەمە بۆ ئەو خائە دەگەرێنمەو. بۆ بەشدارییان نەکرد، رەنگبێ ئەگەر بەپێى ھەلومەرج و تێگەشتنی ئیستا لیکدانەوێ مەنتیقی بۆ بکەن، مەسەلەن بڵین ھەلومەرجەکە گونجاو نەبوو. تەنانەت یەکیک ئەوان لە بیرەوەرێیەکاندا بە «ماجەرājuوی» ناو دەبە، بۆ خۆی چونکی تێیدا بەشدار نەبوو دەتێ ماجەرājuوی بوو. دەتوانم بڵێم چونکی زەریبی ریسکی راپەرێنەکە یەكجار لەسەری بوو، بۆیە خۆیان ئێ نەداو. ئەوانەى ئەم راپەرێنەدا بەشدارییان کرد دەستیان لە گیانی خۆیان شۆشتبوو. لە ژياندا مانى تەنیا یەکیک لە رێبەرانى ئەم راپەرێنە (حەمەدەمین سیراجی) سەلمێنەری ئەم ئیدیعیایە.

عەلی بەدافى: پشتیانەکانی ئەو جوولانەوێیە کێ بوون؟ دژبەرانى کێ بوون؟

سمایل بازیار: زۆر لەمێژە دەگوترێ، دەتێن کوردەکان جیا لە شاخەکان دۆستی دیکەیان نییە، ئەو قسەییە لە پێوەندى ئەگەڵ ئەو قۆناغە لە تیکۆشانى خەباتگێڕانى کورددا قەت ئەوێندە راست نەبوو. بەراستى پێ بە پێستى ئەو راپەرێنە بوو. شاخەکانیان بوو و چوار - پێنج کلاشینکۆف و دوو تیربارو چەند تەفەنگى کۆنى بڕوو. کەس یارمەتیی نەداو، تەنانەت پشتی جیبەھشیان نەبوو، ئەویش لە کاتیگدا کە بۆ خەباتى چەكدارى بوونى پشتی جیبەھ ئەسلیکی ستراتێژی و بنەرەتییە. ئەوان ئەوێشیان نەبوو.

با ئەوێمان لە بیرنەچێ لە دیوی کوردستانی عێراقدا حیزبی شیوعى لە رادەى توانایی و دەسەلاتى خۆیدا زۆر جار فریایان کەوتو.

عەلی بەدافى: ھەر ئەو دەفەرەموی کە جیا لە کۆمەڵێک چەکی سووک و نیوەسووک ئیمکاناتی ئۆجستیکی دیکەیان نەبوو،

ئایا ئێوە خاڵی لاوازی راپەرینەکه نێیه که به کهیفییەتەوه بەرهنگاری رێژیمیکی زەبەلاح بۆتەوه؟

سمایل بازیار: پیشتر ئاماژەم پێکرد که ئێوان به خێرایو په له دەستیان دایه کاریکی گەوره. له راستیدا ئێوان له سفرهوه دەستیان پێکردو بێجگه له ئیمان و وره هیچیان شک نەدەبرد.

عەلی بداف: گوتت که جیا له شاخەکان پشتیوانیان نەبووه، ئەدی دژبەرانیان؟

سمایل بازیار: دژبەرانێ دیاره که به پلهی یه کهم رێژیمی پاشایهتی بوو، وهک پیشتریش باسم کرد بۆ یه کهم جار بوو له رۆژهلای کوردستان که حکومهتی ناوهندی هێزی چهکداری کورد به شیوهیهکی ریکخراو به گزی جوولانهوهی کورددا بکا. ئهوه زیانیکی گهوره بوو. له گهڵ ئهوهشدا به داخهوه ئاغاوهتو دهره به گه کانی کوردیش به تابهت له ناوچهی بانه دهووری خراپیان گیرا. ئهوه ههیه ۴۰۰ - ۵۰۰ کهسهی وه دووی تیکۆشه رانی ئهم جوولانهوهیه که وتوووه دهبینی به چاوساگی ئاغاوهتهکانی ئهوه ناوچهیه بووه.

عەلی بداف: ئەدی له ئاستی ئێراندا دهنگدانەوهی چۆن بوو، توانی پشتیوانیک بۆ خۆی ببینیتهوه؟

سمایل بازیار: ئهوکاته تاکی حیزبی سهرتاسهری له ئێران حیزبی تووده بوو، بهلام حیزبی تووده چۆن ها ته ئێو ئهوه مهوزوووهوه. حیزبی تووده که زانی ریکخراوی ئینقلابی حیزبی تووده پێوهندیان له گهڵ راپهرینه که گرتوه، بۆ ئهوهی رێبه رانی راپهرینه که به لای ریکخراوی ئینقلابیدا نه که ونو بۆ خۆیان جلهوی راپهرینه که له دهست نه دهن، چونکی ئهوه کات ریکخراوی ئینقلابیان وه کوو دوژمنی خۆیان سهیر ده کرد، ئهوانیش به په له پهل وه خو که وتن. هه له بهت لهو ئێوه دا دوکتور قاسملوو و که ریم حیسامی بۆ ئهوهیان زۆر هاندەر بوون که حیزبی تووده پشتیان بگری و پالپشتیان بن. بۆیه دهبینین سالی ۱۳۴۶ له به غدا، رهزا رادمه نش، سکرتهیری حیزبی تووده؛ له گهڵ که ریم حیسامی که له بوئغارستان له رادیو په یکدا کاری ده کرد، له گهڵ دوکتور عه بدوره حمان قاسملوو که له پراگ بوو دینه وه به غدا. ئهوان لهو ئێوه له گهڵ کاک سولهیمان مو عینی و کاک حه مه ده مین سیراجی داده نیشن. ئهوه ده ری ده خا که دوکتور قاسملوو له به رام بهر ئهوه هه ره که ته دا ب ته فاوت نه بووه. کاک سمایل شه ریفزاده و کاک سولهیمان مو عینی به رده وام له گهڵ دوکتور قاسملوو له پێوه نیدی بوون، له گهڵ کاک که ریم حیسامی ش. نامه کان ماون. ئهوان به رده وام ئالوگۆری بیرو ریان له گهڵ یه کتر بووه. ئهوه نامه نه هه نو به ئیمه ده ئین که که ریم حیسامی و دوکتور قاسملوو به رده وام پێوه نیدیان به جوولانه وه که بووه. هه ره ئهوانیش حیزبی تووده هان ده دن و فشاریان بۆ دینن و حیزبی تووده ش له ترسی ئهوهی راپهرینه که نه که ویته ژێر کاری گه ریی ریکخراوی شو رشی گیری حیزبی تووده وه، بۆیه دانیشته ئێکیان له گهڵ رێبه رانی راپهرینه که بووه. لهو ئێوه حیزبی تووده هیندیک به ئینی یارمه تی و شتی

دیکەیان پێدەدا؛ بەلام هیچ شتێک لەو وادەو بەتێزو قسانە شین نەبوو. هیچ شتیکیان نەکرد، تەنانەت هەندیک شەرتیشیان بۆ دادەنان، کە دەبێ ئەو راپەرینە چەپەکان، واتە بایی چەپو پێشکەوتنخواز رێبەری بکاو ئەوان بەلادەست بن تێیدا.

عەلی بەدای: بە تۆخی باسی پۆلی دوکتور قاسملوو دەکە، دەرەوی بلیی دوکتور قاسملوو یەکیک لە رێبەرانێ ئەو جوولانەوێه بوو؟

سمایل بازیار: دوکتور قاسملوو و کاک کەریم حیسامی بەردەوام لەگەڵ رێبەرانێ راپەرینەکە لە پێوەندی دا بوون. لە دانیشتنێکی دیکە کە کاک سولەیمان موعینی و کاک سمایل شەریفزادە بە مەبەستی بەرینکردنەوی کادری رێبەری راپەرینەکە دەیکەن، دوکتور قاسملوو و کاک کەریم حیسامی کاندید دەکەن. قەرار دەدەن دوکتور قاسملوو بگەرێتەو کوردستان و لە بواری فیکری و پەرەردەیی و فێرکاری دا یارمەتیان بدا بۆ رێبەری کۆمیتە شۆڕشگێڕی.

عەلی بەدای: راپەرینێک کە دەیهوێ پەل و پۆ باوێ، راپەرینێک کە دەیهوێ رێبەریهەکە بەرینتر بکاتەو؛ ئەدی بۆ تیکشکا؟ بۆ شکستی خوارد؟

سمایل بازیار: لە راستیدا زۆر ھۆکارن دەستیان داوێتە دەستی یەکتەر هەتا ئەو جوولانەوێه تیکبشکێ. هەلومەرجی عەینی بەهیچ جۆر ئامادە نەبوو، وە تەنانەت هەلومەرجە زێھنییەکەش. بەلام هەلومەرجی عەینی بۆ ئامادە نەبوو؟ پێگەو چەقی تیکۆشانی خەباتگێڕانی ئەو راپەرینە گوندەکان بوو، راستە دەبینین لە زۆر جیگادا خەڵکانێک بوون کە پێیان پێوەست بوون. هەر لە بیرمەوێیەکانی کوروش لاشایی دا دەرەکەوێ کە خەڵک بە پووی خۆشەو وەری گرتوون، عەتفیان بۆ نیشان داو، یارمەتیان کردوون، پەنایان داو؛ بەلام ئەمە هەموو شتێک نییە. رێفۆرمەکانی زەوی زار بە جۆریک جوتیارەکانی بێتفاوت کردو، شار هیچ دەوریکی نییەو بە کورتی و پوختی هەلومەرجی شۆرش و راپەرین لەبارو ئامادە نییە. هەلومەرجەکەش سەخت بوو. ئەوێ وای کردبوو کە پۆژ لەگەڵ پۆژ زیاتر فشاریان بخریتە سەر و بازە تیکۆشانو چالاکییەکانیان تەنگەبەتر بێتەو. هەروەها لە ژمارە هێزەکانیان کەم دەبوو، بۆیە دەبینین کە کاک سمایل شەریفزادە شەھید دەبێ خۆی و چوار کەس لەگەڵی مابوونەو کە تەنیا یەک ئەوان لەو شەھدا بە برینداری رزگاری بوو و ئیستاش بە خۆشییەو لە ژبان دا ماو.

دەمەوێ بلیم هەلومەرجە عەینییەکە ئامادە نییە، بارودۆخەکە سەختە؛ لە باری زێھنییە شەوێ دروشمی راپەرینەکە دیار نییە کە چیه، ستراتیژییەکی پوونی نییە، رێکخستەکانیان لاوازن، ئەو بترازی حیزب بۆ خۆی لەو کاتەدا لاواز، تەنانەت

دیار نییه که به رهسمی کێ کهسی یه کهمی راپهڕینه کهیه. مه علومه که کاک سوله یمانی موعینی دهبی کهسی یه کهمی بهرپر سایه تی به کان بووی، چونکی نه و ته نیا نه ندامی کۆمیتهی ناوه ندی جیزبه، به لام به رهسمی له هیج کوئ نه وه نه گوتراوه. یان وته بیژ کهی کێ بووه. ده ئین کاک حه مه ده مین سیراجی بووه، به لام ده بینى له نیو خۆیان دا نه و شتانه یان ساغ نه کردۆته وه. وهک گوتم زۆر به په له راپهڕینه که یان وهی خستوه. سه رباقی نه وه پشتریش باس مان کرد، له باری چه کو ته قه مه نه شه وه له ته نگانه دا بوون. نه وه شمان گوت که پشتی جیبه هشیان نه بوو، دواتر یهک رادیو و چاپه مه نه نییه که باسیان بکا، ده مه وێ بلیم نه ده ستیان به رادیو یهک راده گا قسه ی تیدا بکه ن، نه رۆژنامه یهک هه یه هه وائی چالاکی یه کانیان بلآو بکاته وه. دوا ی شه هید بوونیانه که هیندیک له رۆژنامه کانی جیزبه کۆمونیستی یه کان و مه سه له ن رادیو په یک، نه ویش به هیممه تی کاک که ریم حیسامی باسیان ده که ن، نه ویش دوا ی شکان و ته وا بوونی.

نه وانه هه موو هوکارن بو تیکشکانی نه م راپهڕینه. دیاره وهک گوتم رێژیمیش زۆری پی حه سساس بوو، بویه فشاریکی یه کجار زۆریان له سه ر بوو.

عه لی بدافى: دوا ی نیوسه ده نه و رووداوه میژوو ییه، نه گه ر به کورتی هه ستی خۆت، خۆت نه وه و رامانی خۆت له راپهڕینی ٤٦ - ٤٧ باس بکه ی ده ئیی چی؟

سمایل بازیار: ده ئیم نه وان نه سلکی له خو بووردووی عه مه لگه را بوون، نه وه پیناسه ی منه بو نه و خه باتکارانه، بو نه وان که ئارمانخوازو به بیرو باوه ر بوون. نه وان نیستاش ئیلهام ده رن بو زۆر که س به تایبته خۆتندکارانی ئارمانگه را و رادیکا ل، نه وان نیستاش هه ر وهک ئو لگوو سه یریان ده کری.

نه گه ر که سیکی وهک چیگوارا ده بیته نه و که سایه تی یه، ده بیته ئو لگو یهک بو زۆری گه نه کهانی ئارمانخوازه کانی دنیا، نه و پزیشکی ئارژانتینی یه که له چیاکانی بۆلیوی ده کوژی؛ کاک سمایل شه ریفزاده ش مه ندیسیکی جه وانه که سائیک دوا ی وی شه هید ده بی. نه و له دارستانه کانی بۆلیه وی شه هید ده بی، نه میش له شاخه کانی کوردستان، ده بینین که خائی هاو بهشیان زۆره، ئارمانه که یان هه ر یه که، هه ر دووکیان ده ست له پشه کانیان و ژبانی ئاساییان هه لده گرن و وه دووی ئارمانه کانیان ده که ون. چیگوارا ده یتوانی وهک پزیشکیک ژبانی ئاسایی خۆی له ئارژانتین بکا، کاک سمایل شه ریفزاده ش وهک مه ندیسیک درێژه به ژبانی خۆی بدا. شتیکی له وه گرینگتر، نه و پۆله له خه باتکارانی کورد کوردستانیان تیکه ل به و رو حی خه باتگیری یه کرد که نه و کات له ده یه ی ٦٠ ی دا له سه رتاسه ری جیهان له که فو کو لدا بوو. له هانوی له ویتنام، له هاوانا له کوبا، له نه لجه زایر، له غه نا، له پاريس، نه وان کوردستانیان تیکه ل به و رو حه

خەباتگێڕییە کرد، یانی کوردستان لەو رەوتە بەجێ نەما. یانی کە باس لە دەیهی ٦٠ دەکەین، کوردستان غایب نییه، ون نییهو جیگەیی خۆی لەم قۆناغە تاریخ‌سازی سەدهی بیستەمدا ههیه.

سەرچاوه: رۆژنامه‌ی کوردستان ژماره ٧٠٣.

سەرچاوه: مانیپهری کوردستان و کورد - ڕێکەوتی: ٧ مای ٢٠١٧

باوەڕ و بنەما فیکرییەکانی دوکتور شەرەفکەندی، لە وتووێژێکدا لەگەڵ سمایل بازیار



سمایل بازیار: ئەو کاتەی چەپی کورد خۆی بە نەقدی پۆپۆلیزم و مارکسیزمی شۆڕشگیرەوه سەرقال کردبوو، د. شەرەفکەندی میژووی جوولانەوهکانی کوردی دەنووسی

[پڕەهەندە فیکرییەکانی د. سادق شەرەفکەندی چی بوون؟ روانگەی دوکتور شەرەفکەندی بۆ پرسەی نەتەواپەتی و سۆسیالیزم و عەدالەتی کۆمەڵایەتی چ بوو؟ کامیان بۆ ئەو لە پێش بوون؟ ئەو فاکتەکانی د. شەرەفکەندی بۆ بەرپەرچدانەوهی ئیدیعی چەپ و راستەکانی دژبەری چارەسەری پرسەی نەتەوایی دەیهێنانەوه چ بوون؟ ئەوانە چەند نەوهریکی وتووێژیکی «کوردکانال» لەگەڵ کاک سمایل بازیار، مامۆستای زانکۆ و ئەندامی رێبەری پێشووی حیزبی دیموکراتە که «کوردستان» پۆختەیهکی ئی بلۆ کردۆتەوه]

موسا باباخانی: بە ئەبەرچاوگرنتی ئەو راستییە که حیزبی دیموکراتی کوردستان حیزبیکی نەتەواییە دەکرێ پێناسەی «چەپ بوون» بۆ سەرکردەکانی و یەک ئەوان د. شەرەفکەندی بەکار بهێندرێ؟

سمایل بازیار: لە راستیدا هەر کەس که دەبێتە ئەندامی حیزبی دیموکراتی کوردستان لە پێشدا بەرنامه و ئەساسنامەی ئەو حیزبە دەخوینێتەوه و دواپە هەتیدەبژێرێ. نەک هەر کاک دوکتور سەعید بەتکوو هەر کەسیک هەول بدا بۆ پێادەکردنی بەرنامەی حیزبی دیموکراتی کوردستان، ئەووە ئینسانێکی میلیییە بە پلەییە کهم و لە دواتردا ئینسانێکی چەپیشە، چونکی بەرنامەی حیزب لەسەر دوو کۆڵەکه راوەستاو، کۆڵەکهیهکیان بۆ چارەسەری مەسئەلەی نەتەواپەتییه که ئەووە لە ئەولەویەت دایە و پاش چارەسەری پرسەی نەتەواپەتی جا بە هەرکام لە فۆرمۆلەکانی - خودمۆختاری، فدرالیزم یان

سەرپەرستی - ئێنجا نۆری پێشکەوتنی بەرنامەییەکی دی دێ کە دابینکردنی عەداڵەتی کۆمەڵایەتییه؛ کە بۆ چارەسەری ئەم پرسەش بەرنامەیی حیزبی دیموکرات فۆرمۆلی کۆنکرت و مۆشەخەسی هەیە: «سۆسیالیزمی دیموکراتیک».

کەوابوو هەرکەس ئەندامی حیزبی دیموکراتی کوردستان بێ ئۆتوماتیک هەم ئینسانێکی نەتەواییە، چونکی بۆ حیزبی دیموکرات پرسی نەتەوایی پرسی سەرەکی و بنەرەتییه و لە بنەرەتدا فەلسەفەی وجودیی حیزبی دیموکرات لەسەر ئەوە دامەزراوە. پاشان حیزبەکان چۆن دروست دەبن ئەوە ئەم کە لەبەرەنەن لە نیو کۆمەڵگەدا کە حیزبیان لەسەر دروست دەبێ، وەک کە لەبەری چینیایەتی، کە لەبەری کۆلتوو، کە لەبەری دینی، کە لەبەری نەتەواییەتی. حیزبی دیموکراتی کوردستانیش ساڵی ١٣٢٤ لەسەر کە لەبەری نەتەوایی دروست بوو، بەلام پاش چارەسەری ئەو پرسە خۆ حیزبەکە لەبەر یەک هەلناوێشی، ئەوجار حیزب بەرنامەیی هەیە بۆ مەسائیلی کۆمەڵایەتی، بۆ دابینکردنی عەداڵەتی کۆمەڵایەتی. ئەگەر تۆ دابینکردنی عەداڵەتی کۆمەڵایەتی بوو بە دەغدەغەی تۆ و بەرنامەت بۆی هەبوو، کە ناعەداڵەتی و چەوسانەوه لە کۆمەڵگەدا نەمێنێ و فۆرسەت بۆ ئێستێدادهکان یەكسان بێ، بێ گومان تۆ و حیزبەکەت لە خانەی چەپدا جێدەگرن. لە پێوەندی ئەگەر دروشمی ستراژیکی حیزبدا، ئایا سۆسیالیزمی دیموکراتیک دژایەتی نییه مەسەلەن ئەگەر هەنگرتنی شوێنەری خودمۆختاری یان فدرالیزم؟

بەرنامەیی حیزب ناماژە دەقیقی بەو مەوزووعە کردوو و دەتێ ئامانجی دواڕۆژی حیزبی دیموکراتی کوردستان پیکهێنانی کۆمەڵگەییەکی سۆسیالیستی دیموکراتیکە. خۆ ئەمانگوتوو لە ئێران، مەعلوومە ئەوە بۆ دواڕۆژی کوردە ئەوە بۆ کوردستانیکی سەرپەرستی خۆ ناکرێ لە تاران سیستمی ئابووریی بازاری ئازاد پێڕەو بکری و ئەتۆش لە کوردستان سیستمی ئابووریی سۆسیالیست پێشکەوتنی بکە.

موسا باباخانی: هۆی چینیە کە چەپی کورد لە کوردستان لە میژووی خۆیدا پرسی نەتەوایی بەلاوه گرینگ نەبوو؟

سمایل بازیار: دەبێ بۆ ئەو مەوزووعە بگەرێنەوه بۆ ساڵەکانی سەرەتای دەیهی شێست و کۆتایی دەیهی پەنجای هەتاوی. ئەو کاتدا گۆتەمانی سیاسی زāl لە ئێران و بەتایبەتی لە کوردستان گۆتەمانی چەپ بوو و هەموو ئەو دیاردە و چەمک و مەقوولانەیی ئەو کات باو بوون وەک مەسەلەیی دیموکراسی و مەسەلەیی نەتەواییەتی هەمووی کەتەبوونە ژێر کاریگەریی تێروانین و تێفکرینی چەپەوه.

چەپی کورد ئەو کات مەسەلەیی نەتەواییەتی پێ پرسی بنەرەتی کوردستان نەبوو، بەلکۆ پێی وابوو مەسەلەیی نەتەواییەتی دەرەجە دوو و دەرەجە سێیه. ئەوانیش چەند تەیفیکیان هەبوو ئەو کات رەوتیک کە لە خەتی یەک و دوو

جیگەیان دەگرت، وەک حیزبی توودە و ریکخراوی چریکە فیداییەکان پێیان وابوو تەزادی سەرەکی کۆمەڵگەی کوردستان تەزادی خەڵک و ئیمپریالیزم، کەوابوو دەبوو پرسی کۆمەڵایەتی تابەیک بێ ئە خەباتی دژی ئیمپریالیستی. خەتی سیپەمیش کە زۆرتر ئەو گرووپانە بوون کە زۆرتر تێروانین و بیر و باوەری مائۆیستیان ھەبوو - وەک کۆمەڵە و پەیکار و... ئەوانە پێیان وابوو تەزادی ئەسلی کۆمەڵگای ئەو کات کار و سەرمايە و دەبێ کێشە نەتەوايەتی ئە کانی چینیایەتیە تێپەر بێ. یانی چەپی کلاسیک دەیەویست مەسەلەی نەتەوايەتی بباتە پەراویزەوه. بئەمای ھەموو ئەو سیاسەتانە چەپی کورد بۆ پەراویزخستنی پرسی نەتەوايەتی بۆ «میتافیزیکی کۆمۆنیسم» دەگەریتەوه کە ھەموو لیکدانەوه و تەحلیلیکی لەسەر ئەساسی چینیایەتی بوو. بۆیە پرسیەکانی دیکە کۆمەڵگە، وەک پرسی ژنان، کۆلتوری و نەتەوايەتی دەخستە پەراویزەوه و تا خۆیان ئە میتافیزیکی کۆمۆنیسم ڕزگار نەکەن ھەر بەمجۆرە دەواننە کێشە نەتەوايەتی. ئەو دەمی بەرپرسی ڕاگەیانندی حیزب بوو بۆیە ئەرکی قورسی لەسەر شان بوو. ئەو بە نووسینی دەیان وتاری زانستی و موستەھەد و موستەھەل باسی ئەوەی کرد کە تەزادەکانی کۆمەڵگەی کوردستان چین؟ چین و توێژەکانی کوردستان کامانەن؟ چۆن؟ یانی ھەوڵی دا بیسەلمینی ئەو پرسی نەتەوايەتیە کە سەرەکییە و ھەموو چین و توێژەکانی کۆمەڵگەی کوردەواری کوردستان دەتوانن خۆیان تیدا ببیننەوه و بە پرسی خۆیان دەزانن.

موسا باباخانی: کاک سمایل کە دەگوترێ دوکتور سەعید یەکیک ئە دارپێژەکانی سەرەکی سیاسەتی حیزبی دیموکرات بوو، دەکرێ نائەزە بە چەند نموونەی دیار بکەن و بڵێن ئەو سیاسەتە یان ئەو بیرۆکەیە بەرھەمی فکری دوکتور سەعیدە بوو؟

کاری حیزبی کاریکی بە کۆمەڵ و «خەرد جمعی»یە، بەلام بێگومان کەسانیک دیارترین و دەوری بەرچاوتر دەگێرن. د.شەرەفکەندی ئە دوی دوکتور قاسملوو و ئەو سالانەدا یەکیک ئە دارپێژەکانی سەرەکی سیاسەتی حیزب بوو بە تاییبەت ئە پێوەندی ئەگەڵ پرسی نەتەوايەتیە کە پرسی سەرەکی کوردە ئە ڕۆژھەلاتی کوردستان. پێشتر نائەزەم بە نووسینەکانی دوکتور سەعید کرد کە ئە ولامی چەپی کلاسیکدا دەینوسین. ئێستا با نموونەیکە دیکەت بۆ بینمەوه، سالی ۱۳۵۹ و ۱۳۶۰ چەپی کورد بە چیبەوه مەشغول بوو بە ئەقەدی پۆپۆلیزم و بە شیکردنەوهی مارکسیزمی شۆرشیگەر کە پرسی کۆمەڵگەی کوردستان نەبوون، بەلام کاک سەعید بە چی مەشغولە؟ ئەو کات ئە سالی ۱۳۶۰ کتیبەکە چاپ کرد کە باس ئە میژووی ڕاپەرین و جوولانەوهکانی کورد دەکا. ئەو کتیبە ئیستاش لەبەر دەستمان دایە و زۆر بەمان دیتوو مانە و وەختی خۆی ئە کۆلە پشیتی پێشمەرگەکاندا شاخ و کیو و دۆلی کوردستانی زۆر دەکرد. سەیر کەن چەپی کورد بە چیبەوه سەرقالە و د. شەرەفکەندی بە چیبەوه ماندوو. ئەو دەبەھوێ لاوانی کورد ئەزموون وەرگرن ئە خەبات و ئە ڕاپەرینەکانی پێشوو، ئاشنا بن بە میژووی نەتەوهکە خۆیان. ئاخر ئەو دەیزانی لاوی کورد ئەگەر زانیاری لەسەر میژووی نەتەوهکە خۆی نەبێ چۆن ئە میژووی نەتەوهکانی دیکە تێ دەگا؟ ئەو ھەروەھا ئاشنایان دەکا بە سیمبولەکانی خەباتی ڕزگاریخوازی نەتەوهکەمان وەک شیخ عوبەیدوللا، شیخ سەعیدی پیران، سەید رەزای دەرسیم، سمایل ئاغای سەمکۆ، قازی محەممەد و مستەفا بارزانی.

چە پى كوردىش باسى چىگوارا، كاسترۆ، هوشيمينه، ئەنوەر خۆجە و.... دەکرد و ئەوانى بە لاوانى كورد دەناساند. جياوازيهكان يەكجار زۆرن.

د. شەرەفكەندى بە كورتى و پوختى ھەولتى دەدا بۆ شوناسسازی، بۆ ئەوەى بيسەلمىنى كە ئيمە «كورد» جياوازين لە ئەو «فارس، عەرەب و تورک» و ھۆقييهتيكى سەرەخۆمان ھەيە و نووسينهكانى زۆرتەر لە چوارچيۆي ئەو بابەتە دان

موسا باباخانى: دەگوتى دوكتور سەعید لە سەر پرسى كورد كيشەى فكريى لەگەڵ بەرەى راستيش لە ئۆپۆزيسيۆندا ھەبوو، ھۆكارى ئەمە چى بوو؟ ئەوان وەك ئۆپۆزيسيۆنى ئيرانى ھەنگرى چ جۆر بىركردنەويەك بوون؟

ساميل بازىار: د. شەرەفكەندى سالى ۱۳۷۱ كە سەفەرى دەرەوى ولاتى كرد و بە داخەو سەفەرى بىگەرانهوى بوو، ئەم سەفەرە ھاوكات بوو لەگەڵ راپەرینی خەلكى كوردستان لە باشوورى كوردستان، دامەزراندنى پارلمان و تەسويى فدراليزم. ئەو دەنگدانەويەكى يەكجار زۆرى بوو لە نيو ئۆپۆزيسيۆنى ئيرانى بە تايبەت لە نيو بەرەى راستدا، ھەمديسان ئەو دووبارە دەبينىن كە ئۆپۆزيسيۆنى ئيرانى بە چەپ و راستەو بە مەسەلەى ريفراندۆم زۆر تەنگەتاوان و بە ھەر جۆرىك و لە ژێر ناوى جۆراوجۆر دژايەتسى دەكەن. ئەو كاتيش كە بۆ يەكەمجار كورد دەيتە خاوەن پارلمان و مەسەلەى فدراليزم پەسند دەكرى، كاك سەعید لە دەرەوى ولات بوو. ئەمجار شويينيزمى فارس نەك لە دەسلالتدا، بەلكو لە نيو ئۆپۆزيسيۆنى ئيرانىدا سيمای خۆى دەرخت، لە سەلتەنەت تەلەبەكان راپەر ھەتا ميللييهكان و ھينديك ئينترناسيوناLISTى دۆينى و ئينترناسيوناLISTى تازەى ئەو كاتى فارس كە خۆيان پى لىبرال بوو. ئەوانە لە وتووێژەكانياندا لە گەڵ دوكتور سەعید سەير تەنگەتاو بوون و زۆرتەر لە كاك سەعید دەپرسن و لەسەر ئەو پىداگرن كە دواوژى كورد لە رۆژھەلاتى كوردستان چ دەبى؟ ئەوان دەيانگوت كە لە رىگای مەجليسى مۇئەسسەسەو دەبى چارەسەر بكرى و قانونى ئەساسى دەبى بە رەئى گشتى خەلكى ئيران دابنرى. ھەروەھا بەھۆى ئەو رابردوويەكى ھاوبەشى ھەزار و چەند سائەمان پىكەو ھەيە، ئەو مەجبورين ئيمە ئەو ھاوبەشيبە رابگرن، يانى ئيو بۆتان نيبە جودا ببنەو لە ئيران چونكى رابردوويەكى ھاوبەشمان ھەيە پىكەو و دواتر دەيانگوت دەبى بىن لە بەرەيەكدا بن كە ھينديك لەو ھيز و كەسايەتتيانەى لەو بەرەيدا بوون ھەر باوەريان بە مەسەلەى ميللى نەبوو، و تەنيا پرسى نازاديبان بۆ گرینگە.

لێرەدا د. شەرەفكەندى زۆر دەقيق ولامى ئەوانە دەداتەو و بە بەلگە و ئىستدلالى بەھيز بەرگرى لە ماف و داواكانى خەلكى كورد دەكا. بۆ نمونە كاك سەعید پىيان دەئى خەلكى ئيسفەھان و شيراز و تەويرز بۆيان نيبە بريار لەسەر چارەنووسى خەلكى كورد لە رۆژھەلاتى كوردستان بەدەن و ئيمە بۆخۆمان دەبى بريار لەسەر چارەنووسى خۆمان بەدين و پرسى نەتەوايەتى نابەينە مەجليسى دامەزرينەران كە لەویدا كورد كەمايەتتيە و زۆرينەى غەيرى كوردە، ئيمە بۆخۆمان

بىرپار ئەسەر چارەنووسى خۇمان دەدەين و ھىچ كات پرسى مىللى و چارەسەرى ئەو پرسە ناسپىرېن بە مەجلىسى مۇئەسسىسان. ئە بارەى ئىدىيەى مىژووى ھاوبەش كاك سەعید دەئى دۆستایەتییەكان، ھاوپەیمانییەكان ھىچ كات ئەزەلى و ئەبەدى نین. ئەمجارەیان ئەو یەكە جوغرافیایەى پىی دەگوترى ئىران ئە رابردوودا كەم ولات و ناوچەى لى جودا بۆتەوہ؟ بەوہ ھىچ دنیاش خراپ نەبووہ بۆ مەگەر ئازەربایجان، گورجستان، ئەرمەنستان، بەحرین، ئەفغانستان و ئەوانە ھەموویان پوژىك بەشىك ئەو یەكە جوغرافیایە نەبوون كە پىی دەگوترى ئىران؟ بۆیە ئەوہ كورد تەنیا خۆى بىرپار دەدا كە دەیەوى ئەو چوارچىوہەدا بىئىتتەوہ یان نا. ئەبارە مەسەلەى بەرە دەئى ئیمە ناچینە ھىچ بەرەیەكەوہ ئەگەر ئە پىشدا ئەو بەرەیە گەرەتتى چارەسەرى پرسى نەتەوايەتتى نەدابى، یانى ئاویكى پاك بە دەستیاندا دەكا و دەئى ئیمە ناچین ئە ھىچ بەرەیەكەوہ با ئەو بەرەیە ئازادیخوازىش بى، یان سىكولار و كۆماریخواز بى، ئەگەر پرسى نەتەوہی بەلاوہ گرینگ نەبى و ئە بەرنامەى خۆیدا نەیگونجىنى؛ چونكى بۆ ئیمەى كورد مەسەلەى نەتەوہی ئە ئەولەویەت دایە. كە وابوو دەبى ئەو بەرەىە ئە پىشدا ئەو گەرەتتى و تەزمینە ئە بەرنامەكەیدا بگونجىنى و چارەسەرى پرسى نەتەوايەتتى یەكالا كرديتتەوہ. پوانگە و بۆچوونەكانى دوكتور شەرەفكەندى ئەمەر پرسى نەتەوہی و چارەنووسى نەتەوہكەمان كە ئە وتوويز ئە گەل «عەلى كىشتگەر» دا خستوویتە بەرباس، ئەوہ دەتوانى وەك مانیفىستىك و وەك سەنەدىكى موعتەبەر و مىژوویى ھەمیشە ئە كارنامەى د. شەرەفكەندى دا وەك لاپەرەیەكى درەوشاوە بىئىتتەوہ.

(ئە ژمارەى ۷۱۱ى "كوردستان" دا بلاو بۆتەوہ)

سەرچاوە: مائپەرى كوردستان و كورد - رىكەوتى: ۷ ئۆكتۆبەرى ۲۰۱۷

قاسملوو، ناسیونالیزم و نه نښه ی چهپ



قاسملوو له چه پښکی کورده وه بۆ کوردیکي چهپ

۱

۷۰ سال پيش ئیستا له فرۆکه خانە ی میهراباد له تاران عەبدولرەحمانی قاسملوو که نهو کات تازه لاویکی ۱۸ ساله بوو، سواری فرۆکه دهبی و بهرەو پاريس وەرئ دهکەوئ. ئەمه سەرەتای سەفەریکه که ۴۱ سالی خایاند. نهو سەفەرە سیاسییە له ۱۳ ژوئییە ی سالی ۱۹۸۹ به گیان له دهستانانی له قیەن له پایتهختی ئوتريش کۆتایی پیهات.

نهو کات که نهو سواری فرۆکه بوو و بهرەو پاريس کهوتەرئ، بۆ یه کهم جار بوو سەفەری دەرەوی ولاتی دهکرد و بۆ یه کهم جاریش بوو پاريسي دهبینی و هەرگیز نه به فکری نهو دا دههات و نه به فکری کهسی دیکه دا که ۴۱ سالی دی لهو شارە نهو به خاک دهسپێردرئ و نهوئ دهبیته مهزارگه ی نهو.

نهو ۴۱ ساله سەفەریکی دوور و درێژه و چەند رەهەندیکی گرینگ له ژبانی سیاسی و خەباتکارانه ی دوکتور قاسملوو دهگریته خو که ئەمن لیبرەدا ته نیا باس له رەهەندیکی ژبانی سیاسی - فیکری دوکتور قاسملوو دهکەم.

ئەگەر بمانهوی سیمای سیاسی دوکتور قاسملوو وینا بکەین، دوو هیلی سەرەکی سیمای سیاسی و فکریی نهو تهرسیم دهکەن. نهو دوو هیلهش نه تهوهیی بوون و عه دانه تخواز بوونه، واته چهپ بوونه و دهمهوی بهو پرسیاره بچمه نیو باسه که که نایا

ئەو دوو ھىلە سەرەككەش ئەو ۴۱ سالىدا ۋەك خۇيان مانەۋە؟ يان ئالوگۇپان بەسەردا ھات و گۇپان، ھەرووھا ئامانچ ئەو باسە چىيە؟ مەبەست ئەۋەيە كە بلىم ئىنسان دەتوانى و دەبى بگۇپدرى، ناكرى ھەر وا بە ھىندىك شتى چەقبەستوو و دۇگم بنووسى و ئالوگۇپى بەسەردا نەيە. ئەۋەي دەمەۋى باسى بگەم ئەو دوو گۇپانكارىيە گرینگەن ئە ژيانى سىياسى و فەكرى دووكتور قاسملوودا.

يەكەم قۇناغى ژيانى سىياسى دووكتور قاسملو (۱۹۴۷ - ۱۹۷۰) بۇ ماۋەي ۲۳ سالى. ئەو قۇناغە چۈنى پىناسە بگەين دووكتور قاسملو لەۋدا ئە روۋى فەكرى و سىياسىيەۋە ھەم چەپىكى كوردە و ھەم چەپىكى رادىكالى، بەلام دواتر ئالوگۇپى بەسەردا دى و ئە چەپىكى كوردەۋە دەپتە كوردىكى چەپ و ئە چەپىكى رادىكالىۋە دەپتە چەپىكى ميانەرەو.

چالاكى سىياسى د.قاسملو بە حىزبى تودەي ئىران دەست پىدەكا بە رەسمى، ھەرچەند پاشخانى چالاكى ئە سازمانى جەۋانانى ئەو حىزبەدا ھەبوو، بەلام پىناچى زۇر جىددى بوۋى. چالاكى ئەو ئە حىزبى تودەدا بە گەيشتنى بە فەرانسە و ئەم ۋلاتە دەست پىدەكا، ديارە براكەي «ئەحمەد قاسملو» پىشتەر ئە فەرانسە بوۋە و ئەندامى حىزبى تودە بوو.

ديارە چەپبوۋنى دووكتور قاسملو پاشخانىكى دوورترى ھەيە و ئەو كات كە ئە تارانش قۇناغى دواناۋەندى دەخوتىد، سىمپاتىيى بۇ چەپ ھەبوو، ئەو ھەم بە كوردەۋە چەۋسانەۋە و رەنج و كۆپرەۋەرى جوتيارانى گوندەكەي خۇي دەبىنى كاتىك كە بۇ پشۋوى ھاۋىن دەچۋە گوندى قاسملو و ھەم ئە دواناۋەندىدا ئە تاران بەھۋى مامۇستايەكى قوتابخانەي ئاشنا بىۋو بە كىتب و نووسراۋەي رىبەرانى چەپ ۋەكوو لىنن.

د.قاسملو بۇ چەپ بوۋ؟ ئەو كاتەۋە كە مەۋف خۇي ناسىۋە ھەمىشە دەغدەغەي يەكسانى و عەدالەتى بوۋە. مەۋف ھەموو كاتى عەۋدالى عەدالەت بوۋە. ھەر ئايدۇلۇژىيەك بانگەۋازى يەكسانىخۋازىي كەردى و خۇي بەۋە باسەۋە خەرىك كەردى، لاي خەلەك سەرنجراكىش بوۋە و خەلەك ۋەدوۋى كەۋتوون. چەپىش يەكەك ئەو ئايدۇلۇژىيەك كە ئە تەنبا خۇي بە مەسەلەي يەكسانى و عەدالەتەۋە خەرىك كەردە، بەلكو بانگەشەي عەدالەت و بانگەشەي يەكسانى و بەرابەرى دەكا، ھەر بۇيە جەزابىەتى زۇرە بەتايىبەت بۇ روناكبيران و بە تايىبەتتەر بۇ كورد. چۈنكى كورد ھەمىشە و بە درىژايى سەدان سالى زولمى لىكراۋە و كەۋتوتە بەر تىغى غەدر، بۇيە ھەمىشە عەۋدالى ئايدۇلۇژىيەك بوۋە كە بتوانى ئەو يەكسانىيە و ئەو بەرابەرىيەي بۇ دابىن بكا و ئەو زولمەي لىي دەكرى، ئەۋەي لەسەر بېرەۋىنەتەۋە.

ئىستا با پىرسىن كە ئە بىنەرەتدا فەزاي سىياسى ئەۋكات چۈن بوۋ؟ فەزاي ئەو كات و ئەو سەردەمە و گوتارى سىياسى ئەۋكات مەتەئەسىرە ئە ئەندىشەي چەپ. واتە گۇقتومانى چەپ بەسەر كەش و ھەۋاي فەكرىي ئەو سەردەمەدا زالى و

تەنەنەت كارىگەرى كىرەۋەتە سەر ھىزە ئىسلامىيەكانىش، با نەۋنەيەك بىنەنەۋە لە رىكخراۋىكى كوردى، لە كۆمەئەى ژيانەۋەى كورد.

كۆمەئەى ژ - كاف رىكخراۋىك بوو نەتەۋەىى - ئىسلامى. يەك لە چوار كۆلەكەكان كە ژ - كاف لەسەرى پاۋەستەۋە ئىسلامىيە، بەلام دەبىنەن ئەندىشەكانى چەپ لەو رىكخراۋەيەشدا رەنگى داۋەتەۋە و لە نۆ ژمارەى گۆقارى نىشتەماندا كە ھەر نۆ ژمارەى بەرگى يەكەمى بە ئايەتەكى قورئان چاپ بوۋە، لە سى ژمارەيدا لەسەر شۆرشى ئۆكتۇبرى سالى ۱۹۱۷ وتارى تىدايە و، عەكسىكى لىننى تىدا بالەۋ بۆتەۋە كە تەۋاۋى لاپەرەيەكى گۆقارى نىشتەمانى گرتەۋە و ھەرۋەھا شىعەرىكى تىدايە كە بە لىننىدا ھەلەكوتەۋە.

با نەۋنەيەكى دىكە بە ئىران بىنەۋە. «نەھت خەپرىستان سوسىيالىست» يەكەم رىكخراۋى ئىسلامى بوو لە سالى ۱۹۴۴ لە ئىران پىكەت، ئەو رىكخراۋەيەى دواتر بوو بە نىھزەتى ئازادى؛ دەبىنەى ناۋەكەى بەخۆۋەيەتى و بۆ خۇيان دەلەن بزوۋتەۋەيەكى خەپرىستەن بەلام لە عەينى كاتىشدا سوسىيالىستەن.

سازمانى مۇجەھىدىنى خەلق ئەو رىكخراۋەيەى لە سالىكانى ۱۳۴۳ - ۱۳۴۴ پىكەت. سازمانى مۇجەھىدىن رىكخراۋىكى ئىسلامىيە، بەلام ئەندىشەكانى ماركسىستى بەتايىبەت لە رۋى ئابۋورىيەۋە لەو سازمانەدا قەبۇل كراۋە.

يەكەك لە رىبەرەكانىان بەناۋى مەمۇود عەسكەرىزادە كىتەپكى ھەبۇو بە ناۋى «اقتصاد بە زبەن سادە» ئەۋە لە شانەكانى سازمانەكانى چەپ ۋەك دەرس دەگوترايەۋە و دەخوئندرا. يان دوكتور عەلى شەرىعەتى، ئىدۇلۇگى بە ناۋبەنگى شۆرشى ئىسلامى، ئەو كەسەى سوخەنرەپىيەكانى لە حوسەنىيەى ئىرشاد بە ناۋبەنگەن و بوۋن بە كىتەپ؛ بەلام ئەندىشەكانى شەرىعەتى ھەم كارىگەرى ماركسىزىمى بەسەرەۋەيە و ھەم كارىگەرى ئىگىزستانسىيالىزىمى بەسەرەۋەيە؛ يانى شەرىعەتى ھاتوۋە ئەندىشەكانى ماركس و ژان پۇل سارتىر ئەگەل دىن تىكەل كىرەۋە، كەۋابوۋ ئىمە چاۋ لە ژىنگەكە و چاۋ لە دۆخەكە دەكەين.

فەزاكە ئەۋەيە، ئەگەر سەيرى گۇرەنكارىيەكانى دەيەكانى ۴۰ و ۵۰ و ۶۰ لە پاش دوۋەم شەرى جىھانى دەكەين، ئەو سى دەيە لوتكەى خەبەتى رىگارىخاۋىزى گەلانى ژىردەستەيە. بە دەيان ۋلاتى تازە لەو ماۋەيەدا ھاتتە سەر نەخشەى جوغرافىيا و لەو خەبەتە رىگارىخاۋەيەدا ماركسىستەكان و چەپەكان دەۋرى سەرەكى دەبىنەن. دەبىنەن ژىنگەكە و ھەلومەرجەكە ئەۋەيە و كەۋابوۋ ئاسايە بۆ تازەلاۋىكى تەمەن ۱۷ - ۱۸ سالى كە ئەندىشەى چەپ بۆ ئەو جەزايەتى ھەبى. ۋەبىر قەسەكە لە (پۇمىن پۇلان) كەۋتەۋە كە دەلەن:

ئەو كەسەى لاو بى و پادىكال و شۆرشگىر ئەبى. دلى نىيە.

دوكتور قاسملو ئەودەم كە ئىران بەجى دىلى و دەچىتە ئوروپا، ئە ئوروپا يەش ھەر بەسەر فەزايەك و بەسەر ژىنگەيەكى وادا دەكەوى. ئەو كاتەى د.قاسملو دەگاتە پارىسە، ئوروپا ئىستا ئە ژىر خۆلەمىشى شەر سەرى وەدەر ئەناو و وەخۆ ئەھاتۆتەو. ئەوى ئە يەكەم ھەئىزاردەكانى پاش شەردا كە دەكرى، ژىنەپال دوگول كە سەمبولى مقاومتى فەرانسەويەكانە، - چونكى فەرانسە تەسلىمى ئالمان بوو دوگول خۆى بە دەستەو ئەدا و سەرۆكايەتتى ئەھزەتى مقاومەتى مىللىي كەرد- كەچى ئەو ئە يەكەم ھەئىزاردەكانە ئە دواى شەر كرا بە ھاوپەيمايى چەپەكانى دۆراند، دوكتور قاسملو پىتى نابوو وەھا ژىنگەيەك.

ئە برىتانىا چى؟ ئە برىتانىا شەرچىل كە سەرۆكايەتتى ئىنگلىستانى دەكر ئە شەرى دووھەمى جىھانىدا، بەلام ئەویش ئە پاش شەر كايەكە دەدۆرنى و ھەئىزاردەكان بە زىانى وى و ئە قازانچى چەپەكان دەشكىتەو. دوكتور قاسملو سالىك ئە فەرانسە دەمىتتەو و دوايە بۆ درىزەپىدانى خويندن بە ناچارى فەرانسە جى دەھىلى و دەچىتە چىكۆسلواكى. دەچىتە ولاتىك كە سوسىيالىستىيە و دەچىتە زانكو و ئەوى ئابوورى سوسىيالىستى دەخوئى و ئە راستىدا ئەوى بە چەمك و مەقۇلەكانى ماركسىستى ئاشنا دەبى. سروسىتتەيە كە ھەموو ئەوانە كارىگەرى زۆريان ئەسەر ئەو ھەبوو تا كەسايەتتەيەكى چەپى لى دەرىچى.

ئىستا پرىسارى دووھەم، ئەدى بۆ ھىزبى توودەى ھەئىزاردە؟

ئەو كات ھىزبى توودە تەنبا ھىزبى پىشكەوتوو و بە نفوزى چەپى سەراسەرى ئە ئىران بوو، ئەو كات ھىزبى دىكە ئەبوو كە ئىدەى چەپ بوون بكا و پىشكەوتنخواز بى. دوكتور قاسملو ھەر بۆخۆى ئە «چل سال خەبات ئە پىناوى ئازادىدا» دەلى ھىزبى توودە بە نفوزترىن ھىزبى ئىران و پۆژەھەلاتى نىودەراست بوو ئەو كاتدا زۆرەى نووسەران، رووناكىيان، ھونەرمانان، خويندەواران يا ئەندامى ھىزبى توودە يا لانىكەم سەمپاتى ئەو ھىزبە بوون، بە تايبەت سەرکەوتتى يەكەتتى سۆقىيەت ئە شەر بە دژى فاشىزمدە ئىتبارى ئەو ھىزبانەى زۆر سەير بردبوو سەرى.

ئىرنىست ھىنگواى، نووسەرى بەناوبانگى ئەمىركايى بە دواى سەرکەوتتى سۆقىيەت بەسەر ئالمانى ھىتلىرىدا دەلى: ھەر مەرقىك ئازادىي خۆش بوى زۆر پتر ئە تەمەنى خۆى قەرزدارى يەكەتتى سۆقىيەت و ئەرتەشى سوورە، چوون فاشىزمدى شكەست داو.

فاشىزم ھەيولايەك و ئەژدىھايەك بوو دىئاي قوت دەدا. ئەم نەخش و دەورەي يەكەيتى سۆفەت ئە تىكشكانى فاشىزىمدا ئىعتبارى ئەم ھىزبە كۆمۇنىستانەي يەكجار زۆر بەتايىبەت ئە جىھانى سىئەمدا و تەئەبەت ئە ئوروپايەش بىردە سەرى.

«ھابز باوم» دەئى شتىكى زۆر سەير نىيە ئەگەر ئەم ھىزبانە ئە پاش شەر پىشوازيەكى زۆريان لىكرا. چوون ئەم فىداكارىيە و ئەم دەور و نەخشەي يەكەيتى سۆفەت ئە تىكشكاندى فاشىزىمدا ئىعتبارى كۆمۇنىستانەكانى ئە جىھانى سىئەم و ئە ئوروپاش زۆر بىردە سەرى.

ئەم قۇئاغە ئە ژيانى سىياسىي د. قاسملو (۱۹۴۷ - ۱۹۷۱)، ئەم ئە پىشدا چەپە و دوايە كوردە، واتە پرسى نەتەۋەيى بۆ ئەم ئە ئەۋلەۋىيەتەي يەكەمدا نىيە و پرسە چىنايەتتەكان بۆ ئەم ئە پىشەۋەن.

قاسملو ئە بۆتەي گۆرانی فىكرىدا

۲

ئە سالى ۱۹۷۰ دا دوكتور قاسملو بە رەسمى ھىزبى توۋدەي ئىران بەجى دىئى و دەپتە ئەندامى ھىزبى دىموكراتى كوردستان و ئە كۇنفرانسى سىي ھىزب و دواتر ئە كۇنگرەي سىئەمدا دەبى بە سكرتېرى ئەم ھىزبە. سروشتىيە ئەتۆبى بە سكرتېرى ھىزبىكى نەتەۋەيى يانى ئەم بەدۋاۋە مەسەلەي كورد بۆ تۆ مەسەلەي ئەساسىيە و چارەسەرى پرسى كورد بۆ تۆ ئە سەرەۋوى ھەموو پرسەكانى دىكەي كۆمەلگەيە. ھەر ئە ئەساسدا پىئوستىيى دروستبۈۋى ھىزبى دىموكرات چىيە؟ فەلسەفەي و جۈۋدىيەكەي چىيە؟ ھەموو ھىزبىك ئە ئاكامى كەلئە كۆمەلەيەتتەكاندا دروست نابىن، جا ئەم كەلئەنە يا چىنايەتتە يا مەزھەبىيە يان نەتەۋەيە.

ھىزبى دىموكراتىش زەرۋەرەتى پىكەتەنەكەي ئە سەر ئەم ئەساسە دروست بوۋە كە كەلئە نەتەۋەيى ھەبوو ئە ئىراندا و چارەسەرى مەسەلەي مىللى زەرۋەرەتى دروستبۈۋى ھىزبى دىموكراتى پىك ھىناۋە. ئىستا ئەم پرسىارەش ئە جىي خۆي دايە كە ئايا دوكتور قاسملو ئەم ئالوگۇرە كە دواي ۲۳ سال ئەۋدا دروست دەبى كتوپرە؟ نا ئەمە شتىكى مېژوۋكردە و بە زەمان ھاتوۋە و وردە وردە ئەم گۆرانكارىيەي تىدا دروست كوردە. بەلام پىش ئەۋەي بچىنە سەر چىيەتەي ئەم ئالوگۇرەي ئە ئەندىشەي سىياسىي د. قاسملوۋا دروست بوۋە و ھۆكارەكانى، با باسېك ئەۋە بکەين كە ئايا دوكتور قاسملو كەسېكى

نەتەوهیی بووه یا نەتەوهیی نەبووه؟ بەشیک ئە وەلامی ئەو پرسیارە ئەو باسەدا دراوەتەوه، بەلام زۆر کەس دەتێن چوونکی قاسملوو خودمۆختاری ویستوو کەوابوو نەتەوهیی نەبووه. ئەم باسە هەیه و ئیستا هەندێ ئینترناسیونالیستی دۆینی و ناسیونالیستی ئەمڕۆ ئەو قسانە دەکەن، دیارە خۆ ئەو باشە و ئیمەش پێشوازی دەکەین ئەو گۆڕانە لەواندا دروست بووه و ئە ئینترناسیونالیستەوه بوون بوونە ناسیونالیست، دیارە ئە بنەرەتدا هەر باسەکە ئەوهیه و پێشوازی ئە گۆڕان دەکەین و دەتێن کە ئینسان دەبێ بگۆردری و ئالوگۆری بەسەردا بێ، بەلام ئەوان دەتێن لەبەر ئەوهی ئە بەرنامە حیزبی دیموکراتی کوردستاندا و ئە یەکەم بەرنامەدا ئە سالی ١٩٧١ حیزب باسی ئە خودمۆختاری کردوو نەتەوهیی نەبووه، یا ئەو وتووێژە کە چەند سال ئەوه پیش ئە تەلەفیزیۆنی بی بی سی بلاو بووه - دیارە ئەو وتووێژە ٢٥ سال ئەوه پیش «عینایەت فانی» ئەگەڵ دوکتور قاسملوو کردبووی و لەویدا باس ئە ئێرانی بوون دەکا و لەسەر ئەوه زۆر باس کرا کە ئەوشتا خۆی پێ ئێرانییه. ئەم دەمهوی وەلامی ئەوانە بەدەمهوه و لەسەر ئەو باسانە تۆزیک راوهستم.

یەکەم: ئە ستراتیژی دوکتور قاسملوودا ئە ئاسۆی دووری ئەودا، هەمیشە کوردستانی سەرێخۆ بوونی هەبووه. بۆ ئەوه بەلگە زۆرە کە دەیانەینمەوه. با بچن بەرهمەکانی بخوینەوه و وتووێژەکانی بینن تا بزانی کە ئە ئاسۆی دووری ئەودا هەمیشە کوردستانی سەرێخۆ و کوردستانی یەکیارچە هەیه و هەمیشەش بووه.

با باس ئە چەند نمونەیهک بکەین. ئە پێشدا با بە ئێرهجی کەشکوولی دەست پێبکەین، ئێرهج کەشکوولی ئەندامیکی سازمانی ئینقلابی حیزبی تووده بوو کە سالی ١٣٤٧ - ١٣٤٨ دا ئە باشووری کوردستان بوون و دەیانویست ئە ڕنگای باشووری کوردستان و ڕۆژەلاتی کوردستانەوه بەرنامەکانیان و چالاکیی خۆیان ئە ئێراندای پەرە پێبدەن. ئەو دەتێ: ئەو کات کە دوکتور قاسملوو چاوی بە ئیمە کەوت ئە بوونی ئیمە ئە کوردستانی عێراقدا رازی نەبو. ئەو پێی خوش نەبوو کە مارکیستەکانی ئێرانی ئە کوردستان لاوانی کورد بۆ لای کۆمۆنیزم ڕاکێشن. کەشکوولی دەتێ دوکتور قاسملوو ئە بوونی چەپی سەراسەری ئە کوردستان ئارازیبە و نەیدەویست لاوی کورد بۆ لای ڕێکخراویکی چەپی سەراسەری بڕوا.

بەلگە دیکە با بینینەوه، برنامە حیزبی دیمکرات کوردستان کە سەرەتا ئە کۆنفڕانسی سێ و دواتر ئە کۆنگرە سێ دا پەسند کرا، ئە فەسلی یەکەم و ئە ئامانجە گشتییەکاندا، ئە خالی دووهەمدا دتێ: ئامانجی دۆارۆژی حیزبی دیموکراتی کوردستان پێکھێنانی کۆمەڵێکی سۆسیالیستی دادپەرورەرانەیه. ئە کوێ ئەو کۆمەڵگەیه پێکدێ، خۆ نائی ئە ئێرانی. نا پوونە ئەوه بۆ کوردستانە، ئەوهیه کە دەتێن ئە ئاسۆی دووری ئەودا، کوردستانی سەرێخۆ هەیه. سەرئێڕ بەدەنە ئەوه کە هەر ئە خودی برنامەکەدا وا دەتێ. ئەو پێکھێنانی کۆمەڵێکی سۆسیالیستی بۆ ئێران ناوی ئەوهی بۆ کوردستان دەوی. خۆ ناکرێ ئە کوردستان ئابووری سۆسیالیستی پیاده بکری و ئە شۆینەکانی دیکە ئێران ئابووری بازاری ئازاد (سەرمایەداری) بەرێوهبچن. دوکتور قاسملوو دواتر ئە سالی ١٣٦٢ دا ڕاشکاوانەتر ئە «کورتەباس» دا، باس ئەوه دەکا کە

ئەو کۆمەڵگەییە و ئەو سۆسیالیزمی بۆ کوێ دەوێ. ئەوێ بە پوونی دەتێ کە ئەو نامانجە بۆ کوردستان دەوێ. هەر ئەوێ دوکتور قاسملو پرسیارێک دەکا و بۆخۆشی وڵام دەداتەو. دەپرسی ئەو سووسیاڵیزمی دمانەوێ دایمەزینین چ جووڕە سووسیاڵیزمی و ئایا بە تەواوی عەینی ئەو دەبێ کە ئە وڵاتە سۆسیالیستیەکان دامەزراو؟ دواوە ئە وەلامدا دەتێ نا، «سۆسیالیزمی کە ئەگەڵ وەزعی وڵاتەکەمان بێتەو، چوونکی راستە کۆمەڵی کوردەواری پێی ناوێتە قۆناغی سەرماوەداری بەلام هێشتا خۆی بە تەواوی ئە پێوندییەکانی سەردەمی درەبەگایەتی رزگار نەکردوو». دیقەت بکەن دەتێ کۆمەڵی کوردەواری، واتە وڵاتەکەمان، یانی کۆمەڵی کوردەواری نەک ئێران.

ئەسەرێک پارچەیی کوردستان و ئە سەر ئەوێ هەر چوارپارچە کوردستان ئە داهاوودا دەبێ یەک بگریتەو. دوکتور قاسملو ئە کتێبەکە خۆیدا دەتێ: «کوردیش وەک هەموو نەتەوێک مافی دیاریکردنی چارەنووس و دامەزراندنی دەوڵەتیکی سەرەخۆی هەیە. سروشتیکی تایبەت کە ئە مەسەڵی کورددا هەیە ئەوێ کە مەسەڵەکە بۆ کورد تەنیا جیاوونەو نییە، بۆ کورد تەنیا ئەو نییە جیاوونەو ئە ئێران، ئە عێراق یا ئە تورکیە؛ بەلکوو پێش هەموو شتیکی یەگرتنەو، یانی پێش جیاوونەو بۆ کورد پرسیکی سەرەکی یەگرتنەو ئەو چوار پارچەیی کوردستانە.»

د. قاسملو ئەو کات کە مارکسیستیشە و دەبێ بە پێی بیردۆزەکانی ئەو مەکتەبە پرسی نەتەوێکی بێسەریتەو بە سەرکەوتنی چینی کرێکار، بەلام ئەو سەرەخۆی کوردستان نابەستیتەو بەو پۆژە کە چینی کرێکار بێتە سەر دەسەلات و جا ئەو پرسە بێتە گۆڕی. ئاخەر کۆمونیستەکان و جەپی رادیکال دەتێن هەتا چینی کرێکار نەیتە سەر دەسەلات، نابێ ئەتۆ گرینگی بە پرسی نەتەوێ، بە پرسی ژنان و پرسی کۆلتوری و هیچ کام ئەو شتانه بەدە؛ کەچی دەتێ نا ئەو پێوەندی بەووەو نییە و تەنانەت ئەگەر نێزامەکە سەرماوەداریش بێ، ولاتیکی دەتوانێ بەخۆی جیا بێتەو و نابێ رابووستی ئەسەر ئەوێ کە کە و چ کاتیکی چینی کرێکار دێتە سەر دەسەلات.

ئەو کە سەرەخۆی نەتەوێک ئە سێبەری رێژی سەرماوەداریدا جێبەجێ دەبێ یا تەنیا ئە رێژی سووسیاڵیستییدا، دوکتور قاسملو دەتێ: هیچ کام ئەوانە نابێ بێتە هۆی ئەوێ کە حاشا ئەو بکری کە هەموو نەتەوێک مافی دیاریکردنی چارەنووسی خۆی و مافی دامەزراندنی دەوڵەتیکی سەرەخۆی، خۆی هەیە. مافی یەگرتنەو تەنانەت ئە مافی جودابوونەو زیاتر، کە وابوو ئێمە ئەو مافەمان هەیە، چوونکە دابەشبوونی کوردستان ئە راستیدا دابەشبوونیکی دەستکردە. ئاخۆ ئەمانە ناتوانن بەلگە بن بۆ نەتەوێ بوونی ئەو؟

ئە وتووێژ لەگەڵ «عینایەتی فانی» ئە «بی بی سی» دا دەتێ چی؟ باسی ئەوێ کردووە کە ئێمە ئێرانین. لێرەدا

پرسیاریک دیته‌ گۆڕی. ئه‌رێ ئه‌و باسی ئه‌وه‌ی کردوه‌ و گوتویه‌تی «ئه‌ته‌وه‌ی ئێران»؟ با برۆن هه‌موو وتووێژه‌که‌ ببینن و نه‌گه‌ر گوتییه‌تی نه‌ته‌وه‌ی ئێران قه‌بووله‌مانه‌. کێشه‌ی ئیمه‌ له‌گه‌ڵ ناسیونالیسته‌کانی ئێرانی له‌سه‌ر «ئه‌ته‌وه‌ی ئێران»ه‌، له‌به‌ر ئه‌وه‌یه‌ که‌ ئیمه‌ باورمان به‌ نه‌ته‌وه‌ی ئێران نییه‌ و پێمانوایه‌ نه‌ته‌وه‌ی ئێران شتیکی ده‌ستکرده‌ و هه‌ر بوونی نییه‌. دوکتور قاسملوش قه‌ت باسی نه‌ته‌وه‌ی ئێرانی له‌ هیج جێیه‌ک و له‌و وتووێژه‌شدا نه‌کردوه‌. دوا‌ی ئه‌وه‌ ئێران وه‌ک چی؟ پوونه‌ ئێران وک یه‌که‌یه‌کی جوغرافی هه‌یه‌ و حاشای لێ ناکرێ، به‌لام نه‌گه‌ له‌ هه‌موو وتارکان، نووسراوه‌کان و وتووێژه‌کانی دوکتور قاسملودا له‌ شوێنیک باسی له‌ نه‌ته‌وه‌ی ئێران کردبێ، ئیمه‌ قسه‌مان نامینێ، که‌ ده‌شزانین قه‌تی نه‌کردوه‌.

با نموونه‌یه‌کی دیکه‌ بپینهنه‌وه‌ له‌ سه‌ر خودمختاری، ئه‌وه‌ی که‌ ده‌ئێن چونکی خودمختاریی ویستوه‌ نه‌ته‌وه‌یی نه‌بووه‌. باشه‌ مه‌لا مسته‌فای بارزانی مه‌گه‌ر یه‌کیک له‌ سیمبوله‌کانی کوردایه‌تی نییه‌؟ کێ شکی له‌وه‌یه‌ که‌ مه‌لا مسته‌فای بارزانی نوێنگه‌ی هه‌ره‌ روونی کوردایه‌تی نه‌بووه‌، به‌لام ئاخۆ مه‌لا مسته‌فا له‌ ته‌واوی سه‌رده‌می ژبانی سیاسیی خۆیدا شتیک زیاتر له‌ خودمختاریی ویستوه‌، ئه‌وه‌ی بو‌خۆیان پێی ده‌ئێن حوکمی زاتی؟

با نموونه‌یه‌کی دی له‌ ئێستادا بپینهنه‌وه‌، خۆ ئیدی ئێستا گومان له‌وه‌دا نییه‌ که‌ رێبه‌رانی باشووری کوردستان نه‌ته‌وه‌یین و ئێستا هه‌موو هه‌وله‌کان بو‌ ئه‌وه‌یه‌ دۆله‌تییکی سه‌ربه‌خۆی کوردی پێکێینن و هیوادارین به‌م ئاوات و ئاره‌زوویه‌ش بگه‌ن؛ به‌لام ده‌بینین که‌ له‌ حه‌فتا ساڵی رابردوودا، باشووری کوردستان نزیکیک به‌ چل و حه‌وت ساڵ خودمختاریی ویستووه‌، بیست ساڵیش داوا‌ی فیدراڵی کردوه‌، خۆ نه‌گه‌ر وابێ ده‌بێ بگوترێ ئه‌وان له‌ رابردوودا نه‌ته‌وه‌یی نه‌بوون و هه‌ر ئه‌و سی - چوار ساڵه‌ نه‌ته‌وه‌یی که‌ داوا‌ی سه‌ربه‌خۆیی ده‌که‌ن؟ ئه‌م ئیستدلال و به‌لگانه‌ی ئه‌وان ده‌یه‌پینهنه‌وه‌ به‌ قه‌ولێ مه‌وله‌وی «پایه‌که‌یان چووین»ه‌ و، زۆر زه‌عیفه‌.

ئێستا با باسی له‌وه‌ بکه‌ین که‌ ئه‌م ئالۆگۆره‌ فیکرییه‌ چۆن له‌ د.قاسملودا پێک هات، واته‌ له‌ چه‌ پێکی کوردده‌وه‌ بوو به‌ کوردیکی چه‌پ؟ باگپراوه‌ندی ئه‌م گۆرانکارپیانه‌ چین و له‌ کوێ وه‌ کاریگه‌رییان کرده‌ سه‌ری و له‌ کامه‌ به‌ستیندا دروست بوون؟

دوکتور قاسملوو کتێبه‌که‌ی (کوردستان و کورد) له‌ ساڵی دا ۱۹۶۲ ته‌واو ده‌کا. ئه‌و له‌ ساڵی ۱۹۵۸ه‌وه‌ ده‌ستی به‌ نووسینی ئه‌و کتێبه‌ کردوه‌ که‌ تیزی دوکتوراکیه‌تی، به‌لام سه‌رنج ده‌نه‌ عینوانی کتێبه‌که‌ی. ئه‌وکات که‌ ئه‌و مارکسیست_لێنینیسته‌، ئه‌وکات که‌ ئه‌و ئه‌ندامییکی حیزبی توده‌یه‌، «کوردستان و کورد» ده‌نووسی. یانی بو‌ یه‌که‌م جار کوردیک به‌ شیوازی ئاکادیمیک له‌ سه‌ر پرسی کورد و له‌سه‌ر هه‌ر چوار پارچه‌ی کوردستان ده‌نووسی.

خۆ نه‌گهر شوینییی نه‌نگیزه‌ی نه‌و کتیبه‌ی هه‌لبگری، به‌ برۆای من ده‌گه‌رپه‌وه‌ بو‌ نه‌و شه‌ش - جه‌وت ساڵ پێش له‌ ده‌سپیکێ نووسینی نه‌و کتیبه‌، نه‌و کاته‌ی دوا‌ی کو‌دی‌تاکه‌ی ٢٨ گه‌لاویژی ١٣٣٢ به‌نه‌هینی و بو‌ ماوه‌یه‌کی زۆر له‌ ماڵی پێشوا قازی محهمهد ماوه‌ته‌وه‌. وه‌ک بو‌ خۆی ده‌ڵێ نه‌و ماوه‌یه‌دا ده‌ڵێ ئیستفاده‌یه‌کی زۆری له‌ کتیبخانه‌که‌ی پێشوا کردوه‌ و هه‌ر له‌وئ هه‌ست به‌وه‌ی ده‌کا که‌ که‌لێنیک هه‌یه‌ له‌ کتیبخانه‌ی کو‌ردیدا و ده‌بی کتیبیک به‌شیوه‌ی ئاکادیمیک له‌ سه‌ر کو‌ردستان و کو‌رد، واته‌ هه‌ر چوارپارچه‌ی کو‌ردستان بنووسری.

خراب نییه هه‌ر له‌و پێوه‌ندییه‌دا باس له‌ فاکتیریکی دیکه‌ش بکه‌ین. نه‌و گۆرانکارییه‌ی ده‌کرێ له‌ هه‌موو نه‌وانه‌ی دیکه‌ شوینکاری زیاتری له‌ سه‌ر دوکتور قاسملوو دانابی و وایکردوه‌و له‌ باری فیکرییه‌ نه‌و ئالوگۆره‌ قووله‌ی به‌ سه‌ردا بی. نه‌ویش نه‌و ماوه‌یه‌ و نه‌و کاتانه‌ی که‌ نه‌و له‌ نیو حیزبی تووده‌دا به‌جیدی له‌گه‌ڵ شوینیزی فارس به‌ره‌روو ده‌بی. نه‌و کاته‌ی د. قاسملوو له‌ ئورووپایه‌ و له‌ ده‌یه‌ی ٦٠ دا به‌ هه‌موو وجووده‌وه‌ هه‌ست به‌ شوینیزی فارس له‌ نیو حیزبیکی کۆمونیست (توده‌)دا ده‌کا نه‌ویش له‌ ریکخراویکی چه‌پدا که‌ ئوسوله‌ن نابێ ریکخراویکی چه‌پ تیروانیینی شوینستی هه‌بی. به‌لام نه‌و زۆر به‌ باشی هه‌ستی پێده‌کا و به‌ برۆای ئه‌من ئه‌مه‌ فاکتیریکی سه‌ره‌کییه‌ بو‌ بیچمگرتنی نه‌و گۆرانکارییه‌ له‌ دوکتور قاسملوودا، له‌وه‌ی که‌ له‌ چه‌پیکێ کو‌رد را بو‌ کو‌ردیکێ چه‌پ بگۆردری. بو‌ نه‌وه‌ش به‌ لگه‌مان زۆرن که‌ ناماژه‌ به‌ هیندیکیان ده‌که‌ین.

سه‌ره‌تا با بزانی‌ن دوکتور ساره‌مه‌دین سادق وه‌زیری له‌ سه‌ر دوکتور قاسملوو ده‌ڵێ چی؟ نه‌وکات که‌ دوکتور قاسملوو کادری حیزبی تووده‌به‌ به‌لام پرسی کو‌ردی نه‌خستۆنه‌ برۆایزه‌وه‌ و هه‌موو کاتی ده‌غه‌غه‌ی نه‌و بووه‌. نه‌و ده‌ڵێ قاسملوو به‌ درێژایی نه‌و سالانه‌ی ئه‌ندامی حیزبی تووده‌ بوو، هه‌میشه‌ هۆگرییه‌کی زۆری بو‌ کو‌رد و خوێندنه‌وه‌ له‌ سه‌ر نه‌و بابه‌ته‌ هه‌بوو. یانی کاتیک که‌ نه‌و کۆمونیستیکه‌ و بو‌ کۆمونیسته‌کان پرسی نه‌ته‌واپه‌ته‌ی پله‌ دوو و پله‌ سییه‌، به‌لام نه‌و قه‌ت پرسی کو‌ردی نه‌خسته‌ به‌راویزه‌وه‌. با نموونه‌ له‌و مملانییانه‌ بێنیه‌وه‌ که‌ دوکتور قاسملوو له‌ ئوروپای شه‌رقی له‌گه‌ڵ شوینسته‌ فارسه‌کانی نیو حیزبی تووده‌ بوویه‌تی.

دوکتور قاسملوو نه‌و کات که‌ به‌ خۆی کادری حیزبی تووده‌یه‌ له‌ نامه‌یه‌کدا که‌ بو‌ کاک که‌ریمی حیسامی نوسیویه‌تی و نه‌و نامه‌ ئیستا هه‌ن؛ ده‌ڵێ: «به‌ نه‌زه‌ری من بو‌ نه‌وانه‌ - یانی بو‌ پێبه‌رانی حیزبی تووده‌ - پرسی کو‌رد و هه‌روه‌ها پۆژنامه‌ی کو‌ردستان وه‌ک شتیکی ده‌ره‌جه‌ چوار و ده‌ره‌جه‌ پێنجه‌ و له‌ هه‌موو لایه‌کیش به‌ ناسیونالیست و مونچه‌ریفمان ده‌زانن؛ به‌ تایبه‌تی ئه‌من.

وه‌ک ده‌بینین دوکتور قاسملوو له‌و نامه‌یه‌دا گله‌یی ده‌کا و بو‌ کاک که‌ریمی حیسامی نووسیوه‌ و ده‌ڵێ:

«نه‌وانه‌ به‌ ناسیونالیست و مونچه‌ریفمان ده‌زانن و کو‌رد و پۆژنامه‌ی کو‌ردستان بو‌ نه‌وانه‌ بایه‌خی نییه‌ و ئاخیش پۆژنامه‌ی

كوردستانى لە دەستيان دەرھيئا. وەك دەزانين دەورى دووھەمى پۆژنامەى كوردستان لە سالانى 1964 تا 1966 لە ئوروپاي شەرقى دەرچوو و بىست و پىنج ژمارەى لى چاپ و بلۆ بۆو. كىشەكە لىرەدا دابوو كە رېبەراني حيزبى توودە دەيانكووت دەبى ناوى پۆژنامەكە بنين «نامەى مردم» و دەبى ئۆرگاني حيزبى توودەش بى و گرینگ نىيە ئەگەر بە كوردى وتارى تىدا بنووسن. دوكتور قاسملووش كىشەى ئەويان لەگەل دەكا كە دەبى ناوى كوردستان و ئۆرگاني حيزبى ديموكراتى كوردستانىش بى. كوردستان، ھەر ئەو كوردستانەى ميراتى سەردەمى كۆمار و ھەمان ناو و دوايەش لە بن دەستى دەرھيئا.

ئىحسان تەبەرى لە كتيبى «كۆر راھە» دا دەلى:

دوكتور قاسملوو بە «لطائف الحيل» پۆژنامەى كوردستانى لە دەست ئىمە دەرھيئا. بەلى لە دەستى دەرھيئا و بە ناوى كوردستان بلۆى كردەو. لە نامەيەكى دىكەدا دوكتور قاسملوو دەنووسى كە چۆن كىشە و مەملانىيە ھەيە لەگەل شوپىستە فارسەكانى نيو حيزبى توودە. ئەو دەلى: «چاوم بە رام كەوت (رەزا رادەمەنىش، سكرتيرى ئەوكاتى حيزبى توودەى ئىران) و پىي كۆتم ئىو ھەمووان ناسيۆناليست و دەبى خۆتان يەكلا بگەنەو و دەست لە حيزبى ديموكراتى كوردستان ھەلگرن.

ھەر لە راستيدا ھەموو ھەولى حيزبى توودە ئەو ھەو. حيزبى توودە لە سالى ۱۳۲۴ بەولاو كە حيزبى ديموكراتى كوردستان دامەزرا، ھەموو ھەولى ئەو ھەو كە حيزبى ديموكراتىش بە فيرقە بكا؛ يانى وەكوو فيرقەى ديموكراتى نازەربايجان بىيتە لقيكى ئەيالەتتى ئەو حيزبە. واتە حيزبى ديموكراتى كوردستان ھەبى، بەلام لقى ئەيالەتى و لقى كوردستانىي حيزبى توودە بى. بەلام لە راستيدا دوكتور قاسملوو نەيھىشت. با بۆ ميژوو بىلييم كە دوو كەس نەيانھىشت حيزبى ديموكراتى كوردستان بى بە لقى ئەيالەتتى حيزبى توودەى ئىران. يەكەميان ئەحمەد تەووفىق و پاشان دوكتور قاسملوو، ھەلبەت ھەر كامەيان بە ميژودى خويان.

ئەحمەد تەووفىق بە پىداگريەكى توند لە سەر ناسيۆناليسم، بەلام دوكتور قاسملوو بە خويندەنەويەكى دىكە لە سۆسياليسم، بە خويندەنەويەكى جيا لە خويندەنەويەى حيزبى توودە بۆ سۆسياليسم و بۆ چەپ. ئەوان ھەر كام بە ميژودى خويان نەيانھىشت حيزبى توودە حيزبى ديموكراتى كوردستان قووت بدا.

ئەو دەرگىرى و ئەو كۆنتاكتەى دوكتور قاسملوو لە گەل رېبەراني حيزبى توودە لە سالانى دەيەى ۶۰ دا ھەيەتى، دەگاتە ئەو جىيەى كە چىدى ئىعتىقاد بە دوكتور قاسملوو ناكەن، با بزائين ئەو پىوھندىيەدا كاك كەريمى حىسامى دەلى چى؟

كەريم حىسامى خۆى يەككە لە پەخەگرانى دوكتور قاسملوويە، بەلام ئەو ھەشە كە بەلگەكان لەوى بىنينەو. كەريم حىسامى دەلى:

کاتیگ رێبه‌رانی حیزبی تووده ئیجازه‌یان پێداین سهردانی عێراق بکه‌ین، ئهو کاته‌ی راپه‌رینی چه‌کدارانه‌ی 46 - 1347 درووست ده‌بی؛ حیزبی تووده‌ی ئێران بۆ ئه‌وه‌ی کایه‌که‌ به‌ سازمانی ئینقلابی حیزبی تووده نه‌دۆڕێتی که‌ ره‌قیبی بوو، دوا‌جار له‌سه‌ر هاندان و پێدا‌گری کاک که‌ریمی حیسامی و دوکتور قاسملوو سهردانیکیان ده‌که‌ین. ئه‌وان (که‌ریم حیسامی و راده‌مه‌نش) دین له‌ به‌غدا چاویان به‌ کاک سوله‌یمانی موعینی و کاک حه‌مه‌ده‌مینی سیراجی ده‌که‌وی. بۆ ئهو سه‌فه‌ره‌ راده‌مه‌نش به‌ که‌ریمی حیسامی گوته‌ که‌ نابێ قاسملوو بزانی که‌ ئیمه‌ ئهو سه‌فه‌ره‌ی ده‌که‌ین بو به‌غدا. که‌ریم حیسامی ده‌ڵێ له‌به‌رچی؟ بۆ نابێ دوکتور قاسملوو بزانی؟ ئه‌ویش ده‌ڵێ: له‌ سه‌ر قاسملوو ئه‌زمونمان هه‌یه‌، ئهو ئه‌ندامی حیزبی تووده‌ بوو و ئیمه‌ نارده‌مانه‌وه‌ کوردستان، که‌چی بوو به‌ هۆی بنه‌ره‌تی لی‌کچرانی حیزبی تووده‌ و حیزبی دیموکراتی کوردستان. راده‌مه‌نش و حیزبی توده ئیدی چیدی متمانه‌یان به‌ د. قاسملوو نامیتێ.

قاسملوو، ناسیونالیزم و نه‌ندیشه‌ی چه‌پ قاسملوو، تیتۆی کورد

۳

ئێستا باس له‌ قوناغی دووه‌می ژبانی سیاسی د. قاسملوو ده‌که‌ین ده‌که‌ین که‌ دوکتور قاسملوو چۆن له‌ چه‌پیکی رادیکاله‌وه‌ ده‌بیته‌ چه‌پیکی میانه‌؟ ئێستا ئیدی له‌ چه‌پیکی کورده‌وه‌ بوته‌ کوردیکی چه‌پ، به‌لام ئهم گۆرانه‌کاریه‌، (له‌ چه‌پیکی رادیکاله‌وه‌ بۆ چه‌پیکی میانه‌) چۆن دروست ده‌بی؟ ئهو گۆرانه‌کاریه‌ سالی 1983 به‌ نووسین و بلا‌کردنه‌وه‌ی نامیلکه‌ی «کورتبه‌ باسیک له‌ سه‌ر سوسیالیسم» خۆی ده‌رخست. له‌وی ئیدی دوکتور قاسملوو به‌ ته‌واوی مه‌رزبه‌ندیی خۆی له‌ گه‌ڵ چه‌پی رادیکال ئاشکرا ده‌کا. له‌وه‌ به‌ دوا ئیدی ئهو کۆمونیست نییه‌ و کۆمونیست نه‌ماوه‌، به‌ لک‌وو سوسیالیسته‌. ده‌قیقتر بێم ئیدی به‌ره‌و سوسیالیزمی دیموکراتیک ده‌روا و به‌ ده‌کردنی ئهو نامیلکه‌یه‌ مائا‌وا‌یی له‌ متافیزیکی کۆمونیزم ده‌کا.

میتافیزیکی کۆمونیسم مه‌سه‌له‌ی چینه‌یه‌تی وه‌ک پرسێ بنه‌ره‌تی هه‌موو لێکدانه‌وه‌یه‌کی سیاسی به‌کار ده‌هێتی و کێشه‌کانی دیکه‌ وه‌ک کێشه‌ی نه‌ته‌وه‌یی، کێشه‌ی ژنان، کێشه‌ی کولتوری؛ ئه‌وانه‌ به‌لایه‌وه‌ مه‌وزووع نین. ئهو هه‌موو ته‌حلیلیکی سیاسی و هه‌موو لێکدانه‌وه‌یه‌ک له‌ سه‌ر بنه‌مای چینه‌یه‌تییه‌ و دوکتور مائا‌وا‌یی له‌ ئه‌مه‌.

دوکتور قاسملوو سالی 1970 هاته‌وه‌ نیو حیزبی دیموکراتی کوردستان و بوو به‌ رێبه‌ری ئهو حیزبه‌. که‌ چاو له‌ به‌رنامه‌کانی ئهو کاتی حیزب ده‌که‌ین، ده‌بینین به‌رنامه‌ی حیزبی دیموکراتی کوردستان له‌ کۆنگره‌ی 3 دا گوزارشت له‌ چه‌پیکی رادیکال ده‌کا و بۆیه‌که‌م جار سوسیالیسم به‌ره‌سمی دیته‌ نیو به‌رنامه‌ی حیزبه‌وه‌ وه‌ک ئامانجی دوا‌ڕۆژ.

ئە ئەساسنامەى حيزبىدا نووسراوه: «حيزبى ديموكراتى كوردستان پيرەوى ئە تينۇرىي گەشەسەندنى كۆمەل دەكا.» ئەمە بى ئەمەلا و ئەولا ماتىريالىزمى تارىخىيى ماركسە. بە پىي ئەو ئىددىيە (تارىخ گەرايى يا هيزتورىزم) مېژووى مرقۇايەتى سەرەتايەك، مەبدەئىك و مەقسەدىكى ديارىكراوى ھەيە و ھەموو ئەو ئالوگۆر و گۆرانكارىيەكان ئە قۇناغە جياوازەكانى مېژوودا «مانادارن» و ھەر قۇناغىك ئە مېژوو پېشكەوتووترە ئە قۇناغى پېش خوى و بمانەوى و ئەمانەوى؛ واتە بەدەر ئە ئىرادەى مرقۇ دەگەينە قۇناغى كۆتايى و ھەرە پېشكەوتوو، واتە قۇناغى (كۆمۆنىزم).

ئەگەر چا و ئە ئەدەبىياتى بەرنامە و ئەساسنامەى حيزبى بکەن ئە كۆنگرەى ۳ دا، دەبىينىن كە پىرە ئە ئەدەبىياتى ماركسىستىي رادىكالى، ئىستعمارى كۆن، ئىمپىريالىزم، بورژوواى، چىن، فېئودال، دەرەبەگ، زەرورەتى تارىخى، پىرە ئە ئەو دەستەواژانە. يانى كە وابوو ئە سەرەتادا بەرنامەى حيزبى ئە كۆنگرەى ۳ دا گوزارشت ئە چەپىكى رادىكالى دەكا بەلام ئەو گۆرانكارىيە بئەرەتەيە كەى روو دەدا؛ ئە سالى ۱۹۸۳ دا. بە چى روو دەدا؛ بە نووسىنى «كورتە باسېك ئەسەر سۆسيالىزم. كورتە باس چ بوو؟ كورتەباس پېناسەى سوسيالىزمى ديموكراتىكە. سۆسيالىزمى ديموكراتىكى پېناسەكراو ئە كورتە باسدا چىيە و چىي دەوى؟

مرقۇ مۆتەمەدىن مرقۇ ھەمىشە ەودال و تامەزرۆى ئازادى و ەدالەتە، بەلام كاميان دەبى پېش ئەوى دىكەيان كەوى؟ ئازادى يان ەدالەت؟ كېشەكە ئىرەدايە كە كاميان ئە پېشتىرن؟ ھەر كۆمەنگەيەك ھەر كام ئەم دوو چەمكەى وەپاش گۆى دابى و پەراونىزى خستې زەرەرى كردو. سوسيالىزمى مەوجود، ئازادىيەكەى ئە بەر چا و نەگرت، دىتمان چىي لى بەسەرھات. ئىستاش ئە ئووروپاى سەرمايەدارىدا ەدالەتەكە ئەو جورەى كە دەبى بى ئە بەرچا و ناگىرى. كە وابوو مەوزووع چىيە و كورتەباس دەيھەوى بلى چى؟ ھەموو مەبەستەكە ئەوويە كە كورتەباس دەيھەوى ئەو دووانە پىكەو كۆ بکاتەو. ديارە ئەوە كارىكى دشوارە و ھەروا سادە نىيە ھەولە كە بۆ ئەوويە.

دوكتور قاسملو ئە «كورتەباس» دا باس ئە ديموكراسىي كۆمەلايەتى، ديموكراسىي سياسى و ديموكراسىي ئابوورى دەكا، ھەر سىكىان پىكەوە باس دەكا. «كورتە باس» چىي دىكە دەلى؟ كورتەباس ھىندىك مەرزىبەندى و پەيامىكېشە. پەيامەكە چىيە؟ دوكتور قاسملو دەلى دەمانھەوى سوسيالىزمىك دابەرزىننن كە ئەگەل ھەئومەرجى ولاتەكەمان بىتەو، ئەمە يانى چى؟ يانى چىدىكە چەپى لۆكالى و چەپى كورد نەبىتە پاشكۆى چەپى سەرەسەرى. ئە ھەموو مېژووى ھاوچەرخى ئىراندا ھەمىشە چەپى ناوچەپى چەپى كورد ويستوويەتى پاشكۆى چەپى سەرەسەرى بى و، چەپى سەرەسەرىش كارىگەرى ناسيونالىزمى ئىرانىي بە سەرەوويە، وەك ئەو ئەموانەى باسما كە چۆن رېبەرانى حيزبى تودە دوكتور قاسملو و كوردەكان بە ناسيونالىست و بە مونجەرىف دەزانن. ھەمىشەش چەپى سەرەسەرى بە گۆى چەپى مەنتەقەيى ھەئىناو و بە چەپى كوردى گوتو كە بۆ لای كوردايەتتى نەچن، كوردايەتتى پىرسى دەرەجە سى و دەرەجە چوارە و بۆ ئىمە مەسەلەى

ئەساسى مەسەلەى چىنايەتتە.

ھەر ئەم بەقسەكردنە بوو كە چەپى سەراسەرى چىى بە سەر چارەنووسى رېڭخراۋى چەپى ناۋچەيى ھىئا. دىتمان رېڭخراۋى «سەھەند» چىى بە سەر كۆمەلەى شۆرڭگىرى زەھمەتكىشانى كوردستانى ئىران ھىئا. ئەۋانى ھەر لە كوردايەتتى شۈشتەۋە و بەتالى كىردن و ئەو پىرسەى بۆ كىردن بە دەرەجە سى و چوار. ئا لىرەدايە كە دوكتور قاسملو دەپھەۋى ئەمە بسەلمىنى و سنوورى خۆى لەگەل ئەو تىڭكىرىن و مېتۆدە جىا كاتەۋە، دواتر لە ھىژموونى چەپى جىھانىش يانى ئىنتىرناسىئونالىزمى پىروليتارىش رىڭكارمان بكا. ئاخىر دەبوو ھەمىشە لە ژىر ئالاي پاراستنى بەرژەۋەندى ئىنتىرناسىئونالىزمى پىروليتارىا بەرژەۋەندىيەكانى يەكەيتى سۆڭىيەت پىاريزى. ديارە نەك چەپ ھەموو، بەلكىو ئەو چەپانەى كە سەر بە ئۆردوگى سۆسالىستى بوون؛ بەلام دوكتور قاسملو بەۋەش دەپھەۋى خۆى لە ژىر ھىژموونى ئىنتىرناسىئونالىزم پىروليتارىش بىيىتە دەرى. ديارە خۆ دوكتور قاسملو دژايەتتى يەكەيتى سۆڭىيەتتى نەكردوۋە و ھەر لەو «كورتە باسە»ىدا دەلى سۆڭىيەت دۆستى ئىمەيە، بەلام ئىمە سەربەخۋىن و سەربەخۋىن لەگەل كلكايەتتى ڧەرقى ھەيە و ئەۋەى جىزى توۋدە دەيكرى كلكايەتتى بوو. دوكتور قاسملو لە كورتە باسدا دەلى: يەكەيتى سۆڭىيەتتى دۆستى ئىستراتىگىي ئىمەيە، بەلام ئىمە لە سىياسەت و بەرپەۋەرىي خۇماندا سەربەخۋىن. راست ۋەك ئەۋەى تىتۆ كىردى. دوكتور قاسملو ئا لىرەدا تىتۆ كوردانە. «تىتۆ»ش لە يۇگوسلاۋىا خۆى لە ژىر ھىژموونى يەكەيتى سۆڭىيەت ھىئاىە دەرى. ئەۋىش دەيگوت دۆستايەتت دەكەم بەلام خۇم بىرار لە سەر چارەنووسى خۇم دەدەم.

دوكتور قاسملو لە «كورتەباس»دا دەلى چى و مەرزەندىيەكان چى بوون؛ مەرزەندىيەكان ئەۋە بوون كە سنوورى ئىۋان خۆى و جىزى توۋدە بكىشى، مەرزەندى لەگەل ستالىنىزم بكا و سنوورىك لە ئىۋان خۆى و ئەو جۆرە بىركردنەۋە دوگم و ۋىشكەى دابى كە سالانىك بوو بەسەر ڧەزاي ڧىكرى ئەو جىزبانەدا ھاكم بوو و مەجالى رەخنەگرتىيان نەدەدا. دواتر پىنداگرى لە سەر پىگە و شۋىنى دىموكراسىي و ھەموو ئەمانە نىۋەپۇكى مەسەلەى سۆسالىزمى دىموكراتىك، پىناسە كراۋ لە «كورتە باس»دا بوو. لىرە پىسار ئەمەيە كە سۆسالىزمى دىموكراتىكى چۆن لە نىۋ جىزىكەى خۇيدا جى خست؟

لە كۆنگەرى شەشدا كاتىك دوكتور قاسملو ئەو بىرۋكەيە دىنى بۆ جارى يەكەم ۋەرنەگىرى و پەسند ناكى، ئەۋە نىشاندانى قوۋلايى سەمپاتىيە بۆ چەپى رادىكال لە نىۋ جىزى دىموكراتىدا كە ئەۋەندە بەھىزە «كورتەباس» دەنگ ناھىيىتەۋە. دوايەش كە پەسند كرا دەبىن رېڭخراۋەكانى ۋەك كۆمەلە و «راە كارگر» و رېڭخراۋە چەپىيەكانى دىكە ھەموو ھەلۋىست دەگرن لە بەرامبەر ئەم نامىلكە و گوتارە نويىەى دوكتور قاسملوۋدا. كۆمەلە دەلى: «ئەۋە كۆمەلەگايەكى سەرمايەدارى بۆ ئىمە بەدىارى دىنى»، رايكارگەر دەلى: «ئەم سۆسالىزمە بۆ رۆژى قىامەتە». دوكتور قاسملو ئەو بارودۇخەدا بە ھىنانەگۆرى ئەو بابەتە ۋەك ئەۋەى بوو كە بە پىچەۋانەى ئاراستەى پووبار مەلە بكا، بەلام ئەو لەو

بارودۆخەدا قسەى خۆى كرد و باسەكەى خۆى ھىناىە پىشى و لەسەرى پىداگر بوو. چەند سال دواتر و بە پرووخانى دىوارى بىرلەين و لە بەرىەك ھەئەشانى سۆسياليزمى مەوجود دەرکەوت كە بووچوونەكانى دوكتور قاسملو دروست بوون، بەلام بە داخەو چوار مانگ پىش ئەوئى ئەو پرووداوانە پروو بدن و دوكتور قاسملو دروستبوون و دەقيقبوونى بووچوونەكانى لە سەر ئەو بابەتەنە بە چاوى خۆى بىيىنى شەھيد بوو.

ئەم تەخەولە فەكرىيەش لە د. قاسملوودا زەمىنە و بەگراوندى ھەيە و بەرھەمى وردبوونەو و بە چاوى كراو روانىن لە پرووداوەكان بوو؛ وەك: ژيانى تاراوگەيى لە ولاتانى سۆسياليزمى و لە نيزىكەو ھەستەردن بە كەموكۆريەكان، نەرسايەكانى سۆسياليزمى مەوجود بە تايبەتى لە بوارى نەبوونى ديموكراسى و ئازادى و بوونى دەولەتانى توتاليتەرى ئەم ولاتانە؛ ھەروەھا پرووداوەكانى لەھىستان و راپەرىنى مەجارستان لە دەيەى ۵۰ زايىنى بە تايبەت پرووداوى «بەھارى پراگ» لە سالى ۱۹۶۸؛ دەرکەوتنى قوتابخانەى «فرانكفورت»، «چەپى نوئى» و «ئۆرۆكۆمۆنيزم» كە ھەر كامەيان بە شىوازىك لەگەل چەپى كلاسىك و ئۆرتۆدۆكس سنووربەنديان دەكرد. ئەوانە ھەموو لە چاوى وردىنى ئەو بەدوور نەمانەو و شۆيەنەوارى قوتيان لەسەر دانا.

دوا مەنزەگەى فەكرىى دوكتور قاسملو

۴

دوامەنزەگەى فەكرىى دوكتور قاسملو لە راستىدا وەكوو بەلگە و وەكوو دىكۆمىنەنت ھىچمان نىيە. زۆر كەس دەلەين سۆسيال ديموكرات بوو، بەلام بەلگەمان نىيە بۆ ئەو. ھەم ئەوانەى لايەنگر و ھەم ئەوانەى دژى «كورتەباس»ن، دەلەين كورتە باس تەعبىر لە سۆسيال ديموكراسى دەكا. ھىندىك كەس كە سىمپاتى سۆسيال ديموكراسىن دەلەين كورتە باس گوزارشت لە سۆسيال ديموكراسى دەكا و ئەوانەش كە چەپى رادىكالىن دەلەين بەلە تەواو سۆسيال ديموكراسىيە. بەلام ھىچيان وانىن، چونكى لە كورتەباسدا بۆ خۆى بە پروونى مەرزبەندى ئەگەل سۆسيال ديموكراسى دەكا، بەلام لە كەردەوودا دوكتور قاسملو لە سالى ۱۳۶۵ بەو لاو بە چوونى بۆ نيو رىكخراوى ئىنتەرناسىئونال سۆسياليت بەرەو سۆسيال ديموكراسى ھەنگاو دەنى. لەوئەلا نامىلەكەى ئەگەل خۆى دىنەتەو، كە مەشىل رۆكار، سەرۆكى ئەو كاتى ئىنتەرناسىئونال سۆسيالست نووسىبووى. ئەو نامىلەكەى لە نيو حىزبدا دەكرىتە كوردى و بلاو دەكرىتەو و نىشانەكان ھەموو ئامارە بۆ ئەوئەن كە بەرەو چى و بەرەو كوئى

دەرۆین، واتە بەرەو سۆسیال دیموکراسی. دوکتور قاسملوو بە کردەوه هەنگاوهکانی بەرەو سۆسیال دیموکراسی بوو، بەلام مەرگە مەجالی ئەوهی پێ ئەدا کە بە بەلگە یا بە نووسراوه ئەو بەشە لە ژبان و تیئەفکریهەکانی بە دیکۆمێنت بکا.

دەرەنجام:

ئەمەن باسم لە گۆڕان و ئالۆگۆڕ کرد. با قسەیهەک لە نیچە بێنینهوه، نیچە دەتێ مار ئەگەر هەموو سائیک پێستی فری ئەدا دەرۆی، ئەدی ئینسان چۆن نابێ بگۆردی؟ بەلام ئەو ئالۆگۆڕانە لە دوکتور قاسملوودا لە چەپی کوردەوه بۆ کوردیکی چەپ و لە چەپی رادیکالەوه بۆ چەپی میانه و دیموکرات بەرەوهی شناختی ئەو لە کۆمەلگاکە و بارودۆخی جیهان و ناوچە بوو. ئەمە جیاوازی هەیه لەگەڵ تیکەوتن لە تەنگەژە و وەرتهی ئۆپۆرتۆنیزمی سیاسی. ئەوهەمان لێ تیک نەچی ئەم ئالۆگۆڕ و گۆڕانکاریانە بەرەوهی شناخت بوون و لەگەڵ فورسەتە ئەبێی سیاسی فەرقیان ژۆره. دواتر ئەو سەفەرە سیاسییە کە دوکتور دەستی پێکرد لە سالی ١٣٢٦ کە ٤١ سالی خایاند و لەم قوناغەدا هیندیک شت قەت لە بیرى نەچوون و قەت گۆڕان و ئالۆگۆڕ نەگرتنەوه، واتە دوکتور قاسملوو هەر وەک پەرنسیپ هەمیشە پێیان وەفادار مایهوه. یانی لە ویستگە جۆراوجۆرهکانی ژبانى دوکتور قاسملوودا هیندیک پەرنسیب ئالۆگۆڕیان بە سەردا نەهات. ئەمانە خەتی سوور بوون. یەکەمیان چارەنووسی میللهتەکە. دەبینین ئەو کات کە توودەییە هەمیشە پرسى کوردی بۆ گرینگە و قەت وەلای نانی. سارمەددین سادق وەزیری ئەو بارهوه نایشاریتهوه و دەتێ ئەو کات کە ئەندامی حیزبى توودەیه بەلام هەمیشە عەتفی بۆ مەسەلەى کورد هەیه و هەمیشە بەو پرسهوه خەریکە و وەلای نانی و لەگەڵی دەروا.

دواى پرسى کورد پەرنسیپیکی دیکە کە قەت لای ئەو نەگۆرا، ئەویش دایبێکردنی عەدالەتی کۆمەلایەتییه. هەمیشە بۆ دوکتور قاسملوو فیکری یەکسانی و بەرابەری و فیکری عەدالەت و دادپەرودەری وەکوو ئەستیرەیهکی قووتبى بوو کە هیادیەتی دەکرد و رێنۆیتی دەدا. دوکتور قاسملوو لە دوایین ساتەکانی ژانییدا ئیدی کۆمۆنیست نەمابوو، بەلام هەر سۆسیالیست بوو. یان ئەگەر بلییم دەقیقتەر بلییم سۆسیال دیموکرات بوو.

پەرنسیپی سێهەم یان خەتی سووری سێهەم لای دوکتور قاسملوو چارەنووسی حیزبەکەى بوو کە هەمیشە بۆی گرینگ بوو. با بە ئاوڕیک لە ویستگەکانی ژبانى دوکتور قاسملوو چەند نموونەیهەک بێنینهوه و بزانی حیزبى دیموکراتى چەندە بە لای ئەو گرینگ بووه.

دوکتور قاسملوو سالی ١٣٢٦ دەچی بۆ خۆیندن و سالی ١٣٣١ دەگەریتەوه و ئۆروپا و خێزانەکەى بە جی دیلی. ئەو لیسانسى وەرگرتووه و دیتەوه کوردستان و دەست بە چالاکییە سیاسییەکانی دەکاتەوه. ماوهیک پێناچی کوودیتای ٢٨

گەلاویژی بەسەردا دێ و ژبانی حیزب دەچیتە خانەی چالاکیی نەینی و ژێر زەمینییهوه و هەتا سالی ١٣٣٦ - ١٣٣٧ دوکتور قاسملوو لە چالاکیی نەهینی بەردەوامە و لە نیوان خانە تیمییەکان لە تاران و شاخەکانی کوردستان لە هاتوچۆ دایە.

دوکتور قاسملوو سالی ١٣٣٧ کوردستان بە جێ دێتی و دەراتەوه بۆ ئوروپا، بەلام سالیی دواتر دەگەریتەوه، کە؟ کاتیک دەبینی لە عێراق کوودیتاکە یەبدۆلکەریم قاسم لە دژی سیستمی پاشایەتی و لە دژی مەلیک فەیسەل سەرکەوتوو. دوکتور قاسملوو ئەمە بە هەل دەزانی، رێژی پاشایەتی رووخاوه، مەلا مستەفای بارزانی گەراوتەوه، رێژی پاشایەتی نەماوه و لە عێراقی مەجال هەیه و هەل بۆ کورد رەخساوه و قاسملوو گەراوتەوه.

پاشا ماوهیهک دوکتور قاسملوو لە مەلانیی حیزبیدا تووشی کێشە دەبی و دەری دەکەن. هەم لە حیزبی دیموکرات و هەم لە عێراقیشی دەر دەکەن، ئەو کە لە دەرگا دەرەکری پاشا ماوهیهک دیسان بە پەنجەرەدا دیتەوه ژووری. سێ سالی دواتر راپەرینی چەکداریی ٤٦ - ٤٧ سەر هەڵدەدا و سەر لە نوێ دیتەوه مەیدان. دیتەوه و دانیشتیان لەگەڵ دەکا و تەنانەت لە کۆمیتە شۆرشیگری دا کاندیدی دەکەن بۆ ئەوێ ببیتە ئەندامی رێبەری و بەرپرسیارێتی پێ دەدەن و وەک و تەبێژیان لە دەرەوی ولات دیاری دەکەن. هەرۆهە ئەرکی بارهینان و پەرۆهەکردنی کادەرەکان لە کوردستانی پێ دەسپێرن، بەلام بە داخەوه تەمەنی راپەرینهکە زۆر کورت بوو و مەجالی ئەو نەپەرخسا زیاتر لەوەندە دەوری هەبی.

دوکتور قاسملوو سێ سالی دواتر و لە سالی ١٩٧٠ دا دیسان دەگەریتەوه کوردستان، ئەو کاتە کورد لە عێراق لەگەڵ حکومەتی ناوەند پێک دێ و دیسان هەلیک بۆ کورد دەرەخسێ و دوکتو قاسملوو گەراوتەوه و دەیهوی ئەم هەلە بقۆزیتەوه. ئەو سالی دا دەبیتە ئەندامی رێبەری حیزبی دیموکراتی کوردستان و رێککەوتنی عێراق ئێران و پەیماننامە ١٩٧٥ ئەلجەزایر چیدی ئەو مەجالە بە رێبەری حیزب نادا لە عێراق و باشووری کوردستان بە نازادی تیکۆشانیان هەبی، تەنانەت ناچار دەبن پلینۆمی حیزب لە دەرەوی ولات بگرن، بۆیه ئەو دەرەفەتە بۆ دوکتور قاسملوو نامینی لێرە بمینی و جاریکی دیکەش دەچیتەوه دەرەوی ولات، بەلام دوو سالی دواتر کە خۆپیشاندانەکان لە ئێران دەستیان پێکرد دەسبەجێ دەگەریتەوه کوردستان.

دەبینین کە هیشتا حکومەتی پاشایەتی نەرووخاوه، رێبەری حیزب چەند مانگ پیش رووخانی رێژیم کۆمیتە زاکرۆس پێکدین و دوکتور قاسملوو دەگەریتەوه نیوخوی ولات و لە تاران و مەهاباد بە شیوەی نەینی دەست بە تیکۆشان دەکاتەوه و بە ناوی کاک شەریف رێبەراییەتی حیزبی دیموکرات و مودیریەتی ئالوگۆرهکان دەکا.

مەبەستم ئەوهیه کە دوکتور قاسملوو هەتا هەلی بۆ هەتکەوتوو هەموو جاری گەراوتەوه کوردستان و ئەمە ئیدی ناخر

جار بوو و هەتا ئەو کاتەی کە شەهید بوو.

نموونەییەکی دیکە ئاماژەپێکردنی پێویستە. زۆر جار دوکتور قاسملوو لە پێناو حیزبەکەیدا کەوتۆتە سەر دوورپێانیش، بەلام دەبینین کە واز ناهێنێ و هەمیشە حیزبەکەی و چارەنووسی حیزبەکەی بەلاوە گرێنگتر بووە.

سالی ١٩٥٨ کە کودیتای ١٤ی تەممووز ڕووی داوە و ڕێژییمی پاشایەتی لە عێراق نەما، بە تەمایە لەگەڵ خیزانەکەی نەسرین خانم بگەڕێنەوێ. لێرە لەگەڵ خیزانەکەی کیشەییەکی بوو ساز دەبێ. بە لە زمان نەسرین خانم و وەک خۆی باسی بکەین. نەسرین خانم دەڵێ: دوکتور قاسملوو گوتی ئەمن دەڕۆمەوێ و ئێوێش دەبێ بێنەوێ، کچەکانیش دەبێ بێنەوێ و هەلیک هەلکەوتووێ و ئەمن دەڕۆمەوێ و هەتا ڕزگاری کوردستانیش ناشگەڕێمەوێ. ئێوێش دەبێ بێنەوێ لەگەڵم. نەسرین خانم دەڵێ کچەکانی من ناتوانن لەو ژینگەیەدا بژین و ئەوێ لەمبارەوێ گونجاو نییە و ئەوان بە کولتورێکی دی گەورە بوون. بەلام دوکتور قاسملوو دەڵێ نا، ئەگەر بێنەوێ دەبنە کورد و زمانی کوردی فێر دەبن، فێری زمانی عەرەبیش دەبن و ئەتۆش زمانی چیکێیان پێبێ. نەسرین خانم دەڵێ کەوتینە سەر دوورپێانییەکی هەساس. دوکتور قاسملوو دەڵێ بەلام ئەوێ بزانە کە ئەمن چیدیکە ناگەڕێمەوێ بوو لێرە و هەتا ڕزگاری کوردستان لەوێ دەمێنەوێ. نەسرین خانم کەوتبووێ سەر دوورپێانییک کە یان دەبوا لەگەڵ منداڵەکانی بە دواي عەبدوڵوێ حەمان بکەوێ یا لێی جودا بیتەوێ. دیارە دواتر منداڵەکان لەوێ بەجێ دیلن و دوکتور قاسملوو و نەسرین خانم بوو خۆیان دیانەوێ. مەبەست لە گێڕانەوێ ئەمە بوو ئەوێ کە بە ڕوونی بلێین سێ شت لە دنیای فیکری دوکتور قاسملوودا قەت نەگۆران و قەت شموولی ئالوگۆڕ نەبوون، ئەویش چارەنووسی میلیتەتەکەی، داوینکردنی عدالتی کۆمەڵایەتی و دادپەرەری لەگەڵ چارەنووسی حیزبەکەی.

(لە ژمارە: ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠ ی "کوردستان" دا بلأو بۆتەوێ)

سەرچاوە: مائپەری کوردستان و کورد - ڕیکەوتی: ٢٣ ی سێپتەمبەری ٢٠١٧

به‌ڕێوه‌چوونی سیمیناریك له ژێرناوی به‌شداریی ژنان له بزافه سیاسیه‌كانی كورد



له به‌رده‌ری ٢٥ی گه‌لاوێژی نه‌مسال، كه هاوكاته له‌گه‌ڵ ٧٢مین سانیادی دامه‌زرانی حیزبی دیموكراتی كوردستان سیمیناریك له ژێرناوی به‌شداریی ژنان له بزافه سیاسیه‌كانی كورد، له یه‌كێك له سالۆنه‌كانی بنكه‌ی ده‌فته‌ری سیاسیی حدك به‌ڕێوه‌چوو.

پێش‌نیوه‌ڕۆی رۆژی ١٩ی گه‌لاوێژ به‌شی ته‌شكیلاتی ئاشكرای حیزب سیمیناریکی تایبته‌ به‌ جیگه‌وپیگه‌ی ژنان له بزافه سیاسیه‌كانی كورد بۆ سمایل بازیار كادری لیها‌تووی حدك و مامۆستا میژوو، پێك هێنا.

له‌و سیمیناره‌ كه به‌شێکی به‌رچاو له ژنانی خۆپاڤی نی‌وسه‌نگه‌ری دیموكرات تیدا به‌شدار بوون، سه‌ره‌تا مامۆستا عسمه‌ت نه‌ستانی یه‌كێك له ژنانی تیکۆشه‌ری نی‌و ریزه‌كانی حیزبی دیموكرات مه‌به‌ست له‌و كۆبوونه‌وه‌ی بۆ ئاماده‌بووان باس كردو پاشان رێزدار بازیار باسه‌كه‌ی خۆی ده‌سپێكرد.

ناوبراو سه‌ره‌تا له سۆنگه‌ی خه‌سارناسیه‌وه‌ باسی له كه‌مه‌رنگی و زۆرجار غایه‌به‌بوونی ژنانی كرد له بزوتنه‌وه‌ سیاسی و مافخو‌ازانه‌ی كورد به‌ گشتی و به‌تایبه‌تی بزافه‌كانی رۆژه‌لاتی كوردستانی خسته‌به‌ر سه‌ره‌نج و، به پشت به‌ستن به‌ ئه‌نگه‌ میژووپیگه‌كان چه‌ند نموونه‌یه‌کی له‌و باره‌وه‌ باس كرد.

سمایل بازیار به‌ هه‌ڵسه‌نگاندنی قوناخه‌ جیا‌جیا‌كانی بزافه‌كانی رۆژه‌لاتی كوردستان به‌تایبه‌تی حیزبی دیموكراتی كوردستان هۆكاری چۆنیه‌تی و چلۆنایه‌تی به‌شداریی كردنی ژنانی كورد له‌و بزوتنه‌وه‌كانی بۆ به‌شداربووان شی‌كرده‌وه‌.

ناوبراو لە درێژە و تەکانی دا یەکەم جموجۆلە سیاسی و ڕیکخراوی ئێزانی خستە بەرباس و ئەو بارەووە وتی: یەکەم ڕیکخراوی تاییبەت بە ئێزانی کورد لە ساڵی ١٩١٩ لە ئەستەمبۆل بنیات نرا، کە ئەو ڕیکخراوەیە زۆری نەخایاند.

بەلام لە سەر دەمی کۆماری کوردستان یەکیەک لە بەرھەمەکانی بیرتیزی و وردبینی پێشەوا قازی محەممەد ھاندانی ئێزان بوو کە بێنە مەیدان خەبات و چالاکیی سیاسییەو. ئاکامەکەشی بۆ بە دامەزراندنی ڕیکخراوی یەکیەتی ئێزان یان "یایاکان"

ناوبراو بە شیوەی زانستی باسی ئەوە کرد کە دەبێ ھەر رووداویکی میژووی بە پێی ھەلومەرجی ئەوکات ھەتسەنگاندنی بۆ بکری، ئەک بە پێی پێوەرەکانی ئەمرو! بۆ نموونە ئاماژەی بە "شانۆی دایکی نیشتمان" کرد، شانۆیەک کە لە سەر دەمی کۆماری کوردستان ساز کرا و نواندرا، بەلام ئە ھەموو کوردستان نە ئاکتەری ئێ ھەبوو نە ھیچ ئێک ئامادە بوو یان ڕینگە پێدرا! کە ئەو شانۆیە روئی "دایک" بگیری.

کەواتە ئەو ھا قوناخێکدا بە ڕیکخراوی کردنی چالاکیی ئێزان کاریکی گەورەییە و دەبێ زیاتر سەرەنج بدری.

ھەبۆیە پێشەوا قازی محەممەد بۆ جێخستنی ئەو خالە گرینگە ئە بنەماڵەی خۆیەو دەستی پیکردو خێزان و کچەکە لە یەکەم دامەزرێنەرانی ڕیکخراوی تاییبەت بە ئێزان بوون لە سەر دەمی کۆماری کوردستاندا.

سەمیل بازیار لە بەشیکی دیکە یاسەکە بە خۆتەندەو میژووی لە سەر دۆخی سیاسیی کۆماری کوردستان و مافی دەنگدانی ئێزان کوتی: بە پێی بەنگە میژووییەکان ئە کۆماری ئازەربایجان کە تیدا ھەتباردێک بە ڕۆیوچوو بۆ یەکەمجار ئێزان لە ئێران مافی دەنگدانیان پێدرا بۆ گومان ئەگەر تەمەنی کۆماری کوردستان و مەجالی ھاوشێوە بڕەخسا ئێزانی کوردیش وەکوو پێشەنگ ئەو سەر دەمە ئەو مافەیان بە دەست دەھێنا ئەمە.

لە کاتێکدا یە چەندین ساڵ دوا رووخانی ھەردوو کۆماری کوردستان و کۆماری ئازەربایجان ئێزان لە ساڵی ١٣٤٢ی ھەتاوی مافی دەنگدانیان پێدرا، ئازەرایەتی کەسانیک وەکوو خومەینی لە ١٥ جۆرەردانی لێکەوتەو.

ناوبراو لە بەشی کۆتایی سیمینارەکە بە ئاوردانەو یەکی خیرا ئە ڕێژەی بەشداری کردنی ئێزان لە بزافە سیاسییەکانی کورد و یرای ڕەخنەگرتن لە زۆریە لایەنە سیاسییەکان کە ئەو مەجالە ئەبارەیان نە ڕەخساندووە بۆ بەشداری زیاترو چالاکنەتری ئێزان لە خەباتی سیاسیی کورد، بەلام ئەرک وەخۆگرتن و ھاتنەمەیدان و ھیممەت کردنی خۆی ئێزانی ئە ھەموو ڕەھەندیک بە پێویست و بە خاکی پۆزیتیف زانی و کوتی: میژووی بەشداری ئێزانی کورد لە خەبات و تیکۆشان

ئەگەرچی بە ھۆکارگەلیکی کۆمەڵایەتی و "نەریتی باو" کە مەزەنگ دیارە، بەلام لە قوناخە ھەستیاردەکانی میژووی خەبات و بەرەنگاریی کورد، بە تاییبەتی لە سەرۆبەندی شۆرش گەلانی ئێران و ھاقتە نارای شەری کوردستان تا ھەمەسە ئێران کورد لە کۆبان، سەلمینەری ئەوێیە کە ئێران بە ھیممەتی خۆیان ئەو کارانە کە زۆر جار بە پیاوان ناکری بە ئێران و ئێران و ویستی ئەوان بەرپۆچوو.

لە بەشی کۆتایی ئەو سیمینارە چەند کەس لە ئێران بەشداریبوو، لە گفتوگۆیەکی کراوەدا، ڕاوە بۆچوونی خۆیانمان باس کرد.

سەرچاوە: مەلپەری کوردستان و کورد - ڕێکەوتی: ١٠ ئاگۆستی ٢٠١٧

به‌ڕێوه‌چوونی سیمیناریک تایبەت به‌ نەندیشه‌کانی دوکتور قاسملوو



له‌ به‌ره‌به‌ری سائیادی شه‌هیدبوونی ڕێبه‌ری ناوازه‌ی کورد، دوکتور عه‌بدولڕه‌حمان قاسملوو، له‌ قه‌لای دیموکرات سیمیناریک تایبەت به‌ قوناخه‌ فکری و نەندیشه‌کانی ئەو ڕێبه‌ره‌ مه‌زنه‌ به‌ڕێوه‌چوو.

کۆمیسییۆنی ئیکۆلێنه‌وه‌و نامووزشی حیزبی دیموکراتی کوردستان به‌ بۆنه‌ی سائیادی تیرۆری دوکتور قاسملوو و هاوڕێیانی سیمیناریکی بۆ سمایل بازیار، کادری لیها‌تووی حیزب و، مامۆستای زانکۆ پێکهێنا.

ئەو سیمیناره‌ پێش‌نیوه‌ڕۆی ڕۆژی سێ‌شه‌ممه‌ ڕێکه‌وتی ٢٠ی پووشپه‌ری ٩٦ی هه‌تاوی له‌ یه‌کیک له‌ سالۆنه‌کانی ده‌فته‌ری سیاسیی حدک به‌ڕێوه‌چوو، دوا‌ی پاگرتنی خوله‌کیک بێ‌ده‌نگی بۆ یادوناوی سه‌رجه‌م شه‌هیدانی کورد و کوردستان، مامۆستا سمایل بازیار باسه‌که‌ی له‌ ژێرناوی “دوکتور قاسملوو ناسیونالیزم و، نەندیشه‌ی چه‌پ” ده‌سپێ‌کرد.

ناوبراو سه‌ره‌تا به‌ ئاو‌ردانه‌وه‌یه‌ک له‌ ژێانی سیاسیی قاسملووی کوردان، قوناخه‌ جیا‌جیا و ڕه‌هه‌نده‌ فیکرییه‌کانی دوکتور قاسملووی بۆ ئاماده‌بووان شی‌کرده‌وه‌.

کورگیر ڕوانگه‌ و فیکرییه‌تی دوکتور قاسملووی له‌ ژێرناوی قوناخی یه‌که‌م به‌ “دوو ڕه‌هه‌ندی نه‌ته‌وه‌یی‌بوون و عه‌داڵه‌تخوازی” پوێننه‌ندی کرد و، له‌سه‌ر هه‌رکام له‌وانه‌ هه‌ڵه‌سته‌ی له‌سه‌ر کرد و لایه‌نه‌ شاراوه‌کانی بۆ به‌شاربووان خسته‌ڕوو.

سمایل بازیار له به‌شیک دیکه له قسه‌کاندا، باسی له هۆکاری چه‌پ‌بوونی دکتور قاسملوو کرد و، لهو باره‌وه چه‌ندین هۆکاری میژووویی باس کرد.

“وه‌کوو کاریگه‌ریی فه‌زای سیاسی تاران، نه‌وکات که له‌وێ خۆیندکار بوو، دوو‌یه‌م زانی‌بوونی وێژمانی چه‌پ له‌و سه‌رده‌مه‌دا که قاسملوو له کاتی گه‌شه‌کردن و خۆیندکارێک بو له پاریس و، ده‌توانین ب‌لێین ب‌یروکه‌ی چه‌پ که‌شیک زانی‌بوو به‌سه‌ر جیهان و ب‌ی گومان له‌سه‌ر قاسملووی لاو کاریگه‌ریی دانابوو، به‌لام هه‌موو کات وه‌کوو چه‌پیک په‌خه‌نگه‌ر ده‌یروانیه‌ چه‌مه‌که‌کان و، چه‌مکی نه‌ته‌وه‌خوازیی له نه‌ندیشه‌ی قاسملوو جیگه‌ی تایبه‌تی هه‌بوو”.

سمایل بازیار مامۆستای زانکۆ، له درێژه‌ی قسه‌کاندا باسی له ئالوگۆری فیکری و پوانگه‌یی کرد که به‌سه‌ر دوکتور قاسملوو دا هات و، که به وردی له به‌ره‌مه‌مه‌کان و هه‌تسۆکه‌وتی سیاسی نه‌و رێبه‌ره به دی ده‌کری.

وه‌چه‌رخانی فیکری واته له چه‌پیک کورد بۆ کوردیک چه‌پ، قوناخیک گرینگی فیکری وه‌زرییه له دوکتور قاسملوو که کوڤکێر له سه‌ر نه‌و باوه‌ره‌بوو، له دوا‌ی سا‌ی ١٩٧٠ی زایینی کاتی‌ک دکتور قاسملوو بۆ به سکرته‌یری حیزبی دیموکرات، نه‌ته‌وه‌خوازیی ده‌بیته چه‌میک زāl له ب‌یرکردنه‌وه‌کانی دکتور قاسملوو و، هه‌تا کاتی شه‌هیدبوونی لهو باره‌وه باوه‌ر مه‌ند مایه‌وه.

له به‌شیک دیکه‌ی نه‌و سیمیناره سمایل بازیار به پشتبه‌ستن به فاکت و به‌لگه میژووویه‌کان و نمونه هینانه‌وه له به‌ره‌مه نووسراوه‌کانی دوکتور قاسملوو و هه‌روه‌ها لیدانه‌کانی وه‌لامی هیندیک ره‌خنه و تیپینی له‌سه‌ر بۆچوونی دوکتور قاسملوو بۆ پرسی نه‌ته‌وه‌خوازیی و سه‌ربه‌خو‌یی کوردستان دایه‌وه و، لهو باره‌وه گوتی؛ له به‌ره‌مه‌مه‌کانی دوکتور قاسملوو به سه‌ره‌نجدان ده‌رده‌که‌وێ که ئاسۆ دووری نه‌ندیشه‌ی دوکتور قاسملوو سه‌ربه‌خو‌یی کورد و ته‌نانه‌ت کوردستانی گه‌وره بووه.

سمایل بازیار به خسته‌به‌رباسی قوناخیک دیکه له پوانگه و نه‌ندیشه‌کانی دکتور قاسملوو، هه‌نگاونان له چه‌پیک پادیکāl بۆ چه‌پیک میانه‌ره به قوناخی دوو‌یه‌م له نه‌ندیشه‌کانی دوکتور قاسملوو له قه‌لام دا.

له به‌شی کۆتایی نه‌و سیمیناره مامۆستا سمایل بازیار باسی له سێ باوه‌ری دکتور قاسملوو کرد که هه‌تا دوا‌ین هه‌ناسه‌ی ژێانی گۆرانی به‌سه‌ردا نه‌هات و وه‌کوو سێ کوچه‌یه‌کی قورس وقایم له نه‌ندیشه‌کانی دا مانه که بریتین له؛ چاره‌نووسی میله‌ته‌که‌ی، عه‌داله‌تخوازی، چاره‌نووسی حیزبی دیموکرات.

شایانی باسه به‌شێکی به‌رچاو له کادر و پێشمه‌رگه‌کانی حیزب له‌و سیمیناره‌دا به‌شدار بوون.

سه‌رچاوه: مائپه‌ری کوردستان و کورد - ڕێکه‌وتی: ١١ یوولای ٢٠١٧

په رده لادان له کتیبی فرماندهرانی شهید، له شاری ههولیر



له و رپوره سمه دا به ناماده بوونی چه ندین کس له سیمنا ناسراوه کانی لایه نه سیاسیه کان و، ههروهه به به شداری به شیک له کادر و پيشمه رگه و نه دمان و دوستانی حیزبی دیموکراتی کوردستان، به ههول و ماندوو بوونی کومیتته ی نه دمانی حیزب نیشته جیی له دهقهری ههولیر، کتیبی فرماندهرانی شهید که هه لگری به شیکه له گیانبازی و فیداکاریی فرماندهرانی شهیدی حیزبی دیموکرات په رده ی له سهر لادرا.

سهره تا رپوره سمه که به راوهستان وراگرتنی خوله کی که بدهنگی بو گیانی پاکی سهرجه م شهیدانی حیزب وگهل دهستی پیکرد.

وتهکانی سمایل بازیار

دواتر هاوړی سمایل بازیار هاوسهنگه ری نووسه ری کتیبی فرماندهرانی شهید و، ماموستای زانکو له سهر دوایین به ره می برام چووکه ئی چهند وتهیه کی پيشه که ش به ناماده بووان کرد.

هاوړی سمایل بازیار له سهر نامانج و گرینگی کتیبی فرماندهرانی شهید به باس کردن له ناوه پوکی نه و کتیبه دا

گوته: سهره تا نه م کتیبه وهفایه که بو یادکردن له و رۆله فیداکارانه، که له پیناوی ئازادی وسهر به ستی نیشتمانه که یان، گیانیان به خنکردوو و ریچکه ی رزگاری نه ته وهی کوردییان به خوین نه خشانده.

سمایل بازیار له دریژې وته کانی دا گوتی: باس کردن له میژووی هاوچه رخی کورد به بئ له بهرچاوکردنی جیگه وپیگه ی حیزبی دیموکرات و خه باتی نه و حیزبه میژوویه کی ناته و او و نوقسانه.

ناوبرا له سهر تاییه تمه ندیی نه و بهرهمه چهند خائی ده سنی شان کردو گوتی: یه کهم خائی بهرچاو نه و دیه که نووسهری نه و کتیبه، له هممو ناوچه جیاجیاکانی کوردستان نمونده ی هیئاوته وه، هر له فرمانده رانی شهید خه لکی دالاهوی کرمانده وه هه تا موکریان، له سنه هه تا شنو، له مهربان تا ماکو، نه مهش کاریکی گرینگه و جیی بایه خه.

سمایل بازیار له دریژې قسه کانی دا گوتی: خائی تراژدیا وتالی نه و کتیبه نه مه دیه که که به داخه وه به شیک له و فرمانده رانه له شهرې نگرسی براکوژی بونه ته قوربانی و، هیوادارم نه م کتیبه ببیته هو ی نه و دی که بو همیشه شهرې کورد له گه ل کورد حه رام بکری.

ناوبرا به خستنه به رباسی هیوای سهره کیی چهک هه لگرتنی گه لی کورد ورؤ له نازاکانی نه و گه نه، له وباره وه گوتی: به شاهیدی

هممو نه و هاوسه نگه رانم و، نه وانه ی وا شهید کراون، شوړشگپرانی کورد هیچکات نه یانویستوو کهس بکوژن یان بکوژین، به لام ئیدی هه لومهرجی نه خوازوا، کاروانی شهیدانی ئیمه ی تا ئیستا دریژ کردووته وه.

پاشان به ریژ رهزا که عبی جیگری سکریتی گشتی کومه لگه ی زهحه تکیشانی کوردستان، کورته دیه کی پیشکش کردو، وپرای ریژ لیان له زهحه تی هاوړی برایم چووکه لی به ناماژدان به گرینگ نه دهب و بهرهمی بهرگریی هه ول وماندوو بوونی ناوبرای له وباره وه بهر زه رخاند.

دواتر په یامی هاوړی هه یاس کاردو وه کوو نووسهری پیشه کیی نه و کتیبه و، هاوکاری هه رهنزیکی نووسهری کتیبه که له ژیر ناوی “په یامیک کورت بو کاریکی گه وره”، خویندراپه وه.

له به شیک دیکه ی ریوره سمه که دا تابلوی نه خشاو به دیزاینی رووبه رگی کتیبی فرمانده رانی شهید له لایه ن سکریتی گشتی حیزبی دیموکراتی کوردستان به ریژ مسته فا مه ولوودی ئیمزا کرا.

له کوتایی ریوره سمه که دا خاوه نی بهرهمی فرمانده رانی شهید هاوړی برایم چووکه لی له سهر چونیته ناماده کردن ونووسینی کتیبه کانی که ۷ بهرگ کتیبه، به تاییه تی تازه ترین بهرهمه که ی چهند وته دیه کی پیشکش به ناماده بووان کرد

و به‌ رێز ئێنان له‌ هه‌موو هاوکاران و یارمه‌تی‌ده‌رانی بۆ ئاماده‌کردن و، له‌ چاپدانی کتییی فه‌رمانده‌رانی شه‌هید، ده‌س‌خۆشی ئێیان کرد.

شایانی باسه‌ کتییی فه‌رمانده‌رانی شه‌هید له‌ زنجیره‌ به‌رنامه‌یه‌ک هه‌ر به‌و ناوه‌ له‌ تلوویزیۆنی کوردکانال ب‌لاوکراوه‌ته‌.

سه‌رچاوه‌: م‌اڵپه‌ری کوردستان و کورد - رێکه‌وتی: ١٠ی ئه‌پرێلی ٢٠١٧

شۆرشى ۱۳۵۷ و پروۋحانىيەتى شىعە



چەندىن ھۆكەرى جۇرۇجۇر بۇ بەرپابوۋنى شۆرشى ئىران ئە سالى ۱۳۵۷ ئەلايەن ئىكۆلەران و خاۋەن رايان ھاتۆتە بەرباس، ۋەك: پەرەسەندى نارىك، ئىستېدادى نەقتى، نەبوۋنى دادپەرۋەرى كۆمەلەيتى و يان بە بۆچۈۋنى سەلتەنەت تەلەبەكان پىلانى دەرەكى (كۆنفرانسى گۋاد لۇپ) بە ھۆى گرتنەبەرى سىياسەتى سەربەخۇخاۋانەى ھەمەرەزا شا، كە ئەمەيان بە برۋاى مەن كەمتر ئە ەقتىدا دەگونجى. بېگومان شۆرشىكى ئەم چەشەنە بەربەرىن و جەماۋەرى ۋەك ھەر دياردەيەكى دىكەى مېژۋوۋى ناتۋانى «تەك سەبەبى» بى و ھەمۋو ھۆكارەكانى كە نامازەيان پى كرا كەم و ژۆر رۆلىيان ھەبوۋە ئە ھەلگىرسانى ئەم شۆرشەدا.

ئە نىۋ ئە ھاكتەرانەدا، ھاكتەرى تەزادى سۈننەت و مودىرنە ئە كۆمەلگەى ئىراندا يەككى ئە ھۆكارە گرېنگەكانە، بەم چەشەنە كە پرۆژەى مودىرنىزاسىۋنى شا بە خىرايى دەرگەى بە تەۋاۋى بەرۋوۋى ۋالاکرا، ئەۋەش بەبى دىقەت و زەرافەت ئەگەل سترەكتۆرە نەرىتېيەكانى كۆمەلگەى ئىرانىيى (ئىسلامى - شىعە) كە پىككەۋتن و ئەمە كىشەى گەۋرەى نايەۋە. پروۋحانىيەتى شىعە ئەم تەزادە گەۋرەترىن كەلگى ۋەرگرت و بە شىۋەيەكى لىزانانە ئەم پىككەۋتنەى قۇستەۋە و ئە ھەستى ئايىنىي خەلگەلگى خراپى ۋەرگرت بۇ مەرامە سىياسىيەكانى خۇى، ئەگەر ئە بىرمان بى ئە رەۋتى شۆرشدا خۇپىشاندەران پىش ھەمۋو شۆنىك ھىرشىيان دەبىردە سەر سىنەماكان، مەشروب فروشى و بار و كابارەكان، ۋەك شۆن گەلگى كە ھەرەشە بوۋن بۇ كۆلتۈۋر ۋەرەلگى ئىسلامى. ئە راستىدا ئىستاشى ئە گەل بى تەزادى سەرەكىي كۆمەلگەكانى پۆژەلەلەتى نىۋەرەستى ئىسلامى ھەر ئەمەيە و «ئىسلامى سىياسىش» بەرەمەى ئەم تەزادەيە. «ئىسلامى سىياسى» دۆكرەۋەيەكە بە ھاتنى كۆلتۈۋر ۋەرەلگى پۆژناۋا پروۋحانىيەتى شىعەش دروشمى پاراستنى كۆلتۈۋرى ئىسلامىي كە كەۋتوتە بەر ھىرش

کۆلتوووری بێگانە و کافرانی بەرز کردووە، هەرۆک رەوتەکانی ئیسلامی سیاسی ئە ولاتانی دیکە کە ئەمە بە ئەرکی خۆیان دەزانن.

رووحانیەتی شیعە ئە میژووی سیاسی - کۆمەڵایەتی ئێراندا پاشخانێکی چەندسەد سائە هەبوو. ئە سائی ١٥٠١ی زاینییەوه کە مەزەهەبی شیعە بە هۆی بنەمالەیی سەفەوییەوه بە زەهیری شمشیر بوو بە مەزەهەبی رەسمی، ئەو کاتەوه کۆلتوووری سیاسی ئێران ئە سەر دوو کۆڵەکەیی مەزەهەب و دەوڵەت راوەستاوه. رووحانیەتی شیعە کە نوێنەراییەتی مەزەهەبی دەکرد ئەو کاتەوه ئەگەڵ دەوڵەت هاوتەریبی یەکتەر خاوەن نفوز و پێگە و دەسەلات بوون. پەيوەندیی ئەم دوو دامەزراوەیە، واتە دەوڵەت(شایەکان) و رووحانیەتی شیعە هەندیک جار دۆستانە و هەندیک جار دۆژمانانە بوو و ئە مەترسی کەوتنی بەرژەوێندیەکانیان یا پاراستنیان شیوازی ئەم پەيوەندییە ديارى کردووە. شایەکانی ئێران ئەگەر مەشرووعیەتی مەزەهەبییان ئەبا وەک قاجارەکان، دەبوو دەستەوداوینی رووحانیەت بن و باجیان پێ دابان. سەفەوییەکان کە شەجەرەیی خۆیان بەرەبوو سەر ئیمام موسا کازم پێوستییان بە شەریعەت وەرگرتن ئە رووحانیەت ئەبوو - هەلبەت ئەم شەجەرەسازییەش ئەسل و ئەساسی ئەبوو - بەلام قاجارەکان ئەم مەشرووعیەتە بێبەش بوون و بە ناچار پەنایان بۆ رووحانیەت بردووە. رووحانیەت ئەسەردەمی قاجارەکان بە نەسبەت رابردوو هێزیکە، کە بەتەواوی شان ئە شانی شا دەدا. رووحانیەت بۆتە چینیکی خاوەن زەویی گەورە کە ئە سەردەمی سەفەوییەوه زەوییەکانی «وەقف» پێ برابوو و هەم شەریعەتی بە شا داووە بۆ حوکمرانی. ئەم ئۆتۆریتە و هێزی رووحانیەت بەدەسپێکی شەپەرەکانی قاجارەکان ئە گەڵ رووسیە (١٨٠٣ - ١٨١٣) و (١٨٢٦ - ١٨٢٨) ئەوەندەیی دیکە پەردە ستاند، چونکە شا بۆ هاندان و بەسیجی خەڵک بۆ بەرەکانی شەر پەنایان بۆ راگەیانندنی جیهادی رووحانیەت ئە دژی «رووسە کافرەکان» برد! و ئەمە ئەوەندەیی دیکە وەسەرخیستن و مەیدانیان درایە.

بزاقی تووتن یا رووداوی «رژێ» (١٨٨٠ ز) یەکەم بزاقی سیاسی بوو ئە ئێراندا. رووحانیەتی شیعە ئەم کاتەوه تا سائی ١٣٥٧(١٩٧٩ز) ئە هیچ رووداویکی سیاسی و کۆمەڵایەتیدا ئەبوو کەم و زۆر پۆلی نەبی و ئەم پۆل بێنە زۆرجار دواکەوتوو و ئە بەرژەوێندیی خۆیاندا بوو، بەلام مۆرک و نیشانی خۆیان ئە رووداوەکە داووە.

ئێرەدا مەجالی ئەوە نیە بە وردی ناماژە بە هەمووان بکەم، بەلام وەک نمونە: هەر ئە بزاقی تووتندا رووحانیەک بە ناوی میرزای شیرازی بە حەرام راگەیانندنی بەکارهێنانی تووتن و تەنباکۆ دەوڵەتی ناچار بە هەڵوەشانندەوهی رێککەوتن ئەگەڵ کۆمپانیای تالبۆتی بەریتانیا کرد. رووحانیەت ئە بزاقی مەشرووتەشدا پۆلی بەرچاویان بینی، وەک ئەوەی شیخ فەزڵوئەلای نوری بە هێنانە ئارای «مەشرووتەیی - مەشرووعە» هاتە گۆرەپانەکە. رووحانیەت ئەوکات مەبەستیان بوو کە یاساکی شەرع ئە کۆمەڵگەدا جێبەجێ بکری کە بەهۆی وشیارایی رووناکییرانی ئەوسەردەم سەری ئەگرت. بە رێکەوت ئەبوو خومەینی

دەبگوت «شۆرش عولەما کردیان و ڕووناکیبیران لێیان دزین»! لە ساڵی ١٣٠٣ ئێران لە یەک هەنگاوی گۆڕینی سیستمی پادشایی بۆ کۆماری بوو، بەلام دژایەتیی ڕووحانییەتی شیعە لەگەڵ سیستمی کۆماری - چونکە لە تورکیە ڕووحانیەت لە سیستمی کۆماری زەرەرمەند ببوو - ڕەزاخانە نەخۆشەوار بەلام زیرەکی لە هەنگرتنی ئەم دروشمە پاشگەزکردەوه. ڕووحانییەتی شیعە لە قۆناغی ١٣٢٠ - ١٣٢٢ لە پشیتی «ڕیکخراوی فیداییانی ئیسلام» بوون، ئەو گرووپیەکی تیرۆرە سیاسەتەکانیان دەکرد. لە بزاقی خۆمائی کردنی نەوتیشدا، ھەمەرەزاشا لە ڕێکەوتی ٩ ڕەشەممە ١٣٣١ ئێرانی بەجی دەهێشت، چونکی موسەدەدێق قەناعەتی پێ ھێنابوو کە بۆ ماوەیەک ئێران بەجی بێت؛ بەلام ئایەتوڵلا بێھبەھانی و کاشانی نەیانھێشت. لە راستیدا ئەو قۆناغەدا ١٣٢٠ - ١٣٣٢ پەیوەندی ڕووحانییەت و سەتەتەت کەمتر گرتیی تێکەوتوو، چونکی مەترسیی کۆمۆنیزم، ئەوانی ھان دەدا بۆ پالۆتیکدان. ھاندانی خەڵک بۆ ڕاپەرینی ٣٠ی پووشپەری ١٣٣١ و پشتیوانی لە کودەتای ھەمەرەزاشا لە دژی موسەدەدێق و دواجار ڕاپەرینی ١٥ی جۆزەردانی ١٣٤٢ کە ئیتر بۆخۆیان بەتەنیا ڕێبەراییەتییان کرد و دیاردەیی خۆمەینی لێ کەوتەوه و بە دواي مردنی بروجیریدا - کە بە پێچەوانە «مۆدەرێس» و «کاشانی» سیاسەت پیشە نەبوو - مەرجەعی گەورەیی شیعەکان ئەستێرەیی بەختی درەوشایەوه. لە راستیدا ھەک چۆن ڕووداوی «ڕژی» تەمرینییک بوو بۆ بزاقی مەشرووتە، ئەم ڕاپەرینەش خۆ ئامادە کردنی ڕووحانیەت بوو بۆ شۆرش ١٣٥٧.

ڕووحانیەتی شیعە چۆن توانیان لە یەک ساڵی شۆرشدا جەلوی خۆپشاندا ھەکان و شۆرش بەدەستەوه بگرن؟

ڕووحانییەت بە لەبەرچاوی گرتنی ئەو پاشخانە سیاسی - کۆمەڵایەتیەکی کە ھەیان بوو و دووجار ھەولێدان بۆ گەشتن بە ئامانجەکانیان، لە بزاقی مەشرووتەدا ھەولیان دا بۆ جێبەجێکردنی یاساکی شەرع لە کۆمەڵگەدا و لە ١٥ی جۆزەردانی ١٣٤٢ قەڵەمبازیکی جیددیان ھەوێشت بۆ بەدەستەوهگرتنی دەسەلات. ڕووحانیەت ھەر لە سەرەتاوە بەرنامە و ئامانجی دیاریکراویان ھەبوو بۆ دامەزراندنی دەوڵەتیکی ئیسلامی لە سەر بنەمای «ویلايەتی فەقیھ». لە سەرەدەمی فەتھەلێشای قاجارەوه، واتە لە ٢٠٠ ساڵ لەمەوبەردا ئەھمەد نەراقی باسی لە «ویلايەتی فەقیھ» کردبوو. خۆمەینی لە نەجەف و لە کۆتایی چەکاندا تێزەکی خۆی لەم بارەوه نووسی و لە چەندین شوێندا ئامارێی بە قسەکانی ئەھمەد نەراقی دەکا؛ بەلام ئەھمیان زیرەکانە بە پەیرەوی ئە «تەقیە»ی شیعەکان ئاشکرا نەدەکرد. دروشمەکانیان دیار بوون: «ئێستقلال، ئازادی؛ حکومەتی ئیسلامی»، «نەھضت ما حسینی، رەبەر ما خمینی». پەیرەوییان لە ڕێبەرێکی تاقانە و لێبەر دەکرد. خۆمەینی بە ھیچ جۆر لەگەڵ شا سازشی نەکرد. ئێمکاناتی مائیی بەرفراوانیان لە بەر دەستدا بوو. ڕووحانیەتی شیعە بە ھۆی کەلکۆەرگرتن لە داھاتی ھەک «سەھام» یا «جۆھاتی شەرعی» ھەمیشە بێ نیاز بوو لە دەوڵەت و ھیچ ھەوێیەکی پێی نەبوو. توڕیکی پەیوەندی بەربالایان لە بەردەستدا بوو و قسە و گوتاریان بە ھۆی مەزگەوتەکان و مەلاکان کە دەگەشتە ھەموو شوێنیک تەنانت کۆیرە گوندەکانیش، بە سەرتاسەری ئێراندا بەلاو دەبوو. لە شوێنە یاساییەکان ھەک مەزگەوت، حوسینییە و دامەزراوە خێرخوازەکان بۆ ڕیکخستن و کۆبوونەوهکانیان کەلکیان ھەردەگرت.

کە ئکوەرگرتن لە بۆنە جوړاجوړەکانی ئایینی و ھەرودەھا ئۆستووورە و سیمبۆلەکانی ئایینی شیعە فاکتەرێکی دیکە بەھیزبوونی ئەوان بوو. لە بەرامبەرەدا گرووپەکانی دیکەش پەرش و بۆلۆ و بە دروشمی جیاواز و تەنانەت دژ بە یەک بوون.

ئێستا پرسیارێکی بە جێ دێتە گوێ، لەم رووداوەدا «چەپ» لە کوێ بوو؟

لە راستیدا لە خەبات بەدژی رێژیمی ھەمەرەزاشادا ھیزەکانی چەپ لە خاکریزی ھەرەپێشەویدا بوون، تەلەفاتی ھیزەکانی چەپ بە بەراورد بە ھیزە ئیسلامییەکان یەک بە دەیه، تەنانەت دەرکێ بۆلێن پتیش. ئەگەر لە سالی ١٣٣٢ «واریان» ھەکان لە ژێر ئەشکەنجەدا گیانیان لە دەست دەدا و دەبوونە ئیلھامی شیعری «نازلی» بۆ ئەھمەد شامو، ئەلایەن رووحانییەتەو بارانی برووسکە پیرۆزبایی بۆ گەڕانەوێ شای شیعە بۆ سەر تەخت و تاج دەچوو. وەچەیی دووھەمی چەپ لە دەیهی چلدا خۆی بە ئاو و ناگەدا دەرکە و گالتهی بە مردن دەھات و ھاوێی ئەگەڵ ئارمانخوازەکانی کوردی ٤٧ - ٤٦ دورگەیی ئارامی شایان شەژاند. بەلام تا سالی ١٣٥٥ شا بەھۆی دەزگای ساواک و پۆلیسەو تەفروتوای کردبوون. رێبەرایان یا کوژرابوون، یا گیرابوون. حیزبی توودەش کە رێبەرەکانی لە پەنا دیواری بێرلین و لایپزیک پال کەوتبوون، دووراودووور سەیری رووداوەکانیان دەرکە. پێگەیی سەرەکیی چەپ لە نێو خۆبەدووار و زانکۆیییدا بوو و ئەمانەش مەگەر سەتا چەندی پێکھاتەیی دانیشتووانی ئێرانیان پێک دەھێنا؟ لە بیرمان نەچێ لە سالی ١٣٥٧ ھێشتا پتر لە نیوێ دانیشتووانی ئێران لە گوندەکاندا دەرژان.

کەس زانی کە رێبەری بە رابردووترین حیزبی چەپی ئێرانی بە کویدا و کەیی گەراو بۆ ولات؟ دواتر زانیان لە پاش سەرکەوتنی شۆرش و لە مانگی رەشەمەدا گەراوێ ئێران و بینیشمان کە خومەینی لە ١٢ی رێبەندان ١٣٥٧ لە نێو ئەقیانوسێکدا کە بە دروشمی «دیو چو بیرون رود فرشته در آید» چوونە پیشوازی، گەراپەو. فریشتەیک! کە ئەو پیشوازییە مەزنەش ھەستی نەجوولاند و گوئی: «ھیچ احساسی ندارم» و مائەم ھەقە زۆر زووش چەنگالەکانی ئەو دیوێزەییە لە ژێر بانی فریشتەدا دەرکەوتن. لێرەدا «بێژەنی جەزنی» مان دیتەو یاد، کەسایەتی ناسراوی سەر بە وەچەیی دووھەمی چەپ و دامەزێنەری رێکخراوی چریکە فیداییەکان کە سالی ٤٦ گیرا و سالی ٥٤ لە زینداندا کوژرا. ئەو لە کتێبی «تاریخی سی سالی» دا کە ھەر لە زینداندا نووسی، دەئی: «خومەینی لە نێو جەماوەردا بە تایبەتی لە نێو تێژەکانی کاسبکاری وردەبۆرژوازییدا خۆشەویستییکە کەم وێنەیی ھەیی و لە ئەگەری چالاکیی سیاسی تا پادەیکە کراویدا، پیشوازی و سەرکەوتنیکی گەورە و دەست دینی.»

رووحانییەتی شیعە توانی بە ھۆی «عەلی شەریعەتی» بۆشایی نفوز لە نێو لاوەکان و زانکۆکانیشدا پەڕ بکاتەو. شەریعەتی بێ ئەوێ خۆی بێھەوێ ئاوی لە ناشی رووحانییەت کرد، لەبەر ئەوێ خۆشی رووحانییەتی پێ دواکەوتوو بوو.

شەریعەتی بە خۆبەدەندەوێهەکی شۆرەگێڕانە لە ئیسلام و بونیاتنانەوێ پادیکالانە لە ئیسلام توانی سەرئەنجامی لاوەکان و خۆبەدەندەکان ڕابکێشێ. ئەو بە قەرەزەرگرتن لە مارکسیزم، ئیگزیستانسیالیزمی سارتەر و لەژێرکارێگەری «فرانس فانۆن» لە داھێنانیکی وشیارانەدا خۆبەدەندەوێهەکی دیکە یۆ ئیسلام کرد، واتە «تشیع علوی و تشیع سەفەوی». مێھدی فەتاپوور، یەکیک لە ڕێبەرانی فەداییان دەت: «سالی ١٣٥٠ کە گێرام کەش و ھەوای زانکۆ لە ژێر گۆتاری چەپدا بوو، بەلام سالی ١٣٥٥ کە نازاد بووم ئەو ھاوسەنگییە وەک خۆی نەمابوو و ئیسلامییەکانیش حەزووری بەرچاویان ھەبوو». ئەم تێکچوونی ھاوسەنگییە بێ ئەملاوئەولا یۆ کارێگەری شەریعەتی دەگەڕێتەوێ.

ئێستا کە ٣٩ سال ئەم پووداوە پادەبەری، وەبیر و تەبەیی بە نەرخ «ئەحمەد کەسەرەوی» دەکەومەوێ کە خۆشی بوو بە قوربانی دەمارگرتنی پووحانییەتی شیعی و سالی ١٣٢٤ لەلایەن فەداییانی ئیسلامەوێ تیرورکرا. کەسەرەوی دەت: «دەبێ پووحانییەت لە ئێراندا بە دەسلەت بگەن ھەتا خەڵک نیوەروکی راستەقینە لەوانی یۆ دەرکەوێ». ئەم ئەو و تەبە گشتگیرتر دەکەم و دەت: ئیسلامی سیاسی لە رۆژھەلاتی نیوەراستی ئیسلامی ھەتا تاقی نەکریتەوێ، ئەو کۆمەڵگەیانەدا بە کەڵکەرگرتن لە ھەستی ئایینی کۆمەڵانی خەڵک و درووشمی پۆپۆلیستی و ئیسلامخوازانە و شکستی مۆدیلەکانی پێشوو، ژمارە دەنگەکانی لە سەرەوێ ھەموو ھیزەکانی دیکە دەبێ. ئەو لە تاقیکاری دەسلەت داوە کە ئیسلامی سیاسی فەشەل دینێ، ئەو نە لە ئێراندا و لە ماوەی چەند مانگی رابردوودا دەبینین کە خەڵک چۆن سەرەکیترین بنەماکانی دەسلەلاتی ئیسلامی تور ھەل دەدەن و چیتەر بە درووشمەکانی ریفورمخوازانەکان ھەڵناخەڵەتێن.

ئەم واقعییەتە لە زمانی خوشیان دەبێستری کە دەتین ٧٥ لەسەدی خەڵک ناڕازییە. ئەم ئەزموونکردنەش تێچووی زۆری ھەیە لە ئێراندا کە پێشەنگی ھاتنەسەر دەسلەلاتی «ئیسلامی سیاسی» بوو. لە راستیدا شۆرش سالی ٥٧ شۆرش ئیسلامی بوو و پووحانییەتی شیعی مودیرییەت و ڕێبەری کرد و تانیستا بە نەرخ تەمەنی دوو وەچە تەواو بوو.

چی لەگەڵ دەکری کە ئەمە واقعییەتیکی تال و رەقی کۆمەڵگە یۆ رۆژھەلاتی نیوەراستی ئیسلامییە.

(لە ژمارە ٧٢١ «کوردستان» دا بلاو بۆتەوێ)

سەرچاوە: مائەپەری کوردستان و کورد - ریکەوتی: ٧ مارچی ٢٠١٨

پۆژی گه‌شبینی به‌ داهاتووی خه‌باتی شوناسخواری کورد



سمایل بازیار

ئه‌وه‌را که ئهم پۆژه پۆژی ئالا و پێشمه‌رگه‌ی کوردستانه و پۆژی یادکردنه‌وه و پیرۆزکردنی پۆژیکی نه‌ته‌وه‌یییه نه‌ک حیزبی، که‌وابوو هه‌وڵ دده‌م به‌ کورتیش بێ، ئاوڕ له‌ دۆزی کورد له‌ به‌شه‌کانی تری کوردستانیش بده‌مه‌وه، هه‌رچه‌ند له‌سه‌ر پۆژه‌لاتی کوردستان پتر هه‌لۆسته ده‌کهم.

ئه‌گه‌ر بۆ قسه‌کانم یان بۆ ئهو سیمیناره، عینوانیک دابنیم، ناوه‌که‌ی "پۆژی گه‌شبینی به‌ داهاتووی خه‌باتی شوناسخواری نه‌ته‌وه‌ی کورد". ئامانجی وتاره‌که‌ چییه؟ هه‌وڵ دده‌م بیسه‌لمینم دوا یه‌زیک به‌ سه‌د ساڵ له‌ خه‌باتی شوناسخواری نه‌ته‌وه‌که‌مان به‌رامبه‌ر به‌ داگیرکه‌رانی کوردستان، کورد ئهو مله‌لانی و خه‌باته‌یدا سه‌رکه‌وتوو و ئهو داگیرکه‌رانی کوردستان له‌ ستراتیژی خۆیاندا به‌رامبه‌ر به‌ کورد شکستیان هێناوه.

پۆژه‌لاتی کوردستان

ناسیۆنالیزمی ئێرانی له‌ کۆتاییه‌کانی سه‌ده‌ی ١٩ و سه‌رده‌ای سه‌ده‌ی ٢٠ه‌م و ده‌قیقتر بێم له‌گه‌ڵ بزافی مه‌شرووته ده‌رکه‌وت، ده‌یاردیه‌ک که‌ پێشتر له‌ میژووی ئهم وڵاته‌دا نه‌بووه، به‌ره‌می ناسیۆنالیزمی ئێرانی "نه‌ته‌وه‌ی ئێران" که‌ له‌گه‌ڵ یه‌که‌م قانوونی ئه‌ساسی ئهم وڵاته (١٩٠٦) به‌ فهرمی ناوی هێنرا. "نه‌ته‌وه‌ی ئێران" ده‌سته‌واژه‌یه‌کی فانتازی و ده‌ستکرد بوو، که‌ به‌ مه‌به‌ستی سیاسی داتاشراو بوو، چونکه‌ له‌سه‌ر بانه‌مای زمانی فارسی، کولتووری فارسی و مه‌زه‌به‌ی

شیعە دادەمەزێ و هیچ تەعبیریەک یا گوزارشتیکی لە شوناسی نەتەوهکانی دیکە نیشتهجێ ئەم یەکە جوغرافیاییە که پێی دەگوترێ ئێران نەدەکرد، که کورد یەک لەو نەتەوانە بوو.

بیست ساڵ لەدوای ئە دایکبوونی ناسیۆنالیزی ئێرانی و بەرەهەمەکی "نەتەوهی ئێران" بە چوونەسەر تەختی شایەتی رەزاخانی پەهلەوی، که گوزارشتی لە دەوڵەت - نەتەوهی مۆدێرنی ئێران دەکرد، ناسیۆنالیزی ئێرانی چوو قۆناغیکی تری ژبانی خۆیەوه، واتە دروستکردنی "نەتەوهی ئێران". نەتەوهی ئێران که تا ئەوکات لەسەر کاغەز مابوو، دەچیتە قۆناغی پراکتیکەوه و دەبێ بە کردەوه دروست بێ. بەم جۆرە پرۆسەی نەتەوهسازی لە ئێراندا دەستی پێکرد.

پرۆسەی نەتەوهسازی لەسەر بنەمای یەک دەوڵەت، یەک نەتەوه، یەک کۆلتور دەستی پێکرد و، بۆ ئەم مەبەستە دەبوو نەتەوهکانی دیکە، کۆلتورەکانی دیکە و زمانەکانی دیکە، لە نەتەوه و زمان و کۆلتوری فارسیدا بتوێنەوه و، ئەمەش لە ڕێگەی هیژماری بۆ سەر کۆلتوری نەتەوهکانی دیکە دەستی پێکرد، بەهۆی ئامرازەکانی دەسەلات و کۆسوپا و بورژوازییەکی لە حالی پەرەسەندندا. بەم جۆرە پرۆسەی نەتەوهسازی لە ئێراندا بە شیوازیکی غەیرە دیموکراتیک و لە ڕێگەی زۆر و بە زەبری هیژ و داسەپاندن و بە دوور لە ویست و ئێرادە نەتەوهکانی ئێران دەستی پێکرد.

ئەمە سەرەتای دەستپێکی سەتەم و چەوسانەوهی نەتەوهیی بە شیوازیکی مۆدێرن و سیستماتیک بوو لە ئێراندا، که بە دروستبوونی دەوڵەت - نەتەوهی رەزاشای پەهلەوی دەستی پێکرد.

ناسیۆنالیزی کوردیش لە پەرچەکردار بە ناسیۆنالیزی ئێرانی که ناسیۆنالیزی هێرشبەر بوو فۆرمی گرت و بەگێژ ئەم ناسیۆنالیزمە هێرشبەرەدا چوووه و بە چالشی کیشا. بەم جۆرە ستارتی خەباتیکی درێژ خایەن لێدرا که ئێستا ئەوه بۆ سەدەیهک دەچێ. کۆماری کوردستان، ڕاپەرینی ٤٦ - ٤٧ و بزوووتنەویەک بە تەمەنی ٤٠ ساڵ درەوشاوترین دەرھاویشتە ی ئەم خەباتە بوون.

نیوەڕۆکی ئەم خەباتە چ بوو؟ نیوەڕۆکی خەباتی گەلی کورد لە ڕۆژەلاتی کوردستان لە ماوهی ئەم سەدەیه، خەباتی شوناسخواری بوو. ئەندامانی کۆمەڵگەی کوردی لە ڕۆژەلاتی کوردستان لە ماوهی ئەم ١٠٠ ساڵەدا هەست و بیر و ھەڵبژێستی خۆیان بە شیوازی فەرەهەند و جۆراجۆر دەربریوه بۆ ئەوهی شوناسی نەتەوهیی خۆی بسەلمێنێ و بە ئامانجیکی سیاسی بگا.

شیواژەکانی ئەم دەربرینە ئەم تەوهرانەدا پوخت دەکێتەوه: خەباتی چەکارانە، نافەرمانیی مەدەنی، خۆلقاندنی ھونەر و ئەدەبیاتی نەتەوهیی و چالاکیی مەدەنی.

خەباتی چەكدارانە؛ خەباتی سەخت و دژوار بۆ ماوەی پێتر لە ۱۵ ساڵ و بۆ پسانەوه و چالاکییەکانی ئەم سالانەى دوایی، لە "گردینه"ی "هەمزە سارتکەیی" ڕا بگرە تا "قەرەسەقەل"ی کەمال خەزری، "سەقزی" شێخ غەریب، "کۆسالان"ی مینبەرییەکان، "دەری ئارگەش"ی "مەریوان" و "کامیاران"ی "حەمەى کامیاران".

نافەرمانی مەدەنى؛ لە شێوهى خۆپیشاندان و مانگرتنى گشتى و داخستنى دووكان و بازار لە شارەكانى كوردستان بەهۆى تیرورى دوكتور قاسملوو و شەرەفكەندى و دووپاتبوونەوى لە سالانى دواتردا، ئیعتراز بە كوشتنى شوانەى سەید قادر، ئیعدامى فەزاد كەمانگەر و هاوڕێیانی و دەربڕینی هەستی خەلكى كورد لە رۆژەلات بە شێوازی جۆراجۆر وەك خۆپیشاندان، گردبوونەوه و هەڵپەركی لە شین و شاییی بەشەكانى دیکەى كوردستان.

خۆتقاندنى هونەر و ئەدیبیاتی نەتەوهی؛ لە بوارەكانى شیعەر، رۆمان، فیلم، پەیکەرسازی، شانۆ، چاپەمەنى و موزیک. شیعەرەكانى مامۆستا ئاسۆ، سەلاحى ئاشتی، عەلى ئوفەتى، گەردیگلانى، مارف ئاغایی، رەزایی، تاباک، ناسر ئاغابرا و شوانە و زۆریتر، رۆمانی گابوری هیدایەتی، گوڵی شورانی عەتا نەهایى و بەرھەمەكانى ئەمیری، فیلمەكانى قوبادى و جەمیل رۆستەمى، پەیکەرەكانى هادی زیانەدینی كە لە سیما و رەمزە نەتەوهییەكان درووستى كردوون، شانۆى قوتبەدینی سادقی، موزیکی گروپی فوول هارمونیکى كاوه فەقىزادە تا هونەرەندانی ناوچەیی و فۆلكلۆریی و دەرکردنى دەیان گۆشار، رۆژنامە و وەرگیڕان .

چالاکیی مەدەنى؛ ئەو جووتەیهى سەرەتا بە درووستکردنى ئەنجومەنەكانى ئەدەبى و یادکردنەوى بۆمارانى شیمیایی هەڵبەجە لە تاران و شارەكانى دیکە دەستى پێكرد و، گەیشته بەرپۆشەبەردنى رێورەسمە نەتەوهییەكان و نەورۆزى جامانەكان و مەریوانى پێشەنگ لە خەباتى مەدەنى و شەهیدانى ژینگەى ئەم دواییە و هتد.

ئەم خەبات و چالاکییانەى ئەم سەدەیه و بەتایبەتى لە ۴۰ ساڵى رابردوودا كە من نموونەكانم بەم قوناغە هیئاوه ناسیونالیزمی ئێرانییان بە چالش كێشاه و بە تایبەتى ئەم چەند دەیهى رابردوو بۆتە هۆى ئەوهى كە كۆمەلگەى كوردی بنەماكانى شوناسى خۆى ئەگەڵ ئەویتەر بە زەقى ببینى و وەكوو داگیركەر لێى بروانى. هەر بۆیهش دەبینین وێژمانى نەتەوهیى لە ۳۰ - ۴۰ ساڵى رابردوو بەملاوه لە كەش و هەواى سیاسى كوردستاندا وێژمانى زانە، بە پێچەوانەى دەیهى ۴۰ و ۵۰ هەتاوى. هەلۆستى ناسیونالیزمی ئێرانى بەرامبەر بە دۆزى كورد و پرسى نەتەوهیى لە ماوهی ۱۰۰ ساڵى رابردوودا و تا هەنووكە چ بووه؟ رۆانینیكى تەواو ئەمینیەتى و وەك پرسیكى سیاسى و واقعییهتیكى كۆمەلگەى ئێران سەیری نەكردوو. هەر بۆیهش هەرگیز بە جیددى لە رینگەى وتووێژ و دیالۆگەوه بۆ چارەسەرى هەنگاوى نەئاوه، بە ئكوو لە رینگای هێرشى نیزامى، میلیتاریزەکردنى كوردستان، تیرور، ئیعدام، زیندان و دورخستنهوه ویستووێهەتى چارەسەرى ئەم قەیرانە

بکا و ئە راستیدا کۆتایی بە پرسی کورد بێت.

ئەم تێڕوانین و سیاسەتی ناسیونالیزمی ئێرانی ئە ١٠٠ ساڵی رابردوو ئەلایەن سێ دەسەلاتی ناوەندی بەرپۆه چوو، رەزاشای پەهلەوی، حەمەرەزاشا کۆری ئە ٤٠ ساڵی رابردوودا وکۆماری ئیسلامی. رەزاشا سەمکۆی شکاک بە فیل و تەلەکە و بە وتە میژوونووسانی ئێرانی بە (تەبیرکەمەند) ئەنێو برد، حەمەرەزاشای کۆری قازیبەکانی ئێعدام کرد، کۆماری ئیسلامی قاسملوو و شەرەفکەندی ئە جەرگە ئورووپای مۆتەمەدیندا! تیرور کرد. ئەگەر حەمەرەزاشا ١١ کەسایەتی فەیزولابەگی ئە یەک رۆژدا بە پەتی سێدارەو کرد، کۆماری ئیسلامی ئە یەک رۆژدا ٥٩ لاوی ئە شاریکی بچووی وەک مەهاباد ئێعدام کرد. تا ئەو رۆژی هاوپیەمانان رەزاشایان ئە تەختی شایەتی هێنا خوار و هەتیانداشت بۆ ئەفریقایی باشوور، سەرۆک عەشیرە کورد کە ملی بۆ سیاسەتی سینتێرالیزەکردنی ئێران رانەکیشابوو، ئە زینداندا بوون (بیرەوهرییه‌کانی گروپی ٥٣ کەسی یا گروپی ئەرانی زانیاری سەرنجراکێشی ئەم بارەیه‌وه تێدا). حەمەرەزاشای کۆری تا ئەو رۆژی ئە فرۆکەخانە تاران بە چاوی گریانەو بۆ هەمیشە ئێرانی بە جێ هێشت، زیندانی ٢٥ ساڵی کورد ئە زیندانە کەیدا هەبوون (عەزیزبوسفی، غەنی بلووریان و رەزا شەلتوکی و عەلی عەمووی کوردی کرمانشانی) و ئە ئێستاشدا کۆتترین زیندانی سیاسی ئە ئێراندا ژن و پیاوی کوردن. (زینەب جەلالیان ١١ ساڵ ئە زیندان دایە و حوکمی هەتاهەتایی بۆ براروەتەو. عوسمان مستەفاپوور، محەمەد نەزەری و کەمال شەریفی بەرێژ ٢٧، ٢٥ و ١٠ ساڵ کە ئە زیندان دان.)

ئەمژەم بەوەکرد کە داگیرکەر هیچ کات بە جێدی و ئە رێگە دیالۆگەو بۆ چارەسەری پرسی کورد هەنگاوی نەناوە، بەتکوو بە سەپاندنی شەر و گرتەبەری رێگە توندوتیژانە، بەرگری چەکارانە بەسەردا سەپاندووین. هەندیک کەس پێیان وایە هەر ئە سەرەتاوە دەستبردن بۆ چەک هەتە بوو، وەک شیوازیک ئە خەبات ئە رۆژەلاتی کوردستان و نەدەبوو بۆ بەرگری ئە ماف و ئازادییه‌کانی نەتەوه‌که‌مان ئەم شیوازە ئە خەبات هەتێژێرین. ئێمە شەر بە یەکیک ئە دزیوترین و قیزەونتترین دیاردەکانی میژووی مەوقایەتی دەزانین، هەر بۆیەش هەرگیز حەزمان ئە ئە شەر و ئە ئە چەک هەنگرتن بوو. چ ئەوی تاتەر و ناخۆشتر کە منداڵ هەتیو بکەو، دایک جەرگی بسووتی و عافەت بێوژن بکەو، جا فەرق ناکا چ عەرەب، چ فارس، چ تورک و چە کورد، ئەمانە هەمووی دەرهایشتە شەپن. ئە رێوهرسمی پەردەلادان ئە کتێبی فەرماندەوانی شەهیدی حیزبی دیموکراتدا گۆتم: بە شاهییدی بەشیک ئە ئێو کە ئەو رێوهرسمە دان و ئە نیزیکه‌وه ئەو فەرماندەوانەتان دەناسی، بە جۆرئەتەو دەتێم هیچ کامیان ئە پێیان خۆشوو بکووژین و ئە کەس بکووژن.

ئێمە وەک کورد هەرگیز هی‌رشیان نەکردوو ئە سەر هیچ نەتەوه‌یه‌ک و هەرگیز خاکی هیچ نەتەوه‌یه‌کی دیکەمان داگیر نەکردوو. ئێمە چمان ویستوو؟ بە ئازادی ئە سەر خاکی خۆمان بژین و مافی بریاردانمان ئەسەر چارەنووسی سیاسی خۆمان هەبێ، ئەمە تاوانی ئێمەیه‌. ئێستا لایەنگرانی ئەم روانگەیه‌ چ ئالترناتیوێکیان ئە تیکۆشان پێ شک دەهات بۆ

دابینکردنی ماف و ئازادییەکانی نەتەووەکەمان؟ مەگەر غەنی بلووریان و هاویریانی لە حیزبی دیموکرات جیا نەبوونەوه بۆ ئەوەی لە ڕێگەی خۆیان گوتەنی، "ناشتیخوازانە" دەوێ کورد چارەسەر بکەن. مەگەر چەکیان دانەنا و تەنانهت پشتیوانییان لە کۆماری ئیسلامی نەکرد بە پاساوی "دژەئیمپریالیست بوونی خەتی خۆمەینی". ئایا توانییان لەم ڕێگەیەوه ماف و ئازادییەکانی گەلی کورد دابین بکەن؟ هەروەک یینیمان ئەوانیش کەوتنە بەر تیغی ڕەحمەتی کۆماری ئیسلامی و، قەدەغەبوونی چالاکی، زیندان، ئیعدام و ڕاودوونانی ئەندامانیان بە نەسیب بوو.

ئایا ئەحمەد موقتیزادە و ناسر سوبحانی دەستیان بۆ چەک بردبوو؟ ئەوان نە سیکۆلار بوون و نە چەپ و نە لە خانەنی ئەحزابی "برانداز"دا بوون، بە ئێکۆ ئیسلامی، مۆتەدەیین و تەنانهت لە مەقتەعێکدا بەرگریشیان لە کۆماری ئیسلامی کرد، کەچی چارەنووسی ئەوانیش هەر زیندان و کوشتن بوو. ئێمە هەمیشە پێمان وابوو چارەسەری پرسێ کورد دەبی لە ڕێگەی دیالۆگ و وتووێژ بێ، پێمان وابوو گریهێک کە بە دەستی دەکریتهوه بۆ بە ددان بیکەینهوه، ئێمە هەرگیز وتووێژمان وەک پەرنسیپێک لە شیوازی خەبات ڕەت نەکردۆتەوه، بە لای ئەگەر لایەنی بەرامبەرت ئامادە نەبوو و یا نیاز پاک نەبوو، وتووێژ مانای هەیە؟

لە ٤٠ ساڵی ڕابردوو کۆماری ئیسلامی سێ جار لە گەڵ بزوووتنەوهی کورد یا لەگەڵ لایەنێکی ئەم بزوووتنەوهیە وتووێژی هەبوو. جاری یەکەم لە پاییزی ١٣٥٨ لە گەڵ دەستە یۆنیترایەتی گەلی کورد وتووێژی ئاشکرای بوو. دواي چەند مانگ وتووێژەکان گەشتە بۆنەست. دواتر حیزبی دیموکرات یەکلایەنە درێژی پێدا و هەر بۆیەش پێی دەگوترا سازشکار، ئەم هەولە یەکلایەنەش گەشتە بۆنەست. لە راستیدا ئەوه کۆماری ئیسلامی بوو کە باوەڕی بە وتووێژ نەبوو و مەبەستی لە وتووێژ کرینی کات بوو بۆ پتەوکردنی بناغەکانی خۆی؛ چونکە ئەو کات هێشتا بە باشی جێی نەگرتبوو، بۆ سەلماندنی ئەم ئیدعایە و نیازپاک نەبوونی کۆماری ئیسلامی بە ئە قسەکانی هاشیمی ڕەفسەنجانی ورد ببینەوه:

لە "صورت جلسە"ی شورای ئینقلاب لە ١١ سەرماوەزی ساڵی ١٣٥٨، لە زمانی ڕەفسەنجانی و هاتوو، ئەوان (کوردەکان) بە هیچ شتێک ڕازی نین مەگەر ولاتیکی سەرەخۆی غەیری ئیسلامی، پێتان وانهبێ بە وتووێژ چارەسەر بێ، بێگومان لە گەڵیان تووشی شەر دەبین. (سەرچاوه: مسعود رضوی روزنامە ی هەمشەری سال ١٣٧٢)

جاری دووهم، لە قییەن، پێتەختی ولاتی ئۆتیریش و ئەم جار وتووێژ بە نەهینی، ئاکام: تیروری دوکتور قاسملوو.

جاری سێهەم: ئەم جارەش بە نەهینی و ئاکامەکی هیچ! وەزیری ئیتلاعات لە مەجلیسی شوورای ئیسلامیدا دەتێ، ماوەیەک ئەوه پیش لە گەڵ "گروھکەهای معاند" وتووێژمان هەبوو، تا زانیاریی خۆمانیان لەسەر بەرۆژ بکەینهوه. ئایا ئەو نمونانە

کافی نیین بۆ ڕەوینەوی گومانی نیازپاکیی کۆماری ئیسلامی بۆ وتووێژ؟

ئێستا کە نزیك بە ١٠٠ ساڵ لە دەسپێکی ھەولێ ناسیونالیزمی ئێرانی بە ھۆی دەوڵەتی شیۆ مودیێرنی ڕەزاشای پەھلەوی بۆ دروستبوونی "نەتەوێ ئێران" و ئاسیمیلەکردنی نەتەوێ کورد لە بۆتە نەتەوێ فارسدا تێدەپەرێ، بزانی ئایا داگیرکەر بە ئامانجی خۆی گەیشتوو؟ ھەرۆک دەرانی لە دێژە ھەمان ڕۆیکەرد و ستراتیژی ناسیونالیزمی ئێرانی، واتە پەنابردن بۆ سەرکۆتی ھەوسارچراو بەرامبەر بە گەلی کورد، سێ مانگ پێش ئێستا کۆماری ئیسلامی ھاوکات لەگەڵ ئێعدامی سێ زیندانی سیاسی کورد، قەڵای دیموکراتی مووشەکباران کرد، کە لە ئاکامدا پۆلیک لە خەباتگێڕانی کورد گیانیان لەدەست دا و ژمارەیکە بریندار بوون.

وێلامی کۆمەڵانی خەڵک لە ڕۆژھەڵاتی کوردستان بەم ھێرشکارییە و ئێعدامەکان چ بوو؟ وێلام، مانگرتنی سەرەسەری لە ٢١ خەرمانان لە شارەکانی کوردستان، مانگرتنێک کە لە ٤٠ و بگرە ١٠٠ ساڵی ڕابردوودا، وەک گەورەترین نافەرمانیی مەدەنی، بەم پانتایە و ژمارەیکە بیۆتە بوو.

ئەم مانگرتنە میلیۆنییە، شارستانییە، کۆمەڵایەتییە کوردستان دوو دەرھاویشتە گرینگی ھەبوو: یەکەم، پەلامیک بوو بۆ داگیرکەر کە لە دوا ١٠٠ ساڵ بەتایبەت لە ٤٠ ساڵی ڕابردوودا، لەگەڵ ئەوێ پەنای بۆ ھەموو ئامرازیک بردوو، ھیچ پینگە و جینگەیکە لە کوردستاندا نییە و لە سەر خاکی کوردستان بیگەنەییە و بوونی ئەو تەنیا بەھۆی ھێزی سەربازی و میلیتاریزەبوونی کوردستانە. دووھەم، ئەم مانگرتنە ئەزموونیک بوو، تاقیکارییەک بوو، کە لە ئەنجامیدا دەرکەوت کە ناسیونالیزمی ئێرانی لەدوا ١٠٠ ساڵ ھەوڵدان، لە ئامانجی خۆی واتە دروستکردنی "نەتەوێ ئێران" و پێدانی شوناسی ئێرانی بە کورد سەرکەوتوو نەبوو و بەپێچەوانە کورد لە ڕۆژھەڵاتی کوردستان سەلماندی کە پێداگرە لەسەر شوناسی نەتەوێی خۆی.

ناستەنگەکانی بەردەم خەباتی شوناسخوێزانە لە ڕۆژھەڵاتی کوردستان لە کورتخایەندا

١- یەکرێزی و یەگرتوویی ھێزەکانی ڕۆژھەڵاتی کوردستان، بەتایبەت ئەم دۆخە ھەستیاری ئێران و ناوچە کە تێپیدان زۆر ئەوێ کە دەبێ بێ کەمتەر و، ئەو ئێوەدا بە تایبەتی ھیچ پاساوێک نییە بۆ یەکنەگرتنەوێ دیموکراتەکان، وەک دوو ھێزی سەرەکی نەتەوێی لە ڕۆژھەڵاتی کوردستان بە میراتیکی ھاوبەشی ٦٠ ساڵە، کە ئەم خەباتە شوناسخوێزییە کورد ئەم بەشە کوردستان پشکی شیریان بەردەکەوێ. وەدوادان و سەرئەنجام بە ویستی کۆمەڵانی خەڵک و بەھەندەگرتنی ئەو کەمپەین و واژۆیانە کە بۆ ئەم مەبەستە ئەنجام دەدرێن، لەبەر چاوی وشکاری کۆمەڵانی خەڵک و نییە و

خۆدزىنەوھىيە ئە ئەركى نىشتەمانى.

۲- ئەو ناسىيۇناليزمە كولتورىيەى كە ئە ناوچەكانى خوارووى كوردستان (كرماشان و ئىلام) ئە سالانى پابردوودا دەرکەوتووه، دەبى گرینگى پى بدرى و رەھەندى سىياسى بەخۆبەو بگرى، تا كۆتايى بە ناھوسەنگى تىكۆشانى شوناسخوازىي ناوچەكانى كوردستان بى.

۳- پىكەتەى كۆمە ئناسىي سىياسى كوردستان تووشى گۆران ھاتووه و ئە ئەنجامىدا چىنكى ناوھندىي نوى دەرکەوتووه. ئەم چىنە كولتورى تايبەت بەخۆى ھەيە و بە زمان و ئەدەبىيات و مېتۆدى دەيەى ۶۰ ئاخاوتنى ئەگەل ناكرى.

باشوورى كوردستان

ئە پاش كۆتايى شەرى يەكەمى جىھانى و ھەئەشانى ئىمپىراتۆرىي عوسمانى، ئەسەر خواستى ھىزە سەرکەوتووهكانى ئەم شەرە ئە سەر مىراتى ئەو ئىمپىراتۆرىيە ئە رۆژھەلاتى نىوہراست، چەندىن ولاتى تازە كە ئەفسەرانى ئىنگلىسى بە خەتكىش سنوورىان بۆ دىارى كردن، ھاتنە سەر نەخشەى جوغرافىيا. يەك ئەو دەولەتەنە عىراق بوو، كە ئە راستىدا مېعمارەكەى خانمىكى ئىنگلىسى بوو بەناوى "گرتروود بىل".

عىراق چوارچىوھەكى دەسكرد بوو كە ھەم شا و ھەم خاكىيان بۆ قەرز كرد. شايان (فەيسەل) ئە سعوودى و خاكىيان ئە كوردستان بۆ قەرز كرد - كوردستان ئە سالى ۱۹۲۴ بە عىراق لىكىندرا - . ئەو چوارچىوھەى ھەك موزايىك ئە چەندىن نەتەو و كەمەنەتەو و ئايىن و ئايىنزاى جىاواز پىك ھات، كە يەك ئەوان كورد بوو، كە بە پىچەوانەى ھەز و ويستى خۆى ئەو چوارچىوھەيان پەستات.

ھەر ئە سەرەتاي درووستبوونى دەولەتى عىراقى عەرەبى سوننە كە خۆى كەمىنە بوو ئە ئاست عەرەبى عىراق، دەستى بە سەر ھەموو كاروبارى دەولەتدا گرت و ھەولى دا ئە رىگەى سىستىمىكى كارگىرى و خوئىندن و پەرودەى مەرکەزىيەو، بى گۆيدانە ئەوھى كە نەتەو و ئىتتىكى جىاواز ئە عىراق دەژىن، ناسنامەى عەرەبى و زمانى عەرەبىيان بە سەردا بسەپىنى و بەكورتى و بەپوختى ھەولى ھاوشوناسكردنى عىراقى دا. كورد بەرامبەر بە ھەولى ناسىيۇناليزمى عەرەبى بۆ ھاوشوناسكردنى عىراق وەستايەو و ئامادە نەبوو ناسنامەى عەرەبى قىبوول بكا و بۆ سەلماندىنى شوناسى نەتەوھىي خۆى دەستى كرد بە خەبات و تىكۆشانىكى فرەپەھەند. لووتكەى ئەم خەباتە شوناسخوازىيە شۆرشى ئەيلوول و شۆرشى نوى بوون كە سەرچەم نىزىك بە ۳۰ سالى خاياندا.

هه‌رچه‌نده هه‌موو ده‌وڵه‌ته یه‌ک له دواى یه‌که‌کانی عێراق هه‌وێ سهرینه‌وه‌ی شوناسی کوردیان داوه، به‌لام نه‌و هه‌وڵه له سه‌رده‌می ده‌سه‌لاتداریی حیزبی به‌عس له ساڵی ۱۹۶۸هه‌ گه‌یشته چله‌پۆیه‌ی خۆی. داگیرکەر به‌ گرتنه‌به‌ری سیاسه‌تی ته‌رحیل، ته‌ه‌جیر، ته‌عریب و ته‌بعیس و هه‌روه‌ها پاکتاوکردنی ره‌گه‌زی (ئه‌نفال و کیمیاباران) و سیاسه‌تی زه‌وی سووتاوه - که بریتی بوو له وێرانکردنی گونده‌کانی سنووری کوردستان له‌گه‌ڵ تورکیه و ئێران به‌قوولایی ۲۰ کیلۆمێتر و له‌گه‌ڵ خاک یه‌کسانکردنی شار و شارۆچکه‌کان (قه‌لادزی و سه‌نگه‌ر) - که‌مه‌ری به‌ خاپوورکردنی کوردستان به‌ستبوو. به‌لام ئێستا کورد له چ دۆخی‌کدا یه‌ له‌ باشووری کوردستان؟ ۷۰ ساڵ سیاسه‌تی داگیرکەر بو‌ توانده‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌ی کورد به‌ کوێ گه‌یشته؟

یه‌که‌م: ۲۷ ساڵه کورد له‌ باشووری کوردستان خۆی، خۆی به‌پێوه ده‌با له پێی هه‌موو نه‌و دامه‌زرانگا و دامه‌زوانه‌ی که پێویستن بو‌ بناغه‌ی ده‌وڵه‌تیکی نه‌ته‌وه‌یی و، به‌کورتی هه‌موو واژویه‌ک له کوردستان به‌ده‌ست کورده.

دووه‌م: ۲۷ ساڵه له کوردستان، زمانی ره‌سمی زمانی کوردیه‌. نه‌و زمانه‌ی که له پۆژه‌للات خوێندن و نووسین و، له باکووری کوردستان ئاخوتنی پێ قه‌ده‌غه بوو. گرینگی نه‌م ده‌سکه‌وته نه‌ته‌وه‌یه‌ کاتی‌ک ده‌رده‌که‌وێ که ده‌بینین به‌سه‌دان زمان له جیهاندا له نیوچوون و چوونه‌ته‌ خانه‌ی زمانه‌ مردوو‌ه‌کان، واته نه‌و زمانه‌ی که که‌س قسه‌یان پێ نا‌کا. بو‌ ته‌نزی تاریخی‌ش پێ با نه‌وونه به "ساطع الحصری" بێنمه‌وه که له نه‌ندازیارانی سه‌ره‌کی ناسیۆنالیزمی عه‌ره‌بی بوو له عێراق، که لایه‌نگری قوتابخانه‌ی ناسیۆنالیزمی ئالمانی (فیخته و هێدر) بو‌ نه‌ته‌وه بوو، که زمان به‌ توخمی سه‌ره‌کی نه‌ته‌وه داده‌نێن. حوسه‌ری ده‌یگوت: "نه‌ته‌وه‌کان ته‌نیا به‌هۆی زمانیان لێک جیا ده‌کرینه‌وه". ئێستا نزی‌ک به ۳۰ ساڵه که زمانی نه‌ته‌وه‌که‌ی حوسه‌ری زمانی ره‌سمی بیه‌ و وه‌چه‌ی نوێ له باشووری کوردستان ته‌واو له‌گه‌ڵی بێگانه‌یه.

سێهه‌م: له باشووری کوردستان پارمه که له مانگی نه‌یلوولدا بو‌ یه‌که‌م جار له میژووی کورد، نه‌و هه‌له بو‌ کورد ره‌خسا که ب‌رواته سه‌ر سندووقی ده‌نگدان تا له سه‌ر گرینگترین پرسیاری سیاسی ژبانی خۆی بریار بدا، نه‌وه ئامانجی ستراتیژیکی هه‌ر بزوتنه‌وه‌یه‌کی رزگاریخوازه که هه‌ول ده‌دا پێی بگا. کورد له باشووری کوردستان نه‌م فورسه‌ته‌ی وه‌ده‌ست هی‌نا.

ناسته‌نگه‌کانی به‌رده‌م خه‌باتی شوناسخوازی کورد له باشووری کوردستان له کورتخایه‌ندا

یه‌که‌م: نه‌بوونی هاوسه‌نگی له نیوان چینه‌کانی هه‌ژار و ده‌وڵه‌مه‌ند، که گه‌نده‌لییه‌کی سه‌ر سوورپه‌ینه‌ر په‌ره‌ی داوه‌تی، یه‌کێک له خاڵه لاوازه‌کان و له راستیدا پاشنه‌ی ئاشیلی خه‌باتی شوناسخوازییه له باشووری کوردستان. به‌رێکه‌وت بیه‌ که جوولانه‌وه‌یه‌کی ئیعترازی به هه‌لگرتنی دروشمی دادپه‌روه‌رانه له ماوه‌یه‌کی کورتدا و له مه‌قته‌عی‌کدا، نیو میلیۆن ده‌نگ بو‌خۆی مسۆگه‌ر ده‌کا. نه‌م جوولانه‌وه‌یه به‌ره‌می نه‌م که‌لینه چینه‌یه‌تی - کۆمه‌لایه‌تییه‌یه. نه‌م دۆخه به‌جۆریک کارتی‌که‌ری

کردوووه‌ته‌ سه‌ر ئینته‌مای نه‌ته‌وه‌یی له‌و به‌شه‌ی کوردستان که "د.سه‌لاحه‌ددین خه‌دیو"، کارناسی مه‌ساییلی پوژشه‌لاتی نیوه‌پاست بێته‌ سه‌ر له‌و باوه‌ڕه‌ی که قو‌ناعی "پسا کوردی" لانیکه‌م له‌ ده‌قه‌ریکی ئهم به‌شه‌ له‌ کوردستان ده‌ستی پیکردوووه‌.

دووهمه‌م: نه‌بوونی گوتاری هاوبه‌ش و هاوه‌ڵوێستی له‌ نیوان هیژه‌ کوردییه‌کانی باشووری کوردستان له‌ به‌رامبه‌ر به‌غدادا کاره‌ساتبار ده‌بێ، هه‌ر وه‌ک کاره‌ساتیشی ئی که‌وته‌وه‌.

باکووری کوردستان

ئه‌گه‌ر ناسیۆنالیزمی ئێرانی کوردی وه‌ک عێل و عه‌شیره و قه‌وم ناو ده‌برد، یا له‌ عێراق له‌ ده‌ستووری کاتی ۱۹۵۸ سه‌رده‌می عه‌بدولکه‌ریم قاسم دانی به‌ نه‌ته‌وه‌ی کورد هێنا‌بوو و به‌گه‌شتی ئهم دوو ولاته‌دا (هه‌ڵبه‌ت عێراق زۆتر) له‌ چوارچێوه‌ی کولتوو‌ریدا مه‌جالی ده‌رکه‌وتنیان به‌ کورد دا‌بوو، له‌ تورکیه‌ دۆخه‌که‌ به‌ جۆریکی تر بوو. له‌ تورکیه‌ نه‌ ته‌نیا فۆرسه‌تی ئهم ده‌رکه‌وتنه‌ کولتوو‌رییه‌ سنوورداره‌ش نه‌بوو، به‌ ئکوو له‌ بنه‌ڕه‌تدا، حاشا له‌ بوونی کورد وه‌ک عێل و عه‌شیره‌ش ده‌کرا و شوناس و ناسنامه‌ی ساخته و ته‌زویری ده‌درايه‌ و آل و به‌ "تورکی چیا‌یی" ده‌ناسیندرا. بۆ وێنه‌: ماده‌ی ۸۸ ده‌ستووری تورکیه‌ (۱۹۲۴) ده‌ڵێ: "هه‌موو دانیش‌توو‌انی تورکیه‌ به‌بێ جیا‌وازی ئایینی و نژادی گه‌شتیان تورکن". ماده‌ی ۱۹ هه‌مان ده‌ستوور ده‌ڵێ: "هه‌موو تورکه‌کان به‌رامبه‌ر به‌ یاسا یه‌کسانن". ئهمه‌ یانی بێجگه‌ له‌ تورک هیچ نه‌ته‌وه‌ و ئیتنیکی تر له‌ تورکیه‌ نییه‌. له‌ تورکیه‌ هه‌ر که‌ کۆمار راگه‌یه‌ندرا (۱۹۲۳) سیاسه‌تی توانه‌وه‌ و له‌ نیو‌بردنی کوردان وه‌کوو نه‌ته‌وه‌ بوو به‌ ئامانجی کاربه‌ده‌ستانی ده‌وله‌ت. هه‌و‌ئێ ناسیۆنالیزمی تورک بۆ س‌پینه‌وه‌ی شوناسی کورد له‌ رێگه‌ی سه‌رکو‌ته‌وه‌ به‌ پاده‌یه‌ک بوو که "نادر ئینتسار"، مامۆستای زانکۆ له‌ ئه‌مریکا و به‌ره‌گه‌ز فارس ده‌ڵێ: "له‌ سه‌ده‌ی بیسته‌مه‌دا هیچ ولاتیکی به‌ پاده‌ی تورکیه‌ بۆ له‌ نیو‌بردنی شوناسی نه‌ته‌وه‌یی کوردان هه‌و‌ئێ نه‌داوه‌".

س‌ی‌ راپه‌ڕینی (شیخ سه‌عیدی پیران ۱۹۲۵)، (نارارات ۱۹۳۰) و (سه‌ید ره‌زای دیرسیم ۱۹۳۶)، کاردانه‌وه‌ی کوردبوون به‌ سیاسه‌تی له‌ نیو‌بردنی شوناسی کوردان که‌ به‌توندی سه‌رکو‌ت کران. کووده‌تا یه‌ک له‌ دوای یه‌که‌کانی سه‌ربازی له‌ تورکیه‌ (۱۹۸۰، ۱۹۷۱، ۱۹۶۰) و رۆ‌ئێ گرینگی سو‌پا له‌ ژبانی سیاسیی تورکیه‌ له‌و سالانه‌دا، نه‌یتوانی خه‌باتی شوناسخوازی کورد ک‌پ بکا و له‌ ده‌یه‌ی ۸۰ی زایینییه‌وه‌، بزاقی ر‌زگاریخوازی کورد، له‌ به‌گ‌ژدا‌چوونه‌وه‌ به‌ ناسیۆنالیزمی تورک چووه‌ قو‌ناعیکی نوییه‌وه‌ و له‌ شی‌وازی خه‌باتی چه‌کدارانه‌، بۆ‌ته‌ یه‌کیک له‌ در‌یژترین جوولانه‌وه‌ چه‌کداریه‌کانی می‌ژووی بزووتنه‌وه‌ ر‌زگاریخوازییه‌کانی جیهان.

ئهم بزووتنه‌وه‌یه‌ هه‌ر له‌ شاخدا قه‌تیس نه‌ماوه‌ و به‌ که‌لکوهرگرتن له‌ زه‌مینه‌ی ر‌ه‌خساو، خه‌باتی مه‌ده‌نی له‌ شاره‌کانیش

هاوتەریب و پشتیوانییەتی، کە زۆر دەسکەوتی ئی کەوتۆتەوه.

ئێستا ئە دواى ١٠٠ ساڵ ناسیۆنالیزمی تورک، توانیویەتی بە ئامانجی خۆی کە کۆتاییهێنان بە بوونی کورد بوو بگا؟ ولامی ئەو پرسیارە نەخێرە، بە لگە بۆ ئەم ئیدیعیایە چییە؟

ئە چەند ساڵی رابردوو ئە هەلبژاردنی پارلمانی ئە تورکییە (HDP) ئەو حیزبەى کە نوێنەرایەتیى گەلى کورد دەکا ئە دوو هەلبژاردنی (٢٠١٥ و ٢٠١٨) دا بەشداری کردوو. دەوڵەتی تورک ئە ساڵی ١٩٨٠ بەدواى کوودەتا سەربازییەکەى “کەنعان ئیشرین” بەرەستى ٥ لەسەدى کردە ١٠ لەسەد، تا بەم ڕنگەییە بەرەست دابنێ ئە بەردەم هەر پارێتیکى کوردی بۆ چوون بۆ پارلمان. بەلام ئەم دوو هەلبژاردنەدا کورد بە شکاندنی بەرەستى ١٠ لەسەد و بگرە پتریش بە دەیان کورسیی پارلمان مسۆگەر دەکا. ئە راستیدا ئەم هەلبژاردنە پێش ئەوێ دەنگدان بۆ بۆ هەلبژاردنی نوێنەری پارلمان، دەنگدانە بە شوناسی نەتەوویی و دەنگدانە بە ئەوێ کە من کوردم و تورک نیم.

کاتیک نیزیکی بە شەش میلیۆن دەنگدەری کورد دەنگ بە ناسنامەى نەتەواییەتیى خۆی دەدا، نیشانەى شکستى ستراتیژی ناسیۆنالیزمی تورکە ئە ئاست کورد. با ئە و تەکانی وەزیریکی دەرەوێ سەردەمی ئاتاتورک (١٩٢٣-١٩٣٨) کە رەشتەین قۆناعی میژوویی کوردهکان بوو ئە تورکیە، ئە زمان کریس کوچیرا، ورد ببینەوه، ئەمجار قوولایی شکستى ناسیۆنالیزمی تورک ئە کوردستانمان بۆ دەرەکەوێ. وەزیریکی دەرەوێ تورک ئە میواندارییەکی سیاسیدا بەراشکاوی دەلی: “حکوومەتەکەى دەیهەوێ هەر چۆنیک بۆ کوردهکان ئە ئانادۆل دەر بکا، ئێستا کەمتر ئە ٥٠٠ هەزار کورد ئە تورکیە دەژین، ژمارەیهکی زۆر بۆ عێراق و ئێران رادەکەن، ئەوانەى ماون تووشی ئەو چارەنووسە دەبن، کە خۆیان نەگونجاندوو و ئە نیو دەبرین”.

ناستەنگەکانی بەردەم خەباتی شوناسخوازیی کورد ئە باکووری کوردستان ئە کورتخایەندا

سەرەپای بەرمو پێش چوونی خەباتی شوناسخوازیی کورد ئە باکووری کوردستان و شکستى ستراتیژیکی تورک ئە بەرامبەر کورد کە بەرەمی خەباتی شاخ و شار بە مانای واقعی وشەیه، هێشتا دەنگدەری کورد هەیه کە دەنگ بە حیزبی تورکی دەدا و ژمارەشیان گەلیک زۆرە. ئەم دیاردەیه دەبێ خەسارناسیی جیدی بۆ بکری و ئەو دەنگدەرانی دەبێ تی بگەیهەندری، ئەم دەنگدانەیان بە مانای پشتکردنە ئە نەتەوێکەى و حاشاکردنە ئە ناسنامەى نەتەوویی خۆی.

پۆژناوای کوردستان

دەوڵەتی سووریەش ئە دابەشکردنی میراتی ئیمپراتۆریی عوسمانی بەهۆی فەرانسە و بریتانیا ئە دواى شەری یەکەمی

جیهانی هاتە سەر نەخشەی جوغرافیا. ئەگەر درووستبوونی ئەم دەوڵەتە بچووکترین بەشی کوردستانی پێ بێ. ئەم وڵاتە تا ئە ژێر قەیمومییەتی فەرانسەدا بوو، کوردەکان هەندیک دەرفەتی چالاکیی کولتوورییان هەبوو، بەلام بە هاتنە سەر دەسەلاتی نەتەووەپەرستەکانی عەرەب، ئە تەنیا ئەو دەرفەتانەش نەمان؛ بە لکۆو ئە مافە نەتەوایەتی و سیاسییەکانیش بێبەش کران.

ئە درێژەی سیاسەتی دژبە کورد ئە سووریه بە هۆی نەتەووەپەرستەکانی عەرەب ئە سالی ١٩٦٢ ئە سەرژمێرکردنی پارێزگای جەسەکە، ١٢٠ هەزار کورد ئە نامار حەزف و ئە ناسنامەی سووری و مافەکانی هاوولاتی بێبەش بوون. هەر ئە هەمان سالددا دەوڵەتی ناوەندی دەستی کرد بە درووستکردنی پشتتێندی عەرەبی. بە پێی ئەو پرۆژەیە دەبوو تەواوی کوردەکانی سنووری تورکیە بۆ ناوچە عەرەبییەکان رابگوێزێن و ئە شوێن ئەوان عەرەبەکان نیشتهجێ بکەن. کە ئەمە شتیک نەبوو، جگە ئە سیاسەتی جیاوازیی رەگەزی "ناپارتاید". بە هاتنە سەر کاری بەعسییەکان سیاسەتی ئەنێوێردنی کوردەکان رەچاو کرا، بە جۆرێک یەکیک ئە رێبەرانێ بەعس بەناوی "محەممەد تالب هیلال" ئە نامیلکە یە کدا بەرنامەی ئەنێوێردنی نەتەوای کوردی ئە سووریه دارشت. بەلام ئێستا کورد ئە رۆژئاوای کوردستان ئە چ بارودۆخێک دایە؟ سیاسەتی جیاوازیی رەگەزی "ناپارتاید" و پرۆژەی "محەممەد تالب هیلال"ی بەعسی بە کوێ گەیشت؟

ئە رابردوودا ئە رۆژئاوای سووریه جوولانەووەیهکی سەرەخۆ و گشتگیری کوردی ئە ئارادا نەبوو، تەنیا پارچەیهکی کوردستانە کە خەباتی چەکداری بەهۆی سروشتی جوغرافیایی (زۆرتر پێدەشت) تێیدا ئەنجام نەدراوه و هەر بۆیەش پرسى کورد ئەم بەشە کوردستان بەو جۆرە کە دەبێ بە رۆژەف نەبووه و تەنانەت ئە کتێبە کلاسیکەکانی میژووی کورد، هیندیک ئە میژوونووسانی بیانی ئاوریان ئەم پرسە نەداووتهوه. بەلام ئێستا کورد بە قۆستنهوهی ژیرانە ئەم هەلومەرجە کە ئە سالی ٢٠١١هه، سووریه تووشی هات، توانیوهتی پرسى کورد ئەم بەشە کوردستان بە جۆرێک بەرۆژەف بکا کە بە واقعی پێی بگوترێ "شۆرشى رۆژئاوا". ئێستا کورد ئە سێ پارێزگا (کانتۆن) دوو کانتۆنی خۆی ئیدارە دەکا. دەسکەوتەکانی دیپلوماسی و سەربازی کورد حاشاهەنەگرە. ئە کاخی ئێلێزه ئەلایەن سەرکۆماری فەرانسەوه میوانداری ئە ئاسیە عەبدووللا و نەسرین عەبدووللا وەک نوێنەرانی کوردی رۆژئاوا دەکری، بە وتەى "هێمن سەیدی" نیزیک ئە ناوەندەکانی ئاکادیمی ئە ئینگلیستان پتر ئە ١٠٠ تیزی ماستەر و دوکتورا و سیمینار ئە زانکۆکانی دەرەوهی وڵات ئەسەر رۆژئاوا نووسراوه و بەرپۆه چوو. ئێستا ئێتر زاراوهی "رۆژئاوا" ئە چاپەمەنی و میدیای دەرەوهدا وەها جیئ گرتوووه کە کەمتر باکووری سووریه بە کاردەبرێ. هەرەها رۆژی سەرەکیی کورد ئە تێکشکانی گەورەترین و مەترسیدارترین گروپی تیروریستی جیهان "داعش" ئە سووریه و گرتنی پێتەختی دەوڵەتی ئەو گروپە، پرستیژ و ئیعتباری کوردی ئە بیروپای گشتی جیهاندا برده سەر. هەمووی ئەم دەسکەوتانە وایکردوووه کە بە جیهانی نیشان بدرێ کە سەتی ١٠ سووریه کوردن و ئە دارشتنهوهی سووریهی نویدا ئە بەرچانەگرتنی شوێن و پێگەى کورد غەیری مومکینه.

ناستەنگەکانی بەردەم خەباتی شوناسخواری کورد لە پۆژناوا لە کورتخایەندا

ئەگەر لە شەڕ لەگەڵ "داعش" دا پاساو هەبوو کە یەكدهست نەبوونی هیڤی سەربازی کورد، دەرهایشتە ی نەگەتیشی ئی دەکەوتەوه. لە قوناخی "پسەداعش" دا ئەم پاساو لە جیجی خۆیدا نییه و بەرفراوانتر بوونی بەرهی کورد، قورسای پتر دەبەخشیته کورد لە موعادلاتی ئەم ولاتەدا.

ناکام

ئێستا لە دوا ١٠٠ سال ئەگەر بەراوردیک بکەین لە نیوان وەدیھاتی ستراتیژی ناسیونالیزی عەرەبی، ئێرانی و تورکی بەرامبەر بە کورد و خەبات و تیکۆشانی کورد بۆ شکست پێھێنان بەم ستراتیژییە، دەبینین ئەو داگیرکەرانی کە شکستیان هیناوه، و نەیانتوانیوه ئەم ستراتیژییە وەدی بینن، چونکە نەیانتوانی کورد لە ناو بەرن، نەیانتوانی ناسنامە ی خۆیان بەسەردا بسەپینن و لە کولتوور و نەتەوێ خویاندا ناسیمیلە ی بکەن و لە هاوشوناسکردنی ولاتەکەیان ناکام بوون. ئەو ستراتیژییە بۆیە شکستی هینا، چونکە کورد نەیهەوێست ببی بە تورک، بە ئێرانی و بە عەرەب و خۆ ی لەوان جیاوازه. لە بیرمان نە چی لە رێرەوێ میژوودا چەندین نەتەوێ لە ناو چون و شۆنەواریشیان لە پاش بەجی نەما، هەر ئەم پۆژەلاتی نیوہراستە نەتەوێ هەبوو کە سەردەمیک گەورەترین ئیمپراتوری ناوچەکە بوو، بەلام ئێستا گوندیکی بەدەستەوێ نییه. ئەو کوردە کە پۆژ بە پۆژ لە سەلمانندی شوناسی نەتەوێی خۆ ی پێداگرتەر و سوورترە و زۆرسەرکەوتنی گەورە و دەدەست هیناوه. ئەو بۆ یەکەم جارە لە ١٠٠ سالی رابردوودا هاوکات لە هەر چوار پارچە ی کوردستان خەباتی شوناسخواری لە ئارادایە.

دوا وتە

هینگل فەیلەسوفی ئالمانی سەردەمیک بەو ئامانجە گەشت، هیجکەس، هیج کات لە میژوو شتیک فیڕ نەبوو و دەرسی وەرئەگرتوو. پەنگە ئەو وتە یە وەک حوکمیکی رەھا و مۆتەق بیته بەرچاو، بەلام لانیکەم لەسەر داگیرکەرانی کوردستان سادقە. ئەگەر سەیریکی پڕۆسە ی بە دەوڵەتبوونی نەتەوێکان لە ١٠٠ سالی رابردوودا بکەین دەرس وەرئەگرتنی داگیرکەرانی کوردستان لە میژوو دەردەکەوێ.

لە سالی شۆرشێ فەرانسە (١٧٨٩) لە هەموو جیھاندا ٢٣ دەوڵەت هەبوو. لە پێش شەری یەکەمی جیھانی (١٩١٤) ژمارە ی

ده‌وڵه‌تانی قاره‌ی نه‌فریقا نه‌ده‌گه‌یشه‌ ژماره‌ی په‌نجه‌کانی ده‌ستیک، هه‌موو ئه‌م قاره‌یه‌ موس‌ته‌عمه‌ره‌ی وڵاتانی به‌ریتانیا، پورته‌قال، بلژیک، فه‌رانسه‌ و و هه‌له‌ند ... بوون؛ ئیستا ژماره‌ی وڵاتانی ئه‌م قاره‌یه‌ پتر له‌ ۵۰ وڵاته‌. له‌ کاتی درووستبوونی ریکخراوی نه‌ته‌وه‌ یه‌گه‌رتوو‌ه‌کان له‌ ساڵی ۱۹۴۵ ژماره‌ی ئه‌و وڵاتانه‌ی بوون به‌ ئه‌ندام له‌و ریکخراوه‌ نه‌ده‌گه‌یشه‌ ۶۰ وڵات له‌ ده‌یه‌ی ۵۰، ۶۰ و ۷۰ زیایی پتر له‌ سه‌د وڵاتی تازه‌ هاته‌نه‌ سه‌ر نه‌خشی جوغرافیا، ئیستا ۱۹۷ وڵات له‌ ریکخراوی نه‌ته‌وه‌ یه‌گه‌رتوو‌ه‌کان خاوه‌نی کورسین.

داگیرکه‌رانی ئه‌و وڵاتانه‌ ناچار بون له‌ ئاست ئیراده‌ی نه‌ته‌وه‌ سه‌ربه‌خ‌خ‌وازه‌کان هه‌نگاو به‌ هه‌نگاو پاشه‌کشه‌ بکه‌ن. داگیرکه‌رانی کوردستان نه‌ له‌ به‌ریتانیا، نه‌ له‌ فه‌رانسه‌، نه‌ له‌ ئامریکا و نه‌ یه‌کیته‌ی سو‌قییه‌ت به‌ هیزتر نین که‌ ناچار کران هیندوستان، ئه‌لجه‌زایر، قی‌تنام و ئه‌فغانستان به‌جی بێلن.

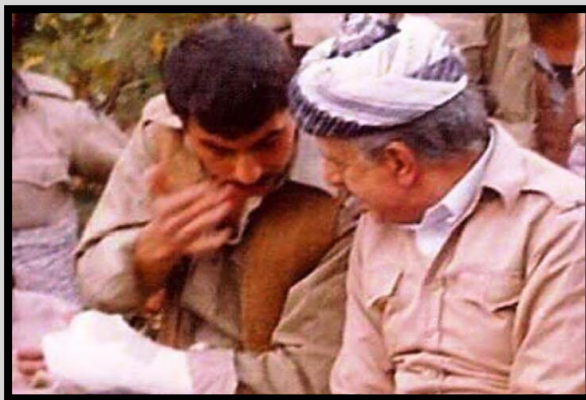
له‌ پۆژی ئالا و پێشمه‌رگه‌دا ئاره‌زووی سه‌رکه‌وتن بۆ چه‌کداری به‌ بیرو باوه‌ری کورد له‌ به‌رگری له‌ شوناسی نه‌ته‌وه‌که‌مان ده‌خوام، چ پێشمه‌رگه‌، چ گریلا، و چ شه‌ر‌قان. هیوادرم پۆژیک بی "په‌شی‌و" شاعیر چیت‌ر ئه‌و چیرۆکه‌ی بۆ منالان نه‌گێڕیته‌وه‌ که‌ چۆنیان به‌سه‌ردا قیژاندوووه‌: بۆ ده‌ره‌وه‌ ئه‌ی بی وڵات، ئه‌ی بی ئالا، چون په‌شی بیی ئالا هه‌بوو، سپی بیی ئالا هه‌بوو و هه‌ر چی بیی بووی ئالا هه‌بوو.

ئۆمید ده‌خوام که‌ هه‌موو هاو‌نیشتمانیکی کورد به‌ ئایدو‌لوژیای جیاواز، دنیا‌بینی جیاواز و به‌ پۆنیای جیاواز له‌ ژێر یه‌ک ئالادا کۆ بێته‌وه‌. هه‌ر کوردیک ناسیونالسیت یا ئینترناسیونالسیت، لیبرال یا سو‌سیالیست، موخافزه‌کار یا شو‌رشگیر و به‌ گشتی چه‌پ، راست، میانه‌ و موته‌ده‌ین ده‌توانن نیشتمانی خۆش بو‌ی. چون خۆشه‌ویستی نیشتمان له‌ پوانی که‌سه‌دا نییه‌.

* ئه‌م وتاره‌ له‌لایه‌ن نووسه‌ره‌وه‌ له‌ ر‌پ‌و‌ه‌سمی پۆژی ۲۶ی سه‌رماوه‌ز، پۆژی ئالا و پێشمه‌رگه‌ی کوردستان له‌ قه‌ل‌ای دیموکرات پێشکیش کراوه‌

سه‌رچاوه‌: مانیه‌ری کوردستان و کورد - ریکه‌وتی: ۱۸ی د‌ی‌سه‌مه‌ری ۲۰۱۸

خوێندنەو دەیه کى نوێ بۆ سۆسیالىزمى دیموکراتىک



د. قاسملوو و سەمىل بازىار

نیۆه پۆک:

* سنووربەندىیەکانى سۆسیالىزمى دیموکراتىک

* سۆسیالىزم و کۆنگرەکانى حیزب

* سۆسیالىزمى دیموکراتىک

یەكەم؛ سنووربەندىیەکانى سۆسیالىزمى دیموکراتىک
دووھەم؛ گرینگترین خاڵەکانى ئەو خوێندنەو دە سۆسیالىزم

ئایا سۆسیالىزمى پێناسەکراو ئە "کورتە باس" دا، سۆسیال دیموکراسییه؟
تایبەتمەندىیەکانى سۆسیالىزمى پێناسەکراو ئە "کورتە باس" دا
خاڵە جیاکەرەو دەکانى ئەگەڵ کۆمۆنىزمى ڕووسى، یان سۆسیالىزمى ئارابى

* نىزامى سەرمايەدارى و ئابوورى پلانمەند و سىنترالىزە

- نیزامی سەرمايەداری
- ئابووری پلانمەند و سێنترالیزە
- سیستەمی ئابووری بازاری ئازاد
- * سۆسیالیزم وەک نیزامی ئابووری - کۆمەڵایەتی

یەكەم، ئازادی
دووھەم، دیموکراسی
سێھەم، یەكسانی

* سنووبەندییەکانی خۆبەدوێ نیوی سۆسیالیزمی دیموکراتیک

ئەلف: نیولیبرالیزم
ب: هەلۆیست بەرانبەر بە نیولیبرالیزم
ج: چەپی رادیکال

دوا وتە!

خۆبەدوێیەکی نیوی بۆ سۆسیالیزمی دیموکراتیک

(سنووبەندییەکانی سۆسیالیزمی دیموکراتیک)

١

ئەو کاتەوێ کە بیروکە سۆسیالیزم ھاتۆتە نیو بەرنامە و پێڕەوی حیزبی دیموکراتی کوردستان، کەم و زۆر ئەم بابەتە جیگای مشتومڕ و راوێچوونی جیاوازی بوو ئە نیو ریزەکانی حیزبدا و ئەمەش ئەگەر ئە لایەکی بەلگەی زیندوو بوونی قەوارە ئەو حیزبە بوو، بە جۆریک کە ئە ئاست بابەتە فیکری و سیاسییەکان بە خەمساردی تێنەپەریو؛ ئە لایەکی تر

نیشانەى ھەستىيار بۈۈن و گرینگىى ئەۋ مژارەش بۈۈ كە راستەۋخۇ پەيۋەندى بە بەرپۈەچۈۈن و چارەنۈۈسى دۋارۋژى كۆمە لگەكەمانەۋە بۈۈە.

ئوتكەى ئەۋ باس و گەنگەشانە لە كۆنگرەى شەشەمى حىزب لە سائى ۱۳۶۲ى ھەتاۋى (۱۹۸۴ى زايىنى) دا بۈۈ، كاتىك دوكتور قاسملۈۈ بىرۋكەى «سۆسىيالىزىمى دىمۇكراتىك»ى ھىنايە گۆرۋى. ئەمەش ھۆكارەكەى بۇ ئەۋە دەگەرپەيۋە، كە ئەۋكاتدا لە بارى نەزەرى و تىۋرىيەۋە، چەپى كلاسىك بە سەر فەزائى فىكرى كوردستاندا بائى كىشابۈۈ؛ ئەم بىرۋكەيە ۋەك مەلەۋانى كەردنى بەپىچەۋانەى ناراستەى رۈۋبار بۈۈ.

لە رەۋتى كارى كۆنگرەى سىزەدەيەمى حىزبدا لە سائى ۱۳۸۳ى ھەتاۋى (۲۰۰۴ى زايىنى) و ئەم جارە لە سۆنگەى ئەۋەى كە سۆسىيالىزىمى نارايى (مەۋجۈۈد) لەبەرپەك ھەئەشاپۈۈ ھەئەت مەۋەيەكى زەمانى لى تىپەرىپۈۈ - بەرەى چەپىش تۈۈشى شكىست و سەرلىشىۋاۋى ھاتبۈۈ، جارىكى تر مشتمۈر لەسەر ئەم بابەتە گەرم بۈۈە. ھەر بۈيە يەككىك لە بىرپەرەكانى پەسەندكارۋى ئەۋ كۆنگرەيە برىتى بۈۈ لە خۈندەنەۋەيەكى نۈۋى بۇ سۆسىيالىزىمى دىمۇكراتىك. مخابن بەھۋى ئەۋ فەيرانە نىۋخۈيەى كە لە پاش كۆنگرەى سىزە تۈۈشى حىزب ھات ئەم پرۆژىيە ۋەدۋا كەۋت و لە كۆنگرەى چۈاردەھەمى حىزبدا، دەستەى نۈۈسىنەۋە و پىداچۈۈنەۋەى بەرنامە و پىرەۋ، خۈندەنەۋەيەكى نۈۋى بۇ سۆسىيالىزىمى دىمۇكراتىك كە. كە لە چەند خالدا فۆرمۈۈلە كرابۈۈ كە پاش باس و موناقتەيەكى زۆر لە كۆنگرەدا پەسەند كرا.

ئەم نۈۈسراۋەيە ھەۋلىكە بە مەبەستى تىشك خستەنە سەر و رۈۈنكرەنەۋەى ئەم رۈۈنگە نۈۋىيە كە لە سى بەشى سەرەكى پىكھاتۈۈە:

(۱) سۆسىيالىزىم لە بەرنامەى حىزبدا (سۈۈكە ئاۋرىكى مېژۈۋى)

(۲) خۈندەنەۋەيەكى نۈۋى بۇ سۆسىيالىزىمى دىمۇكراتىك

(۳) سۈۈرەندىيەكانى خۈندەنەۋەى نۈۋى سۆسىيالىزىمى دىمۇكراتىك

ئەم نۈۈسراۋەيە پاش «نامىلكەى كۈرتە باس» دوۋەمىن ھەئەستى رەسمىي حىزبى دىمۇكراتى كوردستانە، لەسەر سۆسىيالىزىم، چۈن لەم بارەيەۋە ھىچ دەق و ھەئەستىكى تىرى رەسمىيان نەبۈۈە. ئەم دىرەنش تەنبا وىناى چۈارچىۋەى گشتى ئەۋ بىرۋكەيە دەكا و دىمەنىكى گشتى وىنا و بەدەستەۋە دەدا و بىگومان ۋەدەكارىيەكانى بۇ پىادەكەردنى لە دۋارۋژدا لە كۆمە لگە پىۋىستى بە شارەزايانى بۈۈارە جۈۋارۋجۈرەكانى زانستى ئابۈۋرى و بەرپۈەبەرپىتى (مۈدىرىيەتى) ھەيە.

سۇسياليزم و كۆنگرەكانى حيزب

پاش ئەۋەدى بەياننامەى ۱۱ مارسى ۱۹۷۰ى زايىنى لە لايەن دەۋلەتى عىراقەۋە دەرگرا و لە ئەنجامدا بەشىك لە تىكۆشەرانى سىياسى و يەك لەۋان دوكتور قاسملو لە دەرەۋى ۋلات را گەرەنەۋە باشۋورى كوردستان و ۋەزىكى نۆى لە خەبات و ژيانى حيزبى ديموكراتى كوردستان دەستى پىكرىد. حيزب بۇ يەكەم جار لە كۆنفرانسى سىيەمدا (۱۳۵۰ى ھەتاۋى) (۱۹۷۱ى زايىنى) بوو بە خاۋەن بەرنامە و پىرەۋىكى كۆنگرەت. لە بەرنامەى حيزبدا و لە فەسلەى يەكەم (ئامانجە گشتىيەكان)، مادەى دوۋەمدا سۇسياليزم ھاتە نىۋ بەرنامەى حيزب. ئەۋە بۇ يەكەم جار بوو كە حيزبى ديموكراتى كوردستان بە راشكاۋى لە بەرنامەى خۇيدا باس لە پىكەينانى كۆمەلگەيەكى سۇسياليسىتى دەكا و سۇسياليزمى ۋەك رېگەچارەيەك بۇ كېشەى كۆمەلەيەتى و ۋەك قۇرموۋلىك بۇ دابىنكردنى دادپەرۋەرىسى كۆمەلەيەتى لە كۆمەلگەدا ھەلدەبژىرى. ئەم پرۆژەيە لە ھەلۋىستى بائى چەپى حيزبەۋە سەرچاۋەى دەگرت كە تازە لەگەل بائى ناسيۋنالىستىي حيزب لە سەر دارشتەۋە و بونياتنەۋە (بازسازى)ى حيزب رېككەۋتبوون. ئەمە ئاشت بوونەۋەۋى حيزب لەگەل ھزرى چەپ بوو كە نيزىك بە دە سال دەبوو لىۋ دوور كەۋتبوۋە.

ئەۋ سۇسياليزمەى كە لە كۆنفرانسى سىيەم (۱۳۵۰ى ھەتاۋى) (۱۹۷۱ى زايىنى) و دواتر لە كۆنگرەى سىيەم (۱۳۵۲) (۱۹۷۳)دا پەسەند كرا، «سۇسياليزمى دادپەرۋەرە» بوو، ديارە خودى لايەنى چەپپىش كە پرۆژەى سۇسياليزمى ھىئابوۋە نىۋ بەرنامەى حيزب، لەسەر چەشنى سۇسياليزم كۆك نەبوون و خويندەۋەى جياۋازيان بۇ سۇسياليزم ھەبوو، بۇ ۋىنە لە كۆنگرەى چوارەمدا (۱۳۵۸) (۱۹۸۰) كە لە شارى مەھاباد پىكەت، بە ھۆى زالبوونى ئاخىۋ (گفتمان)ى چەپى پادىكالى بەسەر فەزاي سىياسىي ئەۋ كاتى كوردستان و بوونى بېشت و دەستريشتوۋىيى حيزبى توۋدە لە نىۋ تەشكىلاتى حيزبى ديموكراتدا، سۇسياليزم بەبى پاشگر و پىشگر پەسەند دەكرى؛ واتە «سۇسياليزمى زانستى». كۆنگرەى پىنجەمى حيزب (۱۳۶۰) (۱۹۸۲) لە ھەلۋمەرجى دژۋارى خەباتى چەكدارىدا پىك دى و ئەم كۆنگرەيەدا «سۇسياليزمىك كە ۋلامدەرى ھەلۋمەرجى ۋلاتەكەمان بى» پەسەند كرا. بىگومان جياۋوونەۋەى تاقمى ھەۋت كەسى كە بە شۋىنپىيى حيزبى توۋدەدا رۋىشتن (۱۳۵۹) (۱۹۸۰) شۋننەۋارى ھەبوو بۇ ئەۋەى كە «سۇسياليزمى زانستى» پاش گۆى بخرى. سەرەنجام لە كۆنگرەى شەشەمدا (۱۳۶۲) (۱۹۸۴) «سۇسياليزمى ديموكراتىك» كە لە سەرەتاي نووسىنى بەرنامە و پىرەۋ لە كۆنفرانسى سالى (۱۳۵۰) (۱۹۷۱)دا دوكتور قاسملو لە سەرى پىداگر بوو، بە زەھمەت و پاش باس و موناقتشەيەكى زۆر پەسەند دەكرى. ئەم خويندەۋەيە لە سۇسياليزم سەرەنجام پاش ۱۲ سال خەباتى فيكرى و ھەلگشان و داكشان بەھۆى پشۋودريژى و نفۋوزى مەعنەۋىي لايەنگرانى و لە سەرەۋەى ھەموۋانەۋە دوكتور قاسملوۋدا سەرگەۋت.

سۇسالىزمى دىموكراتىك

پېش ئەۋدى كۆنگەرى شەشەم ئە رېبەندانى سالى (۱۳۶۲ى ھەتاۋى) (۱۹۸۴ى زايىنى)دا پېك بى، دوكتور قاسملوۋ بۆ پېناسە كردن و ئاشنا بوۋنى ئەندام و لايەنگرانى جىزبى بەۋ ئىدەيە دەستى دايە نووسىنى نامىلكەيەك لەژىر ناۋى «كورتە باسېك ئە سەر سۇسالىزم» بە پېش ئەۋ پېناسەيەك ئە كورتەباسدا ھاتوۋە، دەكرى ۋلامى ئەۋ پىرسىارانە بدەينەۋە:

يەكەم: سنوۋرەندىيەكانى سۇسالىزمى دىموكراتىك

* سنوۋرەندى ئەگەل ئەۋ سىستەمە فېكرىيەك ئە نىزىكەك ۴۰ سال بوۋ ئە كوردستان و ئىران باۋ بوۋ سىستەمىكى فېكرى ۋشك و دوگم، ئە رېگەك جىابىرى، پېداچوۋنەۋە و رەخنەگرتنى بە ھىچ كەس ئەدەدا.

* سنوۋرەندى ئەگەل ئەۋ سۇسالىزمەك ئە ھىزەكانى دېكە بە نىازى دامەزاندنى بوۋن.

* سنوۋرەندى ئەگەل ئەۋ كەس و لايەنانەك ئە بى ئەملاۋنەۋەلا پېرەۋىيان ئە ۋلاتانى سۇسالىستى دەكرد.

* سنوۋرەندى ئەگەل بېروباۋرى توۋدەئىستى يا ئىستالىنىستى ئە ئە نېۋخۆ جىزبدا پاشماۋى مابوۋ.

دوۋھەم: گرېنگىرىن خالەكانى ئەۋ خويندەۋە ئە سۇسالىزم

* پېداگرى ئەسەر پېگەك دىموكراسى و رەتكردەۋى ھەر چەشە دىكتاتورىيەك لەژىر ھەر ناۋىكدا.

* دوۋرەكەۋتەۋە ئە ھەر چەشە ئۇلگۈوسازىيەك.

* ئە بەرچاۋ گرتنى تايىبەتمەندىيەكانى كۆمەل كوردەۋارى ۋاتە سۇسالىزمىك ئە ۋلامدەرى ھەلومەرجى ۋلاتەكەمان بى.

* گرتنە پېش سىاسەتتىكى سەربەخۆ ئە بەرامبەر ۋلاتانى سۇسالىستى ئەۋ كاتدا و دەسنىشانكردننى ھەلۋىست و

كەموكۋورى سىستەمە سۇسالىستىيەكانى بەرەك رۇژھەلات (سۇسالىزمى ئارايى (موجود)).

خستنه بەرباسی ئەو خوێندنەوێه ئەو سۆسیالیزم بۆ یەکەم جار لە کوردستان کە تییدا ناخو (گفتەمان) ی بەلادەست ئە فەزای سیاسیدا چەپی رادیکال بوو، وەک مەلە کردن بە پێچەوانەی ئاراستەی ئاوی پووێار بوو؛ کە هەم ژیری دەویست و هەم بۆیری. ئەو پوانگە نوێیە بۆ زۆر کەس و تەنانەت بۆ بەشیکی بەرچاوی ئەندامانی حیزب، حیزبیک کە مارکسیست - لێنینیستی، نەبوو هەزم نەدەبوو. هەر بۆیەش دەبینین کاتییک کورتە باسیک لەسەر سۆسیالیزم ئە کۆنگرە شەشەمدا دەخەرتە دەنگەوه، ئە یەکەم دەوردا دەنگی پێویست ناھێنیتەوه. بەلام هەر وەک دیتەمان رەوتی رۆوداوه میژووێیەکان تیگەیشتنی دروست و واقیعیانە ئەو پوانگە یەیان دەرخست. ماوەی نیوان شەھید بوونی دوکتور قاسملوو (١٣) ی ژوبیە ئە ١٩٨٩ تا رۆوخانی دیواری بێرلین ئە نوامبری هەمان ساڵدا (١٩٨٩) کەمتر ئە ٤ مانگە، بەداخەوه چارەنووس وایکرد کە ئەو نەتوانی ئەو رۆوداوه بیینی کە مۆری تەئیدیکی میژووێی بوو لەسەر پوانگە و بۆچوونەکانی لەمەر ولاتی سۆسیالیستی.

بەگراوندی دروست بوونی ئەو پوانگە یە ئەلای دوکتور قاسملوو ژبانی تاراوگەیی ئە ولاتی سۆسیالیستی پێشو و ئە نیزیکەوه ئاشنا بوون و هەست کردن بە کەموکووپی و ناتەواوییەکانی سۆسیالیزمی ئارایی (مەوجود)، بە تایبەتی ئە بواری نەبوونی دیموکراسی و ئازادی و بوونی دەولەتانی تۆتالیتیر بۆ دوکتور قاسملوو زۆر پرسیار و گومانی لەسەر سیستمی سۆسیالیستی ئەو ولاتانە هێناوە ئاراوه.

رۆوداوهکانی ئەهێستان ئە دەیهی ٥٠ ی زایینی و شۆرشێ ١٩٥٦ ئە مەجارستان و بە تایبەتی رۆوداوی بەهاری پراگ ئە سالی ١٩٦٨ ئە چیکوسلۆواکی کە بۆخۆی نیشتهجیی ئەو ولاتە بوو، شۆینەواری قووتیان لەسەر دانا. ئەو رۆوداوانە کە ئامانجیان سەر بەخۆیی بێاردان ئە سۆقییەت و بەلکشانی دیموکراسی بەسەر گشت لایەنەکانی ژباندان بوو. بۆ وێنە فەیلەسووف ئیتمان سڤیتاک (Ivan Svitak) بە کورتترین و کاملترین شێوه ئامانجەکانی «بەهاری پراگ» هەر ئە سەرەتاوه ئاوا فۆرموولە دەکا: "جیگیرکردنی سۆسیالیزمیکی دیموکراسییانە ئە جیگە دیکتاتۆرییەکی تۆتالیتیرانە."

یان ئە پرۆگرامی نوێی ریفۆرمخووانی نیو حیزبی کۆمونیستی چیکوسلۆواکی ئە ١٠ ی ئاوری ١٩٦٨ ی زایینی راگەیهێندرا: "مۆدیلێکی نوێی سۆسیالیزم؛ ئێمە دەمانەوی هەولێ هێنانە کایە مۆدیلێکی نوێی ئەوپەری دیموکراسییانە بدەین کە ئەگەڵ هەلومەرجی چیکوسلۆواکییدا گونجاو بی."

بەشداری کردنی دوکتور قاسملوو ئە بزاقی دیموکراسیخوازانە و سەر بەخۆییخوازانە ریفۆرمیستەکانی نیو حیزبی کۆمونیستی چیکوسلۆواکی بە رێبەری «ئیلکساندیر دۆبچیک» ئە بەهاری پراگدا بە چەشنیک بوو کە پاش تیکشکاندن ئەو بزوتتەوێه بەهۆی دەستپێوەردانی نیزامیی یەکیەتیی سۆقیەتی و هاوێهیمانی ئە پەیمانی وەرشو و سەرکوتی لایەنگرانی

سۆسياليزمى ديموكراتىك و ھاتتە سەركارى دىكتاتورەكانى سەر بە مۆسكۆ، دەرڧەتى مانەۋى ئەم ۋلاتە پىنەدرا و دەرگرا.

ھەمۋى ئەمانە بوون بەھۋى ئەۋدى كە دوكتور قاسملوۋ ئە پوانىنى خۇيدا ئەمەر سۆسياليزمى ئارايى (مەۋجۇد)، پىنداچوونە بكا، بە جۇرىك بە تەۋاۋى ئەگەل ستالىنىزم سنوۋرەندى بكا و ئەگەل زۆر بىنەماي لىنىنىزم مالاۋايى بكا و ئە كلاۋرۇنەيەكى نۆۋە بپوانىتە پىرسە سىياسى و فىكىرىيەكان.

بۇ ۋىنە ئە شىكردنەۋدى كورتە باسدا دوكتور قاسملوۋ پىيى وايە كوردستان دەتۋانق قۇناغى سەرمایەدارى دەۋر لىبىدا و بچىتە قۇناغى سۆسيالېستىيەۋە. ھەمان تىۋرى رىگەي ھەلدانى غەيرەسەرمایەدارى (راە رشد غىر سەرمایەدارى) كە لىنىن ئەسەر ۋوسىيە سالى ۱۹۱۷ تاقى كىردەۋە.

نايا سۆسياليزمى پىناسەكراۋ ئە "كورتە باس" دا. سۆسيال ديموكراسىيە؟

ھەر ئە سەرەتاي بىلاۋىوونەۋدى "كورتە باس" دا تەيفى چەپى رادىكال و بە شىۋە دىيارىكراۋ «كۆمە ئە - رىكخراۋى كوردستانى حىزبى كۆمۇنىستى ئىران» و رىكخراۋى شورشگىرى كرىكارانى ئىران (راە كارگر) بەرامبەر بە كورتە باس ئەۋە بوو كە ئەۋ سۆسياليزمى ديموكراتىكە شتىك نىيە بىجگە ئە سۆسيال ديموكراسى و ئاۋ ئە ئاشى سەرمایەدارى كىردنە. دىيارە ئە تىروانىنى ھىزىكى چەپى رادىكال، ئەگەر ۋوانگەيەك دىكتاتورى پىرۇلتارىيا رەت بكا تەۋە، بىئەملاۋنەۋلا ئە خانەي سۆسيال ديموكراسىدا جىي دەگرت. ھەروەھا ۋوانگە و بۇچوونى دىكەش ھەبوون كە ھەر چەند خۇيان بە ماركىسىست - لىنىنىست نەدەزانى بەلام پىيان ۋابوۋ ئەمە شتىك نىيە بىجگە ئە سۆسيال ديموكراسى.

بەلام ئەۋ پىناسەيەي كە بۇ سۆسياليزمى ديموكراتىك كرابوۋ، پىچەۋانەي ئەۋ بۇچوونانەيە. رەنگە بە لامانەۋە سەير بى ئەگەر بلىين بە دەيان چەشن سۆسياليزم ھەيە. تەنانەت سۆسياليزمى ئىسلامىشمان ھەيە. ماركىسش بۇخۋى ئە مانىفىستەكەيدا نامازە بە چەندىن جۇر سۆسياليزم دەكا. سۆسياليزمى ديموكراتىكىش يەكىك ئەۋ سەدان خويندەۋە ئە سۆسياليزمە و تەنانەت خۇدى سۆسياليزمى ديموكراتىكىش پىناسەيەكى ستاندارد و تاقانەي نىيە و خويندەۋە جىياۋازى بۇ كراۋە.

تايەتمەندىيەكانى سۆسياليزمى پىناسەكراۋ ئە "كورتە باس" دا

ئە راستىدا ھەروەك ئە نامىلكەي كورتە باسدا بە پاشكاۋى گوتراۋە «سۆسياليزمى ديموكراتىك» ئەگەل سۆسيال ديموكراسى

جىاوازى ھەيە. بۆ پشت راست کردنەوى ئەم ئىدىيەيە دەتوانىن ئامازە بەم ئىستدلالانە بکەين:

- سۆسياليزمى ديموکراتىكى پېناسە کراو ئە کورتەباسدا، ئاناليز و ئىکدانەوى مارکسيزمى ئەسەر سەرمايەدارى پەسەندە.

- سىستەم (نظام)ى سەرمايەدارى رەت دەکاتەوى و دەتۆ سەرمايەدارى وەک نيزامىكى کۆمەلايەتى ئە لايەن ميژوووه مەحکوومە.

- بۆ دامەزراندنى سۆسياليزم وەک سىستەمىكى ئابوورى . کۆمەلايەتى ھەول دەدا کە تىیدا ھەر کەس بە پى ئىھاتوويى کارى پى دەسپێردى و بە پى کارەکەى ھەقى خۆى ئە کۆمەل وەردەگرى.

خاھە جياکەرەوکانى ئەگەل کۆمۆنيزمى ڤووسى. يان سۆسياليزمى ئارايى

* ئەگەل ئەو ڤاوانخوازى و تۆتاليتاريزمەى کە کۆمۆنيزمى ڤووسى يا سۆسياليزمى ئارايى بەرپەوى دەبا ئەگەل سۆسيال ديموکراسى ھاودەنگە، ھەر بۆيە جەخت ئەسەر ديموکراسى و رەنکردنەوى ھەر چەشنە دىکتاتۆريەک دەکا.

* تېرۋانىنى مارکسيستى ئە جيگای خۆيەتى، ئەگەر ئە ھەمووى بەلام زۆر بنەماى ئىنينيزم وەلانراو و ستالينيزم بە تەواوى مائىناوایى ئى کراو.

* ئەم سۆسياليزمى ديموکراتىکە شەکلکە ئە ئاکامى دوو خەت يان دوو نەريت، واتە ھەولدانىکە بۆ تیکەه ئکيش کردنى ھەرکەتیکى واقیعى بەرەو سۆسياليزم بە ديموکراسيیەکى راستەقىنە.

ئەم خویندنەويە ئە سۆسياليزم ئا ئىستا دەرفەتى پيادە بوونى نەبوو.

نیزامی سەرمايەداری و ئابووری پلانمەند و سێنترالیزە

۲

پاش پەسەندکردنی سۆسیالیزمی دیموکراتیک ئێستاکە لە بەرزایی چارەگە سەدەیه‌که‌وه دەروانییه‌ نه‌و سەردەمه‌ی که سۆسیالیزمی دیموکراتیک وه‌ک ئامانجی درێژخایه‌نی حیزب پەسەند کرا. زۆر ئالوگۆری بنه‌رەتی بەسەر له‌ هه‌موو بواره‌کانی سیاسي، فيکری، ئابووری، تیکنۆلۆژیک، کۆمه‌لایه‌تی و نه‌خشه‌ی سیاسي له‌ جیهاندا هاتوه. له‌بهریه‌ک هه‌لۆه‌شانی سۆسیالیزمی نارایی، کۆتایی شه‌ری سارد، خێرابوونی ره‌وتی جیهانیبوون، سه‌رکه‌وتنی ئابووری بازار، شۆرشی تیکنۆلۆژی زانیاری و پێوه‌ندی گرتن، په‌رسه‌ندنی دیموکراسی، په‌رسه‌ندنی ناسیۆنالیزم و ده‌رکه‌وتنی ده‌یان ولاتی تازه‌ له‌سه‌ر نه‌خشه‌ی جوغرافیا و زۆر ئالوگۆری دیکه‌. «ئیریک هابز باوم» ده‌ڵێ: «هیچ کات می‌ژووی ژبانی ئینسان و نه‌و کۆمه‌لگه‌یانه‌ش که تووشی رووداو بوون له‌ ده‌وره‌یه‌کی زه‌مه‌نی کورتدا نه‌و ئالوگۆره‌ بنه‌رته‌تیانه‌یان به‌ خۆوه‌ نه‌بینیوه‌ و سه‌یر نه‌وه‌یه‌ که نه‌و ئالوگۆرانه‌ ئوکالی و ناوچه‌یه‌ش نین، به‌ ئکوه‌ جیهانین و سیمای جیهان به‌ ته‌واوی گۆراوه‌.»

هه‌مووی ئەمانه‌ له‌ ئیمه‌ ده‌خوازن که خۆیندنه‌وه‌یه‌کی نوێمان بۆ سۆسیالیزمی دیموکراتیک هه‌بێ و به‌ روانینیکی سەردەمیانه‌ له‌گه‌ڵ نه‌و پێناسه‌یه‌ به‌ره‌وروو بین، که ۳۶ ساڵ له‌وه‌ پێش و له‌ گه‌رمه‌ی شه‌ری سارددا کراوه‌ و بۆ سەردەمی خۆی له‌ فه‌زای سیاسي کوردستاندا، خالی وهرچه‌رخانیکی نوێ، ژیرانه‌ و بویرانه‌ بوو که ئێستاش هێندیک پرەنسیپی له‌گه‌ڵ ئەم سەردەمه‌ ده‌گونجێ.

هه‌ر بۆیه‌ له‌ شروقه‌ی نوێمان بۆ سۆسیالیزمی دیموکراتیک به‌ جوړیکی دیکه‌ ده‌روانییه‌ هه‌ندیک چه‌مک و واتا که جیاوازن له‌ هه‌لۆیه‌ستی پێشوومان و له‌م سێ ته‌وه‌ریه‌دا پوخت ده‌کرینه‌وه‌.

۱- نیزامی سەرمايەداری

۲- ئابووری پلانمەند و سێنترالیزە

۳- سۆسیالیزم وه‌ک نیزامیکی ئابووری – کۆمه‌لایه‌تی

نیزامی سه‌رمایه‌داری

ئێمه به چاکه یان خراپه، باشه یان باش نییه له‌سه‌ر نیزامی سه‌رمایه‌داری هه‌لۆیست ناگیرین، ئێمه سه‌رمایه‌داری وه‌ک چۆن هه‌یه هه‌لده‌سه‌نگین. به‌پێچه‌وانه‌ی ئه‌و پێشبینیانه‌ی که نه‌یارانی ئه‌م سیسته‌م ده‌یان کرد، نیزامی سه‌رمایه‌داری له‌نیۆ نه‌چوو و ئه‌و گۆڕه‌هه‌نگه‌نه‌ واته‌ پرۆلیتاریا که ره‌ساله‌تی به‌ خاک نه‌سپاردنی ئه‌و نیزامه‌ی له‌ نه‌ستۆ بوو هه‌یچی بۆ نه‌کرا و ئه‌و سیسته‌م هه‌روا درێژه به‌ ژبانی خۆی ده‌دا.

پازی ئه‌و ته‌مه‌ن درێژیه سه‌ره‌پای زۆر هه‌وراز و نشیۆ و چه‌ندان قه‌یرانی گه‌وره که تووشی هاتوو هه‌یه؟

ئه‌و سیسته‌م به‌ پێچه‌وانه‌ی سیسته‌م ئابووری - کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی پێش خۆی له‌ نیۆ شوینگه‌ی خۆیدا ناخوێتته‌وه (واته‌ له‌ نیۆ بازنه‌یه‌کی داخراودا ناخوێتته‌وه)، به‌لکوه‌ ئه‌و سیسته‌م داینامیکه‌ و به‌رده‌وام خۆی تێپه‌ر ده‌کا و هه‌ر وه‌ک بێنیومه‌انه‌ له‌ چه‌ند قۆناغێکدا گه‌شه‌ی کردوه و یه‌کێک له‌ داینامه‌ سه‌ره‌کییه‌کانی ئه‌م گه‌شه‌کردنه‌ بریتیه‌ له‌ داهێنانی تێکنیکی، که به‌رده‌وام سیسته‌م‌کانی به‌ره‌مه‌یه‌نانی نوێ کردۆته‌وه.

کۆمه‌لگه‌ی سه‌رمایه‌داری سێ شۆرشێ تێکنیکی به‌ خۆیه‌وه‌ بێنیوه، شۆرشێ سه‌نعه‌تی (١٨٧٥ - ١٧٦٠)، شۆرشێ کاره‌با (١٨٩٠ تا ١٩٦٥) و شۆرشێ نه‌نفۆرماتیک (١٩٧٠ - ...) که له‌ سه‌ره‌تای چه‌فتاکانی سه‌ده‌ی بیسته‌م ده‌ستی پێکردوه و به‌ تێکنیکی تازه‌ی راگه‌یانندن و پێوه‌ندی کردن ده‌ست پێده‌کا و هه‌ر ئیستاش به‌رده‌وامه‌ و دووره‌دیمه‌نی ته‌واوبوونی جاری زۆر دوور له‌ چاوه‌ڕوانیه‌یه.

شایانی باسه‌ که ته‌نانه‌ت کارل مارکسێش وه‌ک یه‌کێک له‌ گه‌وره‌ترین ئانالیزۆر و په‌خنه‌گرانی نیزامی سه‌رمایه‌داری دانی به‌ تایبه‌تمه‌ندی پێوستی به‌رده‌وامی و ئه‌مڕۆیی بوونی سه‌رمایه‌داری و داهێنان و ئالوگۆر بۆ وه‌ده‌سه‌یه‌نانی سوود و قازانج داناوه. بێجگه‌ له‌مانه‌ به‌هۆی پێشکه‌وتنی سه‌رسووره‌یه‌نری زانست و تێکنۆلۆژی که به‌ره‌مه‌ی دنیای سه‌رمایه‌دارییه‌، گه‌وره‌ترین یارمه‌تیده‌ری سه‌رکه‌وتنی ئینسان بووه‌ به‌سه‌ر سروشتدا که سه‌دان و بگه‌ره‌ هه‌زاران ده‌سکه‌وتی به‌ نرخێ بۆ مرقایه‌تی ئێ که‌وتۆته‌وه.

هه‌روه‌ها سیسته‌می ئابووری سه‌رمایه‌داری له‌ ئاکامی ئه‌م تایبه‌تمه‌ندی و سروشته‌یدا و به‌ تایبه‌تی به‌ دوا له‌ شانۆ چوونه‌ده‌ری پکابه‌ره‌که‌ی واته‌ سیسته‌می ئابووری سۆسیالیستی، ئه‌مڕۆ له‌ کرده‌وه‌دا بۆته‌ سیسته‌می ئابووری بێ پکابه‌ر و

زال بەسەر جىھاندا و بالادەستى خۇى ئە ولاتان، كۈلتۈرەكان و لايەنەكانى ژياندا قوولتەر دەكا.

ئەوۋە تا ئىرە نىۋەى درەوشاۋەى مانگەكەيە، چۈن سەرەپاي ھەموۋى ئەمانە، رېساکە ئە سىستىمى سەرمايەدارى ھەر ئە شۈينى خۈيەتى. ئىستاش بەرھەم بۆ وەدەستەينانى سوود و قازانچە و وەدەستەينانى ئەو سوودە لەسەر بىنەماي خاۋەنایەتى تايىبەتییە كە بە بناخەى سەرمايەدارى دەرژمېردى. سەرمايەدارى لەسەر بىنەماي وەدەستەينانى لانى زۆر و ئەوپەرى سوود و قازانچ و كەلەكە كەردنى سەرمايە و سامان پاۋەستەۋە مەبەستى سەرەكى و ھاندەر و ئەنگىزەى ھەر خاۋەنكار و سەرمايەدارىك برىتییە ئە زىادكەردنى سامان بە ھەر نرخىك و بە ھەر فرت و فېلىك. بۆيە دەكرى بلىين تىۋرى زىدەبايى (ارزش اضافى) كارل ماركس ھەر ۈك ئە سەرمايەدارىي كلاسىكدا ھەبوو، ھەر ۈك خۇى ماۋەتەۋە.

بەمجۈرە دەگەينە ئەو ئاكامە كە سەرمايەدارى ۈك سىستېمىكى ئابوورىي بى پكەبەر و زال بەسەر جىھاندا و ئەوۋە كە جىھانى بوونى سەرمايەدارى، واقىيەتتىكە ئە بارودۇخى بە جىھانىبوونى ئابوورىي سەرمايەدارى و ھەرۈەھا ئە دىنایەكدا كە سىياسەتەكان ئە خزمەت ئابوورى دان، ئىمە ناتوانىن دورگەيەكى بچووك بىن ئە پاناو (ئۇقيانوس)ىكدا و بەتاك و تەرىكى بژىن. وتەكانى گۇرپاچۆف ئە بەردەم رېكخراۋى نەتەۋە يەكگرتوۋەكان ئە سالى (۱۹۸۹ى زايىنى) ئامازەيەك بۆ ئەم حەقىقەتەيە: «ئابوورىي جىھان ئۇرگانىزىمىكى يەكگرتوۋە و ھىچ دەۋلەتتىك يان ھەر سىستېمىكى كۆمەلەيەتى يا رەۋشكىكى ئابوورى ناتوانى ئە دەرەۋەى ئەۋدا بە شىۋەى سروشتى پەرە بستىنى.»

بەمجۈرە دەبىينىن كە سەرمايەدارى بۆتە ئەمرىكى واقىع و ئە ئىستاكە ئاتىرناتىشكى ھەيە و ئە ئە ئاسۋى ئىستادا كۆتايىيەك بۆ ئەو نىزامە بەدى دەكرى. كەۋابوۋ روۋخانى سەرمايەدارى ئەمروكە ئىدى دروشمىكى واقىيەبىنانە نىيە. با ئەۋەش بلىم كە ئەۋەش وا لىك ئەدرتەۋە كە ئەمە بە ماناي پشتراستكەردنەۋەى وتەى فۇكۇياما واتە «كۆتايى مېژوۋ»ە. ھەر ئەۋەندە بەسە بلىم كە بۆخۆيشى دە سالى دۋاى نووسىنى ئەو كىتەپە پاش ئەو قەيرانەى كە توۋشى ئابوورىيەكانى ناسراۋ بە بەۋرەكانى ئاسيا ھات خەرىكى پاشگەز بوۋنەۋە بوو. بە وتەى چىنەيەكان سەرەتا بە نركەى شىرىك ھاتە مەيدان و دواتر بە نەرم ون يانى ماركىك پاشەكشەى كرد. بەلام ئەگەر رەتكەردنەۋەى سەرمايەدارى دروشمىكى واقىيەبىنانە نىيە، بەو مانايەش نىيە كە جەۋ و پىشى سەرمايەدارى ئاۋەلا بكرى و بە شىۋەيەكى رەھا ئازاد بى و سنوورىكى بۆ نەبى. سەرمايەدارى ئەگەر پىشى كراۋە بى تا دەتوانى دەچەوسىنىتەۋە و تا بۆى بلۋى ئە چاۋچنۇكى و كۆكۆدەۋەى سەرۋەت و سامان ناۋەستى و سنوورى بىئەدالەتى دەگەيەنئە ئەۋپەرى خۇى. سەرمايەدارى ھىچ كات پەرۋشى ئەۋەى نىيە كە خەلك ئە برسان دەمرى، بى سەرپەنایە و بەگشتى ئە ئىمكانات و نىعمەتە مادىيەكان بىبەشە. (ئە ھىندىك كەردەۋى سەمبولىكى چەند سەرمايەدار دەگەرپىن بۆ ژمارەيەك كارى خىرخوازە).

ئە دەورووبەری خۆمان دەتوانین ئاماژە بەو نموونانە بکەین:

تورکیە ئە سەردەمی کەمال ئاتاتۆرک، (١٩٢٣ - ١٩٣٨ ی زایینی). ئێران چ ئە سەردەمی بنەمالە پەهلەوی (١٩٢٥ - ١٩٧٩ ی زایینی) و چ ئە سەردەمی کۆماری ئیسلامی (١٩٧٩ - ...) میسر ئە سەردەمی عەبدولناسر (١٩٥٤ - ١٩٧٠) عێراق ئە سەردەمی بەعس (١٩٦٨ - ٢٠٠٣) سەلماندووینە کە دەوڵەت یا گروپی دەسپۆشتووی نیو دەوڵەت و یان بنەمالە چەند بە خەستی کۆنترۆلی بازار بکەن ئەوەندەش کەمترین بێ ئازادی و دیموکراسی بە کۆمەڵ دەبەخشن.

ئەزموون نیشانی داوە کە ئەو ئابوورییانە ئەسەر ئەو بنەمایە دامەزراون، ئە خوشگوزەڕانی مادی ئەگەڵ خۆیان دینن و ئە پێداویستیەکانی بەکارهێنەران دابین دەکەن و ئە بواریش بە ئشار و ئافرانندی بەرھەمھێنەران دەدەن. ئەوێرا کە ھەموو ئیمکاناتی بەرھەم و دابەشکردن (تولید و توزیع)ی مادی و مەعنەوی دەخەنە ژێر کۆنترۆلی ناوەندی بەرنامەپێژێکی دەوڵەتی بەھێز، بمانەوی و نەمانەوی بە سەرھەڵەوێ ھەمەلایەنە دەگات.

سیستمی پلاندانان ھێچ حیسابیەک بۆ زھوق و سەلیقە و ئارەزووەکانی مشتەری ناکەن. ئابووری بەرنامەدارپێژراوی دەوڵەتی ئە کردەودا ناکارامەیی خۆی سەلماندوو، ئەم ئابوورییەدا بۆ پێکھێنانی ئازادی ئەزینی ھەول دەدەری،

بەلام پێداویستی ئازادی نەزینی یا ئازادی ھەلبژاردن ئە بەرچاو ناگیرێ.

ئە سەر یەک بەرنامەپێژێ سێنترالیزە و دەستیوەردانی دەوڵەت ئە ئابووریدا بە بەستینی پەیدا بوونی تۆتالیتاریزم و ئەنیو چوونی ئازادی تاک دەزانێ و ئیمکانی دامەزراندنی دیموکراسی نییە.

ئەم سیستەمدا بەرپۆشەڕانی ولات ئە تەنیا ئامرازەکانی دەسەلاتی سیاسی بە ئکوو ھەموو ئیمکاناتیان ئەبەر دەست دایە و ئەوێش باشترین ھەلومەرج بۆ بیعدالەتی دەپەخسێنێ. کەوابوو بە ئەبەرچاو گرتنی ئەو ھاکتانەییە ئیمە ئابووری پلانمەند و سێنترالیزە ئە لایەن دەوڵەتەوێ رەت دەکەینەوێ و پێرەوی ئە سیستمی بازاری ئازاد دەکەین.

سیستمی ئابووری بازاری ئازاد

پکەبەرایەتی ئازاد دەبیته ھۆی چوونەسەری کارامەیی، بازار پەرە بە کارامەیی دەدا و ولامی ویست و داخوازەکانی مشتەری دەداتەوێ و سەرھەستی ئیختیار و ئازادی سیاسی دەپارێژی.

- دەبیته هۆی کەمکردنەوهی تیچووی بەرهەمهێنان.

- دەبیته هۆی پهیدا بوونی کەلوپەلی نۆی.

- ئەوه شتیکی روون و سەلمێندراوه کە دەبێ ئە پێشدا ئە نیوخۆی کۆمه‌لگەدا سەرۆت و سامانیک بەرهەم بێ، تا بۆ دابه‌شکردنی عادلانه‌ی هه‌ول بدرێ. ئەگەر هه‌ول و ته‌قلا بۆ دابه‌شکردنی وه‌ک یه‌ک و دامه‌زراندنی یه‌کسانی ئابووری به‌ جوێک بێ کە ئەسلی به‌ره‌مه‌یه‌نانی سەرۆت له‌نیو ببا، ده‌بێ ته‌سلیمی دابه‌شکردنی هه‌زاری به‌کۆمه‌ل بێن، کە ته‌نانه‌ت ئەوه‌ش واته‌ ئەو دابه‌شکردنه‌ وه‌ک یه‌کەش بوونی نابێ هه‌ر وه‌ک ئە سیستمی سۆسیالیستی پێشودا دیتمان ژماره‌یه‌ک ده‌وڵه‌مه‌ندتر ده‌بن.

به‌لام سەرئێڕه‌ج بده‌ین کە ده‌تێین پێڕه‌وی ئە سیستمی ئابووری بازاری ئازاد ده‌که‌ین ئە هه‌مان کاتدا جه‌خت له‌سه‌ر ئەوه‌ ده‌که‌ین کە ئەو سیستمه‌ ده‌بێ ئە لایه‌ن ده‌سه‌لاتی سیاسی و دیموکراتیکی خه‌ڵکه‌وه‌ چاودێری بکری، بۆ؟

سه‌ره‌تا لێمان تێک نه‌چێ ئێمه‌ پێمان وایه‌ ده‌وڵه‌ت خاوه‌نایه‌تی نییه‌، سه‌روه‌ری (حاکمییه‌تی) هه‌یه‌. کاری ده‌وڵه‌ت به‌ره‌مه‌یه‌نان نییه‌. چون بۆ به‌ره‌مه‌یه‌نان پێویستی به‌ سه‌ربه‌خۆیی به‌ره‌مه‌یه‌نه‌ران و کێبه‌رکی ئە نێوانیاندا هه‌یه‌. ئە هه‌ر کوێ ده‌وڵه‌ت به‌ نیاز بێ وه‌ک به‌رپرسی به‌ره‌م ده‌ریکه‌وێ، په‌ره‌ستاندن پاوه‌ستاوه‌، به‌لام ده‌وڵه‌ت ئەرکی دیاریکردنی پێشوینی گونجاو و کۆنتڕۆڵ کردنیانی ئە نه‌سته‌یه‌.

ئابووری ئازاد به‌ مانای لاچوون و وه‌لانی چاودێری یا کۆنتڕۆلی ده‌وڵه‌ت نییه‌، ئەوه‌ی کە نامێنی هه‌لاواردن ئە به‌ریوه‌بردنی یاساکان و دابه‌شکردنی ئیمکاناته‌، مه‌به‌ست ئەوه‌یه‌ کە ئەو چاودێرییه‌وه‌ کە هه‌موو ئاسانکارییه‌کان، پشتگیری و پشتیوانیکردنه‌کان ده‌بێ بۆ هه‌موو لایه‌ک وه‌ک یه‌ک بێ. ئەگەر به‌شی تایبه‌تی پشتگیری لێ نه‌کری ئابووری بپه‌و ناستینی.

ئه‌م سیستمه‌دا واته‌ ئابووری بازاری ئازادی چاودێریکراو ئە لایه‌ن ده‌وڵه‌ت و ئۆرگانه‌کانی هه‌لبژێردراوی خه‌ڵکه‌وه‌، ده‌وڵه‌ت نه‌خش و ده‌وری ده‌بێ، به‌لام ئەو ده‌ور و نه‌خشه‌ سنووردار و که‌متره‌ و ئەوه‌ ته‌نیا کەلوپەلی گشتی ده‌گریته‌وه‌. به‌لام ئە سیستمی ئابووری ده‌وڵه‌تییدا، ده‌وڵه‌ت سه‌ره‌رای به‌ریوه‌بردنی کەلوپەلی گشتی، به‌ریوه‌بردن و حاکمییه‌تی خۆی بۆ کەلوپەلی تایبه‌تیش په‌ره‌ پێده‌دا.

پشتیوانی ئە به‌ره‌مه‌یه‌نانی نیوخۆیی ئە به‌رامبه‌ر به‌ره‌می ده‌ره‌کیدا (ئه‌مه‌ریکا کە خۆی نمونه‌ی ئابووری بازاری ئازاده‌، بۆ داکوکی ئە کەلوپەلی نیوخۆیی، یاسا و پێسای بۆ ئەو کەلوپه‌لانه‌ داناوه‌ کە ئە ده‌روه‌ ده‌ین).

بازار دەتوانى زانىارى ئەمەپ گۆپان و پەۋشى ئابۋورى بخاتە بەر دەست، بەلام ناتوانى بەتھواۋى دەرفەتى كار «اشتغال» پىنك بىنى و ناشتوانى دابەشكرنى دادپەرورەنە بكا يان ژىنگە پىپارىزى. تەنبا ئەۋە دەۋلەتە دەتوانى بە دەستپەروران يا قەدەغەكردن يا فشار خستنه سەر بازركانەكان ناچار بكا بەرامبەر بە وىران بوۋنى ژىنگە پارە بدن، چون خۇيان ھۆكار و بەرپىرى وىران بوۋن.

ھىندىك شتى دىكە ھەن كە ئابۋورىناسان ناۋى لى دەنن «كالا گشتىيەكان» كە ئە لايەن بازارپەرە دابىن ناكرىن ۋەك كارەبا، چاۋدىرى تەندروستى، گوازتنەۋە و پەرورەدە و، ناكرى خەكى ئە قازانچى كالا گشتىيەكان بىبەش بكەي. ئەگەر بازار ھەروا بەرى ئاۋەلا بكرى، نايەكسانى قوۋلى كۆمەلەيتى لى دەكەۋىتەۋە. ئەگىنا كەم كەس ھەيە گومان ئەۋەى بكا كە مىكانىزىمى بازار زۆر پىرپەرەمتر و كارامەترە بۆ پىكەينانى سەرۋەت و سامان.

بەلام ھەموۋى ئەمانە بەۋ مانايە نىيە كە ئىمە بازار بە بايەخىك ئە قەلەم بدەين، لىرەدا مەبەست بايەخى مەعنەۋى ئىنسانىيە. بازار ئامرازىكى كارىگەر و بەنرخە، بەلام ئە ئامرازىك زىاتر نىيە كە دەبى رىك بخرى و ئە خزمەت كۆمەلدا بەمىنەتەۋە، بازار بۆ خۇى ناتوانى رىياز و بەرنامە و پىرۋە دابى، ئىمە باۋەدەمان بە خورافەى دەستى نادىارى بازار نىيە كە پىى وايە ھاۋسەنگى ئابۋورى پىك دىنى. ئەزموۋنى كۆمۈنىستى دەرىخست كە ناكرى ھىچ شتىكى تر جىنشىنى ھاندەرى بەرھەم ئەسەر بىنەماى قازانچى شەخسى بى، ئەۋ ھاندەرە دەبى كۆنترۆل و بەرەست بكرى بەلام ۋەلانانى ئە راستىدا بە ماناي قەلەج كىردنى ھەموۋ كۆمەلگەيە.

سۆيالىزم ۋەك سىستىمىكى ئابۋورى كۆمەلەيتى

۲

ئىمە پوانىنمان بۆ سۆيالىزم ئە ۋەك سىستىمىكى بەرھەمەينانە و ئە ۋەك سىستىمىكى ئايدۆلۈزىيە. كىشەى عەدالەتى كۆمەلەيتى كە تەۋەر و مەبەستى سۆيالىزمى دىموكراتىكە، ۋەك يەكىك ئە پىرسە ئەخلاقيەكان باس دەكەين، ئە ك ۋەك يەكىك ئە پىرسە ئابۋورىيەكان و ئە ۋەك پىۋىستىيەك كە ئە بىنەماكانى ماتىريالىزمى مېژۋىيەۋە سەرچاۋە بگرى.

ئێستا بەو بەرچاوپروونییەوه دەتوانین بڵێین کە ئەم پێناسە نوێیە لە سۆسیالیزمی دیموکراتیک، تیکەلایەییەک و ئاویتەییەکە لە بەها و بایەخەکانی لیبرالی و سۆسیالیستی. نموونەی ئەم مۆدیلەش لە دەورە پاش شەری دووھەمی جیھانی لە ئیوان ئەم دوو روانگەیدا پێک هات، کە چەشنێک سازان بوو لەسەر بنەمای تیۆری ئابووری دەوڵەتی کە لە «جان مینارد کینز» «دا دەرکەوت و بە «خۆشگوزەران سەردەمی زێڕینی سەرمایەداری ئاویانگی دەرکرد. دەرکەوت کە تێیدا پشکووتی ئابووری بازار، دیموکراسی و خۆشبەژیوی زۆر سەرکەوتوو بوو، ھەڵبەت ئێستا ئەو مۆدیلەش بەرەوپرۆوی زۆر دیاردە تازە بۆتەو و تووشی مەلانی ھاتوو و بەرەوپرۆوی پرسیار کراوئەو، وەک بە جیھانییوون، نیولیبرالیزم، ژینگە پارێزی و سەرمایەداری پاش سەنعەتی. رێگای سێھەمی ئانتونی گیدینز ئانتیرونتاتیفیکە بۆ ئەم ھەلومەرجە نوێیە.

ئەم نەزیرتە واتە تیکەلکردنی بایەخەکانی پۆزەتیفی سۆسیالیزم و لیبرالیزم شتێکی نوێ نییە و ئەو مەسەلەییە لە سەدە ۲۰ دە «جان ستواریت میل» نۆزەییەم بە دەستی پیکرد و لە سەدە ۲۰ دا بەھۆی و «بیرتراند راسیل» کەسانیک وەک دیرژە پێدراو و ئەم «کارلۆرۆسلی «سێ دەییە دواییشدا کەسانیک وەک... «مەک فیترسۆن» و «جان رالز» ھەوێیان بۆ داو. دیارە تیکەلکردنی بایەخەکانی لیبرالیزم و سۆسیالیزم کاریکی زۆر دژوار، چون لیبرالیزم لە تاک و سۆسیالیزم لەکۆمەڵە دەست پێدەکا. «ھەڵبەت لیبرالیزم لە مانای سیاسیدا» بیرمەندانی لیبرال پێیان وایە مەروفا تەنیا و خۆخوازە و ناکۆمەلایەتی، بەلام سۆسیالیزم پێی وایە مەروفا بوونەوھریکی کۆمەلایەتی.

ئێستا تیشک دەخەینە سەر گرینگترینی ئەو بایەخانە:

یەکەم: ئازادی

ئێمە لە بایەخەکانی پۆزەتیفی لیبرالی بۆ دابینکردنی یاساگەلیک بۆ ماف و ئازادییەکانی تاک و ھەروەھا، لە ئازادییە نینگەتیفەکان کە دەور و نەخشی ھەرە پێویست و تەواوکەری ئازادییە پۆزەتیفەکان داوکی دەکەین و، پێمان وانییە کە ئازادیی پۆزەتیف و ئازادیی نینگەتیف بەستراوی دوو لایەنەیان نییە و پێمان وایە ئازادیی تاک لیڤە دەبێ ئەو چوارچێوە کۆمەلایەتییانە لە بەرچاوی بگرت کە تێیدا کار دەکا، چون تاک لە نیو کۆمەڵدا دەژی و ناتوانی دوورگەییەکی سەربەخۆ و بێ نیاز بێ. ھەروەھا پێمان وایە بەبێ ئازادی، عەدالەتی کۆمەلایەتی کە جەوھەری سۆسیالیزمی دیموکراتیکە و ئامانجی ئێمەییە، دابین ناکرێ چون تەنیا لە سێبەری ئازادییە کە بە ریکخستنی جەماوەر، چ لە شکلی سەنیدیکا و یەکیەتی کرێکاران و چ لە شکلی دامەزرێوە جووواجۆرە مەدەنی و کۆلتوورییەکاندا کە دەسکەوتە کۆمەلایەتی و دیموکراتیکەکان لە ھێرشی راستی نوێ و کۆنسیرقاتیفەکان دەپارێزین.

دوۋھەم، ديموكراسى

ئەۋە راستە كە ھەم جوۋلانەۋى لىبېرال و ھەم جوۋلانەۋى سۆسياللىستى ئارمانى ديموكراسىيان پەسەندە كىردە و ئەمەش خۇى ئە ھكۈمەتى لىبېرال ديموكرات و سۆسيال ديموكراتدا دۆزىۋەتەۋە، بەلام ئەۋى راست بى لىبېرالىزم خۇى ئە ئاست ديموكراسىي كۆمەلەيتى گىل دەكا و چەپى رادىكالىش ئە ئاست ديموكراسىي سىياسى (مافى تاك). ئىمە ديموكراسى تەنبا ئە دابىنكردى نان و خانوو و لەشەغى و فېركردن و ئاو و بىرقدە نابىنن واتە ديموكراسىي كۆمەلەيتى و ئەگەر ئەركى ديموكراسى ئەۋە بى، ئەۋە دوۋپات بوۋنەۋى ئەزموۋى سۆسياللىزمى ئارايى (مەۋجۇد)ە و ئەگەرەش بە ماناى مافى دەنگدانى ھەمۋانە و ئە ئاكەمدا ئامرازكە بۆ دەربىرنى ئازادانە ئىرادەى ھەر تاكىك ئەۋە سەقەت و نەقۇستانە. كەۋابو دەبى ھەر دوۋى ئەۋ ديموكراسىيانە ئە بەرچاۋ بگىرىن، دەنا ديموكراسىيەكى سەقەت دەبى. ئىمە پىمان واىە مافى مەدەنىي سەدەى ۱۸ و سىياسىي سەدەى ۱۹ و كۆمەلەيتى سەدەى ۲۰ تەۋاكەرى يەكترن.

سەھەم، يەكسانى

يەككىك ئەۋ بايەخانەى كە ئىمە ئە سەرى پىداگرىن و بە بەھايەكى سۆسياللىستى دەژمىردى؛ يەكسانىيە و ئىمە ئە پىنئاسەى يەكسانىدا ئەگەل لىبېرالەكان جىۋازىمان ھەيە. يەكسانى ئە رۋانگەى ئىمەۋە ۋەك لىبېرالەكان دەخۋازن ھەر ئەۋە نىيە كە ھەمۋەمان تەنبا ئە بەرانبەر ياسادا ۋەك يەك بىن. يەكسانى واتە شانسى ۋەك يەك بۆ بەشدارىي سىياسى و كۆمەلەيتى و ئاسايشى كۆمەلەيتى و ھەلى ۋەك يەك بۆ بەشدارى و كىبەركى، ئىدى ئەۋە خەلك چۆن كەلك ئەۋ ھەل و شانسە ۋەردەگرى پىۋەندى بە خۇيانەۋە ھەيە. يەكسانىي شانسى ژيانى ۋەك يەك بەۋ مانايە نىيە كە ھەمۋە كەس دەبى ھەمۋە شتىكىان بە يەك پادە ھەبى، بە ماناى يەك شەل بوۋن نىيە، بەلكوۋ بە ماناى مەيدانى پەرەپىدانى داخۋاز و بەھەكانى تاكە. ئەۋانەيە يەكسانى دابەش كىردن ئە رۋى ئىدۇلۋى و ئەخلاقەۋە و سەرنجراكىش بى، بەلام كارىكى ئەۋتۋ ئاكا بۆ بىرەۋپىدان بە بەرژەۋەندىي ئابۋورى.

سەۋرەندىيەكانى خۇيەندەۋى نوۋى سۆسياللىزمى ديموكراتىك

ئەگەر سۆسياللىزمى ديموكراتىك بە پىنئاسەى كورتە باس، ئە (۱۹۸۳ى زابىنى(رېگەى سىيەم بوۋ ئە نىۋان سۆسيال - ديموكراسى و كۆمۋنيزم (سۆسياللىزمى مەۋجۇد) واتە سەۋرەندى ھەم ئەگەل سۆسيال - ديموكراسى ھەبۋو و ھەم ئەگەل سۆسياللىزمى مەۋجۇد و ھەۋلىك بوۋ بۆ دابىنكردى سۆسياللىزمىكى واقىيەى تىكەل بە ديموكراسىيەكى ھەقىقىتى. ئىمە ئەم

خوێندنەوە نوێیەدا لە نیوان سۆسیالیزمی دیموکراتیک لە لایەک و نیولیبرالیزم و چەپی رادیکال لە لایەکی دیکە سنووربەندی دەکەین.

ئەلف: نیولیبرالیزم

ئێمە سیاسەتی نیولیبرالیزم ڕەت دەکەینەوە. نیولیبرالیزم کۆمەڵیک ڕوانگە و بۆچوونی ڕۆژئاواییە لە بێکردنەوەی سیاسی و ئابووری کە لە بنەڕەتدا دژکردەوویە لە ئاست دروستبوون و چێبوونی قەوارە دەوڵەتی خوشگوزەران. ئەو دەوڵەتە کە بەدوای قەیرانی گەورەی ١٩٣٣ی زایینی (و بە - ئابووری) ١٩٢٩ تاییبەتی پاش شەری دووھەمی جیھانی لە سەر بنەمای بۆچوونەکانی ئابووریناس پێک هات. (سەیر «جان مینارد کینز» ئەوویە کە چەپی رادیکالیش ڕەخنە لە دەوڵەتی خوشگوزەران دەگرت چون پێی وایە بە سیاسەتە کۆمەڵایەتیەکانی دەوڵەتی خوشگوزەران ناشتی چینیایەتی پێک دێ و تیوری شەری چینیایەتی ئەو سەر ناگرت).

لیبرالیزمی نوێ لە سەر ئەم خاڵانە پێداگری دەکا:

- چوارچێوە و سنووری چالاکیی دەوڵەت تا ئەو جیگەیی دەلوێ کەم بکریتەو و یاساکی بازار بەبێ دەستیوەردانی دەوڵەت لە ھەموو بوارەکانی ژيان و ژيان کۆمەڵایەتی بالادەست بن.

- دەوڵەت شەیتانیکی پێویست و لازمە کە تەنیا ئەرکی پشتگیری لە تاکەکان و سەرھوت و سامانی ھاوولاتیانە. ھەروەھا، پێشگیری لە دزی و ساختەکاری دەکا و گەرەنتی بەرپۆھچوونی ڕێکەوتنەکان دەکا و ئەگەر بە ڕادە سەری نووکە دەرزێبەک ئەووی بترازی ئەو مافی خەلکی سەرەستی پێشیل کردو.

- لە ھەمووان گرینگتر ھێرشکردنە سەر دەسکەوتەکانی دەوڵەتی خوشگوزەرانە، بە بیانووی ئەووی بپرو بە تەمبەلی دەدا و پشت بە خۆ نەبەستن دروست دەکا.

- ھێرش ھەوسارپچراو بۆ تاییبەتیتترین لایەنەکانی ژيان مرقف، ئەمە بیجگە ئەووی کە دەخوازن تەنانەت پۆلیس، دەرگای قەزایی و بەرگری نیشتمانی (دفاع ملی)یش بە تاییبەتی بکری و تەنانەت سیستمی قوتابخانە و پەرورە و فێکردن، تاییبەتی بێ و نابێ خوێندن ئیجباری بێ، چونکە پێچەوانە نازادی سروشتی مرقف.

- مائیات دەبێ تەنیا بۆ دابینکردنی نەزم و ئاسایش بێ، نە بۆ خەزەتە کۆمەڵایەتی و خوشبژیوی (رفاهی) یەکان و نابێ دەوڵەت هیندیك مەجبوور بکا بە هیندیکی دیکە یارمەتی بدەن.

ب: هەلۆیست بەرانبەر بە لیبرالیزم

ئیمە لەگەڵ ئەم روانگە و هەلۆیستە لیبرالیزمی نوێ نین و پێمان وایە:

- دەوڵەتی خوشگوزەران یەکیك لە گەورەترین دەسکەوتەکانی مەزگەڵەییە و دەوڵەت نابێ تەنیا پارێزەری سەرودەت و سامانی هاوولاتیان بێ.

- دەوڵەتی خوشگوزەران میکانیزمیكە بۆ دابەشکردنەوی سامان لە دەوڵەتە مەندەووە بۆ هەژار.

- دەوڵەتی خوشگوزەران نە ئامانجی یەكسانی پەهای کۆمەڵایەتییه و نە دەتوانێ ئەمەش ئەنجام بدات.

- دەوڵەتی خوشگوزەران بۆ کەمکردنەوی نایەكسانی هەول دەدا، زۆر جار خەلك بەهۆی جیاوازی وەك: نەخۆشی، بێكاری، پیری... ناتوانن ژبانی خۆیان دابین بکەن، دەبێ ئەمانە ئاسایشیان دابین بکری. چون ناکرێ بەبێ دەستیوەردانی دامەزراندنەوی ناوەندی، نایەكسانی کۆمەڵایەتی و نابووری کەم بکریتهوه.

- دەوڵەتی خوشگوزەران هەول دەدا لانیكەمی هەلومەرجیكی باشتەر بۆ چینه بێبەشەكان دابین بکری تاكوو بتوانن لانیكەم لە ژبانیکی شیواو بەهرەمەند بن. بۆیه ئیمە پێمان وایە ئەوێ لە بەرانبەر ئەم بەرپرسیارەتییه کۆمەڵایەتییه دا دەروەستە، دەوڵەتە. دەبێ یەکیك لە بەرامبەر بەرپرسیارەتییه کۆمەڵایەتی بەرپرسیار بێ، ئەویش کەس نییه بێجگە لە دەوڵەت کە مافی کۆمەڵایەتییه هاوولاتیان دابین بکا.

ئەوێ راستە کە لیبرالیزمی نابووری بالادەستی تەواوی هەیه و کارامەترە بە سەر نابووری دەوڵەتی و بەرنامەپێژێ لە چەشنی یەکیەتی سۆقیەتی پێشوو، بەلام ئەو قازانج و سوودە لیبرالیزمی نابووری بە شیوەی نابەرامبەر بە هەموو چین و توێژەکانی کۆمەڵگە دەگا، کەوابوو دەبێ ئەو داهاوە سەر لە نوێ دابەش بێتەوه، بە مەبەستی کەم کردنەوی مەودای نێوان چینهکان و ئەمەش لە ئەستۆی کێیه و کێ دەبێ جێبەجێ بکا، کام دامەزراندەوی دەبێ بپارێدرانە و بە دەسەڵاتەوه بەجێی بگەیهنێ؟ ئەوێ دەوڵەتە، ئەم سەرلەنوێ دابەشکردنە، نە دەبێ بە شیوەی یەكسان و نە هەمووی بپارێتە گیرفانی چەند کەسیكەوه.

ج: چەپی رادیکال

هاوکات لەگەڵ ئەو سنوورکێشانه لەگەڵ لیبرالیزمی نوێ، ئیمە لەگەڵ چەپی رادیکالیش سنووربەندی دەکەین.

۱- ئێمە لەگەڵ خۆگیل کردنی چەپی کۆن یان رادیکال لە بەرامبەر مافی تاکدا نین (نازادییە مەنفییەکان).

۲- چەپی رادیکال لەسەر یەكسانی پەها پێ دادەگرێ و ئەو هیچکات نایەتە دی، مەگەر کەرتی تایبەتی لەنیو بچێ و ئابووری پلانمەند و دەوڵەتی بەرپەو بچێ و ئەو هەش یەكسانە لەگەڵ مالاوایی لە ئازادی و دیموکراسی و ئابوورییەکی گەشەکردوو.

۳- ئێمە لەگەڵ سیستمی بەرپەو بەری (مودیریەت) و کارگێری چەپی رادیکال نین کە تییدا تاقیمکی پیشرەو و بژاردە لە جێی خەلک بێر دەکەنەو، چون پێیان وایە ئەگەر ئەو ئافانگاردەیه کە لە راستییەکان تێدەگا، هەر بۆیە بپرسی خەلک کە چۆن بێر دەکەنەو، بپیار دەدەن و، بەناوی خەلک دەستپێشخەری پرۆسەی ئالوگۆرەکان دەبن.

دوا وتە!

لە کۆتاییدا پێویستە جەخت لەسەر ئەو خالە بکەینەو کە سۆسیالیزمی دیموکراتیک دەبێ وڵامدەری هەلومەرجی وڵاتەکەمان بێ و پیش هەموو شتیک لەگەڵ بەرژەوندیی نەتەوەییان بگونجێ. ئێمە دەتوانین لە زۆر بەرنامە و پرۆگرامی ئەو وڵاتانە سۆسیالیزمی دیموکراتیکیان پێرەو کردو کەلک وەرگیرین، هەتەت لە تەواوەتی خۆیدا، بەلام نابێ هیچکات تایبەتمەندییەکانی وڵاتی خۆمان لەبیر بکەین کە لە زۆر لایەنی ئابووری، فەرەهنگی، کۆمەلایەتی و میژوویی جیاوازی لەگەڵ وڵاتانی دیکە هەیە. بەرەدی چەپ لە ئوروپا ئەمڕۆ کێشە سیکۆلاریزمی نییە، هەروەها کێشە پاشماوەکانی نیزامی فینۆدالی و عەشیرەتی و دیموکراسی نییە، بەلام ئەمانە هەموو کێشە جیدین بۆ بەرەدی چەپ لە وڵاتەکەماندا. سەرمایەداری ئەمریکا لەگەڵ سەرمایەداری ئوروپا جیاوازی هەیە و سەرمایەداری ژاپۆن لە تەک هەردووکیان. هەر وەک سیستمی دەوڵەتی خۆشگوزەران لە نیو وڵاتانی ئوروپایی جیاوازه. خۆیندەوێ نوێی ئێمە لە سۆسیالیزمی دیموکراتیک دەقیکی پیرۆز نییە، کە رەخنەهەتەگر بێ، نەگۆر نییە، ئەمە رێککەوتنیکی کۆمەلایەتییه بە مەبەستی دابینکردنی هاوسەنگی رێژەیی لەنیو کۆمەلدا. ئەو رێککەوتنە بە دەستی مەرۆف ئەنجام دەدرێ کەوابوو قابیلی گۆرانە. رازی مانەوێ رێبازی سۆسیال - دیموکراسی لە چیدایه؟ خۆگۆنجانن لەگەڵ هەلومەرجی نوێ. ئەگەر بەرنامە ییزبی وەک (SPD) سۆسیال - دیموکراتی ئالمان کۆنترین ییزبی سۆسیال - دیموکرات لە کۆتایی سەدەی نۆزدەیهەم لەگەڵ بەرنامە ییزبی ئەم ییزبە لە کۆتایی سەدەی بیستەم پێک بگرین، دەبینین مەودای جیاوازیان چەندەیه؛ ئەو کاتەیه رازی ئەو مانەوێیه مان بۆ دەردەکەوێ.

ئامانجی ئێمە ئەوێهە کە هەول بەهین و خەبات بکەین بۆ ئەوێ ئەو کۆمەلگەیهی تییدا دەژین لە چاو دۆخی ئارایی

یه‌کسانتر بێ. ئێمه لهو خۆبندنهوه نوێیه‌دا ده‌ستمان هه‌نگرت له هیندیک خه‌ون و ئاره‌زوو، هه‌ر چه‌نده مرۆڤدۆستانه، دادپه‌روه‌رانه و جوان ده‌هاتنه به‌رچاو، به‌لام فکری نه‌وهی که ژيانى مرۆڤ ئاسووده‌تر و یه‌کسانتر بێ هه‌میشه وهک ئه‌ستیره‌یه‌کی قوتبی رێنوێنمانه. کاتیک یه‌کسانی و به‌رابه‌ری ئابووری سه‌قامگیر نابێ و تا ئێستاش رێگه‌یه‌ک بۆ به‌رقه‌رار بوونی نه‌و یه‌کسانییه په‌یدا نه‌بووه، لانیکه‌م ده‌توانین هه‌لومه‌رجیکى باشت‌ر بۆ چینه بی‌به‌شه‌کان دابین بکه‌ین که تێیدا له ژيانیکى قاییلی قبوول به‌هره‌مه‌ند بن.

ئه‌وه‌ش ده‌زانین که به‌ له‌به‌رچاو گرتنی واقعییه‌تى جیاوازییه‌کانی نیوان مرۆڤه‌کان و به‌رژه‌وه‌ندی تاییه‌تیان هیچ سیستمیکى یه‌کده‌ست که بۆ هه‌مووان ئیده‌ئال و دلخواز بێ به‌دی ناکرێ.

(له ژماره‌کانی: ٧٥٠ - ٧٥١ - و ٧٥٢ ی "کوردستان" دا ب‌لاو بۆته‌وه)

سه‌رچاوه؛ مائپه‌ری کوردستان کورد - رێکه‌وتی: ٢٣م‌ای، ٦ و ٢١ ی جوونی ٢٠١٩

نەگەر پاپەرپینەکی ٥٧ نیسانی بوو، بەلام لە کوردستان لەسەر بنەمای ماف و ویستی نەتەوایی بوو



دیماڤە: ھەردی سەلیمی

پێبەندانی ئەمسال ھاوکاتە لەگەڵ چلویە کەمین سائوگەری سەرکەوتنی شۆرشێ گەلانی ئێران، جیا لەوەی کە ئاکامی ئەم شۆرشە چی بوو و چ دەسکەوتێکی بۆ خەڵکانی بەشدار لە سەرکەوتنە کەیدا ھەبوو و، ئیستا بە چ ئاقاریکدا رۆیشتو؛ ئاوردانەو لە میژووی سەرھەڵدانە کە و بەستینەکانی خولقاندنی ئەم پرووداوە گرێگ و پێویستە.

ئەم مشتومرە ھەمیشە لە نیوان خاوەن پرایاندا بوو کە چ پاشگر و ئاوەلناویک بۆ شۆرشێ سالی ١٣٥٧ لە ئێران ھەڵبژێردی، کە پێناسە یەکی دروست بێ. ئەوەی کە پروو و حاشاھەڵنەگرە ئەوەیە کە زۆرینە چینی و توێژ و بیروکەکانی نیو کۆمەڵگە ئێرانی ئامادەیی شۆرشیان ھەبوو، بە تاییبەتی لە نزیکی و کۆتاییەکانی رێژی پاشایەتی داوای پروو خانە ئەم سیستمیان دەکرد.

ئێستا پرسیارەکان ئەمانەن، ئایا ئەم شۆرشە دزرا؟ لایەن و رێکخراوە سیاسییەکانی داينەمۆی شۆرش کامانە بوون؟ زۆرینە خەڵک لە بەرە یە ک لەم رەوتە سیاسیانەدا جیان دەگرت؟ رەنگە بنەرەتترین پرسیارێش ئەمە بێ کە خاوەنە سەرەکیەکی کێ بوو و کێیە؟ کوردستان چ رۆڵێکی ھەبوو و چ رۆلگە یەکی سیاسی رێبەراییەتی ویست و داخواییەکانی ئەوێ دەکرد؟ وە کۆمەڵێک پرسیری تر. “کوردستان” بۆ باس و تەتەلی ئەم بابەتە دیماڤەکی لەگەڵ دوکتور سمایل بازيار، مامۆستای میژوو لە زانکۆی کۆبە پێک ھێناو.

ھەردی سەیمیی: ئە دەورانی دەسەڵاتداریی سەفەوییەو شیعە بوو بە مەزھەبی رەسمى ئە ولاتی ئێران، کەسایەتییە مەزھەبییەکان - ئەوێ کە پێیان دەئێن رۆحانییەت - زیاتر ئە ھەولێدان بۆ ئەوێ بەشداریی سیاسی کە بەجێی خۆی تەنانت دەسەڵاتداریش بن؛ جیگە و پیگە رۆحانییەتی شیعە ئە ئێران چۆن دەبینن؟

د. سەمیل بازیار: رۆحانییەتی شیعە پاشخانیکى سیاسى - کۆمەڵایەتی چەند سەد سائى ھەییە ئەگەر دەقیقتەر بئێم بە ھاتنە سەرکاری دەولەتی سەفەوی و بەرەسمى کردنی مەزھەبی شیعە؛ دەتوانی سەرەتای ئەم پاشخانى سیاسى - کۆمەڵایەتییە بێ. ئەو کاتەو ھەتا رۆژی سەرکەوتنی شۆرش ئە ٢٢ رێبەندانی سائى ١٣٥٧ى ھەتاوی، دوو کۆئەکەى گرینگى کۆلتووری سیاسى ئێران بریتی ئە؛ دەسەلات (دەولەت یا سەلتەنەت) و دووھەمیشیان مەزھەب بوو. پێوەندی ئەم دوو کۆئەکە - کە ھەر دوویان ئە ماوێ ئەم چەندسەد سائەدا خاوەن پیگە و نفوز بوون و جەماویری خۆیان ھەبوو، چۆن بوو؟ ئەم پێوەندییە کە بە مەوازاتی یەکتەر ھاتوون زۆر جار دۆستانە بوو و، زۆر جاریش خەسمانە بوو؛ زۆر جار پیگەو سەزاون و زۆر جاریش ئە بەرامبەر یەکتەرا پاوەستان و تەقابولیان ھەبوو. ئەم تەقابولەش ئەسەر بەرژووەندییەکانیان بوو، واتە بەرژووەندییەکانیان دەبوو ھۆی ئەوێ کە ئە بەرامبەر یەکتەرا پاوەستن. ئەو بەرژووەندییانە کێشەى سەروری بوو، مەلانی عورف و شەرع و یا بەرژووەندیی ئابووری بوو، بە گشتی ئەسەر ئەمانە پیگەو مەلانییان ھەبوو. یا زۆر جاریش پیگەو رێککەوتوون، بۆ نموونە ئە سەردەمی سەفەوی دۆستانە بوو بە رێکەوت نییە کە عەلى شەریعەتی کە خۆیئەندەوێکی نوێی ئە مەزھەبی شیعە خستە روو دەیگوت: "تەشەبیوێ سەفەوی ئە مژگەوتی جامع دەرکەوت بەلام مەنزلی بردە مژگەوتی شا ئە تەنیشەت عالیقاپوو. " ھەرەھا ئە دەییە بیستیشدا بەدوای ئەمانی دەسەلاتی رەزاشادا - دوای ئەوێ کە ھاوپیەمانەکان ھاتن (١٣٢٠) - ئەو دوازدە سائە بەناوبانگە واتە تا کوودتای ١٣٢٢ کە دیموکراسییەکی رێژەیی ئە کەشوھەوای سیاسى ئێراندا حاکم بوو، ئەوکات پیگەو رێک کەوتبوون، ئەمەش ئە ترسی نفوزی کۆمۆنیزم بوو، ئەبەر ئەوێ حیزبی توووە ئەو سەردەمەدا حیزبیکى بەھیز و بەنفوز بوو.

دەتوانم بئێم ئە نزیک بە ٢٠٠ سائى رابردوودا، واتە ئە شەپەکانی یەکەم و دووھەمی قاجارەکان ئەگەل رۆوسیە، ئە دوو دەییە یەکەمی سەدەى نۆزدەھەم بەملاو کە ئە راستیدا بە ھۆی ئەم شەپانە بوو واتە ئە رێگای راگەیانە جەھاد بەدژی رۆوسەکان پیگەى خۆیان ئە نیو دەسەلاتدا پتەو کرد؛ ھیچ رووداویکی سیاسى گرینگ نییە کە مۆرک و نیشان یا کاریگەری رۆحانییەتی شیعە بەسەر رووداوەکەییەو نەبووی. ھەتەبەت ئەو بەم مانایە نییە کە ئەم کاریگەری و مۆرک و نیشانە پۆزیتیف بێ، بەلکەو زۆرتر نێگەتیف و یا دواکەوتووانە و ئە بەرژووەندیی خۆیاندا بوو؛ بەلام ئەم رووداوانەدا ھەمیشە ئەکتەریک بوون. ئە شەپ ئەگەل ولاتانی دەرەو، ئە رێککەوتننامەکاندا، ئە ھەتەشانەوێ ئیمتیازاتی سیاسى و ئابووری، ئە کوودتاکاندا، ئە بزووتنەوکاندا. لێرە دەرھەتی ئەو نییە نمونەى زۆر بێنێنەو، بەلام ئەگەر گرینگترینیان نامازە پیگەم؛ ھەر ئە بزاقی تووتن یا رووداوی رێژی (١٨٨٠) کە یەکەم بزاقی سیاسى میژووی ھاوچەرخە، رۆحانییەک

بە ناۋى مىرزى شىرازى بە ھەرام راگەياندى بەكارھىنانى توۋتن و تەنباكو دەۋلەتى ناچار بە ھەئەشاندىنەۋى رېككەۋتن لەگەل كۆمپانىيائى تالبۇتى برىتانيا كىرد.

رۇحانىيەت لە بزاقى مەشروۋتەشدا رۆلى بەرچاۋيان بىنى، ۋەك ئەۋى شىخ فەزۇللا نوۋرى بە ھىنانە ئاراي "مەشروۋتە مەشروۋعە" ھاتە گۆرەپانەكە. رۇحانىيەت ئەۋ كات مەبەستىيان ئەۋە بوو كە ياساكانى شەرع لەنئىو كۆمەلگەدا جىبەجى بىرى، كە بە ھۆى وشيارى رۈۋناكىيرانى ئەۋ سەردەم سەرى نەگرت. بە رېككەۋت نەبوو خومەينى دەيگوت "شۆرش" عولەما كىردىيان و رۈۋناكىيران لىيان دىزىن! لە سالى ۱۳۰۳، ئەم ۋلاتە لە يەكەھەنگاۋىي گۆرىنى سىستىمى پادشاىى بۆ كۆمارى بوو، بەلام دژايەتى رۇحانىيەتى شىعە لەگەل سىستىمى كۆمارى - چونكە لە توركيە رۇحانىيەت لە سىستىمى كۆمارىدا زەرەرمەند بىوون - رەزاخانى نەخوندەۋار بەلام زىرەكى لە ھەنگرتتى ئەم دروشمە پاشگەز كىردەۋە. رۇحانىيەتى شىعە لە قۇناغى ۱۳۲۰ - ۱۳۳۲ لە پشتى پەردەى "رېكخراۋى فېدايىيانى ئىسلام" بوون، ئەۋ گروۋپەى كە تىرۋرە سىياسىيەكانىيان دەكىرد. لە بزاقى خۇمالى كىردنى نەۋتېشدا، ھەمەرەزاشا لە رېككەۋتى ۹ رەشەمەى ۱۳۳۱ ئىرانى بەجى دەھىشت، چونكى موسەدىق قەناعەتى پى ھىنابوو كە بۆ ماۋەيەك ئىران بەجى بىلى؛ بەلام ئايەتوللا بىئەبەھانى و كاشانى نەيانھىشت. لە راستىدا لەۋ قۇناغەدا (۱۳۲۰ - ۱۳۳۲) پىنۋەندى رۇحانىيەت و سەلتەنەت كەمتر گزىتى تىكەۋتەۋ، چونكە مەترسىي كۆمۇنىزم، ئەۋانى ھان دەدا بۆ پالۋىكدان. ھاندانى خەلگ بۆ راپەرىنى ۳۰ پوۋشپەرى ۱۳۳۱ و پشتىۋانى لە كوۋدتاي ھەمەرەزاشا لەدژى موسەدىق و دۋاجار راپەرىنى ۱۵ جۈزەردانى ۱۳۴۲ كە ئىتر بۇخۇيان بەتەنيا رېبەرايەتتىيان كىرد و دياردەى خومەينى لى كەۋتەۋە و بەدۋاي مردنى بروۋجىردىدا مەرجەى گەۋرەى شىعەكان - كە بە پىچەۋانەى "مودەپرس" و "كاشانى" سىياسەت پىشە نەبوو - ئەستىرەى بەختى خومەينى درەۋشاىەۋە. لە راستىدا ۋەك چۆن "رۈۋداۋى توۋتن" تەمرىنىك بوو بۆ بزاقى مەشروۋتە، ئەم راپەرىنەش خۇ ئامادە كىردىكى رۇحانىيەت بوو بۆ شۆرشى ۱۳۵۷.

كەۋابوو ئەمانە پاشخانىكى سىياسى - كۆمەلايەتتىيان ھەيە و، بە دەسەلات گەيشتىنى ئەۋان لە سالى ۱۳۵۷ رۈۋداۋىكى تەسادۋى نىيە. ئەۋان سۋارى شەۋلى شۆرشىش نەبوون. لەۋ پىنۋەندىيەدا ۋەبىر قەسەيەكى ئەھمەد كەسەرەۋى كەۋتەۋە كە بۇخۇشى بوو بە قوربانىي فتۋاى تىرۋرى رۇحانىيەتى شىعە كە دەيگوت: "ئىمە دەسەلاتىك بە رۇحانىيەت قەرزدارىن." دەسەلاتىك كە بە نرخیكى گران بۆ گەلانى ئىران تەۋاۋ بوو.

ھەردى سەلىمى: ئايا رۇحانىيەتى شىعە لە پشتىگىرى لە ئالۋگۆرى سىستىمى پاشايەتى بۆ كۆمارى يەكەدەست بوون؟

د. سەيل بازىار: نەخىر يەكەدەست نەبوون. بۆ ۋىنە ئەگەر مودەپرىس لەدژى رەزاشا و سىستىمى كۆمارى بوو، ئايەتوللا كاشانى لە موافتقانى سىستىمى كۆمارى بوو و، تەنەنەت بە ۋتەى سەيد رەزا زەنجانى: "مىتىنگىشى بە قازانجى كۆمارىخۋازى

و لەدژى مودەرپرىس بەرپۆە برد و ئە مەجلىسى مۇئەسسان دەنگى بە گۆرپنى دەسلەت ئە بنەمالەى `قاجارەوہ بۆ رەزاشا دا و، وتارىكى ئاگرىنىشى ئەم بارەوہ دا. "حوسېن مەككى، نووسەرى "تارىخ بىست سالەى ايران"; بەوردى ئاوپى ئەم بارەوہ داوہتەوہ.

ھەردى سەلىمى: باست ئە پىگەى رۆحانىيەتى شىعە کرد و ئەوہى كە کاراکتېرىكى بەھىزن و، بەشىكى حاشا ھەنەگر و گرینگن ئەو رۆوداوە سياسىيانەى كە ئە ئىران رۆويان داوہ. بەستېن يا ھۆکارە مېژووېيەكانى سەرھەلەدان، بەشىكى دەگەرپتەوہ بۆ رۆحانىيەت، بە برۆای جەنابت ئەى ئەو ھۆکارەنى دىكە چى بوون كە شۆرشى ۵۷ى لىكەتەوہ؟

د. سەمەيل بازىار: چەندىن ھۆكارى جۆراوچۆر بۆ بەرپابوونى شۆرشى ئىران ئە سالى ۱۳۵۷ ئە لاىەن لىكۆلەران و خاوەنرايان ھاتۆتە بەر باس، وەك پەرەسەندى نارېك، ئىستېدادى ئەوتى، ئەبوونى دادپەرورەى كۆمەلەيەتى و بە بۆچوونى سەلتەنەتە ئەبەكان پىلالنى دەرەكى (كۆنفرانسى گوادىلۇپ) بەھوى گرتەبەرى سياسەتى سەرەخۇخاوانەى جەمەرەزاشا، كە ئەمەيان كەمتر ئە ئەقلدا دەگونجى. بىگومان شۆرشىكى ئەم چەشنە بەرەبەرىن و جەماوہرى وەك ھەر دياردەيەكى دىكەى مېژووېى ناتوانى "تەك سەبەبى" بى و، ھەموو ھۆکارەكانى كە ئامازەيان پىكرا كەم و زۆر رۆلەيان ھەبووہ ئە بەرپابوونى ئەم شۆرشەدا.

لەئىو ئەم فاكۆتۆرەدا، فاكۆتۆرى تەزادى سوننەت و مۆدېرپىتە ئە كۆمەلگەى ئىراندا يەكېك ئە ھۆکارە گرینگەكانە، بەم چەشنە كە پرۆژەى مۆدېرپىزاسىوونى شا بە خىراىى دەرگای بە تەواوى بە رۆوى والا كرا، بەبى دىقەت و زەرافەت، ئەگەل ستراكۆرە نەرىتېيەكانى كۆمەلگەى ئىرانى (ئىسلامى - شىعە) كە پىك كەوتن و ئەمە كىشەى گەورەى نايەوہ. رۆحانىيەتى شىعە ئەم تەزادە گەورەترىن كەلكى وەرگرت و بە شىوہەيەكى ئىزانانە ئەم پىكەدادانەى قۆستەوہ و ئە ھەستى ئايىنى خەلک بۆ مەرامە سياسىيەكانى خۆى كەلكى وەرگرت. ئەگەر لەبىرمان بى ئە رەوتى شۆرشدا خۆپىشانەران پىش ئە ھەموو شۆنېك ھىرشىيان دەكرە سەر سىنەماكان، مەشرووب فروشى، بار و كابارەكان، وەك شۆنكەلېك كە ھەرەشە بوون بۆ كۆلتوور و فەرھەنگى ئىسلامى. ئە راستىدا ئىستاشى ئەگەل بى تەزادى سەرەكىي كۆمەلگەكانى رۆژھەلاتى نىوہراست ھەر ئەمەيە و "ئىسلامى سياسى" ش بەرھەمى ئەم تەزادەيە. "ئىسلامى سياسى" دژكرەوہەيەكە بە ھاتنى كۆلتوور و فەرھەنگى رۆژاوا و رۆحانىيەتى شىعەش دروشمى پاراستنى كۆلتوورى ئىسلامى كە كەوتووەتە بەر ھىرشى كۆلتوورى بىگانە و كافرانى بەرز كرەوتەوہ، ھەرەك رەوتەكانى ئىسلامى سياسى ئە ولاتانى دىكە كە ئەمە بە ئەركى خۆيان دەزانن.

ئەم با ئامازە بە نموونەيەك بکەم، فېستېفالىكى ھونەرى ئە شىراز بەرپۆە دەچوو، كە لەژىر سەرپەرەستى و چاودىرى فەرەحى دىباى شارژندا بوو. ئە يەكېك ئە خولەكانىدا ئە سالى ۱۳۵۶دا گرووېېكى ئەمريکايى شانۆيەكى سەرشەقاميان

پێشکەش کرد، ئانتۆنی پارسۆنز دوایین بائوێزی بریتانیا ئە ئێران دەتت: ئەم ڕووداوەم ئەگەر شا باس کرد و پێم گوت ئەگەر شانۆی وا ئە شاری وینچێستیری ئینگلیس بەرپۆه دەچوو؛ دەرھێنەر و ئەکتەرەکانی سەریان تێدا دەچوو. شا هیچی ئەگوت و بەمە پێکەنی.

بێجگە ئەمانەش ڕۆحانییەت بۆخۆی هەندیک ئیمتیازی تایبەت بە خۆی هەبوو، بۆ نموونە، ئەمەش خۆی ئە دروشمەکانیان کە یەكگرتوو و بە بەرنامە بوو وەک "استقلال، آزادی، جمهوری اسلامی"، "نەهت ما حسینیه، رهبر ما خمینیه" دا دەدیترا؛ ئەم کۆمە ئە یەك رێبەریشیان هەبوو ئەویش خۆمەینی بوو هەر، بۆیەش پڕشوبلاو نەبوون و رێبەرەکانشیان لێبڕا بوو و سازشی نەکرد. بەرە ی نیشتمانی (جبهه‌ی ملی) ئەگەر دەسەلاتی هەبایە و ڕۆلی یەكلاکەرەوی هەبە سازشی دەکرد چونکە ئەم ئامادەگییەیان هەبوو؛ بەلام خۆمەینی بە هیچ شێوەیەك ئەگەریان نەسازا و مەبەستی ڕووخانی ڕێژی می شا بوو. هەروەها ئیمکاناتی مائیی بەرفراوانیان ئە بەردەستدا بوو. ڕۆحانییەتی شیعه بە هۆی کەلکۆەرگرتن ئە داھاتی وەک "سهم امام" یا "وجوہات شرعی" هەمیشە بێنیاز بوو ئە دەوڵەت و هیچ حەوجییەکی پێ نەبوو. بازاری شارە گەورەکانیش وەک تاران، تەرەیز، ئیسفەهان و... پشتیوانیکی بەھیزی ئابووری بوون بۆیان و، ڕۆحانییەت و بۆرژوازی بازار هەر ئە رابردوووە بەرژەوہندی یەکتریان پاراستوہ، ژن و ژنخوایان ئە نیواندا هەبووہ.

هەروەها تۆڕیکی پێوہندی بەربلاویان ئە بەردەستدا بوو و قسە و گوتاریان بە هۆی مژگەوت و مەلاکان کە دەگەیشتە هەموو شوێنیک تەنانەت کوێرە گوندەکانیش، بە سەرتاسەری ئێراندا بلاو دەبووہ. ئە شوێنە یاساییەکانی وەک مژگەوت، حوسەینییەکان و دامەزراوہ خێرخوایییەکان، بۆ ڕیکخستن و کۆبوونەوہکانیان کەلکیان وەردەگرت. کەلکۆەرگرتن ئە بۆنە جوړاوچۆرەکانی ئایینی و هەروەها ئۆستووہ و سیمبۆلەکانی ئایینی شیعه، فاکتۆریکی دیکە بەھیز بوونی ئەوان بوو. ئە بەرامبەردا گرووپەکانی دیکەش پڕشوبلاو و بە دروشمی جیاواز و تەنانەت دژبە یەك بوون.

ھەردی سەلیمی: ئیمە دەزانین ئۆپۆزیسیۆنی ڕێژی می شا تەنیا ڕۆحانییەت نەبوو؛ بەرچاوترین ئۆپۆزیسیۆنەکان کامانە بوون و دەور و کاریگەری ئەوان ھەتا چ ڕادەیک بوو؟

د. سەمایل بازیار: ئۆپۆزیسیۆنی ڕێژی می پەھلەوی دەتوانین بە سێ دەستە داھەش بکەین؛ دەستە یەكەم لیبێراڵ یا نەتەوہییەکان کە خۆی ئە بەرە ی نیشتمانی (جبهه‌ی ملی) دا دەدیتەوہ. دەستە دووھەم چە پەکان بوون، کە حیزبی تووہ و ڕەوتی چە پی نوێ نوێنەرایەتی دەکرد و دەستە سێھەمیش ڕۆحانییەتی شیعه بوو.

بەرە ی نیشتمانی ئە راستیدا ئەو توانا و ھیزی نەما بوو ھەرچەند دوو جاریش بازسازی خۆی کردبووہ، جاریک ئە دوا ی

پەوتی سێھەم کە پۆحانییەت بوو - ئەتەت ئەوەش بۆی کە پۆحانییەتیش پەوتیکی یەکدەست نەبوو - تەنانەت بەشیکیان لەگەڵ رێژیم بوون، بەشیکیش کاری بە رێژیم نەبوو و لە کاری سیاسیدا هیچ دەور و دەستیوەردانیکی نەبوو. ئەو شتانەی بۆ ئەوان لە سیاسەت گرینگتر بوو بریتی بوون لە ئەخلاق لە کۆمەڵگە، بەجێ هێنانی فەزایاتی دینی و شەری و شتی لەم چەشنە. بەلام بەشیکیش لە پۆحانییەت بە تایبەت لەدوای ۱۵ی جۆزەردانی ۴۲ ئەوەی کە خۆمەینی رێبەراییەتی دەکردن، ئەوان لە سەنگەری خەبات بەدژی رێژیمدا ھەبوون، زیندانی دەکران و تەبەعیەت دەکران. کە وابوو ئەم سێ بەشە لە ئۆپوزیسیۆن ھەبوو.

ھەردی سەلیمی: کە باس لە شۆرشێ ئیسلامی دەکەیت، عەلی شەریعەتیش دیتە بەرباس و تەنانەت بە مامۆستای شۆرش دەناسی؛ دەور و نەقشی ئەو لەم شۆرشەدا چی بوو؟

د. سەمیل بازیار: لە راستیدا ئەمن پێم وایە، شەریعەتی ئاوی لە ناشی پۆحانییەتی شیعی کرد، ھەرچەند بۆخۆی ئەگەڵ پۆحانییەتی سوننەتی نەدەسازا. دەتوانین بۆی شەریعەتی دیاردەیکە، بۆخۆی لە باری فکرییەو ئاویتەیکە لە مارکسیسم، ئیگزێستانسیالیزم، کاریگەری فرانتس فائۆنی فەرانسەوی زمانی بەسەرەو، لە تێکەڵکردنی ئەمانە بە خۆیندەوێکی نوێی شۆرشگێری لە دین و بە تایبەتی ئیسلامی شیعی گەشتیبوو. ئەو بە سوخەنرانییە بەناوبانگەکانی لە حوسەینییە ئیرشاد و بەکاربردنی دەستەواژەی وەک "تشیع علوی"، "تشیع صفوی"، "تشیع سرخ و تشیع سیاہ"، "مەزھب شەھادەت و مەزھب ماتەم" و بە باسکردن لە مەلانیی چینیەکان - پوون و دیارە کە لە مارکسیزم بە قەرز وەرگرتبوو بەلام بە ئەدەبیاتیکی مەزھەبی دەگوتەو -، کاریگەرییەکی بەربالۆی لەسەر چینی خۆیندکار و لاوی ئێران دانا. بە گشتی ئەم خۆیندەوێ نوێیە لە دین بە تایبەت بە شیوەیکە شۆرشگێری و ئینقلابی، توانی بۆشایی پۆحانییەتی سوننەتی لەئێو زانستگەکان و لەئێو پووناکیبەرەکاندا پڕ بکاتەو. بەمەش یارمەتییکە زۆری بە پەوتی پۆحانییەت کرد و ئەوەیە کە دەتێم شەریعەتی بەبێ ئەوەی بێھەو ئاوی لە ناشی ئەوان کرد.

ئەمن گۆیم لە وتووێژی یەکێک لە رێبەرانێ چریکە فیداییەکان دەگرت، دەگوت: "سالی ۱۳۵۰ لە زانستگەکاندا ئێمە [چەپی نوێ] لە باری پێگە و نفووزەو بەلادەست بووین، بەلام دوای چەند سال و لە سالی ۵۵ کە لە زیندان بەربووم، دیتەم نا ھێزە مەزھەبیەکان لەگەڵ ئێمە بەرابەری دەکەن." ئەوانە ھەموو کاریگەری شەریعەتی بوو، پۆحانییەتی شیعی لەوێ و لەئێو پووناکیبەر و چینی خۆیندەواردا نفووزی نەبوو؛ بەلام شەریعەتی ئەو بۆشاییە بۆ پڕ کردنەو و بۆخۆی لەگەڵیان نەدەسازا بەلام ناراستەوخوا خەمەتی پێکردن.

ھەردی سەلیمی: روانگەیکە ھەیە کە پێی وایە شۆرشەکان لە ئاکامدا دەچنەو سەر دیکتاتۆرییەت، بۆ نموونە شۆرش

فەرەنسە كە ناپىلۇن بۈۋە مىراتىگىرى، شۆرشى ئۆكتۇبرى ۱۹۱۷ كە دىكتاتۇرىيەكى كۆمۇنىستىي لىكەۋتەۋە و شۆرشى ۱۳۵۷ى ئىران؛ ئايا ئىۋەش لەسەر ئەم باۋەرەن؟

د. سەمەيل بازىار: نا ئەمەن پىمەۋايە ھەمەو شۆرشىك ئىلزامەن بە دىكتاتۇرى ناگا و ئەم سى نمۇنەيە و تەنەت نمۇنەي زۆرتىش ھەن بەلام ناتوانىن بىيانكەينە پىنەۋرىك بۆ پىناسەي ھەمەو شۆرشىك كە سەرەنجام بەرەو دىكتاتۇرى دەپۆا. بۆ وىنە شۆرشى ئەمەرىكا (۱۷۷۶)، شۆرشى پورتەغال (۱۹۷۴) كە بە شۆرشى مېخەك ناسراۋە و كۆتايى بە دەسەلاتى كۆنتىرىن دىكتاتۇرى لە ئوروپا ھىنا، شۆرشى فىلىپپىن (۱۹۸۶)، ھەرۋەھا ئەو شۆرشانەي كە دژى رېژىمى كۆمۇنىستى لە ئوروپاي پۇژەلات رويان دا (لە كۆتايى ھەشتاكان ۋە سەرەتاي نەۋەدەكان). ئاكامى ھىچ كام لەم شۆرشانە دىكتاتۇرى لى نەكەۋتەۋە.

لە راستىدا كىشەكە لە نەفسى شۆرشدا نىيە بەلكوۋ لە رېبەرانى شۆرشە كە دۋاي بەدەسەلات گەشتىيان لە بەئىنەكانىان پاشگەز دەبنەۋە. ۋاقىيەتەكان نابىنن و توۋشى خۆبەزلىزنى دەبن، خولىاي كورسى و دەسەلات دەبن و ۋازى لى ناھىنن. ھەر ۋەكۋو چۆن خومەينىي پاش شۆرش بەتەۋاۋى لەو بەئىنەنەي كە لە ئۆفلىۋشاتۋى پارىس بە خەلكى دابوۋ كە بۆخۇى دەچىتەۋە قوم و بە دەرس وتەۋە سەرقال دەبى، ھەرۋەھا پۇحاننىيەت لە ئىدارەي ۋلاتدا بەشدار نابن. بەپىچەۋانە رېبەرانى شۆرش ئەگەر كەسىكى ۋەك ماندىلا بكن بە ئۆلگۈۋ كە لە پاش سەرەكەۋتن ئارەزوۋمەندەن ۋازى لە دەسەلات ھىنا و، يا لە دوو جار زىاتر نەتوانن بىنە رېبەر و سەرۆك؛ ئاكامى ئەو شۆرشە بەرەو دىكتاتۇرىيەت ناچى.

ئەگەر پىشمان ۋايە شۆرش ئاۋىتە بە توندوتىژى دەبى، ھەرۋەك لە ھەندىك لە شۆرشە كلاسىكەكاندا دىتراۋە؛ نمۇنەي پىچەۋانە ئەمانەش ھەيە. ھەرۋەك لە دوو دەيەي رابردوۋا كۆمەلىك شۆرشمەن بىنى كە بە شۆرشى مەخمەلى (چىكسلاقىا، ۱۹۸۹؛ گورجىستان، ۲۰۰۳؛ قرقىزىستان، ۲۰۰۵) نارنجى (ئۆكرائىن، ۲۰۰۴) ... ناسراۋن؛ كە لە ھىچ كام لەم شۆرشانەدا توندوتىژىيەك رۋوى نەدا و دەسەلات بە شىۋەيەكى ئاشتىيانە دەستاۋدەست بوو.

ئەگەر لە بنەرەترا باۋەرمان بە شۆرش نەبى و رېفۇرمىست بىن، ئەمەش گوناح نىيە؛ بەلام پىسار ئەۋەيە لە پۇژەلاتى نىۋەرەست و بەو دەسەلاتە دىكتاتۇرانەي كە ھەن، ئايا ھىۋايەك بە ئانگۆرى ئەو رېژىمانە لە رېگاي رېفۇرم و چاكسازىيەۋە ھەيە؛ ئەۋە نىيە ھەندىك لە چاكسازىخۋازەكانى نىۋ كۆمارى ئىسلامى كە سالانىك بانگەشەي رېفۇرمىان دەكرە، ئىستا ھىۋايەكىان بە رېفۇرم و چاكسازى نەماۋە.

ھەردى سەلىمى: لەم بەشەدا دەمانەۋى باس لە كوردستان بكنەن لەو سەردەمەدا، ئازاد بوۋنى كاك عەزىز يۈوسفى لە

زیندان و دواتر کۆچی دواپێهکە و سێرۆژە ماته‌مینی بوو هۆی سەرھەڵدانى خۆپیشاندان لە شارى مەھاباد؛ ئایا بە رای بەرێزتان خائى دەسپێکی ناپەزایەتییەکانی کوردستان لەوێوە بوو یان نا؟ بەگشتی باسیکمان لە کوردستان بۆ بکە.

د. سمایل بازیار: کە باسی کوردستان ھاتە پێش ئەمن پێم خۆشە ھەر باسی بابەتییکی دیکە بکەم. بۆ یەکەم جار خۆپیشاندانەکان لە ١٩ی بەفرانبار لە قوم ڕووی دا، بە ناپەزایەتی دەرپرین بە وتاری “استعمار سرخ و سیاہ” کە “احمد رشیدی مطلق” ناویک نووسیویو و کەسیش نەییوێرا وەئەستۆی بگرتی کە تییدا بیربۆزی بە خومەینی کرابوو، ھەرچەند “داریوش ھمایون” تۆمەتبار کرا؛ بەلام گرینگ ئەوێھە چراسەوزی بڵاوبوونەوھەکە لە دەرپارەووە لێدراوو. ئەو بوو بە بیانوویەک بۆ دەسپێکی ناپەزایەتییەکان کە سەرھەتا لە قومەو دەستی پێکرد و چەند کەس لە لایەن حکومەتەوھە کوژران، دەنا بەستییەکان لەبار بوون، ئەو کۆمەڵە ھۆکارە باسمان لێکردن دەستیان داوو دەستی یەک کە شۆرش ڕوو بەدا. دواتر لە چلە کوژراوانی ئەم خۆپیشاندانەدا لە تەوڕیز لە ٢٩ی رێبەنداندا خۆپیشاندان کرا و لەوێش خەڵکانی تر کوژران، دواى ئەم ناپەزایەتییانە چلە بە چلە ماته‌مینی کوژراوەکان بەردەوام بوو. لە کوردستان و لە شارى مەھاباد یەکەم خۆپیشاندان لە ١٥ی جۆزەردانی ساڵی ٥٧ و لە سێرۆژانە کاک عەزیز یووسفی دەستی پێکرد.

ھەردی سەلمی: کاک سمایل بۆخۆت لەوێ بەشداریت کردو، دەمەھوێ بزائەم دروشمەکان ئیسلامی بوون یا نەتەوێی یاخود چینیایەتی؟

د. سمایل بازیار: بەئێ ئەوێ بەشداریت کردو، ئەم یەکەم خۆپیشاندانەوھە ھەتا ٢٢ی رێبەندان ئەمن پێم وانییە یەک خۆپیشاندانەم لەکیس چووبی و تییدا بەشدار نەبووبیتم. کوردستان جیاواز بوو، ئەگەر لە شارەکانی دیکە ئێران وەک تاران، تەوڕیز، مەشھەد، ئیسفەھان، قوم، یەزد، رەشت و... دروشمی “نەھضت ما حسینیه، رەھبر ما خمینیه” یا “استقلال، آزادی، جمهوری اسلامی” دەگوترایەو؛ ئەمن لە یەک خۆپیشاندانی شارى مەھاباددا ھەرگیز یەک دروشمی ئەم جۆرەم نەبیستو. لە راستیدا سەرھەتا لە دروشمەکاندا داواى ئازادیی زیندانییە سیاسییەکان دەکرا، دواتر مەسەلەى نان و مەسکەن ھاتە ئاراو و داوی دروشمەکان بەدژی پزێمی شا رادیکالتەر بوو. ئەوھش بلییم زۆر جار دروشمەکان چەپی بوون بۆ نموونە “داس و چەکوچ، سەرنیزە مەحکووم دەکا”، “بژی ھیزی کرێکار، با پرۆوخی ئیستعمار”؛ ئەمانە ئەو دروشمانە بوون کە لە خۆپیشاندانەکانی کوردستاندا دەگوتران. دروشمی ئیسلامی لە ھیچ خۆپیشاندانێک نەدراو، ئەم پێوەندییەدا با ئاماژە بە خائیکی میژوویی بکەم، ئێمە زیندانیی سیاسی ئیسلامیمان لە کوردستان نەبوو؛ زیندانیانی سیاسی کە لە ساڵی ٥٧ لە زیندان بەربوون یا نیشتمانی بوون یا چەپی بوون. ھەر خودی ئیسلامی سیاسی بەھۆی رەوانشاد “ئەحمەد موقتیزادە” وە لە کوردستان لە ساڵەکانی ٥٤ ھەتا ٥٦ و بە دامەزرانی مەکتەبی قورئان سەری ھەڵدا. ئەحمەد موقتیزادە کە بۆخۆی لە سەرھەتای ساڵەکانی چل لە زیندان بوو، لەسەر حیزبی دیموکرات کە حیزبیکی نەتەوێیە گیراوە. ئەمن بە

بەرپرسیارەتییهوه دەتێم یەک زیندانیی سیاسی که بیری ئیسلامیی - نەک موسوڵمان بەئێکۆو خواوەنی بیرۆکە ی ئیسلامی سیاسیی - بووبێ ئە کوردستان نەمانبووه. هەموو زیندانییهکان یا نەتەوهیی بوون یا چەپ بوون. تەنانەت گرینگترین پۆحانیی شاری مەهاباد مامۆستا شیخ عیزەددین حوسینی که ئە خۆپیشاندانەکاندا دەوری بەرچاوی هەبوو، پۆحانییهکی پێشکەوتوو و سێکۆلار بوو و باوەڕی بە مافی یەكسانیی ژن و پیاو هەبوو و، تەنانەت زۆر جارێش نێسبەتی هۆگری بە بیرۆکە ی چەپی ئی دەدرا.

بۆ یەک جارێش ئە خۆپیشاندانەکان نە هیژش کرا سەر بار و کازینۆیهک و سینەمایهک، بۆیه دەتێم شۆرش ئە کوردستان جیاواز بوو. تەنانەت بێژەن جەزەنی ئە کتییی میژووی سی سائە ی ئێراندا که ئە زیندان نووسی، کاتیک که باسی هەرای ۱۵ جۆزەردان دەکا، دەتێ دوورخستنهوهی خومەینی و ئەو هەرایە ی ئی کەوتەوه هیچ کاردانەوهیهکی ئە کوردستان نەبووه. ئەوه کەسیکه که پێشگووییەکی زۆر جوانی هەر ئەو کتیبەدا کرد و دەتێ: “ئەگەر ئیستا دەرڤەتیک هەبێ، هەلومەرجیکی ئازاد هەبێ، بتوانن هەلبژاردنیک بکری خومەینی ئەگەر پێشوازییهکی بێوێنە بەرهەوروو دەبێ.” ئەم وتەیهی هی شەش - حەوت سالی پێش ئە سەرکەوتنی ئینقلابە. شایانی باسە ئەم پێوهندییهدا کاک هیمن سەیدی چەند سائە خەریکی توێژینهوهیهکی وردە ئەم بارهوه، تێزی دوکتوراکەشی هەر ئەسەر ئەم مژارەیه.

هەردی سەیمیی: پۆلی حیزبی دیموکرات ئەم نیوهدا چی بوو؟

د. سەمیل بازیار: کومیتە ی زاگرووس که هاتەوه شاری مەهاباد ئەوی کار و بەرپرسیارەتییهکانیان دا بەش کرد، دوکتور قاسملوو بە ناوی کاک شەریف، مامۆستا عەبدوللا حەسەن زاده که بەرپرسی مەهاباد بوو. بە هاتنهوهی ئەم کومیتەیه دروشمە نەتەوهیهکان ئیدی وردە وردە هاتنه ئیو خۆپیشاندانەکانهوه.

دروشمەکان که پێشتر باسم کرد ئەو چوارچێوانەدا بوون، بە هاتنهوهی کومیتە ی زاگرووس دروشمەکان پەنگی نەتەوهیهکان بە خۆیانەوه گرت، سروودی ئە ی رهقیب دەگوترا، ئەم گۆرانه رووی دا.

راسته چەندین هیژی کۆمەلایهتی جۆراوجۆر و هیژی سیاسیی دیکەش بەشداری شۆرش بوون، بەلام پۆل و نەقشی پۆحانیهتی شیعه و شەخسی خومەینی و جەماوەریکی زۆری پشتیوانیان بەرچاوتر بوو.

جا بۆیه دەتێم ئەگەر ئە ئێران ئینقلابی ئیسلامی بوو، بەلام ئە کوردستان وانەبوو؛ کوردستان جیاواز بوو؛ کوردستان شۆرشی نەکرد که خومەینی و پۆحانییهتی شیعه دەسلالت بەدەستهوه بگرن، بەئێکۆو ئەدژی پێژیمی پاشایهتی شۆرشی کرد.

تاوتوویی تیزی دوکتۆرای بەڕێز سمایل بازیار، تیکۆشەری دیرینی حیزبی دیموکرات



تیزی دوکتۆرای بەڕێز سمایل بازیار، مامۆستای زانکۆی کۆیە، لە ژێر ناوی “کاریگەریی ئەندێشەی چەپ لەسەر بزاقی سیاسیی رۆژھەڵاتی کوردستان، حیزبی دیموکراتی کوردستان بە نمونە ١٩٤٥ - ١٩٩١” (١٣٧٠ - ١٣٢٤) لەلایەن لیژنەیەکی ٦ کەسی لە زانکۆی سەلاحەدین لە ھەولێر گفتوگۆی لەسەر کرا.

پیشانیوەرۆی رۆژی پینجشەممە، ڕیکەوتی ٣٠ی خەزەندەری ١٣٩٨ی ھەتاوی بەرانبەر بە ٢١ی نوامبەری ٢٠١٩ی زایینی، لە ھۆلی سەنتەری رۆشنیبری زانکۆی سەلاحەدین لە ھەولێر، تاوتوویی تیزی دوکتۆرای بەڕێز سمایل بازیار، تیکۆشەری دیرینی حیزبی دیموکراتی کوردستان و مامۆستای زانکۆی کۆیە، لە ژێر ناوی “کاریگەریی ئەندێشەی چەپ لەسەر بزاقی سیاسیی رۆژھەڵاتی کوردستان”، لە لایەن لیژنەیەکی پێکھاتوو لە شەش پروفیسۆری بواری میژوو و بە ئامادەیی ژمارەیهک لە مامۆستانیان، خۆبەکارانی زانکۆ و تیکۆشەران دیرینی حیزبی دیموکرات، گفتوگۆی چارەپێری لەسەر کرا.

لەم دانێشتنەدا، ھەرکام لە بەڕێزان:

- * پروفیسۆر د.خەلیل عەلی مراد: لە زانکۆی سەلاحەدین.
- * پروفیسۆر د.عەبدولفەتاح عەلی یەحیا: لە ئەکادیمیای کوردی.
- * پروفیسۆر د.سەرور عەبدولرەحمان عومەر: لە زانکۆی سلێمانی.
- * د.ئەحمەد حەمەدەمین عومەر، پروفیسۆری یاریدەدەر: لە زانکۆی سەلاحەدین.
- * د.ھێوا حەمید شەریف، پروفیسۆری یاریدەدەر: لە زانکۆی کۆیە.
- * پروفیسۆر د.ئێسماعیل محەممەد حەساف: لە زانکۆی سەلاحەدین.

بەشدار بوون کە سەرەتا پڕۆفیسۆر د. عەبدولفەتاح عەلی یەحیا پڕۆفیسۆر د. سەرور عەبدولرەحمان عومەر، تیئینی و نرخاندنەکانی خۆیان لەسەر لایەنە جۆراوجۆرەکانی تیئیزی دوکتورای تیکۆشەر سمایل بازیار دەربیری و دواتر مۆلەت بە بەرێز بازیار درا کە تیئینی و روونکردنەوهکانی بخاتە بەرباس.

پاشان پڕۆفیسۆر د. ئەحمەد حەمەدەمین لە زانکۆی سەلاحەدین، لەسەر جۆری دارشتن، زمانەوانی و ریزمان، پەراوێژەکان و وەرددانەوهی بەشیک لە ڕووداوە میژوووییەکان لە تیزەکەدا، نرخاندنەکانی خۆی خستەڕوو.

لە درێژەی هەتسەنگاندن بۆ تیئیزی دوکتورای بەرێز بازیاردا، پڕۆفیسۆری یاریدەدەر د. هیوا حەمید شەریف، مامۆستای زانکۆی کۆیە، خویندنەوهکانی خۆی بۆ تیزەکە و بەتایبەتی گەشی بیری چەپ لە کوردستان لەباری پراکتیکەوه خستەبەر باس.

دواتر پڕۆفیسۆر د. خەلیل عەلی مورا، مامۆستای زانکۆی سەلاحەدین، پلان و سەرچاوە و زانیاریەکانی تیزەکە بە دەوڵەمەند و پڕناوەڕۆک ناوبرد و تیئینی و هەتسەنگاندنەکانی خۆی بۆ دەقەکە دەسنیشان کرد.

پێویستە بگوێژ، کە تیزەکە بەرێز سمایل بازیار، لە ژێر ناوی “کارێگەری ئەندێشەی چەپ لەسەر بزافی ڕۆژەلاتی کوردستان وەک نموونە حیزبی دیموکراتی کوردستان لە ۱۹۹۱ - ۱۹۴۵” (۱۳۷۰ - ۱۳۲۴) لیکۆئینەوهیەکی تیروتهسەل و هەمەلایەنە بوو لەمەر کارێگەری بیری چەپ لەسەر بزوتنەوهی سیاسی ڕۆژەلاتی کوردستان و بەتایبەتی میژووی ۴۶ سائە “حیزبی دیموکراتی کوردستان” ی لە سالی ۱۹۹۱ - ۱۳۲۴ وەک نموونە خستبوو بەر شروقه و لیکدانەوه و خائە بەهیز و لاوازهکانی بە وردی دەسنیشان کردبوو.

لە کۆتایی باسەکەدا، لیژنەکە ڕوانامەی دوکتورای بە بەرێز سمایل بازیار بەخشی.

لەلایەن ناوەندی ڕاگەیانندی حیزبی دیموکراتی کوردستانەوه پیرۆزیایی خۆمان ئاراستە بەرێز دوکتۆر ئیسماعیل بازیار تیکۆشەری دیرینی حیزبی دیموکراتی کوردستان دەکەین و هیوای سەرکەوتنی لە ژيان و کار و ئەرکەکانیدا بۆ بە ئاوات دەخوازین.

سەرچاوه: مائپەری کوردستان و کورد - ڕیکەوتی: ۲۲ی نۆفەمبەری ۲۰۱۹

"بازیار" ئەمڕۆ دەگاتە لوتکە!



قادر وریا

ئەمڕۆ ٢١ی نۆفەمبەری ٢٠١٩ ئە زانکۆی سەلاحەدین، ئە ھاوڵێری پێتەختی ھەریەمی کوردستان، ھاوڕێی خوشەویست کاک سمایل بازیار، بە نامادە بوونی ژمارەیهک ئە کەسایەتییە زانستی و ھەرھەنگییەکان و چەندین کەس ئە تیکۆشەرانە دیاری پۆژھەلات و باشووری کوردستان داکۆکی ئە تیزی دوکتوراکە خۆی دەکا. تیزەکە ئە بارە "کاریگەری ئەندیشە چەپ ئە سەر بزاقی سیاسی پۆژھەلاتی کوردستان" (حیزبی دیموکرات بە نموونە) یە، چاوەروان دەکری ئە لایەن لیژنە ھەتسەنگاندن بە پلەیهکی زۆر باش لێی وەرگیرێ.

زیاتر ئە ١٠ سال ئەمەوبەریش، کاک سمایل قۆناغی ماستەر (ماجستیر)ی ئە خویندنی بەرز بە داکۆکی سەرکەوتوانە ئە تیژینەووەکە ئە بارە ناسیۆنالیزمی ئێرانی، کۆتایی پێ ھینا و، سەرکەوتن و شانازییەکە دیکە خستە سەر کارنامە پێ ئە تیکۆشان و خزمەتی فرە پەھەندی خۆی بە نەتەووەکە.

کاک سمایل، سالی ٢٠٠٢ کە بو درێژە خویندن پووی کردە زانکۆ، بە گۆیرە حەزی ئەمێژینە، بواری "مێژوو"ی بو خویندنی بەرز ھەتبارد. ئەو، تەنانت نامە ماستەر و تیزی دوکتوراکەشی بردەووە سەر ئەو رێچکەییە، خۆی ٤٠ سالی تەواو و، حیزبەکە، حیزبی دیموکرات نزیکە ٧٥ سالە خەباتی بو دەکەن. "بازیار" خۆ پێگەیانندنە زانستیەکەشی خستوووەتە خزمەت پرسی پەوای نەتەووەکە ئە ئێران کە خەباتە ئە درێ بندەستی ناسیۆنالیزمی ساختە و بە درۆی ئێرانی و، گەشتنە بە رێگاری نەتەوویی بە ئامانج و نیوەرۆکی رێگاریخوازانە، دیموکراتیک و دادپەرورەرانە.

بەدەستەینانی پەلە دوکتورا ئە خویندنی بەرزدا، بە واتای گەشتەن بە لوتکە. بەلام "بازیار" یەکەم جاری نیە دەگاتە لوتکە. ئە راستیدا ژبانی پیشمەرگانە ئەو، شتیک نەبوو جگە ئە برینی ماندوویی نەناسانە شیو و دۆلەکان و سەرکەوتن و وچاندان ئە لوتکە و ترۆپکەکان. ئەو ئە بەرگی پیشمەرگە یەکی سادە و خاکی دا، ملی رینگای تیکۆشانی گرتەبەر. ئە تەرگەوەر و مەرگەوەر و بۆزی سینای سەرۆتترین ناوچەکانی رۆژھەڵاتەو، تا دالاهۆ و ناوچەکانی دیکە ی نیلامی بە پیشمەرگایەتی، سەرلکی و وەک فەرماندەری هیز پێوا. کەم هیزی پیشمەرگە و ناوچە ی کوردستان هەبوون ئەو پیشمەرگە و فەرماندە لیھاتوو و، ئەو رووناکییە شۆرشیگەر چاوەکەم سۆما و شەونەبێنە بە خۆیانەو نەبین و، شانازی بە ناسینیەو نەکەن. بەلام "بازیار" هەر تەنیا پیشمەرگە یەکی نیزیامی نەبوو. ئەو چ ئەو کاتە ی ئەرکی نیزیامی و فەرماندەیی ئە سەر شان بوو، چ ئەو کاتە ی بە دوا ی سەلماندنی لیھاتووییەکانی خۆی چوو و ریزی ریزیە ی حیزبی دیموکرات و بەرپرسیایەتی ناوەندە حیزبیەکان و کۆمسیۆنە سەرکەبەکانی حیزبی پێ سپێردرا، هەمیشە فێرکار و مامۆستا بوو. ئەگەر چی بە رەسمی ۱۰ - ۱۲ سائە بوو بە مامۆستای زانکۆ و ئە زانکۆی کۆیە، وانە ی میژوو دەلیتەو، بەلام ئە ماوە ی ئەو ۳۴ سائە دا کە مەن ناسیومە، ئە زانکۆی شۆرش و قوتابخانە ی بەرخۆدان دا، بەردەوام وەک مامۆستا و وانەبێژ، دیتوو مە و، وانە ی شۆرشیگەر و سیاسی کوتوو تەو. "بازیار" ئە مەیدانی نووسین و نووسەریش دا کەمی نەهیناوە و، ئە میژر سائە رۆژنامە ی "کوردستان"، رادیۆی دەنگی کوردستانی ئێران، گۆڤاری "تیشک"، تەلەفیزیۆنی "کوردکانال" و پاگە یە نەکانی دیکە ی حیزبی دیموکرات، بە خوشحالییەو دەرگای خۆیان بۆ نووسین و وەرگێران و وتار و باسەکانی ئەو خستوو تە سەر پشت.

خۆزگەم دەخواست ئەم رۆژە دا، ئە لای "بازیار" بوايەم، بە داخەو بۆم نەرەخسا. بەلام ئەو ی نەبووم تۆسقا ئیک ئەو شادی و هەستەمی کەم نەکردوو تەو کە ئە منیش دا وەک یەکە یەکە ی خوشەو یستانی ئامادەبوو ئەو کۆرە دا هەیه. لیڕەو مە ماندوونەبوونی و پیرۆزبایی بە کاک سمایی خوشەو یست و لیژنە ی هەلسەنگاندن و سەرپەرستیاری تیزەکە ی دەلیم. پیرۆزبایی ئە بنەمالە و هەموو ئەو کەسانەش دەکەم کە بەم سەرکەوتنە زانستیە ی پیشمەرگە و تیکۆشەریکی ئە میژینە ی رۆژھەڵاتی کوردستان خوشحان.

ئە گەر مە ی قوربانیدانی ئازایانە ی رۆژھەڵاتیەکان ئە سەر شەقامەکان بەرامبەر رێژی می ستمکار و داگیرکەری کۆماری ئیسلامی ئێران، بە دەستەینانی سەرکەوتنیکی زانستی ئەم چەشنە، بۆ پیشمەرگە و فەرماندە و سەرکردە یەکی رۆژھەڵات کە تەمەنی خۆی بۆ خەبات ئە پیناوی رزگاری ئەوان تەرخان کردو، ییگومان مایە ی شانازیە.

لیڕەو و دووراو دور وەک دیاری و خەلات بۆ کاک سمایل بازیار ئەم بۆنە یە دا، هیچی دیکە ی جوانتر ئەم کۆیلە ئە شیعرە بە ناوبانگە ی سوهراب سپێهری شک نابەم تا وێرای ئارەزووی تەمەندریژی و سەرکوتنی زیاتر، پێشکەشی بکەم:

"بزرگ بود

و از اهالی امروز بود

و با تمام افق‌های باز نسبت داشت

و لحن آب و زمین را چه خوب می فهمید.

صدایش

به شکل حزن پریشان واقعیت بود.

و پلک هاش

مسیر نبض عناصر را

به ما نشان داد.

و دست هاش

هوای صاف سخاوت را

ورق زد

و مهربانی را

به سمت ما کوچاند."

سەرچاوه: دیواری فه‌یس بووکی نووسەر - رێکه‌وتی: ۲۰ ی نۆفهمبه‌ری ۲۰۱۹

فەرماندەیهکی زانا



مەجید هەقی

به دانش گرای و بدو شو بلند
چو خواهی که از بد نیابی گزند
ز دانش در بی نیازی بجوی
و گر چند سختیت آید به روی

ساڵی ١٩٨٩ بوو، که یه کهمجار له گه‌ڵ کاک سمایل بازیار له ئینتشاراتی حیزب له قه‌ندیل ئاشنا بووم. بۆ ئه‌وکات گه‌نجیگی خاوه‌ن باوه‌ری به‌هه‌ست و ره‌خه‌گرێکی جێدی وه‌زعی ئه‌و کات بوو. رۆژیک له ژووری ئینتشارات دانیشتبووین باسی جیاپوونه‌وی دواى کۆنگره‌ی هه‌شتمان ده‌کرد. ئه‌من به‌هۆی ته‌مه‌نى و ئه‌زموونی که‌مى خۆمه‌وه زۆرجار زوو وه‌لامم ده‌دايه‌وه هه‌ستم ده‌کرد ده‌بێ له هه‌موو باسیک به‌شدار بم. که باسی جیاپوونه‌وه کرا وتم: "ئه‌مه شۆرشى ناو شۆرشه". کاک سمایل بازیار وتی ئه‌مه قسه‌ ترو‌سکی بووه. منیش به غروورێکی زۆره‌وه وتم به‌خوا هه‌ر ناویشم نه‌بیستوه. له‌وێ بووم کاتی‌ک دیواری بی‌ترین رووخاو و هه‌لۆیستی ره‌خه‌گرانه و توندی ئه‌وکاتی کاک سمایل یه‌نى، بۆم ده‌رکه‌وت جیهان ئه‌وه‌نده‌ش ره‌ش و سپی نیه وه‌ک من بیرم لێده‌کرده‌وه. دواى ئه‌وه‌ی له ئینتشاراتی حیزب دوور خراومه‌وه درامه‌ لکی دووی هێزى ئاگرى. بۆ خۆش شانسى من کاک سمایلش بوو به سه‌رلک و فەرمانده‌مان. هه‌ر دواى هاتنى بۆ مه‌ڵبه‌ندى شیمال باسی رووداوه‌کانی ئینتشاراتمان پیکه‌وه تاوتوێ کرد. ئه‌و ته‌نیا که‌سیک بوو که گویێ به قسه‌کانی منی گرت، هه‌ر

ئەوکاتەشدا ئەو و ھەسەن کتابی بۆ من بوونە مامۆستا بۆ گێڕانەوێ ئەزموونەکانی خۆیان و کارکردن لە ھەلومەرجە سەختەکاندا.

بەھاری ١٩٩٠ کە گەڕاینەووە بۆ کوردستان، دواي تێپەربوون لە ھەلگورد و گەیشتن بە ناو ئاوەکانی چل کانی لە ناوچەیی پیرانشەر، کاتی تێپەربوون لە چۆمەکە کەوشیکم کەوتە ناوێ و من ئەو بەفرەدا بۆ پێلاو مامەووە. ھەرکەس گالتەییەکی پێدەکردم، ئەو نیووەدا کاک سمایل بازیری فەرماندە ھات و وتی: "رۆڵە تۆ بۆ ئێرە نابێ، برۆ بۆخۆت لە ئوروپا دەرس بخوێنەو". رۆژیک کە تەسفیە حیسابم کرد و بە مەبەستی خویندن رووم لە ھەندەران دەکرد، بەرپرسی مەتبەئەندی ئەوکات ھەردواي ئەوێ کە باسی ئەووم کرد دەمەوێ بە مەبەستی خویندن روو لە ھەندەران بکەم، سەرەتا ھانی دام بمینمەووە و قەوڵی ئەوێ پێدەم بمیترنە دەورە کادری و خویندن لە ھەولێر... کە دیتی سوورم لەسەر بریاری خۆم. دەست بەجێ چەکەکی ئی ئەستاندم. ئەو کاتەدا کاک سمایل ھاتە لام و ئی پرسیم کەسوکاری خۆت ئاگادار کردۆتەو؟ کەسیک ھەیە یارمەتیت بدات؟ کە رەوشەکەم بۆی وت. چەکەکی خۆی بەمنی دا تا ئەوکاتەي لە مائی ئیمە کەسیک یارمەتیم بۆ بینیت بۆ ئەوێ روو لە ھەندەران بکەم. کاتی دوايین مائ ئاویی، سمایل بازیار وتی: "برۆ بخوێنە نەچی جەھاد بکە!" (رۆژیک باسی ئەو جەھادە دەکەم).

سمایل بازیار بەھۆی چەپ بوونی لە سەردەمی لاویدا زۆر دەرفەتی پیشووە چوونی پێنەدرا بەلام ئەو چاوەری ئەو نەما دەرفەتی پێدەرت و ھەلاواردنی شاراوێ کردە دەرفەتییک بۆ خۆپێگەیاندن، بەخویندن، نووسین و پەرورەدی خۆی و ھاندانی پێشمەرگەکان بۆ پەرورەدە بوون. ئەو سەردەمی دواي راگیرانی چالاکي پێشمەرگایەتی، سمایل بازیری سەرکەش ئەو سنوورداریی کردە دەرفەت بۆ خۆپێگەیاندن، ئەم جار نەک تەنیا لە کانی حیزبییەو بەئکوو لە رێگای زانکۆ و ئیکۆلینەوێ زانستی و بەخۆدا چوونەوێ زانستیانە. بەرھەمی ئەو خەباتە دوور و درێژ و ماندوونەناسانە بەدەستەیانێ پلەي دۆکتۆرا لە زانکۆی سەلاحەدین لە ھەولێر کە یەکیک لە باشترین زانکۆکانی کوردستان و عێراقە بەدەستەووە ھێنا. دۆکتۆر بازیار تەننات لە خویندنەکەشی نەتەووەکەي لە رۆژھەلاتی کوردستانی لەبیر نەکردووە و تیزی دۆکتۆراکەي وەک بەرھەمی ژيان و خەباتی خۆي لە ژێر ناوی "کاربەگەری ئەندیشەي چەپ لە سەر بزاقی سیاسی رۆژھەلاتی کوردستان" (حیزبی دیموکرات بە نموونە) "پێشکەش کردووە.

سمایل بازیار یەکیک لە شۆیندانەرترین رێبەرانێ رۆژھەلاتی کوردستانە، نەک لە رووی پلە و پایە و پۆستی تەشکیلاتی بەئکوو لەرووی ھزر و نووسینەووە. بۆیە بۆ ئەو تا ئەو جیگەییەي من بزنام پۆست و پلە ھێچکات ئامانج نەبووە و قوناییک بووە بۆ خزمەت و شۆیندانەری.

ئەم سەركەۋىتتە بە فەرماندەى زانا پىرۋىزىيى دەكەم و ھىۋادارم نەمۇنەيان زۆر بىت. خۆم بەختەۋەر دەزانم كە قوتابىيى كەسانىكى ۋەك ئىۋە و ھاۋرىيانى دىكەى جەرگەى خەبات بووم.

سەرچاۋە: دىۋارى فەيس بوۋكى نووسەر - رېكەۋتى: ۲۱ى نۆقەمبەرى ۲۰۱۹

پەڕینی کورت لە بارەی تیکۆشانی رحمان نەقشی

وەلامی نامەی رحمان نەقشی

یەکیک لە ئاستەنگەکانی بەردەم میژوو نووسی نەتەوێکەمان هەژاری بەلگە و دیکۆمینتە و چیرۆکی ئەم هەژار بوونەش وەبەلەبەس بۆ خەم ساری تاکێ کوردو بۆ دەسەلاتە نەتەوێکەمان کە دەبوو مشووری لێخواردبە دەگەرێتەو. ئەگەر ئەم دەلاقەو بڕوانینە هەوێکەکانی رحمان نەقشی، ناوبراو وەبەلێ خەم ساردی و بۆ تەفاوەتی بەرامبەر بەم مژارە گرێنگە لە ئەستۆی خۆی دارنێو.

راستە میژووی سیاسی تەنیا رەهەندیەکە لە رەهەندەکانی میژووی ئابووری، کۆمەڵاتی و کۆلتوری (کە لەمەیان دەیان لق و پۆلی لێدەبێتەو) نەتەوێکە و کارەکانی رحمانی نەقشی دەچنە خانەی یارمەتیدان بە میژووی سیاسی، بەلام لە بیرمان نەچێ میژووی هاوچەرخێ کورد، بەبێ نووسینەوێ میژووی خەباتی رزگاریخوازانە لەو نەتەوێکە نوقوستانە.

لایەنێکی تری تیکۆشانی رحمان نەقشی کە جێی نامازە پێکردنە، ئەوێکە ناوبراو ئەم چالاکیانە بۆ گومان ئاوێتەییە بە ماندوو بوون و شەونخۆنی و هەزینە هەلگرە بە خۆبەخشانە و بەبێ چاوەروانی پاداشتی ئەنجام دەدا و ئەم لە زەمانە کە سێستەمی سەرماوەداری بە پێی سروشتی خۆی کە بریتییە لە کالاکردنی هەموو شتێک و بگرە روژیک "هەناسە دانیش" بکات بە کالاکردن و بێفروشی.

کاک رحمانی بەڕێز!

هیوام بەردەوامی لە تیکۆشان و تەمەندریژ بێت بۆ خزمەتی پتر

سمایل بازیار

کۆبە. رەشەممە ١٣٩٧ = فێبرواری ٢٠١٩



د. قاسملو بۆ چه‌پ بوو؟ له‌و کاته‌وه‌ که‌ مرۆف خۆی ناسیوه‌ هه‌میشه‌ ده‌غه‌غه‌ی یه‌کسانی و عه‌داڵه‌تی بووه‌. مرۆف هه‌موو کاته‌ی عه‌داڵی عه‌داڵت بووه‌. هه‌ر ئایده‌وڵۆژییه‌ک بانگه‌وازی یه‌کسانخوازی کردبێ و خۆی به‌وه‌ باسه‌وه‌ خه‌ریک کردبێ، لای خه‌لک سه‌رنجراکێش بووه‌ و خه‌لک وه‌دووی که‌وتوون. چه‌پیش یه‌کیک له‌و ئایده‌وڵۆزیانه‌یه‌ که‌ نه‌ ته‌نیا خۆی به‌ مه‌سه‌له‌ی یه‌کسانی و عه‌داڵه‌ته‌وه‌ خه‌ریک کردوه‌، به‌لکوو بانگه‌شه‌ی عه‌داڵت و بانگه‌شه‌ی یه‌کسانی و به‌راهه‌ری ده‌کا، هه‌ر بۆیه‌ جه‌زایه‌تی زۆره‌ به‌تایبه‌ت بۆ رو‌ناکبیران و به‌ تایبه‌تیه‌تر بۆ کورد. چونکی کورد هه‌میشه‌ و به‌ درێژایی سه‌دان ساڵه‌ زوڵمی لێکراوه‌ و که‌وتۆته‌ به‌ر تیغی غه‌در، بۆیه‌ هه‌میشه‌ عه‌داڵی ئایده‌وڵۆزیابه‌ک بووه‌ که‌ بتوانی ئه‌و یه‌کسانییه‌ و ئه‌و به‌راهه‌رییه‌ی بۆ دا‌بین بکا و ئه‌و زوڵمه‌ی لێی ده‌کری، ئه‌وه‌ی له‌سه‌ر ب‌ه‌وینێته‌وه‌.

سمایل بازیار

کۆکردنه‌وه‌ و نامه‌ ده‌کردنی: ره‌حمان نه‌قشی

په‌شه‌مه‌ ٢٧١٩ی کوردی - فیه‌ریویری ٢٠٢٠ی زایینی



سپاس و پزائین

بۆ ھاوړې د. سمایل بازيار بۆ نووسين و ئاماده کړدنی ديمانہ و وتارہ کان.

دهستان خوش و ههروا قهلهه رهنگين بن بۆ گهه و نيشتمان.

رهحمان نه قشى

